

# 最新四年级语文教学工作计划(大全5篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。什么样的计划才是有效的呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 四年级语文教学工作计划篇一

班上共有学生30人，其中男生16人，女生14人，学生思维活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强，语文能力也较强。男生基本大胆粗犷，女生斯文细心。本学期初，学生学习态度出现动摇，小朋友们字迹有些潦草了，上课有些散漫了，学习习惯有些放了还有几个小朋友打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听他人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看小朋友们的成果，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

### 二、教材内容分析

本组课文以“走遍千山万水”为主题。它虽然是选取有关山水景物的文章来组织单元，但实际上暗含着围绕学习描写景物的方法来编排，比如按照一定的顺序描写景物的方法。除此以外，还要了解排比句式并学习运用，体会优美语句表情达意的作用。这一组课文语言优美，易于朗读背诵，在诵读中体会山水景物之美。《古诗词三首》，《独坐敬亭山》、《望洞庭》、以及《忆江南》都是名家写大好河山的，画面感强，有拓展的空间。

教学重难点：品味诗句，理解诗句句意，指导背诵，积累语言。了解景物，想象其美景、在学习语言的过程中体会景物的特

点, 激发爱美的情感, 受到美的熏陶。学习作者观察和表达的方法, 练习理清课文的条理。在细心观察的基础上, 抓住景物的特点, 进行习作, 顺序清晰, 生动具体。

## 第二单元教材分析:

本组教材是以“以诚待人”为专题编写的。课文的内容生动、感人, 从不同的角度赞美了诚实、守信等道德规范, 使学生懂得诚实、守信比金钱、财富更重要;要用自己的劳动去维护个人的尊严;无论做什么事都要讲究认真, 讲究实在;遇事要将心比心, 多为别人想想等。整组课文充满丰富的人文内涵。本组4篇课文的语言简洁生动, 叙事条理清楚, 尤其是对人物语言、行动、外貌等描写, 十分逼真, 这些都是孩子们学习语文的好材料。除课文之外, 还在“语文园地”里安排了“日积月累”“趣味语文”等栏目, 让学生积累有关诚信方面的古诗文名句和由“信”字组成的词语, 这不仅能丰富语言积累, 而且能使学生受到中华民族传统美德的熏陶。“语文园地”中的“口语交际”和“习作”是让学生通过说和写的语文实践活动, 加深对“诚信”这一专题的理解;提高语言的表达能力。

**教学重难点:** 正确理解课文内容, 有感情朗读课文。引导学生懂得在生活中与人相处, 理解含义深刻的句子教学要求。学习作者叙述清楚, 有条理的表达方式, 体会人物的品质。学习独立阅读课文、培养自学能力。

## 第三单元教材简析

本组围绕“大自然的启示”这个主题取材。启示包括两个方面的意思: 一是要保护好生

态平衡, 否则会受到大自然的惩罚;二是要从大自然获得启示, 从而进行发明创造。本组的几篇课文, 通过具体而生动的事例说明了大自然所给人的一些启示, 具有深刻的启发性。这

些课文，都表明了一定的道理，比较适合默读训练，可引导学生一边默读课文，一边提出自己不懂的问题，然后通过讨论，交流自己的看法，明白课文阐述的道理。渗透《中华人民共和国野生动物保护法》第四、六、十条。《中华人民共和国环境保护法》。《防洪、防沙治涝、环境方面的法律建设概况》。

教学重难点：联系上下文，理解词语；体会关键语句在表情达意方面的作用。把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情；引导学生在自然现象中受到有益的启示。组织学生参加综合性实践活动，引导学生在活动中有所发现，有所体会。帮助学生把自己在活动中的发现、体会再现，进一步提炼，最终有条理地表达出来。

#### 第四单元教材分析

本组教材围绕以“战争与和平”这个专题，选编了几篇适合四年级学生特点的课文。《夜莺的歌声》《小英雄雨来》都是讲的战争中机智勇敢的小英雄的故事。《一个中国孩子的呼声》通过一个中国孩子写给联合国秘书长加利的信，呼吁国际社会一致行动，维护和平，制止战争。儿童诗歌《和我们一样享受春天》是孩子们呼唤和平的共同心声。每篇课文都紧紧围绕专题，给学生越来越鲜明的情感体验，让学生越来越清晰地认识到战争打破了多少童年的幻想，击碎了多少美丽的憧憬。人类不需要战争，让我们共同祈祷未来的世界永远和平，让“和平之花”永远绚丽绽放。

