

# 2023年幼儿园教学工作总结(精选5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 幼儿园教学工作总结篇一

观察目的：

凡是幼儿自我能够想的，应当让他自我想，凡是幼儿自我能够做的，应当让他自我做，教师要“鼓励幼儿去发现他自我的世界”。

观察实录一

晨检时，伊政融的妈妈拖着伊政融的手，一边说一边往教室这边拉，我忙迎上去问：“今日怎样了，怎样让妈妈拉着走呢？”伊政融的妈妈说：“教师，伊政融不想穿这件上衣，说不会解扣子，中午睡觉时脱不下衣服。我告诉他教师会给你脱衣服，他还说不穿。教师，中午你给伊政融吧衣服脱了。”看到伊政融妈妈祈求的目光，我努力的点点头。

观察实录二

在盖大楼时，伊政融一会抱积木、一会帮小朋友搭最高的楼顶，忙得不亦乐乎。在巡视中，我发现伊政融小朋友满脸的汗，就说：“伊政融，把外衣脱掉吧，看你忙得满脸的汗珠。”过了一会，我看到伊政融还在埋头忙着什么，走过去一

看，伊政融解不开衣服上的钮扣。

### 观察实录三

有一天在区角活动时，孩子们像往常一样自由的选择自我喜欢的区角。纪璿函拉着伊政融的手说：“我们去布艺操作区玩好吗？”伊政融摇摇头说：“我不会扣扣子，我才不去呢！我要去盖大楼！”纪璿函说：“走吧，我教你！”伊政融使劲的摇摇头走开了。

### 分析及实施措施：

#### 一、分析幼儿，从幼儿自身找原因。

伊政融是一位很大气的小男孩，喜欢蹦蹦跳跳，不喜欢安静。在操作区练习时，他扣几下扣子，如果扣不上，撒手就转到其他的区域活动。最终直接不去布艺操作区活动了。

#### 二、家庭环境的影响

经过电话、网络的沟通得知伊政融从小是奶奶带大的，在家里很乖巧，奶奶照顾的细致入微，伊政融还没说话，奶奶就把一切都做好了。晚上的个人清洗工作，早上穿衣清洗都是奶奶一手代劳。长辈包办代替太多，走进了爱的误区，剥夺了孩子动手的权利！

#### 三、家园牵手、解决问题

邀请伊政融的妈妈来园，经过仔细的交流分析，家长表示，必须配合幼儿园的教育，凡是孩子自我能够做的，应当让他自我做，凡是孩子自我能够想的，应当让他自我去想，教师和家长鼓励孩子去发现他自我的世界。让孩子在探索、实践，中感知五彩的生活。让孩子在团体生活中健康全面发展。

“严是爱，松是害，不管不教要变坏！”这句流传久远的话充满鹅哲理。本应由孩子做的事父母、长辈做了，看似爱，实是害。此刻的孩子们衣来伸手，饭来张口，这种现象就是父母、长辈宠爱结出的果子。让孩子在实践中磨炼，在挫折中成长，看似难为孩子，实际是为了孩子！因为仅有这样，他们才能学会生活！

## 幼儿园教学工作总结篇二

背景：

开学了，宝宝们有的是托班上来的；有的是新生。如今都已是小班的小朋友了！

来到了一个又大又漂亮的新教室，环境是崭新的，教师同伴都是陌生的。一切都冲击着孩子们的视觉、听觉和触觉。因而也增加了宝宝们的焦虑和恐惧感。在幼儿园群众生活中经常发现有孩子吮吸手指，东张西望，注意力不集中。我试想：这个习惯多不好啊，并且手指又那么的不卫生，肯定影响孩子的健康。我们小班就得从小抓起，培养他们良好的日常生活习惯。不防从这一现象切入设计一些适合小班幼儿的教案。透过教学活动让他们明白吮吸手指是一种坏习惯，会影响身体健康。让他们懂得经常洗手，持续手的干净。

案例描述及分析：

### (一) 不干净的手指

按设计思路，我想让宝宝们感知吮吸手指是一种坏习惯为第一活动目的。

师：“平时啊，教师经常看到有些小朋友把他的小手指放在嘴巴里吃。小朋友们有没有看到呀”

