

2023年幼儿园小班亲子美术活动方案(优秀9篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

幼儿园小班亲子美术活动方案篇一

一、课题名称：《幼儿运用色彩绘画初探》

二、问题的提出：本班幼儿都是刚入园的新生，他们对于色彩的认识仅仅是表面的认识，许多幼儿连色彩的名称都不知道，只知道他们好看。幼儿具有好奇的天性，他们对于不知道、不认识的事物都很感兴趣，小小的一盒油画棒里蕴藏了无穷的乐趣，吸引他们想要去认识、寻找与发现。幼儿园美术活动很大一部分都与如何运用色彩有关，而此时又是本班幼儿认识色彩的关键时刻，基础打好了他们今后将收益无穷。所以我们选择了幼儿喜欢的色彩，将《幼儿运用色彩绘画初探》列为本班的美术课题研究。

三、研究对象：小二班全体幼儿

四、研究时间：2005年9月-2006年6月

五、研究方法：以实验研究法为主，观察法、操作法、调查法、谈话法、文献法等方法为辅。

六、研究的目的：

(一) 让幼儿认识各种常见的色彩，学习正确的涂色方法，

对多种色彩感兴趣。

（二）通过幼儿对周围环境和美术作品的感知，诱发幼儿兴趣，陶冶幼儿情操，开启智力，在获得美感和喜悦的同时激发幼儿的创新精神。

（三）通过“观察—体验—发现—想象—表现—创造”来开展活动，让幼儿观察、游戏、创作等具体实践活动来进行，学习色彩的运用。

七、课题研究步骤：

（一）准备阶段：2005年9月

- 1、认真学习《纲要》精神，学习有关美术教育方面的文章，进一步更新教育观念，改变传统教育模式，以幼儿为主体，贴近幼儿实际，注重活动的操作性和启发性，循序渐进、由潜入深，促进幼儿运用色彩能力的发展。
- 2、对小二班幼儿进行认识色彩、运用色彩水平的测试，为开展《幼儿运用色彩绘画初探》课题做准备。
- 3、根据幼儿的实际情况制定研究计划。

（二）实施阶段：2005年10月——2006年6月

第一阶段（2005年9月——2006年1月）

- 1、收集有关作品，组织幼儿共同欣赏，以激发幼儿对色彩的兴趣。
- 2、根据幼儿的实际情况，选择相关内容进行运用色彩绘画的教学，初步培养幼儿对色彩的兴趣。
- 3、收集相关材料，阶段小结。

第二阶段（2006年2月—2006年6月）

1、调整策略，选择适合小班幼儿运用色彩绘画的教学内容进行指导，提高幼儿运用色彩绘画的水平。

2、启发引导幼儿、为幼儿创设一个宽松、和谐的环境，选择各种内容，运用各种手段，开运用色彩绘画教学，让幼儿在美术活动中感受和体验，引导幼儿发挥想象，富有个性的表现自己，在活动中展示出天真稚拙的美、大胆的创新，增强幼儿的兴趣和自信心。

3、对幼儿进行后测，并收集相关材料。

（三）总结阶段：2006年5月—2006年6月

1、做好总结工作，整理资料，撰写研究总结。

2、收集幼儿的作品，布置作品展。

幼儿园小班亲子美术活动方案篇二

一、形势分析：

经过一个学期的训练，小班的孩子对艺术活动产生了兴趣，学习习惯和绘画套路都有了很大的进步。大多数孩子都能正确地握笔和画画。他们不仅能独立画出简单的线条，而且画得均匀，对绘画有很高的兴趣。所以这学期根据孩子的现状，继续加强孩子作文技能的练习。只有画出基本形状，才能改变各种事物。首先，我们从儿童喜爱的动物和水果作为艺术活动的内容入手，为儿童在艺术中大胆涂抹创造更多的机会，让他们通过孩子感兴趣的练习，更多地体验艺术活动的乐趣，从而为以后的儿童艺术学习打下基础。

二、活动目标：

- 1、养成良好的绘画习惯。知道并逐步学会使用绘画工具和材料(如彩笔、蜡笔、油画棒)，培养正确的绘画姿势，手脚保持一定距离，握笔自然有力。
- 2、勇于表达，勇于创新。在艺术活动中充分发挥孩子的想象力和创造力。
- 3、能够使用多种绘画工具和材料，通过指画、棉签画、纸组印刷、绘画等不同技法体验创作的乐趣。
- 4、知道并学会使用3-6种颜色：红、绿、蓝、黑、黄、棕等。
- 5、从游戏的形式，让孩子逐渐学会画熟悉的物体，比如树、花、人、动物等。通过画点、竖线、横线、斜线、圆圈、方块，培养孩子大胆画画的能力。
- 6、学会用搓、团聚、展平等方法，简单地塑造一些物体，按照自己的意愿塑造。
- 7、了解造纸工人的材料和工具名称，学习一些简单的折叠方法。例如，在相对的侧面和对角折叠。

