

# 最新小学一年级教师工作计划(优质8篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

## 小学一年级教师工作计划篇一

从大处着眼，小处着手，“文化育人，和谐发展”，切实推进少年儿童社会主义核心价值观教育，努力提高学生的道德水准。因此制定了小学一年级德育教师工作计划。

### 一、全期德育工作目标

- 1、培养学生形成良好的行为习惯和道德品质。
- 2、加强学生自主管理，提高学生自我管理的能力。
- 3、积极参加学校组织的各项活动，使学生在活动中受到教育。

### 二、本学期班级德育工作基本要点

#### 1、确立班级奋斗目标

在实现班集体的奋斗目标的过程中，充分发挥集体每个成员的积极性，要让他们分享集体的欢乐和幸福，从而形成集体的荣誉感和责任感。

#### 2、行规方面

充分利用晨会、班会的时间强调《一日常规》、《小学生守

则》和《小学生日常行为规范》，并在日常生活中让学生知道什么行为是对的，什么是不对的，使学生养成良好的学习和生活习惯。我们将在班级设立“值日班长”，专门负责监督检查学生的日常行为。班主任每天在放学前进行一日总结，对表现不够好的学生，及时进行点拨、指导，加强教育。

3、在学生中培养竞争意识，有“你追我赶”的比学风格。

(1) 通过各种方式，端正学生的学习动机和态度，指导他们掌握科学的方法和良好的习惯。

(2) 指导本班学生的课外阅读，组织和举行读书会，培养他们良好的文化底蕴。

(3) 充分利用课堂教学中向学生渗透德育进行教育，经常与各门学科的任课教师进行沟通，了解学情做好协调工作。

4. 督促学生养成良好的卫生习惯，做到不乱扔、乱吐、乱画。学会清理书包、抽屉，学会打扫教室卫生。培养学生讲卫生，重礼仪，守纪律、爱公物的良好行为习惯，把每一个习惯的养成落到实处。

4. 积极参加学校组织的各项活动，使学生在活动中受到教育。联系班内学生的思想实际，通过有意义的活动进行思想教育，是行之有效的方法。

5. 健全班委会，明确分工，提高小干部的管理能力。发挥班干部的带头作用，要求各班干部严于律己，主动做到模范带头作用，督促班中的学生自觉遵守行为规范，力争上游。

6、加强安全教育，利用晨会、集会、升旗、黑板报等形式开展安全知识教育，平时多深入了解，及时发现问题，及时处理，确保学生安全。通过班会课，教育学生要端正学习态度，懂得学习没有捷径可走，必须主动学习，克服学习上的种种

困难，自觉养成良好的学习习惯。7、抓好两操的教育，合理利用升旗仪式、重大节日，加强学生的德育教育。举行一些有意义的主题班队会，使学生懂得做人的道理，培养爱国主义情感。同时，让学生在各种活动和劳动中学会合作，学会生活。

## 教材分析

一年级体育基础知识，是依据课程标准中各学习领域“水平一”目标的规定及活动和内容的要求，针对学生的接受能力和认知水平而选编的，用以指导学生学会学习和活动实践，它是体育课程教学的重要组成部分。在小学一年级的教学内容中，根据《课程标准》中运动参与、运动技能、身体健康、心理健康和社会适应五个学习领域“水平一”的活动与内容目标要求，把所编的队形练习、基本体操、走、跑、跳跃、投掷、滚动和滚翻、攀登爬越、韵律活动和简易舞蹈等诸项内容统一归类，称为“基本活动”。这些内容，都是一些最简单的身体基本活动和生活中所需要的实用性技能，没有典型的运动项目。

通过教学，使学生初步掌握各种基本动作的简单方法和技能，培养学生身体的正确姿势，发展身体活动能力，促进身体新陈代谢和正常生长发育，增进身体健康。学生在身体活动当中，伴随着丰富的心理活动和各体育群体社会性的交往活动，感受到友好合作，团结友爱的情趣，体验自信、健全的个性心理。通过教学能够培养学生团结友爱、相互合作、遵守纪律、勇敢顽强、热爱生活、积极进取的优良作风和品质，促进学生身心全面、和谐地发展。

小学一年级学生模仿能力强，教材较为简单，但对体育基本活动的动作概念和方法了解很少，因此，基本活动的教学，主要是让学生活动起来，学会一些简单的动作和方法，培养正确的身体姿态，为以后进一步学习各种体育活动的技术和技能打下一定基础。内容主要有：体育基础知识、基本体操、

田径类的跳跃和投掷(轻物掷远抛接球)、体操(团身前后滚动和前滚翻)、队列练习、走跑练习(30米和50米跑走跑交替)、基本步法练习。内容简单却是最基础的，要让学生从一开始就养成良好的动作习惯，对于难度较大的项目，教师在注意安全的前提下应当适当降低动作难度，多加以引导，从学生基础能力开始培养，养成终身体育的好习惯。但是，在教学过程中，应该避免把本来较为简单的动作教的复杂化，也不宜已竞技性运动项目的训练手段运用于基本活动的教学。

### 三、教学目标及重难点

#### 教学目标

- 1、掌握基本的体育基础知识，明确体育锻炼的作用，在锻炼中运用学习新知识，并不断巩固和提高。
- 2、从基础锻炼做起，进一步增强体质，特别注意培养耐力素质和力量素质。
- 3、通过体育锻炼，培养集体主义精神，进行爱国主义教育，增强自信心，为终身体育打下坚实的基础。

教学重点：基本队列的练习以及田径的各种走跑跳和投掷动作。

教学难点：学校体操动作。

## 小学一年级教师工作计划篇二

- 1、教材体现了先进的教育理念，具有时代特点和现代意识。以传承中华优秀传统文化、弘扬民族精神为己任，用中华民族的优秀文化，培养爱国主义情感，增强学生的民族自尊心。

2、教材的内容简化头绪，加强整合，致力于学生语文素养的全面提高。编排体系呈现方式灵活多样，有助于形成自主、合作、探究的学习方式。

3、教材还体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文，同时留有余地，增加弹性，为教师和学生留有发展、创造的空间，以满足不同地区、不同学生学习的需要。

4、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都围绕本单元的专题合理安排。如第二组，在简短的导语之后，以三字经的形式编写识字课，既认了字，又使学生懂得要尊敬长辈、敬爱父母等道理。接着，编排了《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《月亮的心愿》等四篇课文，教育学生关爱他人，尊敬长辈，乐于助人。在语文园地里，“读读背背”安排了反映温馨家庭生活的短诗《鞋》；“口语交际”安排讨论爸爸妈妈不让自己做家务事该怎么办。整组教材围绕“家庭生活”这个主题，把各项内容组合成一个有机整体。

