

2023年细节决定成败读后感(汇总10篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

细节决定成败读后感篇一

《细节决定成败》一书，深入浅出地从思想观念出发，到细节产生的差距，忽视细节的代价，从细节的本质到细节的积累，清清楚楚地向读者展现了一个全新的观念，从做人、做事、做管理，处处体现了细节的重要性。

本书所举证的每一个案例都耐人寻味，从表面来看，这是一本关于企业管理精细化问题的书，似乎与我们教育工作者没有太多的必然联系。其实不然，书中所强调的细节问题不仅仅是企业管理问题，而是整个国家、整个社会普遍存在的问题，对于教育工作者的教育教学实践更是具有十分重要的启发和借鉴意义。如果我们在实际工作中，对细节不屑一顾或是不重视每一个细节的话，那注定是要失败的。

成也细节，败也细节。细节问题的重要性由此可见。我作为一名刚从事教育事业才一年多的教师，在读完这本书后对今后的教育教学工作也有了一点肤浅的想法。汪中求先生所强调的注重细节的理念对于我们的教育教学工作分明有着十分重大的借鉴意义。那么，怎样才能把这一理念运用到我们的工作中，使它为我们的教育服务呢？从对教师自身的要求来看，教师首先要严格要求自我，把教育教学过程中的一切细节问题当作一件大事来做，花大力气做，把小事做细、做全面，真正做到细致严谨。

比如备课中的问题设计，问什么问题？怎样问？何时问？甚至问

题的遣词造句都要进行慎重的研究和选择，争取使每个问题都问得有价值，有针对性。

另外，教师也要十分注重自身修养的提高，因为教师在学生心目中的特殊地位，教师的言行举止对学生的影响有着举足轻重的地位。在学生面前，往往教师的一个笑容，一句话，一个动作，都会被学生看在眼里，记在心中，从而产生潜移默化的影响，进而影响到学生人生观和价值观和学生之间良好人际关系的构成。所谓“亲其师，信其道”。就拿我们班级的卫生管理来说吧！一二年级低段的学生自我管理、约束的本事很差，一两堂课下来，等我来到教室上课时，教室的地面总是一塌糊涂，俨然就是一个小猪圈。当看到这样的教室，我一坑不声地走到地面有纸条的学生旁边，弯弯腰、伸伸手——把那些纸条捡起来，再把它们扔到垃圾桶里，学生都愣住了。第一次所有的学生看着我把纸张捡完，第二次有个别学生参与进来与我一齐捡，第三次学生看到我又要弯腰捡纸条时，几乎全班的学生都情不自禁地弯弯腰、伸伸手，把我身边的垃圾捡起来，再扔到垃圾桶中去。从此以后，学生养成了只要看到地面有纸张，不用别人催促，他们总会自觉地把它捡起来，扔进垃圾桶。从而使学生养成了良好的卫生习惯。所以教师应时刻注意自我的一言一行，向学生展现自我高尚优雅的风度和修养，对学生施以正面影响。

“小事做细”的精神有很大的关系。我们教育工作者当然不需要像作者那样做那么多转变，但只要我们能理解他对于细节的理念并从中得到启发，在教育教学中加以借鉴和有效的运用，就必须能在自我的专业领域中有所作为。

在当今的社会教育改革中，怎样才能使自我不被社会所淘汰呢？我想除了自我应当不断的充实自己，提高自我的最重要的可能是把细节的重要性实施于我们平常的教育教学中，此外：细节决定你和你班级的成败，某一个细节的忽略却足以让你所有的努力变成灰烬。，正如汪中求先生在书中所说的：“芸芸众生能做大事的实在太少，多数人的多数情景总

还只能做一些具体的事、琐碎的事、单调的事，也许过于平淡，也许鸡毛蒜皮，但这就是工作，是生活，是成就大事的不可缺少的基础。”

生活中无处不在昭示着这样一个道理：要想取得最终的‘成功，就要注重每一样小事，即细节决定成败。在学校的日常教育教学中也同样是这样。

学校无小事，每一件小事都是一个好教材。从我做班主任以来，我注重班级日常学习生活中的每一件小事教育学生。如在一次学生做早操时，旁边的地上有一片小纸屑，我便随手拾起来，用我的行动来告诉学生要养成爱护公共卫的礼貌的好习惯。此刻班级的学生都养成了自觉地维护班级、公共场所的卫生的良好习惯。所以班级的卫生一向坚持很好。