三、活动和措施：

根据培养目标，我们将创造形象生动、色彩鲜艳、儿童语言丰富的有趣场景，鼓励儿童自信大胆地表达自己，体验创作的乐趣，培养儿童在艺术活动中的观察、记忆、想象、创造力和动手操作能力，形成人人热爱绘画、人人敢于绘画的氛围。

- 1、制定符合孩子年龄特点的目标，选择合适的教学内容。
- 2、结合主题活动，选择孩子感兴趣的内容，创设场景，充分调动孩子表演的积极性。

3、加强家庭联系，争取家长配合指导，共同培养孩子参与艺术活动的兴趣。

幼儿园小班亲子美术活动方案篇三

1、能讲出月亮上会发生什么事。

2、培养幼儿的想象能力。

3、能用连贯的语言表达。

1、范画-月亮的故事

2、幼儿用图画纸、彩笔。

1、出示一幅嫦娥奔月的图画，引起幼儿兴趣。

2、教师讲述月亮上的故事？

3、教师：其实月亮上没有人，老师讲的这个故事是虚构的，是编出来的。

4、请小朋友发挥自己的想象，想一想月亮上还会有什么故事？讲给大家听。

5、请小朋友将自己的故事画在纸上。

6、作品展览。

幼儿园小班亲子美术活动方案篇四

一：小班幼儿的年龄特点分析：

刚入园的小班幼儿喜欢手拿笔在纸上涂鸦，幼儿园小班美术

兴趣班计划。但由于观察力较差，手的肌肉极其功能尚未发育完善，还不能有意识的用绘画来表现事物。他们喜欢的是绘画过程，对于画什么他们并不感兴趣。

在图画过程中对偶尔出现的一些形象产生联想，而且容易改变。他们绘画的技能还不能完全表达他们对生活的认识和理解，经常用语言和动作来补充绘画的内容。

二：实施步骤

在刚开始，可以让他们拿着彩笔在纸上任意涂鸦。在涂画过程中，认识画笔和纸的特性。给他们欣赏大班孩子的作品，激发他们的作画愿望，逐渐地教给他们一些简单的绘画技巧。使他们从无意识的涂鸦到有意识的绘画阶段，促使幼儿智力的发展。

在教幼儿绘画过程中，首先让幼儿掌握形，其次掌握色彩，最后掌握有关空间的简单知识和技能。

先教他们使用涂染的方法，幼教文案《幼儿园小班美术兴趣班计划》。只要用笔按照物体的大致轮廓模样涂染就可以。用这样的方法，小班幼儿短时间里就可以画出较为生动的任人物形象。在初步掌握涂染法的基础上，可循序渐进的教幼儿学习基本的线条，基本形状。

色彩是绘画的基础之一。幼儿对各种色彩表现出很大的兴趣。但他们还不能正确辨认各种颜色，也不能用相近的颜色去涂色。因此教师结合绘画的内容，逐步角幼儿学会辨认颜色并正确使用颜色。

引导幼儿从杂软无章的构图到把物体安排在同一条线上，以区分上下。

6在不断丰富幼儿生活经验和发展智力才能的基础上使他们

的画，不断完善。

三：具体安排

认识red---a太阳：红红的，圆圆的。让幼儿学习画圆，并将颜色涂满□b糖葫芦：由多个小圆组成。巩固画圆的技巧。

认识green---通过观察小草的颜色形状来学习画短线，由下而上。

认识blue---a观察下雨的情景。学习由上而下画短斜线□b通过画格子布来巩固线条的练习。

认识yellow---在学会画圆的基础上，来初步学习组画。小鸡，小鸭，并能将学过的小草，并能将学过的小草，太阳等运用到画面中来。

希望通过通过兴趣组的学习后，幼儿的绘画兴趣和绘画能力能有所提高，并用英文来说出多种颜色。

幼儿园小班亲子美术活动方案篇五

教学目标：

- 1、通过体验成功的快乐来培养对美术的兴趣。
- 2、学会画一个封闭的圆，在圆的基础上画一只鸡。
- 3、培养孩子良好的绘画习惯。
- 4、在作品的沉浸和欣赏中体验成功的快乐。