幼：“璐璐、小鱼儿、杰杰”

师：“哇！有这么多呀！那你们说你们的小手指干净吗”

幼：“不干净。”

师：“为什么不干净呀你是怎样明白的呢”

幼：“手指上有虫子，吃了会生病的，生病要打针的”

师：“恩，小朋友们说的都很对。那你们说吃手指是不是一种坏习惯呢”

幼：“是” 孩子们在教师的有效提问中初步感知吮吸手指是不卫生的，是一种坏习惯。

分析：小班幼儿的思维水平仍处于直觉行动阶段，他们需要直接感知事物才能获得相关经验、认识。所以，在教学活动中要充分思考孩子的年龄特点和心理发展水平。吮吸手指在小班是常见的行为习惯。教师要懂得把生活中的东西转化为有价值的学习资料，从教学活动中让幼儿得到相关认识。

## (二)痛苦的手指

在上一环节中有个别吮吸手指的孩子就认识到了自我行为的不对，迅速将手指从嘴中拿出，并表现出害羞的样貌。我认为这正是引导孩子进入这一环节(痛苦的手指)最好的时机。

师：“瞧，小朋友们，我是手指，我生病了，病的很厉害。因为我的主人总是把我放在嘴里吸呀吸，有时候还咬我呢！我就变成这样貌了，多难看呀！皱巴巴的、光秃秃的，做起事来也不方便了，我真难受呀！”（教师在讲述故事的同时出示痛苦表情指偶，边讲述边表演）幼儿听得很认真。教师抓住时机及时进行提问。

师：“小朋友们，手指为什么会变成此刻这个样貌呀”

幼：“因为他的主人咬他、因为他难受”

师：“对呀，那你们说说他的主人咬他好不好啊”

幼：“不好”

师：“那我们小朋友要不要咬小手指呢”

幼：“不要”

师：“为什么不能咬呢”

幼：“他会痛、会难受的” 孩子的回答我给予了充分的肯定并表扬。

分析：透过拟人手法让幼儿感受手指被咬，被吮吸的痛苦。但我还是终止了让他们尝试的想法。因为孩子的手指实在不干净，一旦让他们尝试，或许有些孩子会觉得：“咦，真好玩！”

### (三) 高兴的手指

打消上头的念头后，我接下来直接还是已拟人手法展示了高兴的手指。

师：“小朋友们好！此刻我可高兴了，我的主人再也不咬我了，并且还经常给我洗澡。瞧，我多干净，多漂亮呀！（教师同时出示高兴表情的指偶）

师：“小朋友们，此刻我的手指怎样样了呀”

幼：“笑了，变干净，变漂亮了”

师：“对，这是为什么呢”

幼：“主人不咬他了，给他洗澡了”我给予幼儿肯定、赞许。

分析：鼓励孩子自主的发现事物的变化和联系比教师“单程式”灌输知识经验给孩子的发展更为有益。难受的手指，高兴的手指透过指偶比较，这是直接的视觉感知。带给生动的教具可调动幼儿的用心性。

#### (四) 干净漂亮的手指

这一环节我直接让孩子在观察了解的基础上进行讨论。

师：“此刻，请小朋友们互相看看小手指，说说自我的手指干不干净，漂不漂亮”

幼：“不干净，不漂亮，干净，漂亮”教师在此时可查看每位孩子的手指，将发现的个案拿出来评析。并透过这个环节提醒帮忙孩子纠正吮吸手指的习惯。

分析：幼儿讨论得很用心，也大胆表达了自我的所见。透过个案引导孩子的好习惯。对于孩子的想法教师给予充分的肯定和鼓励，引导孩子用心参与活动中来。

综合上述案例，我对自我的教育实践进行了两点反思：

#### 1 把握教育时机，带给教育引导

吮吸手指是平时生活中发现的现象，教师抓住了机会开展活动。作为教师这点是很关键的。案例中对手指的观察都是对小班孩子行为习惯培养的前提。在生活中感受，在生活中体验，把握教育时机，带给教育引导。