在教学中，每一节课、每一个知识的传授、每一个教学方法的使用都关系到学生能否很好地掌握知识。学生仅有听好每一节课，学会每一个知识点，弄懂每一道题，才有最终的好成绩。而对一个班级来说，仅有每一个学生都有较好的成绩，才会有班级整体的好成绩。这些都来源于平时的扎扎实实地把每个教学环节抓实抓牢，所以在教学中我在备课、讲课、批改作业、辅导差生、测试等各个环节都认真对待，尤其在备课上下大功夫，寻找最好的方法，力求传授的知识简单明了，使学生便于理解和掌握。

日常的教育教学工作是繁琐的，都是由一个个小事，一个个细节构成的，不要小看一个个的细节，是它们决定了你最终的成败。要想成功，那么认认真真地对待每一个细节，做好每一个细节。最终它们会给你丰厚的回报。这是我在教育教学工作中最深切的体会。

细节决定成败读后感篇二

生活的一切原本都是由细节构成，而细节往往最容易被人忽

视，殊不知这不起眼的细节，看在眼里便是风景，握在掌心便是花朵，揣在怀里便是阳光。细小的事情往往发挥着重大的作用.....

古英格兰有一首著名的名谣：“少了一枚铁钉，掉了一只，掉了一只，丢了一匹，丢了一匹，败了一场战役，败了一场战役，丢了一个国家。”这是发生在英国的故事。查理准备与，查理让一个去给自我的钉，铁匠钉到第四个马掌时，差一个钉子，铁匠便偷偷敷衍了事，不久，查理和对方交上了火，大战中忽然一只马掌掉了，国王被掀翻在地，王国随之易主。

百分之一的错误导致了百分之百的失败，一钉损一马，一马失，你是否听到一个远去的王朝风中的悲鸣——细节决定兴亡！

再上台阶，稳步有序，社会经济飞速发展。细节是成功的关键，细节是制胜的法宝，事事精细成就百事，时时精细成就一生，如果我们人人关注细节，就能成就质业的繁荣兴旺。

要做到正确理解和认识细节，并能按要求去做，是一件很不容易的事。它是经过努力提高自身素质，自觉养成良好习惯的结果。仅有在日常生活中注重训练和提高自我的，认真做好、做细生活中的每一件事，经过一点一滴的积累，最终才能使量导致到质的飞跃。能做到这一点的人是智者，成功的命运之神必须会垂青与他。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

细节决定成败读后感篇三

对于我们来说，细节是我们不得不加以重视的。工作要细，吃透各环节，才能合理布置。要想比别人更优秀，仅有在每一件小事上下功夫。不能只看到人家成功的辉煌，而很少去关注他们工作中对细节的用心。对于敬业者来说，凡事无小事，简单不等于容易。所以，要进取倡导：花大力气做好小事情，把小事做细。如果你热爱你的工作，你每一天就会尽自我所本事求完美，而不久你周围的每一个人也会从你那里感染这种热情。

小事不可小看，细节彰显魅力。当我们学习时，学习别人的专业，要注意多多观察其中的细节；当我们集中精力，想在平凡的岗位上创造更大的价值时，就要心思细腻，从点滴做起，以认真的态度做好工作岗位上的每一件小事，以认真负责的心态对待每个细节。让我们做事都“烧好每一个平凡的1℃”，最终到达成功的目的！

《细节决定成败》资料丰富、资料翔实。这本书强调，不论做什么工作，都要重视小事、关注细节，把小事做细、做透，揭示了“细中见精”、“小中见大”、“伟大与平凡”的真理，也体现了“求真务实”的精神，是有效促进工作效率再上新台阶的法宝。

我读了汪中求所著的《细节决定成败》后，感觉到在充满竞争的今日，如何做好工作，关键在于是否抓住了一个“小”字。也许太多的人，总不屑一顾事物的细节，太自信“天生我才必有用，千金散尽还复来”，殊不知，我们普通人，很