5、安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。八课识字大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读；内容均贴近每一组的专题，便于整合。通过学习这些意境优美、内涵丰富的识字课，学生不仅识了字，而且积累了优美的语言，丰富了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。如第一组的识字课，由八个词语组成：“春回大地，万物复苏；柳绿花红，莺歌燕舞；冰雪融化，泉水丁冬；百花齐放，百鸟争鸣。”这几个反映春天优美景色的成语或词组，组成了一幅意境优美的画卷，而且文字合辙押韵，读起来朗朗上口。全册要求认的字，均选自常用字表；要求写的字，优先选择构词率高的字，并力求使每次写的字有一定规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课再现的字，便于学生感悟，也便于教师指导。

6、教材具有时代感，更贴近儿童生活。有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》等。课文内容丰富，体裁多样，蕴含着丰富的人文内涵，便于学生学习语言，并潜移默化地受到熏陶和感染。课后练习重视语言积累和感悟(如，朗读背诵，词语积累与扩展，词句练习)，重视练习语文基本功(如，写字，词句理解与运用)，也重视课内外结合，将语文学习和生活实际紧密结合起来。

7、教材是让学生喜爱的“学本”。(1)由关注教师的教转向方便学生的学。无论是单元前的导语，还是课后练习、语文园地，都以学习伙伴的口吻叙述，非常亲切、自然。在有些课文之后，根据需要以灵活的形式提出问题或引导实践。如，在《春雨的色彩》之后启发提问：“春雨到底是什么颜色的呢？”在《邓小平爷爷植树》的课后引导学生：“植树节快到了，我们也去植树吧！”这样设计，既灵活，又实用，对促进学生独立思考，引导学生质疑问难，引导学生投身实践，起到很好的导向作用。(2)注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使学生乐学、会学，不断产生成就感。在每个语文园地里设“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句的一些规律。如“语文园地一”中，“今天，我发现了两种识字的方法。你知道是什么吗？”引导学生发现可以用加偏旁、换偏旁的方法认识汉字。又如“语文园地四”，用展示合作学习成果的方式，启发学生发现不同偏旁的字有不同的意思；还引导学生读带有多音字的句子，启发学生了解多音字的特点。在语文园地里还设有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，鼓励学生展示查字典的能力，鼓励学生展示讲故事的本领，等等。

8、联系单元的专题设计口语交际，加强各个单元教学内容的整合。各单元的口语交际话题都与本单元的专题密切相关，

使阅读课文及相应的准备活动成为口语交际的重要知识背景。如第八组的口语交际，话题是“未来的桥”。在此之前的《兰兰过桥》一文的课后练习中，以学习伙伴的口吻提出分头设计未来的桥的要求。学生在阅读课文时可以得到很多启示，培养创新思维，从现实生活中，从与同伴的交流中，生发出形形色色的对未来的桥的设想。有利于发展他们的想象力和创造力。教材中八个口语交际的设计，既联系课文，又贴近学生生活，从而使学生有话愿说，有话可说，利于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

9、体现弹性，增加适应性。在识字方面，每课要求认识的字体现基本要求，班上有好些学有余力的学生可以让他们多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中、在课外阅读中主动识字的思想。让学生做识字的有心人，所认的字一定会突破教科书规定的识字量。在阅读方面，教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。另外，鼓励学生随时展示自己的学习成果，体现不同学生之间的差异，促使所有学生在原有基础上不断提高与发展。

### 小学一年级教师工作计划篇三

坚持“以人为本”的教学理念，以全面推进素质教育为目标，以实施课程改革和提高学生整体素质为重点，引导儿童热爱生活，学习做人，使他们健康、安全地生活，愉快、积极地生活，负责任、有爱心地生活，动脑筋、有创意地生活。

1、以学生的现实生活为基本线索设置主题。教材从学生的生活逻辑出发，选择与学生生活关系紧密、切实需要的内容，按照一定的时空顺序整合起来，引导他们综合地学习和思考。在立足于学生现实生活经验的同时，出适当关注他们对未来生活的需求。

2、突出养成教育的要求。通过持为指导，帮助学生养成良好的行为习惯。同时重视生态道德教育和心理健康教育，为促

使他们成长为德行良好人格健全的公民打下基础。

3、突出“活动性”和“做中学”的特点。通过创设活动情境，编写范例，设计思考问题，为学生创造更为广阔的自主学习和实践的空间。

4、突出图画、图片在呈现教材内容方面的特殊作用。强调图文并茂，以图为主，采用儿童的语言和学生喜闻乐见的形式，增加教材的趣味性、可读性、启发性和指导性。

#### 1、情感与态度：

爱亲敬长、爱集体、爱家乡、爱祖国。珍爱生命，热爱自然，热爱科学。自信、诚实、求上进。

#### 2、行为与习惯：

初步养成良好的生活、劳动习惯。养成基本的文明行为，遵守纪律。乐于参与有意义的活动。保护环境，爱惜资源。

#### 3、知识与技能

掌握自己生活需要的基本知识和劳动技能。初步了解自然、社会常识。了解有并祖国的初步知识。

#### 4、过程与方法：

体验提出问题、探索问题的过程。尝试用不同的方法进行探究活动。

1、在教学活动的每一个环节注意把握儿童的实际情况，根据课程标准的各项规定制定教学计划和教案，帮助儿童展开活动。让学生在轻松和谐的环境中学习。

2、儿童的品德和行为习惯的形成、知识和能力的发展、经验



的积累是一个连续的过程。因此，教学活动中注意活动之间的连续性，帮助儿童获得彼此联系的、不断深化的经验和体验。

3、开展儿童喜欢的活动，使他们在主动积极的参与中生活得到充实，情感得到熏陶，品德得到发展，价值判断得到初步的培养。

4、创造性地使用教材，联系当地和儿童的实际，及时的把社会中新的相信、科学技术新的成果、儿童生活中新的问题和现象等吸收到课程内容中去，不断提高品德教育的`针对性、实效性和生动性，提高整个教育的质量。

5、以直接学习为主，并逐渐向间接学习过渡的多种学习方法相结合，引导学生的个性化学习。

6、重视学生良好品德行为的形成，对于点点滴滴进步时时给予关注。教给学生各种学习的方法。

## 小学一年级教师工作计划篇四

本班大部分学生的英语都不错，有个别同学在上学之前未曾接触过英语学习，因此英语底子比较薄弱，但他们聪明好学，通过一学期的英语学习、相信在以后的学习中会后来居上。他们的表演欲望很强，这就为学习英语创造了积极的英语环境。希望他们以后能成为我们学校的骄傲。