#### 2 师生呼应，构成学习共同体

## 幼儿园教学工作内容总结篇三

蹦蹦、跳跳是幼儿的天性。在过去的音乐教育中,往往是教师教,幼儿学即可,忽视了幼儿的亲身体验。随着时代的发展和幼儿音乐教育的课程改革及不断深入。幼儿园的音乐教育从早期狭义的艺术教育发展到了今天广义的人格美的全面发展教育。音乐游戏通过把音乐,舞蹈,游戏等有机的结合起来,让孩子在享受美的音乐同时得到快乐。教授指出:游戏可大致分为社会标签游戏和主题体验游戏两大类。它们的核心都体现在“大家一起做游戏”,在互动“逗乐”中让参与者感受到快乐。而主观体验游戏的快乐来源则是通过“自我实现,求真求美,友爱归属尊重,生理心理的安全”来达到一种超越自我的状态。

### 2. 外国古典音乐离孩子们很远吗?适用吗?

音乐的魅力是无穷的,音乐游戏更离不开音乐。许教授指出“音乐是用来支持儿童发展的!模仿和创造都必须要有过问价值的问题!”她还说在音乐游戏过程中教师用唱的不及用弹奏的,用弹奏的不及放首完整的音乐。在许教授示范的几个律动表演游戏中,她使用的音乐大部分都是属于西方古典音乐或高雅音乐的范畴。这些游戏把参与观摩的老师们搞得“心花怒放”,比孩子还要孩子般地投入到了跟随音乐的律动游戏之中。我想如果换作是儿童那一定是被搞得“神魂颠倒”啦。事实证明,选择好的音乐和音乐活动来吸引儿童的参与,激励儿童的思考,挑战儿童的努力,调节儿童的身心劳逸,提升儿童的生活质量是音乐教育必须认真追求而且完全可以达到的境界。哪怕是古典的、高雅的、外国的、民族的音乐,也完全可能成为儿童亲爱的“玩伴”。其实,时尚音乐、古典音乐,以及民族传统或所谓“原生态音乐”,就其类型来讲,是无所谓优劣的。作为教育工作者,我们自己首先需要澄清自己的价值观念:弄清楚什么样的东西是真正能够支持长久可持续儿童发展的!然后再来进行“去其糟粕,用其精华”,并谨慎地将其进行“儿童化”的工作。

### 3、重视孩子的创造

教授说“关键给孩子一个思路”。这就点明了要注重培养孩子的创造性，要创造性地表现对音乐的感受，要注意让幼儿用语言、身体动作及借助身边的操作材料表达对音乐的感受等，使之不断创造出新的东西。在和许教授做音乐游戏中，我深深地感受到她对孩子的引领启发和尊重。她总会亲切地问：你能想出什么动作？你觉得该怎么继续？你有什么问题吗？怎么办呢？等等充分调动孩子的积极性和参与的欲望。让孩子们在自由、宽松的环境下尝试唱唱、跳跳、自编、自创，而教师则在恰当的时机给予音乐基本知识的传授和点拨。在许教授的游戏中还能发现，她随时都在捕捉孩子的每一个动作，哪怕是抠手指，摸头发，这些细节都可能成为游戏中的舞蹈动作。孩子的自尊心得到保护了，孩子的创造也被尊重了。

### 4、舞蹈的多元化

教授充分挖掘着音乐活动的功能，在很多舞蹈游戏中可以见证。她倡导的是在音乐、舞蹈活动中，发展孩子全方位的素质。多元化还体现在用音乐表演绘本故事，用音乐表演生活片段。多元化还在于“和他人一起跳舞，和音乐一起跳舞，和东西一起跳舞。”由此，我不由觉得，平时我们强调要孩子思维活跃、发散，那么我们首先自己让自己的思维彻底活跃起来，彻底多元起来。