多的日子，都是在做一些小事，假如每个人能把自我所在岗位的每一件小事做好、做到位，就已经很不简单了。其实“细节”散落于我们生活着的各个角落。俗话说“成也细节，败也细节。”由此可见，细节问题的重要性由此可见。

细节决定成败读后感篇四

5月份起，图书馆购置了很多新书回来，让我们大饱眼福，最近，我读了一本汪中求的《细节决定成败》一书，感受十分深刻，与大家分享如下：

这本书经过正面或反面的例子，讲明了细节在企业日常经营管理中的作用。作者在书中，不断强调，不论做什么工作，都要重视小事，关注细节把小事做细、做透，揭示了细中见精，小中见大，寓伟大于平凡的真理。在公司，想做大事的人很多，但愿意把小事做细的人很少；我们不缺少雄韬伟略的战略家，缺少的是精益求精的执行力；决不缺少各类管理规章制度，缺少的是规章条款不折不扣的执行。我们必须改变心浮气躁，浅尝辄止的毛病，提倡注重细节，把小事做细……“。这段话指出了我们工作中的通病。再高的山都是由细土堆积而成，再大的河海也是由细流汇聚而成，再大的事都必须从小事做起，先做好每一件小事，大事才能顺利完成。一个细节的忽略往往能够铸成人生大错，能够造成事业颠峰之危。

在工作中，在生活中，无论做人，做事，都需要注意细节，从小事做起。古语有云：天下大事，必作于细；天下难事，必成于易。有些人奉行做大事，认为自我高人一等，胜人一筹，从而忽视小节，结果不但没有提升自我，反而更加失败。因为他们不明白，浩瀚的大海是由一滴滴水融会而成，茂盛的森林是千百棵树连接而成，骄人的战绩更是无数细小的成功凝聚而成。让我们把握生命中的细节，酝酿过程中的细节之美。仅有这样，你才会取得不断的成功。看不到细节，或者不把细节当回事的人，对工作缺乏认真的态度，对事情只能

是敷衍了事。这种人无法把工作当作一种乐趣，而只是当作一种不得不受的苦役，因而在工作中缺乏工作热情。他们只能永远做别人分配给他们做的工作，甚至即便这样也不能把事情做好。而研究到细节，注重细节的人，不仅仅认真对待工作，将小事做细，并且注重在做事的细节中找到机会，从而使自我走上成功之路。

最近几天读了汪中求先生的《细节决定成败》一书。汪先生是资深的营销人，他的这本书也是主要把目光聚焦在企业营销企业管理方面。书中列举了很多生动典型的案例来说明细节的重要性，每个案例都让人对细节刮目相看，不敢小觑。读完之后，被精细化管理人性化服务的企业文化深深打动，感觉教育也应当在细节上下功夫。

学校的管理文化要提倡精细化人文化。学校作为一个育人的单位，管理是否到位影响整个学校的发展。怎样才能到位？学校工作的到位是建立在每位学校工作人员工作到位的前提下的。让每个人做自我应当做的事情，把学校工作更精细化，俗语就是“职责到人”用海尔集团总裁张瑞敏的话“把每一件简单的事做好就是不简单，把每一件平凡的事做好就是不平凡。”书中提到“经济活动应当以人为本，人性化是产品和服务的终极目标。”那么作为以教育人培养人为目标的学校是不是也更应当提倡人性化的教育呢？在学校管理者的角度，学校管理者更应当为教师服务为学生服务；在学校教育的角度，学校的每位工作人员要为学生的成长供给人性化的教育。学校除了精细化管理还应当重视决策的精细化。企业发展都要做详细的前期调研分析，一组组数据，一次次研讨都为企业的成功谋划到了每一个细节，我们学校的一些重大决策也应当做好前期的调研分析。调研分析的过程就是关注将来决策成败的，否则一步走错全盘皆输。