本教材共有xx课，分上下两个学期完成，第一学期我们需完成前学xx课，每周xx课，每周xx个课时、其中每周拿出xx节课进行考试，复习或是练习。每课都以xx首小诗的形式展现给学生，所以学生读起来比较上口，但要让学生理解就需要深入浅出的讲解，学生掌握里面的知识比较吃力。所以就要求学生多读，多练，多写。手耳并用。做到手到，眼到，心到。

本学期一年级以《童年的英语》为英语教材，它虽不能完全起到补一个英语童年的作用，但它确实可以帮助学习者建立一定的英语思维，为初学者以后的学习打下坚实的基础。提高有一定英语基础学习者的口语和英语思维。因此与以往的教学不同，本书要求学生能运用语言、学会组织和创造，突破口语的表达，他们处于小学基础教育低段，要求学生们养成良好的学习习惯，注重语法知识的学习，再有要掌握音标的识读，同时要积极为孩子创造一个轻松，愉悦有趣的英语会话环境。口语教学工作，与外籍教师共同探讨如何实施英语教学，让学生和外籍教师多接触、多交流，培养学生说英语的自信心。

1、强化对知识的应用，将所学的知识运用实践。

2、掌握知识的准确性，多听多练。

要求学生识读单词，背诵及理解课文。要求学生能默写课文中的需要掌握的单词。学生能自主的用英语进行表演对话。

培优转差：对优秀学生尽量多的提高自身素质，多看英语读物，多落知识点。对差生则多利用课堂，课外的时间抓基础知识，努力纠正发音，提高学生学习英语的积极性，让学生积极主动开口说英语。争取全班统一进步。

生活卡片， 录音机， 多媒体投影仪、挂图，彩色图片。

## 小学一年级教师工作计划篇五

音乐教学需要师生共同塑造、表达和创造音乐美，创造充满音乐美的课堂环境。在新课程标准的教育思想指导下，根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。教学内容应重视与学生生活经验的结合，加强音乐课与社会生活的联系。音乐教学要面向全体学生，注重个性发展，注重学

生音乐实践和音乐创作能力的培养。

音乐是一门情感艺术，在音乐教学过程中，应以审美为核心，以兴趣为动力，让学生与音乐保持密切联系，享受音乐，用音乐美化生活。我校音乐教育的目标是开展创造性教学，丰富学生的想象力和发展他们的思维潜能，促进学生创新能力的发展。但是我们学校有专门的音乐教室，但是音乐教学设备并不齐全。比如只有一架钢琴：几乎没有打击乐器。老实说，要让音乐课堂丰富多彩是非常困难的，所以我们只能进行“互动”的教学实践，提高了音乐教学质量，取得了良好的效果。

作为一种全新的教材，它体现了以下基本理念：

1. 强调“以学生发展为本”，注重学生个性的发展；
2. 注重审美；
3. 以文化为主线；
4. 加强实践和创造。

一年级第二册由10个主题单元组成，基本内容包括听、演、作曲、活动，新教材的选择，作品思想性、艺术性、民族性的考虑，歌曲的演唱和听的重视，降低语言识别难度要求和过度技巧。一年级主要采用图集，开展多种形式培养学生在创作和活动中的创新精神和实践能力。考核多面多角度，形式丰富多彩。如：

1. 突出“以学为本”的教学思想。根据小学低年级学生的心理特点，教材的内容和颜色有趣，鼓励和启发学生学习。比如第六课，《我有一双万能手》，歌词从我是谁开始？会有什么技巧？让学生自由想象。

2. 它降低了音乐知识的学习难度，如声音的强弱(f强，p弱)，让学生在生活发现 and 比较，并利用乌龟和兔子的特点，让学生区分高音、低音、快慢，让学生快速分辨。

3. 充分发挥音乐教学的创新优势，给师生留下足够的自由想象和自由发挥的空间。

4. 建立了发展性综合评价体系。课后——《音乐花儿开了》包括：今天的表演很棒，音乐感觉真的很好，我班的小明星，老师告诉我的，父母告诉我的。

## 5. 教学目标

在音乐教学中，德育因素无处不在。它要求教师善于发现，善于挖掘，会像“风催物急，春雨滋润田地”一样深入学生心中。

## 小学一年级教师工作计划篇六

(1) 多读精讲，注重积累。朗读和背诵课文是教学的重点。

(2) 讲究方法，提高质量。要在语言环境中教识字，引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，学过的字力求在语言训练中反复运用，在识字过程中重视写字指导，求质量，不求数量。

(3) 教学中注意图文结合，构成整体，要把观察图画、理解内容、语言训练相得益彰，图文协调配置，引发想象、启发思维。

(4) 保证时间，严格训练。

## 5、关于单元练习

(1) 练习以综合性为主，主要由学用字词句、写好铅笔字、读读背背、口语交际等板块。

(2) 字词方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合设练，激发他们热爱祖国语文的情感。

(3) 写字方面，写的字都安排田字格里，强调按照规范严格训练。

(4) 读读背背方面，帮助学生积累语言。包括成语、民谚、儿童诗歌、古诗等。

(5) 口语交际方面，教学要求要准确到位；教学方法要灵活多样。

## 五、教学措施

1、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。尤其是培养学生养成乐于倾听、用于发言和认真写字的习惯。

识字写字教学中，学生要掌握认字要领，不做过多的结构分析，根据识字规律，不过早脱离语言环境，承认学生差异，不追求课课清，人人清，转变学习方式，不局限教材课内识字，加强语言积累。

2、重视写字教学，从基本笔画开始，提高学生的写字入体率，严格要求，培养学生保持卷面的习惯。

3、对于低年学生，多借助多媒体手段，创设生动活动的学习情境，使学生爱学语文，乐学语文。

4、深入研究课程标准，明确低年级段的年段要求，使课堂教学有纲可循

5、对学生多一些宽容，以欣赏的眼光看待他们，对学困生多

鼓励，提高他们的学习兴趣，增强他们的学习信心。

6、尝试在阅读教学中引导学生运用联系上下文、观察课文插图、联系生活实际或课外知识等手段来理解文章中一些比较关键的词语，初步培养学生的阅读理解能力。

## 小学一年级教师工作计划篇七

关于小学英语教师工作计划怎么写你知道吗？小学英语作为小学教育课程当中的一门重要学科，其教学质量的好坏直接关系到小学生的英语知识基础以及对英语课程的学习兴趣。下面是小编为大家收集有关于小学英语教师一年级工作计划，希望你喜欢。

