

2023年中班科学小实验教案(大全5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班科学小实验教案篇一

活动准备

户外小池塘或鱼缸(内有各种各样的鱼)、歌曲《许多小鱼游来了》的磁带、小鱼头饰人手一个、大网兜一个。

活动目标

在听听、看看、玩玩中体验音乐游戏的快乐。

愿意参与集体活动，尝试用动作表现小鱼游。

活动过程

一、看看、说说，观察池塘里的小鱼

1. 情景导入：教师带领孩子来到户外，观察小池塘里的小鱼，鼓励孩子说说看到的小鱼是什么样的。

2. 重点提问：小鱼是什么样子的？你喜欢哪一条？(观察要点：孩子是否愿意观察小池塘里的小鱼并能说出鱼的大小、颜色等不同。)

3. 小结：小池塘里有大鱼、小鱼，鱼宝宝身上都有美丽的花纹，它们在水里游来游去真开心呀！

二、听听、跳跳，模仿小鱼游的`动作

1. 情景导入：教师带着孩子围坐在小池塘边，播放歌曲《许多小鱼游来了》。
2. 重点提问：宝宝们，小池塘里有许多小鱼在高兴地游来游去，我们也来学小鱼游一游吧！（观察要点：孩子是否愿意和教师一起听着音乐做小鱼游的动作，教师可根据孩子的兴趣重复播放歌曲。）
3. 小结：小鱼们游过来游过去，真开心。看，这条小鱼一会儿向上游，一会儿向下游，那条小鱼还会吐泡泡，真有趣！

三、创设情景，玩玩捉小鱼的游戏

1. 情景导入：教师为孩子们戴上小鱼头饰，孩子们扮小鱼，教师手拿大网兜扮捕鱼人。
2. 重点提问：宝宝们做小鱼，老师来做捕鱼人，我们一起玩捉小鱼的游戏吧！音乐响起后，小鱼们游来游去，注意听音乐，不动的小鱼就会被老师捉走！听清楚了吗？（观察要点：观察孩子是否愿意参与游戏，能否跟着音乐自由地做各种小鱼游的动作。）
3. 小结：音乐响起来了，小鱼快快游起来，这个游戏真好玩！