班级管理中也应当提倡细节。班主任教师的工作在于细节。一个善于发现教育细节的班主任是个称职的班主任；一个善于发现并利用细节对学生进行教育的班主任才是优秀的班主任。

关注学生的一个细节，你可能发现孩子的更多问题，经过你的教育更可能改变孩子的一生；对学生的教育如润物般渗入你工作的每个细节，孩子乐于理解。教育的艺术就在于此。

细节于我们课堂上的教师也很重要。教师教学中的细节无形之中影响着学生，以往很老的例子，那位教出众多左撇子的教师不就是很好的例子吗？教师的言行是学生的表率，你的不经意的一个细节对学生必须产生或重或轻的影响。从另一个方面说，教师关注教学的细节对自身的专业成长意义很大。教学的轮廓往往易于掌握，我们教师教学水平的‘差异往往就在于细节的处理与把握上。你教学中的某个简单的招式练到极致就是绝招！朱振温教师在语文课后都要进行诗文总结，课课如此，长此以往，学生的概括本事语言本事都得到乐提高，这难道不是朱教师的绝招吗？我们教学在追求新颖的教学形式的同时，一些看起来朴素的招式，千万不要放下，磨一磨没准更好使。

看这本书深切的感受到我们的教育也需要学习企业的一些理念。例如“营销是卖的艺术，是满足他人的策略，是提高性价比的智慧。”我们的教育是否也要努力满足孩子成长的需要？是否也应当努力把我们的教育水平提升到艺术的高度？“创新存在于企业的每个细节之中。”我们教育需要关注哪些细节？“我们所能做的是把赌注押在我们所选择的人身上。所以，我的全部工作就是选择人。”这无疑告诉我们：一群好教师就是一所好学校！“中国绝不缺少雄韬伟略的战略家，缺少的是精益求精的执行力；绝不缺少各类规章制度，缺少的是对规章制度不折不扣的执行。”另外本书案例式的讲述，也让我感觉以后的教学多加案例，学生可能更有学习的乐趣。

细节决定成败读后感篇五

有很多人也许对小事满不在意，认为小事影响不了大局。但他们不知道的是，往往最后决定成败的不是最后一步，而是

先前走的每一小步。

想必大家都下过象棋吧！要想赢得象棋，之前下的每一步都十分重要，如果稍有不慎，便会一失足成千古恨。人生也是如此，想要取得最后的成功，就必须稳扎稳打，坚持做好每一件事。现在有很多公司给人的面试都是在面试者没有准备的情况下进行的，他们或许会故意在门口扔一些垃圾，看你进来时是否会将垃圾捡起，扔进垃圾桶；他们或许会佯装成某位老人，然后在你经过的路上摔倒，看你是否会扶起他……这些都是生活中的细节，但是有很多人会忽略掉，所以这些人往往是不会成功的。而那些会注意这些细节的人，往往都会是某行业的成功人士。

有一首1620年的摇篮曲这样写道：“丢失一个钉子，坏了一只蹄铁；坏了一只蹄铁，折了一匹战马；折了一匹战马，伤了一位骑士；伤了一位骑士，输了一场战斗；输了一场战斗，亡了一个帝国。”这首摇篮曲阐明的道理多么简单啊，细节决定成败！

以前我不能理解这句话是什么意思，直到现在我看了很多书之后，才慢慢理解了它的含义。对的，细节决定成败，要注重身边的每一小步，那么，我们所期待的成功会愈来愈近。等到我们已经养成了一个良好习惯的时候，成功便触手可得了。

从现在起，我要注重身边的每一个细节。细节决定成败，俗话说的是对的，所以我们一定要认真遵守。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

细节决定成败读后感篇六

表述差异

这里主要指中英文在表达时间和地点的时候出现的差异。英语中时间和地点的'表达顺序和汉语相反。汉语中在表述地点的时候，通常是从大到小，先写大地方，再写小地方；而英语则是恰恰相反，它是从小到大，即先写小地方，再写大地方。在描述时间的时候，中文的常见表达是“年，月，日”；而英语的常见方式是“月，日，年”。这常见于邀请信和通知中。二者的差异较大，建议大家千万不能忽视这些细节问题。

不抄direction

此外，另一个细节问题就是不能抄写direction中的句子，这只是出题人用于引导思维，指导写作的话。但我们在写作的时候可用其中的部分词或者是短语。英语老师认为，一个较为实用的方法，是对题目进行同义改写，既能拓展思路，也能丰富语言，得到高分。