### 一、学生情况分析：

四年级共有学生121人，上学期共有120人参加考试，优秀率78.3%，合格率97%，较之以前有所下降。从平时的教学和期末成绩来看，大部分学生学习积极性较高，学习兴趣浓厚，学习习惯较好，但也有一些学生还是相当让人费心，鉴于此，可把本班学生分为四个层次。第一个层次，大概有三十几位同学，学习积极性高，听讲认真，基础扎实，课上踊跃发言，思维敏捷，记忆力好。第二层次的学生，是学习态度端正，基础较好，有上进心，自尊心强，但积极性和自觉性稍差的学生，这一类学生大概有六十个左右，需要教师及时鼓励和提醒。第三个层次的学生大概有十几个，他们有些懒惰，上课注意力相对不能长时间集中，反应不是太灵活，学习态度不够端正。这些学生要求教师不断督促并严格要求。第四个层次的学生是真正的学困生，这些学生记忆力差，基础知识不扎实，思维迟钝，不能很好地掌握每一节课的教学内容。教师对这十几个学生要特别予以关照，以帮助他们掌握正确的英语学习方法，促使他们养成良好的英语学习习惯，激发他们学习英语的热情和自信心，从而提高学习成绩，这也是提高合格率的关键所在。

## 二、本学期的教学任务：

全册教材共有11个模块，第11模块为复习模块，每一模块的教学任务如下：

module1□学会描述人物的特征和个性，如heisverynaughty.

module2□学会用一些简单的形容词描述事物，  
如it'sverylongandwide.

module3:学会制定谈论计划，如we'regoingtohaveapicnic.

module4:学会用will谈论将来可能发生的事情，学会表达天气情况□bewindyinbeijing.

module5□学会用简单形容词进行比较，  
如amyistallerthanlingling.

module6:学会对事物进行简单的评价和比较，掌握一些常见的乐器名词。

module7□学会描述城市方位，如newyorkisintheeast.

module8□学会描述过去的事情和情况。学会表达过去与现在的不同□,i'mten.

module9:学会讲述并询问过去发生的事情□ihelpedmum.

module10:学会描述发生过的`意外事故，学会描述病情，  
如today,he'sgotastomachache.

## 三、本学期的奋斗目标：

本学期继续加强学生对新知的听说读写训练，适当培养学生的阅读技巧，增强学生对短文的阅读和理解能力，使学生的英语技能获得全面提高。力争使学困生进入第三层次，杜绝不及格现象，提高优秀率。

#### 四、主要教学措施：

1、根据本班学生的年龄特点，鼓励学生大胆说英语，肯定他们的进步，树立学习自信心，培养学生朗读和书写的好习惯。

2、深入钻研教材，认真设计好每一节课，及时反馈课堂中的不足，提高课堂教学效率。

3、在开学时，对个别的家长进行交谈，要求他们督促自己的孩子在学习情况，及时与他们关注孩子的表现。

4、利用远程教育资源及多媒体的辅助手段，调动学生的学习积极性，教学英语歌及chant□教学小故事，情境创设等，初步尝试课本剧的表演，培养学生浓厚的学习兴趣。

#### 五、教学进度安排：

module1-module10每模块需4课时，共需40课时。

reviewmodule4课时

readingforpleasure4课时

其他为总复习和机动时间。

#### 一、学生基本情况分析

六年级共有学生11人，其中学特困生1人，其他均属于中等生，没有学优生。



在上学期的期末测试中，成绩不够理想，主要体现在基础知识掌握不够扎实，对所学的知识应用不够熟练。本班所有学生对英语学习一直都有着浓厚的兴趣，所以，在六年级的教学中，要继续注重激发和保持学生的学习兴趣，侧重培养学生的语言应用能力和写作能力。

## 二、教学要求和目标

- 1、使学生获得一些英语的感性知识，激发学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度。掌握基本的英语交际用语，培养学生初步运用英语进行交际的能力。
- 2、培养学生一定的语感，打下良好的语音、语调和书写基础。
- 3、培养学生学习英语的'自觉性，养成良好的学习习惯。
- 4、掌握基本英语交际用语，使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。
- 5、遵循英语教学规律，寓思想教育于语言教学之中，促进学生良好品德的形成。适时介绍中外文化差异，尽力使学生感兴趣。培养学生创新精神和实践能力，努力为学生的终身发展奠定语言基础和思想基础，并为进一步学习打下基础。
- 6、在学习课本知识的同时，加强英语知识的拓展、延伸、加深。

## 三、教学重点难点

- 1、能按四会与三会要求掌握所学单词。
- 2、能按四会要求掌握所学句型。
- 3、能在情景中熟练的运用所学的四会句子。

4、能在图片、手势、情景等非语言的提示下，听懂清晰的话语与录音。

5、培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

难点：

掌握基本英语交际用语，培养学生对英语的观察、记忆、思维、想象和创造能力。培养学生预习的习惯，能够把不懂的词标记出来。在课堂能够认真听讲随时记笔记。

#### 四、方法措施

1、认真备课，钻研教材，进行课堂的有效教学，提高课堂效率，做到当堂内容当堂掌握。

2、创新运用各种不同英语教学法来辅助教学，如：情景教学法、直接教学法和全身反应法，并开展一些有趣的活动、游戏让学生在轻松的氛围中学习英语。

3、创设英语情景和环境，使学生们在一定的英语语言环境里习得“第二语言”。做到“生活中有英语，英语中有生活”。

4、鼓励学生大胆说英语，肯定他们的进步(尤其是英语基础不好的学生)，树立学生的信心，培养学生朗读和书写的习惯。

5、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。帮助英语基础不好的学生，提升英语基础好的学生。

6、多教授chant和歌谣或小故事等促进学生多单词和句型的记忆。充分利用教科书中的课文创设栩栩如生的情景，如打电话、购物、生日聚会、野餐、旅游、问路、看病等，为学生提供使用英语进行交流的机会。

7、鼓励后进生。我们英语老师最头痛的是后进生队伍越来越壮大，因此我们要鼓励后进生，善待后进生，纠正后进生的错误观念，让他们知道自己能行，鼓励他们去追求。在课堂上，要多用鼓励性的语言，要掌握评价的艺术，保护后进生的自尊心，发现他们的优点与长处，让他们尽情发挥。教师要耐心帮助他们，以自身的人格魅力去影响和感化他们，从而提高教学质量。

五、教学进度安排：

1--2周howcanigetthere?