教学准备：

- 1、每个孩子胸前都有一只母鸡的照片，藏着三只油画棒。
- 2、一些切成鸡窝的粉红色纸板。

教学过程：

- 1、孩子不穿母鸡画，带三个油画棒。跟着音乐《老母鸡》，学母鸡，拍拍翅膀，进屋坐下。
- 2、小母鸡有什么技能？哪只母鸡能做到，用你的油画棒生个蛋。

其他小母鸡来下蛋。我们找个窝产卵吧。鸟巢在哪里？音乐四下，小朋友随音乐自由画彩蛋。

下了这么多蛋，我们感觉怎么样？

3、如果你能把鸡蛋孵出小鸡，你一定更开心。这次让母鸡妈妈先试试。（播放音乐时，老师一边示范一边读儿歌：啄洞，露出尖尖的嘴，伸出两只小脚，喊妈妈。我孵出了小鸡。你想把鸡蛋孵出小鸡吗？（音乐四遍，孩子自由找圆画成鸡。老师提醒孩子画一些空的鸡窝当鸡。）

4、小母鸡真能干。想想鸡喜欢在哪里玩，喜欢吃什么食物。让我们画它们。

5、我们真的很有能力。我们不仅能下蛋，还能孵出小鸡。我们带小鸡宝宝到外面晒太阳，玩游戏。

活动反映：

通过这次活动，孩子们掌握了画圈的方法，我通过展示漂亮的母鸡图片，引起了孩子们的兴趣。在演示画圆之前，我应该引导孩子们用手在空中画一个圆，这将有助于孩子们用刷子在画纸上画一个圆。演示画圈的时候，要马上强调正确的

握笔姿势，注意每一个细节，在接下来的活动中更加细致全面。当孩子开始画圈的时候，我不仅注意引导个别孩子，而且随时关心所有孩子，用积极的语言鼓励他们，这在以后的教育活动中应该保持。最后，孩子注意力不够集中，我可以请孩子以后给你介绍他们的作品，这样可以更好的带动孩子的积极性。

幼儿园小班亲子美术活动方案篇六

1. 能两手较协调地揉搓卷橡皮泥，尝试制作不同形状的棒棒糖。

2. 愿意与同伴分享成功的喜悦，萌发对泥工的兴趣。

活动准备：幻灯片、橡皮泥、吸管、泥工板、泡沫板、音乐

一、情境导入，激发幼儿兴趣

小兔棒棒糖店就要开张了，可是还少了一些棒棒糖，眼看时间就要来不及了，哎，这可怎么办呢！咦，小朋友们我们一起来帮帮它吧！

二、制作棒棒糖，尝试制作不同形状的棒棒糖。

2. 哇，这个蜗牛形状的棒棒糖看起来真好吃啊！我想来做一做！你们觉得应该怎么做呢？

3. 拿一半橡皮泥，两手一起揉一揉、搓一搓，轻轻的搓成一个长条，然后像蜗牛一样卷起来，这样上半部分就做好啦！再给它按一个小棒子，哇这样就做好啦！你们来闻一闻，看看香不香。

5、幼儿进行操作，教师进行个别指导。（音乐）

三、小小棒棒糖展览会。

1.（音乐停止）棒棒糖店要开张啦！小朋友们把做好的棒棒糖插到展示台上来哦。

2.棒棒糖做的真漂亮真好吃啊！小兔看了可高兴了，一直夸小三班小朋友的小手真能干，相信这些棒棒糖一定很快就能卖光！

幼儿园小班亲子美术活动方案篇七

1、引导幼儿熟悉粉笔的性能，学习用粉笔画稍长的线。

2、帮助幼儿体验相互合作带来的快乐，培养他们对绘画活动的兴趣。

1、小兔头饰若干（与幼儿人数相等）、兔妈妈头饰、大灰狼头饰各一个，水果篮一只、玩具蘑菇（多于幼儿人数）。

2、“袋鼠”、“大灰狼”的出场音乐，笛子音乐，录音机，粉笔人手一份，场地布置图。

3、幼儿已听过《小兔乖乖》的故事，对故事情节较熟悉。

一、呈现小兔、兔妈妈、大灰狼头饰。以游戏活动导入，激发幼儿的兴趣。

1、为幼儿带好小兔头饰，并带幼儿听音乐跳出场。

“小兔乖乖，外面的太阳真好，我们到外面去晒晒太阳吧。”