注意书信和通知格式不同

书信的格式包括称呼、正文、落款；而通知的格式则是：标题、正文和落款。由此，我们可以发现很容易把它们格式弄混淆，二者的区别在于书信没有标题，通知有标题；书信有称呼，而通知没有。

不使用缩写

考研英语的作文，不管是大作文还是小作文，从格式上说都属于正式语域。所谓的正式语域，也就是说语言的风格较为正式。既然如此，那作文就应该使用书面语言，而非口语。而且，不能单词不能出现缩写的形式，因为这不属于正式语域。

提醒大家，对于这些考研英语小作文写作中经常容易忽视的一些问题，考生们一定要给与一定的重视，毕竟细节决定成败，况且“千里之堤毁于蚁穴”的事情也不在少数，只有从细节上制胜，才能屹立于胜利之巅。

细节决定成败读后感篇七

大家对小数都很了解吧？可它们也有很深刻的道理哦。

1.1，1.0，0.99这些数字看似很相近，却失之毫厘，就差之千里。让我们来举一个例子。一年365天，我们用365次方来算。1就是每天的任务；1.1就是每天多做0.1；0.99就是每天少做0.01，让我们来算一下。1.1在乘以365次方是37.8，而0.99乘了365次方是0.03。所以，细节决定成败。

在英国有一个歌谣，缺了一枚钉子，掉了一只马掌。掉了一只马掌，失去一匹战马。失去一匹战马，损了一位将军。损了一位将军，丢了一次战斗。丢了一次战斗，输了一次战役。输了一次战役，毁了一个王朝。

我们在生活中的种种小事就可以显现出来。菜市场里，两个人就为那几毛钱争得你死我活；街头上，一个个广告非常醒目：新式手机1000元，现在只要999.9元！大家飞跑去抢购，结果都以为赚到了，其实广告商就是要1000元啊！

有时细节能让考试成功，让公司逆转，甚至可以救一个国家。请大家再次铭记这组数字：1.1的365次方等于37.8，0.99的365次方等于0.03，所以细节决定成败！

细节决定成败读后感篇八

北京某外资企业招工，报酬丰厚，要求严格。一些高学历的年轻人过五关斩六将，几乎就要如愿以偿了。最后一关是总经理面试。在到了面试时间之后，总经理突然说：“我有点急事，请等我10分钟。”总经理走后，踌躇满志的年轻人们围住了老板的大办公桌，你翻看文件，我看来信，没一人闲着。10分钟后，总经理回来了，宣布说：“面试已经结束，很遗憾，你们都没有被录取。”年轻人惊惑不已：“面试还没开始呢！”总经理说：“我不在期间，你们的表现就是面试。本公司不能录取随便翻阅领导人文件的人。”年轻人全傻了。

细节最能反映出一个人的修养。加加林脱袜子的举动，体现了他对别人劳动成果的尊重；而未经允许即翻看经理文件的年轻人，甚至缺乏基本的礼貌。

细节的成功看似偶然，实则孕育着成功的必然。就像浪花显示了大海的美丽，但必须依托于大海而不能独立存在一样。??小事成就大事，细节成就完美。?——戴维·帕卡德(惠普创始人)

细节决定成败读后感篇九

人生中不如意的事十有八九。既然生活道路是如此的曲折、艰难，我们就应该坦然面对，但你是否注意到，很多人的失败都是做事情不彻底，往往在距离成功还有一步时就停下脚步。

山不辞土，故能成其高；海不辞水，故能成其深。在楚汉之争中，项羽本来是有很大的优势的。他自称西楚霸王，号令天下。但在多次胜利的情况下，项羽也渐渐骄傲起来。鸿门宴中，对刘邦的放松警惕，最后招致“垓下之围”的悲惨结局。在垓下，项羽被刘邦的军队重重包围，兵少粮尽，只剩二十八骑；而追他的汉骑有数千之多，项羽孤军奋战，飞斩