3--4周waystogotoschool

5--6周myweekendplan

7--9周recycle1

10--12周ihaveapenpal

13--14周whatdoeshedo?

15--16周howdoyoufeel?

17--18周recycle2

19--20周recycle

一、 新课标对本年段要求

二级：对英语学习有持续的兴趣和爱好。能用简单的英语互致问候、交换有关个人、家庭和朋友的简单信息。能根据所学内容表演小对话或歌谣。能在图片的帮助下听懂、读懂并讲述简单的故事。能根据图片或提示写简单的句子。在学习

中乐于参与、积极合作、主动请教。乐于了解异国文化、习俗。

## 语言技能二级目标

听： 1、能在图片、图像、手势的帮助下，听懂简单的话语或录音材料；

2、能听懂简单的配图小故事；

3、能听懂课堂活动中简单的提问；

4、能听懂常用指令和要求并做出适当反应。

说： 1、能在口头表达中做到发音清楚、语调达意；

2、能就所熟悉的个人和家庭情况进行简短对话；

3、能运用一些最常用的日常套语(如问候、告别、致谢、致歉等)；

4、能在教师的帮助下讲述简单的小故事。

读： 1、能认读所学词语；

2、能根据拼读的规律，读出简单的单词；

3、能读懂教材中简短的要求或指令；

4、能看懂贺卡等所表达的简单信息；

5、能借助图片读懂简单的故事或小短文，并养成按意群阅读的习惯；

6、能正确朗读所学故事或短文。

写： 1、能模仿范例写句子；

2、能写出简单的问候语；

3、能根据要求为图片、实物等写出简短的标题或描述；

4、能基本正确地使用大小写字母和标点符号。

玩演视听： 1、能按要求用简单的英语做游戏；

2、能在教师的帮助下表演小故事或童话剧；

3、能表演歌谣或简单的诗歌30—40首(含一级要求)；

4、能演唱英文歌曲30—40首(含一级要求)；

5、能看懂英文动画片和程度相当的英语教学节目

语音： 1、知道错误的发音会影响交际；

2、知道字母名称的读音；

3、了解简单的拼读规律；

4、了解单词有重音；

5、语音清楚，语调自然。

词汇： 1、学习有关本级话题范围的600~700个单词和50个左右的习惯用语；

2、了解单词是由字母构成的。

语法： 1、知道名词有单复数形式；

- 2、知道主要人称代词的区别；
- 3、知道动词在不同情况下会有形式上的`变化；
- 4、了解表示时间、地点和位置的介词；
- 5、了解英语简单句的基本形式和表意功能。

功能：了解问候、告别、感谢、致歉、介绍、请求等交际功能的基本表达形式。

话题：能理解和表达有关下列话题的简单信息：数字、颜色、时间、天气、食品、服装、玩具、动植物、身体、个人情况、家庭、学校、朋友、文体活动、节日等。

## 二、本册教材编写特点

- 1、适应儿童特点，采用行动学习法
- 2、引入项目制作，实现任务型教学
- 3、提倡合作学习，培养合作精神
- 4、强调语言真实自然，培养学生表达真实感受的能力
- 5、重视双向交流，增强文化意识
- 6、注重形成性评价，促进学生发展
- 7、实现整体设计，确保中小学衔接

## 三、教学内容的简单分析

本册教材的主要内容为pep小学英语六年级上册，共有6个教学单元、2个复习单元。每单元分“a□b□c”三个部分，共12页，

复习单元为6页。全书配有彩色卡通式插图，设计新颖活泼，生动有趣。本教材的设计与编写体现了对传统外语教学思想的继承和发展，在比较、分析和研究多种国内外小学英语教材的基础上，博采众长，取其精华，形成了本套教材特有的编写体系。本套教材的编写思路是以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务，即：话题-功能-结构-任务。根据学生的实际情况，教师可以有选择地、灵活地安排教学内容，有针对性地设计课堂教学活动。

#### 四、教学目标

本套教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们初步建立学习英语的自信心；培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。同时培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

文化的同时，也学会用英语向外国人介绍中华民族的优秀文化传统，真正实现跨文化交际。

- 1、能听、说、读、写71个单词和短语以及10组句子和7个单句。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。
- 2、能听、说、认读16个单词。
- 3、能完成1个手工制作。
- 4、能听懂、会唱8首歌曲。
- 5、能听懂、会吟唱8首歌谣。

6、能完成6个自我评价活动。

7、能理解6个幽默小故事。

8、能了解6项简单的中西方文化知识。

## 五、教学重难点

**教学重点：**能听、说、读、写71个单词和短语以及10组句子和7个单句。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。能听、说、认读16个单词。能完成1个手工制作。能听懂、会唱8首歌曲。能听懂、会吟唱8首歌谣。能完成6个自我评价活动。能理解6个幽默小故事。能了解6项简单的中西方文化知识。

**教学难点：**激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们初步建立学习英语的自信心；培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。同时培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

文化的同时，也学会用英语向外国人介绍中华民族的优秀文化传统，真正实现跨文化交际。

## 六、学生基本情况分析

六年级的学生思维敏捷，已经有一定的英语基础，并且学生对英语比较感兴趣，学生课堂表现积极、主动，乐于参与，乐于表现自己。大部分同学对学习英语都有兴趣，学习英语的自信心较强，但有一部分同学英语基础差，增加了教学难度。所以在今后的教学中，应面向全体学生，激发学生学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥



团队协作精神，营造互帮互助，使他们树立起学习英语的自信心，同时让学生了解中西文化的差异，培养爱国主义精神和世界意识。

## 七、教学具体措施

### (一) 词汇教学(let's learn)

#### 1、注重词汇的呈现方式

使用不同方法教学词汇能产生完全不同的教学效果。教师在教授词汇的过程中创造性运用教具，通过各种方式呈现新词，使学生始终保持学习兴趣至关重要。教师要仔细研究课堂，开动脑筋设计有效的学习任务，使单词教学不仅生动有趣而且教有实效。

#### 2、利用let's start部分引入话题、引出新词和新句型

本册书的let's start是一项brainstorm式的活动。教师在引导学生讨论与话题相关的实际生活问题时，除了使用学过的词汇和句型之外，可以非常自然地引出一些新词，让学生在理解词义的基础上朗读、拼读新词，这样会场收到良好的教学效果。