民族民间舞蹈简单、快乐、多元、实践，它的游戏精神预留了自由发挥的余地，能让孩子充分、自由的发挥。进入幼儿园，会是一种很宝贵的资源，能带给孩子更为丰富的体验。在此次活动中许教授的学术魅力与人格魅力对我在教育理念上、职业情感上以及人生信念上的无形影响将是深远的、持久的，也将会在每一位教师的教育教学工作中得到实践和拓展。许教授的引领也给了我一个思路，我急切的期盼把新的教育观念逐步地落实到教育教学实际中。

## 幼儿园教学工作内容总结篇四

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。经过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。异常是学生在低年级，中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。

所以说，四年级是很关键的一个学年。我任教的班级学生大体上学习兴趣比较浓，主动性较强，有些孩子善于动笔，可是，个别学生的表现的确不够梦想，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。归根结底，他们学习态度不端正，常常不按时完成作业，不善于倾听别人的观点和意见，协作精神差，缺乏最基本的纪律观念。所以，我的教学着眼点不应仅仅停留在提高语文素养上，也不能仅仅看孩子们的成绩，而应当从他们的做人和做事的态度抓起，培养他们良好的学习习惯和学习兴趣，以促进他们全面发展。

### 教材分析

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、积累与运用三大部分。教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“小练笔”或“课文链接”，以帮忙了解相关资料或丰富学生的阅读。

### 教学目标

- 1、认字200个，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的本事。能用钢笔熟练书写正楷字。
- 3、能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要资料，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要资料，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自我的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把资料写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

## 方法措施

- 1、营造自主学习的氛围。
- 2、促进学习方式的转变。
- 3、完善学习管理制度。
- 4、重视指导后进生的学习。

5、加强优等生的提升。

## 幼儿园教学工作内容总结篇五

我们班现有43名幼儿，经过上学期的学习，各方面本事都有很大的提高，自理本事强，并且能够学会关心，帮忙别人，能够熟练的掌握所学知识，可是，由于我班男孩较多，自制力较差，所以需要加强常规方面的训练，努力培养他们养成良好的学习习惯和课堂注意力，为小学打好坚实的基础。

### 二、教育教学方面

我们将继续贯彻《幼儿园教育纲要》，根据课改精神，完成教育教学目标，并根据我班孩子的年龄特点，兴趣爱好，以及本土文化和时事信息，开展生成课程，以丰富孩子的知识，拓展他们的视野，另外，根据孩子即将升入小学的需要，可适当的教孩子一些生字，书写简单的字以及拼音，并加强1到10的加减法运算，使孩子们能够熟练掌握。在英语方面，除了完成预定的教育教学目标之外，还要加强孩子的语感启蒙方面的训练，提高孩子的口语表达本事。

### 三、教师专业成长方面

教师的一言一行直接影响到孩子，所以，仅有提高自身的素质才能教育好孩子，所以，自我在新的一年里，要继续努力学习专业知识，提高专业水平，勤练基本功，多看，多学，多想，多思考，不断的追求创新意识，为班级开设有特色的教育方式和活动，言教不如身教，使我班孩子受到最良好的教育。

### 四、环境创设方面

为孩子创设良好的教育环境对孩子的发展也有至关重要的作用。所以，我们既要为孩子创造良好的物质环境，也要为孩

子创造可贵的精神环境，为孩子供给与主题相关的资料，渗透到活动区活动和日常生活中，让孩子不断的寻求探索知识。根据时事新闻等传授孩子社会信息，使孩子了解社会，组织孩子进行各种爱国活动，了解祖国大好河山，培养孩子的爱国情感。此刻提倡的和谐社会，更应当培养孩子关爱他人，帮忙有困难的人，从生活的点点滴滴的小事做起。为孩子创造条件去帮忙有困难的人。

## 五、家长工作方面

父母是孩子的第一任教师，教育好孩子离不开家长的配合。要努力做好家长的工作，及时和家长沟通，以电话，书信，家园联系册和家访的形式与家长探讨教子经验，及时反映幼儿在园情景，了解在家表现。请家长及时了解幼儿园所教的知识，配合收集相关的主题资料，丰富相关的知识，及时指导督促孩子完成作业，增进亲子关系。培养孩子良好的学习习惯和生活习惯。