敌将，使“汉军披靡”。当赤泉侯追他时，项羽“瞋目而叱之，赤泉侯人马俱惊，辟易数里。”后来，英雄末路... 项羽终因寡不敌众，四面楚歌。他曾慷慨悲歌，却依然坚决抵抗，即使到了乌江，走投无路时，乌江亭长要渡他到江东去，项羽也不愿回去让江东父兄看到他兵败将亡、狼狈不堪的情景，所以他拒绝渡江，以自刎结束了自己的生命。项羽自刎前，仍称“此天之亡我，非战之罪也”。他没有正确认识自己失败的原因。因为他过于骄傲，因为他在成功前放松了警惕，这才是他失败的最大原因。失败并不可怕，可怕的是那颗在即将要胜利前放松的心。

二战结束后，英国皇家空军统计了在战争中失事的战斗机和牺牲的飞行员，却发现夺走生命最多的是飞行员的操作失误！更令人费解的是，他们大多是在完成任务归来着陆前的几分钟发生事故。这何尝不是被胜利的喜悦淹没而放松了警惕？如果他们一直保持着时刻准备着的警惕之心，那他们就不会丢掉自己的生命，更不会让一个个家庭遭遇不幸...

我们做任何事都是一样的，要时刻准备着，不要放松，哪怕成功已经到来，也许就会因为你的松懈就面临失败。

态度决定一切，细节决定成败。成功是需要加倍努力的，它没有捷径。着陆前的几分钟，不仅仅是飞机成功降落的几分钟，也是任务将要成功前的几分钟，更是我们最容易放松的几分钟。锲而舍之，朽木不折，锲而不舍，金石可镂。我们不能在距离成功还有一步时停下脚步。成功是要时刻保持警惕的。

细节决定成败读后感篇十

你可曾领略过“岭上晴云披絮帽，树头初日挂铜钲”的奇异？

你可曾经历过“于无声处听惊雷”的震撼？

这一切，都源自对小事物的留心。步履匆匆，目不斜视是现代人的悲哀。而真正打动人心的，往往是人们熟视无睹的不起眼之物，它们，是唤醒心灵的惊雷。

天生我材必有用，小人物也能发挥大作用。毛遂，三千宾客中极渺小的一个，却能在危难时刻挺身而出，助主得胜；只会模仿鸡鸣狗吠的口技之人，却能在生死攸关之时凭鸡叫顺利出城，化险为夷；曹刿，农夫出身，却能根据敏锐的观察及时调整战术，赢得胜利；陈胜，当初只是秦王几万戍族中的一个，却勇敢地扛起反秦的大旗，带领农民们打败秦军，灭了秦国。他们的出现，让历史的平地炸出一颗颗惊雷，至今回荡在世人的耳畔。

大隐隐于市，无数人蛰伏在世间角落，就像蒙尘的明珠，一旦抖落尘土，他们的光芒就会上冲云天。王羽佳只是中国数万琴童中再普通不过的一个，她只是终日默默地坐在钢琴前刻苦地练习。一次，她的演奏被一位音乐学院的教授听到，教授很震惊，他没有想到如此流畅美妙的旋律是从面前这位长相普通的小女孩手上弹奏出来的。从此，王羽佳告别了平凡，一步步走上了“钢琴宝贝”的宝座；我国花样滑冰的骄傲——张丹、张昊，第一次参加国际比赛时还是名不见经传的新人，在俄罗斯名将和美国金牌得主汇集的赛场的确不引人注意。然而，正是这一对新选手，一举夺得了那次冬奥会的冠军，他们从不起眼到万人瞩目，在赛场发出了夺目的光芒。

人生是智慧与智慧的较量，是命运的竞技场。“黄钟毁弃，瓦釜雷鸣”只是暂时现象，而“馋人高张，贤士无明”则是历史真相。有才德的人喜静乐安，无才德的人才琢磨靠哗众取宠吸引世人眼光。曾经在网络蹿红的“芙蓉姐姐”何德何能？仅凭扭摆腰肢，制造人浪效应来给自己增加知名度，结果如何？骂名不绝于耳，君子不齿。只要有才能，就不必担心“才美不外现”。

有时，默默无闻不代表毫无建树，平凡普通并不象征没有魅力，表象并不显示实质，堙没无闻只是在积蓄力量。鲁迅先生“于无声处听惊雷”，他听到了中国深处爆发的巨大的声响；我们是不是也要“于无声处听惊雷”，不仅听别人更重要的是听自己。