（开头设计的目的，首先是让幼儿放松，戴头饰不仅可以让幼儿觉得新鲜有趣，也有助于老师把幼儿导入游戏的情境，

使幼儿很快进入角色。)

2、播放大灰狼的音乐，幼儿倾听，感受紧张、害怕的气氛。

3、鼓励幼儿积极思索、想象不被大灰狼捉走的方法。

“哎呀呀，刚才是什么声音？我好害怕呀！”

“怎么，是大灰狼要来了？兔宝宝们，快快想个办法，可别让大灰狼把我们捉走了。”（引导幼儿说出造篱笆的方法，如果说不出，教师可直接说出来。）

1、“小兔乖乖们，妈妈来教你们造篱笆，造一条又大又宽的篱笆，不让大灰狼进来，好吗？”教师运用语言“造篱笆要上到下，深深地插进去，造得长长的、密密的”来帮助幼儿掌握造篱笆的技能。

2、观察篱笆，同时“妈妈”在地上示范：

用粉笔在线上画直线，要上往下，长长的，密密的。

3、请个别幼儿来“造”，了解幼儿掌握技能的情况。

“妈妈一个人造篱笆实在太慢了，谁愿意来帮助妈妈？”
(可以请2~3名幼儿来画直线。)

1、“兔妈妈”发给每只“小兔”一支粉笔，要求“小兔”在大圆圈上造篱笆。又要求“小兔”想办法：怎样造篱笆才能不让大灰狼钻进来。

2、小兔造篱笆（开始时，孩子们出于好奇，造得篱笆宽宽的、松松的）

观察孩子的操作情况，“兔妈妈”故意走到一位篱笆造得又细又密的“小兔”前，做钻进的动作，并说：哎呀，这

只“小兔”的篱笆造的真好，大灰狼肯定钻不进来。对造得疏得可以请其他“小兔”来帮助，体现合作。

1、兔妈妈：“兔宝宝们，你们真是太能干了！累了吧？快，到草地上去休息一会儿，妈妈现在去采些蘑菇回来。记得大灰狼要把门关好。宝宝们再见！”（教师退场换上大灰狼头饰戴上出场。）

2、教师以大灰狼口吻对幼儿的操作进行评价。

大灰狼：“我已经好几天没吃东西了，肚子饿得咕咕直叫。（作出嗅的样子）嗯，好香的味道，那边肯定有一窝小兔子，让我去捉只小兔尝尝。”

大灰狼来到篱笆前，做出跳、钻、推的动作，边做动作边说：“这篱笆造得可真高，让我找个洞钻进去吧。咦，找不到洞，气死我了，我就不信推不倒你。这篱笆谁造的这么高，这么密，这么牢，让我没办法去捉小兔。”

“没办法，我就假装兔妈妈，唱支《小兔乖乖》的歌，骗他们开门。”（此时，幼儿已完全融入情境与角色中，当大灰狼唱完后，幼儿马上接下去唱，气氛相当好，完全感觉不出这是对幼儿作品进行评价。）

大灰狼灰溜溜地下场，教师换上兔妈妈头饰，边唱《小兔乖乖》边上场。

“孩子们，妈妈回来了，快开门。”

“孩子们，你们都在，太好了。大灰狼今天没来吗？”

“你们真是一群聪明、勇敢的孩子。来，肚子饿了，快吃妈妈刚采回来的新鲜的蘑菇，吃饱了帮助妈妈再在草地上种些花草、菜，愿意吗？”

陶艺日记：记一次《制作“太阳”》橡皮泥

今天，我观看了王老师的一节橡皮泥制作“太阳”的活动课。小朋友对这节活动课兴趣比较好。因为“太阳”是孩子们每天都能见到的事物，对它也有个大概的了解。所以当王老师问孩子们“太阳”是什么样子时，大多孩子们都能够积极并正确地回答老师“太阳是红红的、圆圆的，会发光发亮。”