#### 3、在实际交流当中教学单词

教师应力求在语言交流当中教新词，用旧词练习新语言，融会语言和词汇的教学，使之相辅相成。教师可充分利用学生用书和教师教学用书当中可供选择的练习，在丰富的语言活动当中操练新词，将词汇和句型的教学融会贯通。教师除了用好学生用书，活动手册和教师教学用书以外，还应根据教学的需要，自行设计多样化的交际性语言活动教学新词。

#### 4、充分发挥单词卡片的作用

单词卡片不仅可以用来做各种复习巩固词汇的游戏，还可以让学生在听、说、认读之后再描红，进行单词的拼写。

## (二) 对话教学(let's talk)

### 1、在听力活动中感知新的语言(let's try)

这个听力练习用来帮助学生进一步熟悉let's learn部分学过的新词，并在进入let's talk新句型的学习之前先从听觉上感知新语言，方便了教师针对目标语言从听、说、读、写四个方面循序渐进式达到教学目标。

### 2、理解语言的基础上学说、操练语言

1、抓住主句型，替换关键词操练住句型。

2、在趣味游戏和任务型活动中学说、巩固新句型。

3、在会说的基础上运用重点句型。

4。 在会用的基础上进行句型书写。

## (三) 阅读教学(let's read )

阅读教学的教学目标是：读懂对话或短文；完成检测学生理解程度的活动。在这里，教师把教学重点放在巩固重点词汇、句型和提高学生的阅读能力。具体教学建议如下：

1、复习巩固本部分重点词汇和句型，可以采用游戏、竞赛或师生自由会话等形式。

2、教师设计情景，自然引入阅读内容，并且尽可能引入阅读内容中的新句型。

3、教师解惑答疑。

4、检测学生的理解情况。

#### (四) 语音训练(pronunciation)

六年级上册编排了40个国际音标的听音、认读训练，让学生通过朗读例词和完成单词、音标、图连线的活动初步建立单词的音、形、义之间的联系，为今后的语音学习打下较好的基础。

具体教学建议如下：

1、了解音标的读音。

2、 朗读例词。

3、 完成连线活动。

#### (五) 歌曲与歌谣教学(let's sing/let's chant)

歌曲与歌谣既可以用来导入或巩固学习各单元的重要词汇和基本句型，让学生在活泼轻快的旋律当中熟练掌握目标语言；又可以用来扩展语言、加大信息输入量，尤其是为后面课时的重点、难点做好铺垫。要使歌曲与歌谣真正起到活跃教学，并服务于语言学习的作用，应该注意以下几点：

1、在每节课中渗透

歌曲与歌谣可以在每节课的课前欣赏或演唱，以营造英语学习的气氛；以反复欣赏，略将主要词义，逐步跟唱的自然习得形式进行。

2、灵活运用于各个教学环节

除了用于warm—up□营造学习气氛，还可以灵活调整，用于呈现语言或词汇的教学当中。也可以用于教学中途的放松和调节，更可以用来巩固语言和词汇的学习。

### 3、唱演结合，培养艺术素质

小学生好动、好表演。教师应尽量给歌曲与歌谣配上相应的简易动作，让学生在唱起来的同时动起来、演起来、乐起来。

### 4、巧妙替换，服务于新知识的教学

教师可以指导学生对熟悉的歌谣进行改编，把新词汇或句型替换进去，增强词汇教学的创造性和趣性。

## (六)趣味故事教学(story time)

趣味故事不仅仅是给学生带来乐趣，更重要的是起到了扩展语言和对不同学生分层次教学的作用。

## (七)阶段复习教学(recycle)

阶段复习密切围绕各单元话题展开，將所有需要复习的语言点融进有实际意义的活动之中，并增加了考察综合性阅读理解能力的语篇，以增进对语言知识的积累。

新的学期已经来临，为使英语教学工作顺利开展，我特制定如下计划：

### 一、学生情况分析

本学期应抓好学生良好的学习习惯，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法。

### 二、教学目的任务

2、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

3、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

4、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

5、养成响亮清晰读英语、说英语的习惯，认真模仿语音、语调，以培养语感。

6、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

### 三、教材重点难点

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

### 四、教学措施

1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，保证学生英语学习的可持续性发展。勤于观察学生掌握知识的情况，多向学生介绍学习英语的方法。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

4、督促学生自觉完成作业、背单词的任务。

## 小学一年级教师工作计划篇八

为了使学生养成基本的学习习惯，教师如何制定教学计划?下面是本站小编收集整理关于小学一年级教师工作计划的资料，希望大家喜欢。

### 一、指导思想

以《语文课程标准》为指导，认真贯彻国务院、省、市区基础教育工作会议精神，抓住机遇，深化教育改革，全面贯彻教育方针。重视基础知识、基本技能的教学，并关注学生的情感、态度和价值观的培养;充分利用各种课程资源，培养学生收集、处理和利用信息的能力，开展自主、合作、探究性学习，培养学生提出问题、研究问题和解决问题的能力;以全面提高学生素质为出发点，以提高课堂效益为突破口，认真进行教育活动。

### 二、学情分析

本班现有学生49人，女生20人，男生29人，他们各自的家庭不同，家庭教育、经济基础等因素都不同，因此学生的学习基础参差不齐。目前，大部分学生还不适应小学生课堂常规和日常行为规范，还有个别孩子未能脱离幼儿园时的习惯，如上课坐不端正、上课不认真、小动作不断、不能按时完成作业等。我希望在未来的学习生活中，我班的学生能够养成良好的习惯，在班级中形成乐学、善学、会学的良好学风，在各个方面都能有所提高。

## 二. 教材分析

本册为人教版一年级上册，教材的编排注重幼小衔接，做到平稳过渡。本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

本册教材的主要特点是：

1. 教材体系：充分加强整合，体现综合性。
2. 教材安排：遵循学习语文的规律，体现科学性。
3. 教材内容：贴近儿童生活，体现时代性。
4. 教材呈现：富有新意和亲和力，体现导学性。
5. 教材设计：注重广泛运用，体现开放性。

人民教育出版社编辑、出版的小学语文第一册课本明快活泼、童趣十足；其中匠心独特和理念超前。人教版的实验教材，是构筑在人教多年编写小学语文教材的经验积蓄的基础上，又在领会和悟化新的语文课程标准精髓中实现了突破。她是小学语文教材坚守与突破、传统与现代冲突的产物，因而也是最悠久的历史渊源和最先进的教育理念结合的结晶。她具有以下几方面的特点：