教学重难点：学习生字词，理解重点句子的深刻含义，体会其表达的思想感情。树立热爱和平、维护和平的信念。有感情的朗读课文，培养学生的自读能力，加强课文的朗读训练。

第五单元教材简析：

本组以“热爱生命”为主题。选有四篇有关生命的课文，目的是让学生体会生命的美好，

从而思考如何对待生命，热爱生活。本组课文以散文为主，语言优美，内含丰富。教学中可引导学生阅读思考，细心感悟，结合自己的生活经验体会课文表达的思想情感，也可以就重点问题展开讨论。体会含义深刻的句子是本组课文的训练点(训练项目)。由于学生年龄较小，对生命的意义缺乏深刻的理解，因此本组课文就是通过一个个形象、具体的人物和事例来体现生命的意义和价值。

**教学重难点：**学习体会课文中含义深刻词句的意思，发现并总结体会句子含义的方法，

培养理解语言的能力，并引导学生不断积累语言，增强语感。引导学生通过读书感受生命的美好，激发对生命的思考，从而更加珍惜生命、热爱生命。

**第六单元教学简析：**

本组教材围绕“走进田园，热爱乡村”这一专题，编排了四篇课文：《乡下人家》描写了富有诗意的乡村生活，《牧场之国》展现了异国的田园风光，《古诗词三首》更是生动地再现了一幅幅乡村风光、田园意趣的图画，《麦哨》则侧重于描绘了乡村儿童在乡间田野无拘无束、充满乐趣的童年生活。每篇文章虽然从不同角度描写了乡村的景色和生活，描写方法也各具特色，但都表达了同样的情感，即对乡村田园生活由衷地热爱、赞美与向往。进行课文教学时，教师要统筹安排，加强教材整合的意识，把读与思、读与写，读书与活动结合起来。

**教学重难点：**引导学生通过读课文，感受充满了诗情画意的田园美景，体验洋溢着泥土气息、自然质朴的乡村生活，并由此产生热爱与向往之情。引导学生在阅读中能抓住景物的特点，体会作者是通过怎样朴实而又生动的语言展现乡村生活的，学习作者的表达方法，同时丰富自己的语言积累。

## 第七单元教学简析：

本组教材以“认准目标，不懈努力”为专题，选编了精读课文《两个铁球同时着地》《鱼

佩的一个人》为题，展开的口语交际和习作的训练，引导学生发现身边具有执著追求精神的人，并向他们学习。

教学重难点：通过读课文，感受人物的执著专注、不懈追求的精神，受到心灵启示，并能付诸于行动。学会在阅读中理解课文内容，感受人物形象，品味语言，留心课文对人物外貌、动作等方面的描写，领悟作者的一些表达方法。

## 第八单元教学简析：

本组教材的专题为“故事长廊”，安排的都是古今中外的经典故事。本组教材编排了两篇精读课文，两篇略读课文和一个“语文园地”。《寓言两则》中的《纪昌学射》告诉人们学习要打好扎实的基础，《扁鹊治病》则告诉我们要防微杜渐，不要讳疾忌医，善于听取别人的意见；《文成公主进藏》突出了文成公主对民族团结、共同发展做出的贡献；渗透《中华人民共和国宪法》、《中华人民共和国民族区域自治法》。

《普罗米修斯》盛赞了为人类盗取火种、大义凛然、无所畏惧的英雄普罗米修斯；《渔夫的故事》展示了人类智慧的巨大力量。这一篇篇充满人文色彩、语言风格迥异的故事，一定会充分调动起学生的阅读兴趣，拨动学生的心弦，丰富学生的语言积累。

教学重难点：学会在阅读中理解课文内容，感受人物形象，品味语言，领悟作者的一些表达方法；同时，学习概括课文主要内容的方法。通过读课文，体会故事蕴含的哲理和情感；在练习讲课文故事的同时，引导学生丰富的课外阅读，激发读书兴趣。

### 三、本学期教学目标

- 1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步掌握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述记事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学推荐图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能掌握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自身的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。
- 10、渗透《中华人民共和国野生动物保护法》第四、六、十条、《防洪、防沙治涝、环境方面的法律建设概况》、《中华人民共和国宪法》、《中华人民共和国民族区域自治法》。