活动建议

第一，在活动中，游戏情景的创设是最重要的，除了真实的小池塘，还可以在墙面布置“海底世界”，或在教室地面上铺设五彩地垫，呈现出五彩缤纷的“海底世界”。

第二，进入托班发展期，孩子已有粗浅的规则意识。因此，

活动中的音乐游戏可反复进行，教师可通过不断增加人数、加快音乐速度、增加游戏规则的难度等来调节游戏活动的强度，循序渐进，由易到难，让孩子始终保持参与游戏的积极性。

第三，此活动可结合托班新教材中的“小鱼找尾巴”活动一起开展，引导孩子在贴贴、唱唱中体验快乐。

中班科学小实验教案篇二

活动内容：小蝌蚪游来啦

目的：

- 1、学习用手指蘸上颜料点画小蝌蚪
- 2、对手指点画活动感兴趣

准备：

- 1、点画前认识过小蝌蚪
- 2、实物小蝌蚪
- 3、黑色水粉颜料若干盘、抹布
- 4、幼儿用书人手一本

过程：

一、出示实物小蝌蚪

教师导语：圆脑袋，细尾巴，黑黑的身体爱游泳，它是谁？

（这是小蝌蚪）

今天，我们来学画小蝌蚪

二、幼儿学画小蝌蚪

1、教师示范，讲解手指点画的方法：用食指在黑色颜料中轻轻蘸一下，按在短线前一端，再将手指轻轻提起。

2、请幼儿上来示范，教师指导

三、幼儿作画

1、分发给每人一本书

2、幼儿点画时教师巡回指导，提醒幼儿大胆作画，不要把颜料弄到桌面或身上。

3、将幼儿的作品张贴展览，引导幼儿欣赏。

中班科学小实验教案篇三

活动目标：

1、了解啄木鸟的外形特征和特有功能，知道啄木鸟是树木的” 外科医生 “。

2、学会按照一定的. 顺序观察啄木鸟，了解禽类动物的基本特征。

3、知道啄木鸟是我们人类的朋友，增添爱鸟的情感。

活动准备： 课件—照片：啄木鸟

活动过程：

一、导入

1、用谜语引出主题有种鸟儿本领高，尖嘴能给树开刀，坏树皮，全啄掉，勾出害虫一条条。

2、谁能猜出来这是什么动物？

二、展开出示课件一照片：啄木鸟

1、啄木鸟是什么样子的？你发现啄木鸟有什么奇特的地方？

引导幼儿仔细观察啄木鸟的外形重点提醒幼儿观察啄木鸟的嘴巴、舌头、脚和尾巴。

2、向幼儿介绍啄木鸟的特征和特有功能。

啄木鸟有长长、尖尖的像铁链子一样的嘴巴，他的嘴巴能啄开树皮，在生病的树上打洞。

啄木鸟的舌头能伸缩，舌头有短勾，能伸到树洞里勾出害虫。

啄木鸟有两只短短脚，脚趾有尖锐的勾，能牢牢地抓住树干，啄木鸟的尾巴坚硬，啄树皮时，尾巴能支持起身体。

3、你知道啄木鸟有什么本领？为什么叫他啄木鸟？

4、组织幼儿思考并讨论，丰富幼儿对鸟类的认识。

(1) 你们喜欢啄木鸟吗？为什么？

啄木鸟是我们人类的朋友，你还知道哪些鸟呢？他们长得什么样？

(2) 啄木鸟头上有坚硬的嘴；身上长着一身的羽毛；还有一对翅膀；身体下有一双脚；身后有尾巴等。

三、结束交流讨论：啄木鸟是怎样出生的？

教师告诉幼儿”鸟类“还叫”禽类“，它们的妈妈生下的宝宝先是一个蛋，经过孵化，硬壳而出后才变得和妈妈一样。

中班科学小实验教案篇四

设计意图：

小朋友都是刚入园的新生情绪还不是很稳定，对于表演游戏也是第一次接触，缺乏表演经验，表演目的性不强，对表演游戏的兴趣主要停留在游戏的道具和材料上。由于故事中角色个性鲜明，情节简单，具有趣味性，动作性强，对话多次重复，语言琅琅上口，听了几次故事后，幼儿基本上会复述这个故事了，而且在复述这个故事时，幼儿不由自主地表演故事中的角色动作，看到幼儿喜欢这个故事，我就开展了“三只羊”的表演游戏。加上本学期我主要想抓住孩子对游戏的道具和材料感兴趣的特点，准备丰富、精美的道具材料激发幼儿对表演的兴趣，同时引导幼儿初步地了解文学作品的简单情节，并用语言和动作大胆地表演出来。并且让幼儿懂得在日常生活中寻找、收集表演的道具和一些可利用的替代物。游戏总目标：

- 1、幼儿喜欢参与表演游戏活动，对游戏活动产生更浓的兴趣。
- 2、通过游戏让幼儿理解有关作品的中心思想、主要情节和角色特征。
- 3、通过游戏让幼儿学习倾听别人的谈话，学习大胆、清楚的用普通话表达思想。
- 4、培养幼儿与同伴共同游戏的兴趣，通过游戏学会与同伴友好相处。
- 5、在老师的提示下，学习按情节和人物对话及动作表演游戏。

6、游戏后会归类整理活动用具，养成爱惜玩具的行为习惯。

7、过模仿社会生活中人们的行为准则，丰富幼儿的思想 and 培养幼儿行为关心他人。

8、学会遵守简单的游戏规则。

第一周表演游戏《三只羊》（第一次游戏）。9.5游戏目标：

1、在回忆故事内容的基础上，逐步掌握故事中的角色对话。

2、在老师的引导下，有参与表演故事的兴趣，体验表演故事快乐。游戏准备：

1、让幼儿理解故事内容，熟悉故事情节、角色对话等。

2、三只羊头饰、大灰狼头饰。游戏过程：

二、幼儿观看表演，熟悉内容，激发表演愿望，并继续培养认真安静看表演的好习惯。教师介绍哥哥姐姐们表演的故事的名字叫《三只羊》，幼儿学说。

（一）第一遍表演：

1、提问：（1）刚才的表演叫什么名字？（2）表演中有谁？

2、过渡：请小朋友在仔细看看这个表演，让幼儿知道故事里有谁。

（二）第二遍表演：

1、提问：

2、过渡：老师再请哥哥姐姐表演一遍，依次跟着学学故事中动物的对话。

(三) 第三遍表演:

1、提问:

(1) 这个表演最后怎么样了?(2) 故事告诉我们一个什么道理。

2、教师小结: 三只羊都团结起来对付大灰狼, 最后把大灰狼撞倒了。

三、讲评;

教师表扬认真观看游戏、并能积极举手回答问题的小朋友, 提醒幼儿团结起来力量大。

推进与反思: 幼儿对故事情节非常感兴趣, 特别是故事中羊和大灰狼在山洞前的对话, 简洁生动。我将对话简单化, 幼儿记得很快如“谁呀?”“我是小羊”“我要吃了你”等。这样幼儿会记的又快又牢固。大部分幼儿听过几遍故事后就能说出故事的情节, 朱佳燕、林晨虹对游戏感兴趣, 并且很喜欢表演大灰狼。进行集体复述对话时, 有60%的幼儿基本能复述对话, 但由于幼儿还不够熟悉, 因此不够大胆, 没有自信。熟悉对话后, 提示幼儿区分不同语气及表情。

第二周表演游戏《三只羊》(第二次游戏) 2014. 9. 12

游戏目标:

1、在集体表演和小组表演中, 感受与同伴共同游戏的乐趣。

2、学习遵守简单的游戏规则。如: 在指定范围内游戏, 不争抢玩具、玩具用完放回原位等。

3在老师的帮助下, 能初步按文学作品的主要情节、动物对话和动作表演游戏。游戏准备:

1、让幼儿理解故事内容，熟悉故事情节、角色对话等。

2、三只羊头饰、大灰狼头饰游戏过程：

1、教师引出上周幼儿的表演情况，介绍新投放的材料，鼓励幼儿大胆表演。

2、引导幼儿思考：小羊是怎么样把大灰狼打倒的？

3、教师提出游戏时要求：

(1)重点训练大灰狼和小羊的对白，让幼儿进行练习，(2)幼儿按自己的意愿选择其中的一个角色，进行大组的表演。

4、幼儿活动，师巡回指导。

(1)重点观察故事《三只小羊》中角色的语气处理。(2)提醒幼儿表演时声音要响亮，动作可以大胆夸张点。

5、评价幼儿的游戏情况：

(1)针对新故事《三只小羊》中的角色表现进行重点讲评，邀请幼儿上台表演。

(2)鼓励表扬有进步的幼儿。

推进与反思：在表演的时候幼儿对对话掌握牢固，只是在老羊和小羊们的对话记得有点乱。幼儿有意识在扮演狼的时候声音会变得很粗犷，特别是吴政熙表演的狼特别的棒。在本节课上我有让幼儿在模仿声音同时适当的加上动作，如小羊听到时狼的时候应该赶紧跑，因为小羊害怕被狼吃了。幼儿参与度很高，但是大部分幼儿上来表演的时候都显得胆怯，放不开，也没有在下面的时候记对话记得牢固。但个别幼儿表演三只羊非常形象生动，并能完整记住对话部分。但进行分组活动时比较混乱，幼儿规则意识还不够明确。所以之后

在表演的时候我会锻炼幼儿的胆子。

中班科学小实验教案篇五

- 1、简单了解折射现象中光路是可逆的。
- 2、通过实验，培养幼儿的'科学探索兴趣。

1、课件-图示：光的折射

2、科学发现室光学区域

讨论后让幼儿知道，当物质温度高于环境温度，我们就看到的热物质的发光。如：火光、烛光、白炽灯的灯光，以及前述钢铁、玻璃、石头等烧红时的发光。

第一，利用光的直线传播——三点一直线，在射击、射箭运动中发挥关键作用；第二，由光的直线传播，再加上人的双眼效应，可判断物体的位置。

第三，木匠用刨刨一木条，刨了二下就要检查刨得直不直，他就是自觉不自觉地利用光的直线传播，用眼睛从木条的一端沿木条看它是不直的。

第四，队伍对齐：“向右看齐！”

(1) 课件演示：光的折射

通过观看课件演示，让幼儿对光的折射有一个初步的认识。

(2) 实验：把筷子插到水里发现筷子在空气中和水中拐了个弯的原因。（空气和水就是两种不同的介质）

(3) 指导幼儿在光学区域，积极尝试运用各种材料进行实验，

在操作中初步感受和了解光的折射。