- 1、拼音编排的多样化，将学拼音、学汉字、读韵文结合起来，同时进行初步的语言训练。

汉语拼音是一个辅助系统，主要功能是在于正音和辅助识字，是学习语文的拐杖。因此，教材很明显地把拼音的重点定在音节，及早地出现完整的音节，强化了读。例如：把y□w提

前到与i□u□v同时教学，使学生能尽早进行音节yi□wu□yu拼读。并在学习拼音时联系生活实际，认识了70个最常见的汉字，聆听、诵读了11篇有文化品位的儿歌，体现了学习并巩固汉语拼音、认字、进行初步语言训练的整合，使初入学的儿童既学得快乐有趣，又受到比较全面的语文启蒙教育，避免了单一学习拼音的枯燥乏味，注重儿童兴趣的培养。在学拼音、认汉字、读短文三者综合学习中，都配有彩图，视觉与听觉相结合，使得学生容易记忆。

## 2、识字量增大，写字量减少，识字方法多样化、意蕴化。

以往人教社编写的语文教材，在识字量上都偏低，总识字量才2500个常用字，一年级仅学会常用字450个。由于学生识字量少而影响了阅读教学。而新编的上册课本认识400个常用字，会写100个字；下册认识550个常用字，会写其中的250个字。低年级共认识了1800个常用字，要求会写1000个字。完全符合语文课程标准的要求，而且达到了语文课程标准的上限要求。减少了识字量，也就空出了更多的时间让学生进行课外阅读训练。

低年级人教版教材的识字分别编排在三个部分：一是结合汉语拼音识字，要求认70个；二是在归类识字部分识字，要求认105个；三是随课文识字，要求认225个。其共同点的新亮点是识字环境的文化气息浓郁，意蕴深厚，较好的体现了识字与人文关怀的统一。(1)看图、象形识字。一般的看图识字，即由图——汉字，而这里的看图识字又增加了象形字，即由图——象形字——楷体字。这中间浓缩的是汉字几千年的变迁，渗透的是汉字象形的造字规律，隐约传递的是中华文化的精华；既有形象，又了解了汉字的起源。(2)会意识字。如：“日月明、鱼羊鲜、小土尘、小大尖……”等。这种方法有利于理解字词义。(3)形声识字及基本字识字。形声识字及基本字识字，放在“语文园地”里“我的发现”中，如：“歌——哥，丁——灯，底——低，桥——轿”。然后，让学生发现前者用基本字带字(或加偏旁)，后者用换偏旁的



方法。(4)在语言环境(诗歌、韵文)中识字。如《一去二三里》这首古诗作为第一课的识字教材，承载的当然不仅仅是认读12个生字书写3个生字这样的任务，简洁的字词留给了学生无限想象的空间，优美的意境带给学生无穷的美的享受，而琅琅上口的韵语诗句传达着汉语言特有的声韵美。而且有利于儿童的记忆。这样的课文还有《比一比》、《画》、《静夜思》等。

### 3、课文的童趣化和丰富的人文化。

教材的选文。体现着编者的审美品味和价值取向。第一册教材中最引人关注的是课文的童趣化趋向，注意从儿童生活出发选文，引导儿童认识周围社会和大自然，激发他们的学习兴趣。新教材的每一篇课文，感觉是在和一个个聪慧天真的孩子聊天。如：“小兔小兔轻轻跳，小狗小狗慢慢跑，要是踩疼了小草，我就不跟你们好”，这是孩子们的视野，孩子的语言，孩子的想法。“影子在前，影子在后，影子常常跟着我，就像一条小黑狗”，这是孩子的生活，孩子的游戏，孩子的幽默……这么有趣的课文，孩子能不喜欢吗？孩子喜欢课文。那是我们的教材带给语文教学改革的最大的财富，也是教材给先进的语文教学理念所供的最宽敞着陆平台。

每篇课文大都蕴含着丰富的人文性，首先，从儿童的生活开始，第一课就是传统的儿童诗歌《一去二三里》，认识家乡，认识“一—十”的数字；接着是《在家里》、《操场上》和后面的《自选商场》等，来认识家庭、学校和社会生活。其次，课文的知识性很强。如：四季变化的知识，绿化的知识，辨别方向是知识，菜园里的知识，阳光、下雨和庄稼的关系等知识。第三，道德教育方面的内容也很丰富。如，爱首都北京，爱五星红旗的教育，爱家乡的教育，爱护小树和小动物的教育，长智慧的教育，礼貌教育，互相合作的教育，爱劳动的教育等。

### 4、练习的综合化和学习方式的转变。

语文课程标准倡导“自主、合作、探究”的学习方式，第一册的课后练习和“学习园地”设计很有新意，有了新的突破，倾向于综合化。第一，体现出启发学生自主学习思想。设计出方式、方法多样的语文实践活动，主要是在语文活动中体现出学生学习的主体性，如，设计了“我会写、我会连、我会说、我会读、我会认、我会找、我会填、我会猜”等。“我会”意味着学生对学习的自主和自信；变过去的教师要你学，为主动求知。第二，课后问题的设计开放化，开放的问题意味着答案的多元化，孩子们的回答可以联系课文内容，又不拘泥于课文内容。学生需要在理解课文内容的基础上，合理想象，多向探究，创造性地运用语言。例如：《雪孩子》一课的练习“想一想，孩子还会回来吗？”《小松鼠找花生》一课的练习“想一想，花生真的被摘走了吗？”等。第三，重视语言的积累。一是积累词语、短语、成语、佳句等；二是读书背诵。第四，突出语言交际。在每一个“语文园地”里都设有一项“口语交际”，口语交际内容丰富多彩。第五，尤其在展示台中设计了我会唱、识字擂台、识字加油站、识字游戏等项目。为学生创造了展示自己语文能力的平台，重点展示学生独立识字的能力。不难看出，课后练习和“学习园地”设计的目的，主要在于发展学生的自主学习、创造性学习、积累性学习。

### 三. 学期教学目标

#### (一)汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

#### (二)识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2. 认识常用汉字400个，会写其中的100个。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### (三) 阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
3. 学习借助读物中的图画阅读。
4. 对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

### (四) 口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

## 四. 教学措施

1. 发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、“中等生、待进生机会少”、“独生子女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。