### 四、提高教学质量的保障措施：

- 1、强化学习习惯的养成。语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅

仅是关注的知识的掌握，更主要的是让生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

(1) 课前预习与课后复习的习惯。

(2) 能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

(3) 大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

(4) 把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

(5) 继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

2、营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。

3、有效利用课程资源。充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

4、辅优补差活动。教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

5、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛。在阅读和理解方面多下功夫，提倡“多读书、读好书、读杂书”，培养他们对语言文字的热爱，并在理解的基础上

进行学习。在指导写字和朗读方法，帮助学生提高朗读技巧和书写水平。

## 四年级语文教学工作计划篇二

本班共有学生52人，年龄一般在9—10岁之间，大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学，但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢，因此在课堂教学中要重视后进生的学习。由于孩子们大都来自农村，部分学生能博览群书，涉猎各种不同信息。少数学生除教科书外，几乎没有阅读其他书籍的习惯。再加上家长的文化底蕴较浅，在家庭辅导和家庭教育方面跟不上。这是孩子在学习中存在的不利因素。

### (一)本册教材的特点

一.注意激发学生的学习兴趣，促进学生自主学习能力的培养。

1.本册教材在每单元前设计了专门的版面安排导语的内容和情境图。

2.选文形式多样，安排精读和略读两种类型的课文

本册教科书继承了前六册教材选文形式多样的特点。除了常见的诗歌、散文、故事、神话、传说、寓言等体裁，又增加了说明文、科学小品、剧本等新的体裁，使课文的体裁更加丰富。

二.注重学生各种语文能力的培养。

1.教材重视了学生学习方法和学习习惯的培养。教材注意了课文的导学设计，在课文之中或课文之后，以学习伙伴的口吻，泡泡图框的形式，提出思考的问题，引导学生读书、思



考。

2. 教材采取了多种形式引导学生积累语言。主要表现在：一是课后练习中加强了词、句、段的积累。二是每篇课文之后都设有“词语花篮”栏目。三是加强了朗读、背诵训练。

3. 密切联系学生的阅读和生活实际，安排适量的“小练笔”。随着学生会认、会写字的增多，进入四年级的学生动笔写话的愿望会日益增强。本册安排了5次小练笔。

三. 加强语文实践活动，改进“语文百花园”的形式，丰富“语文百花园”的内容。

为了更好地体现整合，本册编排了“语海畅游”栏目，将语言文字的基础训练部分进行综合，接着是“积少成多”、“阅读平台”、“笔下生辉”及“语文大课堂”。其中“语文大课堂”属综合性学习，使语文百花园的内容更丰富有趣。

## (二) 本册教材的基本结构与内容

本册教科书继前七册之后，仍以专题组织单元，设计了8个专题。他们依次是：成长的足迹、秀美的山川、科学与环保、爱国精神、人间真情、故事的启示、人与自然、中外文化。每个专题内容贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含着丰富的教育价值，可使学生在语文学习中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情；受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神面貌；可激发学生追求理想，崇尚科学，为实现理想而努力。

1、认识190个字，会写200个字。

2、会使用字典，学习使用字典，具有初步的独立识字能力。学习联系上下文，借助字典词典和生活积累，理解词句的意

思;能使用硬笔书写正楷字,做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

3、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、继续学习默读,默读要有一定的速度,能对课文中不理解的地方提出疑问。

5、积累课文中的优美词语、精彩句段,以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵指定的课文(段落),练习复述课文。

6、在学习语文的过程中,感受生活的丰富多彩,激发热爱生活的情感,从生动感人的故事中受到启发,学习做人做事的道理,认识中华民族传统文化的丰厚博大,激发民族自豪感。在发展语言能力的同时,启迪学生的思想,培养良好的学习习惯。

1. 积极学习先进的课改理论和新的教学理念,收集并认真学习新的课改信息,了解前沿的课改动向,认真及时、系统地做好学习笔记,虚心向经验丰富的老教师请教,养成勤于质疑,善于思考的好习惯,以便提高自身的教育教学能力。学会思考,善于总结经验和教训,以勤奋好学、无私奉献、热爱学生为座右铭。

2. 把握好教材的编排意图和特点,整体设计学习内容和实践活动,结合本班情况和自身条件,创造性地理解和运用教材,使语文学习生活化。

3. 认真学习新《课标》,深入钻研,掌握新的课改理念,勇于在课堂教学中进行创造性地运用,创设和谐、民主的课堂氛围,建立“平等”的新型师生关系,努力实施自主、合作、探究式和讲授性相结合的学习方式,并及时深刻地进行教学反思,积累教学经验,提高课堂教学效率。

4. 在教学中，教师要为学生创造良好的学习环境，采取多种教学策略，充分激发学生的学习积极性，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择积极的学习方法，让他们乐学、善学、积少成多，提高语文综合素养。

5. 针对学生书写不规范的问题，我准备凭借教材把写字任务妥善安排在教学过程中，对少数不容易读或容易混淆的字作适当指导，对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观，养成良好的书写习惯。

6. 加强课外辅导，及时转化后进生，积极开发利用身边的资源优势，（校内图书室、班内图书角）拓宽课程教学渠道，让学生从生活中学语文，在生活中用语文；从身边学语文，从身边用语文。

7. 与家长、社会联系在一起，关注学生的学习过程和成长过程，关注他们在语文学习中的情感体验，教给孩子们更多的学习方法，实施自我评价和互评相结合，师评、生评及家长评相结合，平时评价和期末评价相结合，使学生从中得到提高。

8. 在阅读中进行词句训练，要结合生活积累，更重要的是要做到词不离句，句不离文，理解词句不脱离语言环境，逐步地使学生学会善于把握文章的重点词、句，进而理解课文。

9. 重视阅读教学与作文教学的有机结合，正确处理读与写的关系，为学生的作文起步打好基础。

### 四年级语文教学工作计划篇三

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是孩子们基础知识不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。据前任老师给我讲：本班孩子打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字。
3. 能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

### (一)、营造自主学习的情境。

本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1. 学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。
2. 学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。
3. 学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4. 学生与自己的心灵对话。人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢别人看到的景象我能不能看到呢 教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

## (二)、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主，合作，探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。

### (一)：识字、写字

完成认字任务主要靠学生自查自学，教师在此基础上适当检查，少数字作指导。

要求写的字，要把写字任务妥善安排在教学过程中，课内有

比较从容的时间，不要把写字作业留到课外。

## (二)：阅读课

1. 要练习朗读和默读，注意检查效果，不流于形式。
2. 根据课外不同特点，采用多种形式引导学生理解文章内容，体会文章表达的思想感情，应注意学生的自主阅读。
3. 还要注意领悟和学习作者表情达意的方法。
4. 重视培养学生积累语言的兴趣和主动积累语言的习惯。
5. 要向课外扩展延伸。

## (三)：口语交际

要在听与说的双向互动中培养学生倾听、表达和应对的能力。

## (四)：习作

1. 写实习作要强调如实表达，写想象习作，鼓励学生大胆想象。
2. 注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。
3. 重视习作以后的交流和展示。
4. 注意引导学生修改自己的习作。

## (五)：综合性学习

1. 通过布置，使学生明确任务。
2. 在学生自行开展活动中，要时时关心，了解开展情况，及

时表扬好的做法，帮助解决遇到的困难。

3. 采用多种形式，充分展示交流。

## 四年级语文教学工作计划篇四

四年级要完成由中年段向高年段的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年段的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年段养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

### 二、教材分析

#### (一)教材基本结构

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括#工作计划# 导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的#工作计划#导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容



分别在全册8个语文园地中各安排两次。

## (二)教材的主要特点

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性。现就本册几个主要方面作重点介绍。

### 1、加强整合，围绕专题组织教材

#### (1)#工作计划# 导语导学，整合单元内容。

在本册8个单元#工作计划#导语中，提示学习内容，点明专题，布置学习任务。在内容上，力求激发阅读兴趣，引导单元学习；在语言叙述上，体现文学色彩，强调感染力。

#### (2)精读与略读课文的联系和整合。

为了体现单元整合，加强在精读与略读课文中间的联系。本册在精读课文与略读课文之间安排有“连接语”，这段文字承上启下，内容突出，过渡自然，明确地提示了略读课文的学习要求和方法，体现学习方法的迁移，使精读课文和略读课文形成的整体感更强。