2. 针对班级中大部分学生朗读拖腔拉调、没有感情的特点，利用早自修时间和语文课堂，加强朗读训练，尤其是把轻声和重音读正确。

3. 优化课堂行为，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。

4. 深入了解学生，了解他们的需要，尽可能满足他们。

## 五. 教学中应注意的几个问题

1. 准确把握教学目标

2. 围绕目标进行扎实的语言训练

3. 注意听说读写能力的协调发展

### 一、学生基本情况分析

本班现有学生47名，这些学生天真活泼，好奇心强，对班级非常热心。但是有几个孩子自制力比较差，管不住自己，常常偷懒，精力不集中。但是大部分的孩子都是能自觉地听课、做作业。因此我把这个学期的教学目标定位在：培优去差。把那些后进学生的思想和成绩都提升起来，让他们学会学习，认真学习。继续鼓励好学生，让他们更加努力奋进，争创高峰。

### 二、指导思想

遵循语文教育的规律，顺应学生身心发展的特点，致力于课堂教学改革构建开放而有活力的语文教学体系，促进学生学习方式的改变，全面提高学生的语文素养，为他们的终身学习、生活和工作奠定扎实的语文基础。

重视激发学生的学习兴趣，为学生的自主学习创造条件，使

学生在学习中不断有所发现，不断获得成功的愉悦，不断提高语文能力。

### 三、教材特点

1、教材体现了先进的教育理念，具有时代特点和现代意识。以传承中华优秀传统文化、弘扬民族精神为己任，用中华民族的优秀文化，培养爱国主义情感，增强学生的民族自尊心。

2、教材的内容简化头绪，加强整合，致力于学生语文素养的全面提高。编排体系呈现方式灵活多样，有助于形成自主、合作、探究的学习方式。

3、教材还体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文，同时留余地，增加弹性，为教师和学生留有发展、创造的空间，以满足不同地区、不同学生学习的需要。

4、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都围绕本单元的专题合理安排。如第二组，在简短的导语之后，以三字经的形式编写识字课，既认了字，又使学生懂得要尊敬长辈、敬爱父母等道理。接着，编排了《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《月亮的心愿》等四篇课文，教育学生关爱他人，尊敬长辈，乐于助人。在语文园地里，“读读背背”安排了反映温馨家庭生活的短诗《鞋》；“口语交际”安排讨论爸爸妈妈不让自己做家务事该怎么办。整组教材围绕“家庭生活”这个主题，把各项内容组合成一个有机整体。

5、安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

八课识字大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读；内容均贴近每一了字，而且积累了优美的语言，丰富了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。如第一组的识字课，由八个词语

组成：“春回大地，万物复苏；柳绿花红，莺歌燕舞；冰雪融化，泉水丁冬；百花齐放，百鸟争鸣。”这几个反映春天优美景色的成语或词组，组成了一幅意境优美的画卷，而且文字合辙押韵，读起来朗朗上口。全册要求认的字，均选自常用字表；要求写的字，优先选择构词率高的字，并力求使每次写的字有一定规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课再现的字，便于学生感悟，也便于教师指导。

## 6、教材具有时代感，更贴近儿童生活。

有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》等。课文内容丰富，体裁多样，蕴含着丰富的人文内涵，便于学生学习语言，并潜移默化地受到熏陶和感染。课后练习重视语言积累和感悟(如，朗读背诵，词语积累与扩展，词句练习)，重视练习语文基本功(如，写字，词句理解与运用)，也重视课内外结合，将语文学习和生活实际紧密结合起来。

## 7、教材是让学生喜爱的“学本”。

### (1). 由关注教师的教转向方便学生的学。

无论是单元前的导语，还是课后练习、语文园地，都以学习伙伴的口吻叙述，非常亲切、自然。在有些课文之后，根据需要以灵活的形式提出问题或引导实践。如，在《春雨的色彩》之后启发提问：“春雨到底是什么颜色的呢？”在《邓小平爷爷植树》的课后引导学生：“植树节快到了，我们也去植树吧！”这样设计，既灵活，又实用，对促进学生独立思考，引导学生质疑问难，引导学生投身实践，起到很好的导向作用。

### (2). 注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使

学生乐学、会学，不断产生成就感。

在每个语文园地里设“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句的一些规律。如“语文园地一”中，“今天，我发现了两种识字的方法。你知道是什么吗？”引导学生发现可以用加偏旁、换偏旁的方法认识汉字。又如“语文园地四”，用展示合作学习成果的方式，启发学生发现不同偏旁的字有不同的意思；还引导学生读带有多音字的句子，启发学生了解多音字的特点。在语文园地里还设有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，鼓励学生展示查字典的能力，鼓励学生展示讲故事的本领，等等。

8、联系单元的专题设计口语交际，加强各个单元教学内容的整合。

各单元的口语交际话题都与本单元的专题密切相关，使阅读课文及相应的准备活动成为口语交际的重要知识背景。如第八组的口语交际，话题是“未来的桥”。在此之前的《兰兰过桥》一文的课后练习中，以学习伙伴的口吻提出分头设计未来的桥的要求。学生在阅读课文时可以得到很多启示，培养创新思维，从现实生活中，在与同伴的交流中，生发出形形色色的对未来的桥的设想。有利于发展他们的想象力和创造力。

教材中八个口语交际的设计，既联系课文，又贴近学生生活，从而使学生有话愿说，有话可说，利于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

9、体现弹性，增加适应性。

在识字方面，每课要求认识的字体现基本要求，班上有好些学有余力的学生可以让他们多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中、在课外阅读中主动识字的思想。让学生做识字的有心人，所认的字一定会突破教科书规定的识字量。

在阅读方面，教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。

另外，鼓励学生随时展示自己的学习成果，体现不同学生之间的差异，促使所有学生在原有基础上不断提高与发展。

#### 四、策略与实施

把握教科书编写意图的基础上，要创造性地使用教材，既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。因为教材是以专题形式编排的，语文园地中安排的内容也都是围绕专题设计的，所以备课时心中要切记因材施教，在每组教学过程中应该安排哪些教学内容，布置学生进行哪些学习准备，杜绝教学中的随意性。

##### 1、识字写字教学。

本册安排的550个要求认识的字，绝大多数是常用字。要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师，等等。采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

要加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

##### 2、阅读教学。

重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在指导学生读书的过程中学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如，给画面配音，分角色朗读，等等。



在进行课文教学时，重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。还要重视课外阅读的指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

### 3、口语交际教学。

重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，要提早布置准备。除专门的口语交际课，还要重视课堂教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语表达能力。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，让学生在生活中学语文、用语文，提高语文教学效果。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学，通过指导学习，为学生打下扎实的语文基础，使他们成为乐于学习、主动学习、善于学习、会与他人合作学习的学习者。

## 五、教学进度

根据本学期时间和学生的学习情况，一般是两星期上一个单元，进行一次测试检验，每课书的教学时数根据实际情况定。

共2页，当前第1页12