#### (3)单元学习活动的贯通和整合。

单元整合不仅体现在课文内容上，还体现在听说读写的语文学习活动中。本册教材继续加强专题内学习活动的整合，力求设计的各项活动贯通、严密。全面推进语文各项能力的训练。

### 2、安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标

### 3、加强导学功能，引导学生主动、积极地学习

作为中年级的最后一册，本册仍然采用第一人称“我”的语言叙述方式，继续强调自主学习意识。同时，为了体现文本交流，精读课文中仍然以泡泡的形式出现，提出问题，引导学生主动思考，培养质疑问难能力。

## 四年级语文教学工作计划篇五

本册教材以进一步提升学生的观察实验能力和重点训练学生搜集信息的能力为线索，围绕“事物的结构与功能之间的关系”和“事物的变化”，编排了“植物生活的秘密”、“多种多样的动物”、“声音”、“信息的传递”、“水的变化”、“搜集信息，让我大开眼界”6个主题单元、53个活动。

第1单元（植物生活的秘密）：本单元由3课书组成，第1课“植物的身体”，主要让学生观察、指认植物的6大器官，并通过查阅和搜集资料，让学生知道植物各大器官的作用；第2课“根与茎的奥秘”是在观察根的形态的基础上，通过实验来验证根、茎的作用；第3课“神奇的叶片”则利用科学史激趣和引领，通过实验研究和直接呈现知识相结合的方式，让学生明白太阳与植物的关系，了解叶的光合作用、蒸腾作用。

第2单元（多种多样的动物）：本单元按“总一分一总”的结构来构设教材，由5课书组成。第1课“动物的特征”先指导学生对“动物的身体结构有助于其生存”这一特征作个初步了解，然后再分生活在水中的、陆地的、空中的三个领域来具体研究动物的这一特征，其中，第2课“水族的公民”侧重研究身体结构对生活环境的适应，第3课“吃奶长大的动物”侧重研究身体结构对获取食物的适应，第4课“飞翔的精灵”侧重研究身体结构对运动的适应，与此同时，通过每一课的学习再次体验动物的多样性；第5课“珍稀动物的保护”是进行单元总结，让学生了解保护动物特别是保护濒危动物的重要性。

第3单元（声音）：本单元由“辨听声音”、“声音是怎样产生的”、“声音是怎样传播的”、“控制声音”4课书组成。

第4单元（信息的传递）：本单元由“信息”、“书信和标志牌”、“电报与电话”、“信息时代”4课书组成，这是一个既与本册训练重点相关联、又能体现科技史特色的单元。

第5单元（水的变化）：本单元由“不翼而飞的水”、“飞回来的小水珠”、“结冰了”、“水在自然界的循环”4课书组成。

第6单元（搜集信息，让我大开眼界）：这是湘版科学教材的特色单元（每册都有），都是对全册教材的探究技能训练重点的回顾与总结，并用又一次的活动来进一步强化、提升，而本册教材是在总结了搜集信息的方法和途径之后，通过“恐龙之谜”的活动来巩固、提升的。

## 二、本学期教学目标

### 1、科学探究

能围绕研究主题采用适当的途径和方法搜集信息进行主动学习，能比较熟练地制作资料卡片和资料摘要等。

尝试探究动植物的身体结构与其所具有的功能之间的关系，逐渐从“认识是什么”提高到“探究为什么”。

能由“这是什么？”、“怎么会这样？”等角度提出可探讨的问题，能对提出的问题作出假设性解释。

尝试自己制定简单的实验(如对比实验)计划，能在教师的指导下进行控制变量的实验，觉察多次测量可以减小误差，继续学习通过观察、实验的方法采集数据，获取有效信息。

能较好地进行合作学习，能描述与传达事物的特征，能根据事物的显性变化特征进行分类。

## 2、情感态度与价值观

尊重证据并逐渐养成及时摘记和妥善存储资料的良好习惯

## 3、科学知识

能指认植物的6大器官并了解它们（重点研究根、茎、叶）的作用，从水、陆、空3个领域了解动物的共同特征及其多样性，知道声音是怎样产生和传播的，认识水的三态变化。

知道搜集信息的多种方法和途径。

## 三、教学措施

1、以搜集信息的活动为载体，重点训练学生接受式探究的相关

技能，同时兼顾其它各项探究技能的提升。

2、挖掘科技史与教学内容之间的结合点，用多样的呈现形式发挥科技史的教育功能，从不同的角度融入教材，充分发挥科技史的教育价值。

## 四、教学安排

略