老师告诉孩子们今天我们要用橡皮泥制作“太阳”时，孩子们都表现得非常兴奋！一个个都迫不及待的样子。

之后，老师问小朋友“我们怎么样用橡皮泥做出一个太阳呢？”应卓仑说：“把红色橡皮泥搓成圆圆的就是太阳了。”有许多小朋友都表示同意这种做法。于是老师就按照小朋友说的取了一些红色橡皮泥搓了一个圆圆。陈怡彤小朋友看着老师搓好的圆圆说“还要把它压扁才对！”王老师请她做给小朋友看，只见她将圆圆的橡皮泥放在两手的手心中间用力的拍打着直至变得看上去有些扁扁的她才满意的走到自己的座位上。王老师将这块扁扁的橡皮泥展示给幼儿看时，有小朋友笑着说：“这是饼干。”老师也笑着答：“是有点像饼干，如果想把它变成太阳还需要做点什么呢？”没人响应老师所提出的问题。老师试着引导说：“刚才，我听到有小朋友说，太阳是圆圆的，会发光还会发亮，那个会发光发亮的叫做太阳的‘光芒’。我们刚才已经做了一个圆圆的太阳就差太阳外面漂亮的光芒了。”这时，只听见林禧子小朋友说：“我看过的，光芒是像线一样细细的，我姐姐画的就是那样。”老师说：“林禧子小朋友说得真好。那细细的光芒该怎么做出来呢？”林奕诚抢着说：“我会做，我会做长条。”于是老师请他做给大家看。只见他取下一些橡皮泥放在手心来回搓动，不一会儿就变出了一条细细的长条交给老师。老师提示说：“你们看光芒做好了，好看吗？”孩子们都叫起来说：“光芒太长了！”林奕诚赶紧将搓好的长条摘成几段然后摆放在圆圆的橡皮泥周围。一个完整的太阳终于做好了。小朋友们都拍手说“真好看！”

与小朋友一起做出一个“太阳”后，老师请小朋友自己动手制作自己喜欢的“太阳”。小朋友们都高兴地动手做起来。大多数幼儿都选了红色橡皮泥做太阳，还有个别幼儿选了绿色陈怡彤、黄色和其他颜色。制作光芒时，大多孩子选用同一种颜色，高睿驰、林禧子、陈怡彤小朋友用了各种不同的颜色。虽然小朋友做出的太阳不是很圆，光芒也粗细不均，但孩子们都乐意动手去操作。

最后，在欣赏作品的过程中，听到有小朋友对老师说“老师，这个太阳怎么是绿色的不是红色的。”这时陈怡彤不服气的说“绿色的好看嘛！有什么关系呀！”老师笑着回答：“太阳本来是红色的，不过这个绿太阳真的挺漂亮的与我们看过的都不一样，是陈怡彤想象的吧！”“老师这个黄太阳也很好看……”大家也都喜欢上这些不一样太阳了。这次活动课孩子们都表现不错。有少数孩子都逐步有了大胆创新的苗头，值得欣慰。

幼儿园小班亲子美术活动方案篇八

- 1、能顺利地画圆和放射性线条
- 2、能自主选择颜色给太阳涂色
- 3、感受太阳给大家带来的温暖

教师范画、勾线笔、油画棒

1、导入活动，引起幼儿兴趣

(1) 谜语导入：一个勤劳小宝宝，天一亮就上工若有一日不见他，不是下雨就刮风

让幼儿猜出谜底(太阳)

(2) 出示太阳。师：“今天，老师就把太阳宝宝请来了，你们看太阳宝宝怎么啦？”

(3) 教师讲述太阳宝宝的光芒和笑脸到哪里去的故事。

太阳宝宝就把自己的光

2、范画展示，引导孩子欣赏画面，学习装饰太阳宝宝

答，在操作纸上画一画，

帮助幼儿学习装饰的基本方法

3、交待绘画要求，幼儿操作，教师指导

(1) 先用笔勾画出太阳宝宝的基本形象，然后用油画棒进行涂色

(2) 鼓励幼儿表现出与他人不同的太阳光芒和太阳宝宝的笑脸

(3) 教师交待绘画要求，提醒幼儿选择鲜艳的色彩装饰太阳宝宝

(4) 帮助能力较弱的幼儿，大胆地在纸上进行装饰

4、总结评价，结束活动

展示太阳宝宝，让幼儿说说：你最喜欢的太阳宝宝，并说出原因

绘画《暖暖的太阳》教学反思

大家的温暖。

教学亮点：

下就激发了幼儿的积极性，同时还给幼儿进行了一次乐于助人的爱心教育，一举两得。

胆表达自己的想法和对事物的认识，对太阳的外形、颜色有了一个全面的了解。

讲解，让幼儿进行了书空练习，从一开始就打下良好的基础。

教学启示：

在语言活动和要在教学中时刻注意提出有效性的问题，使我们的课堂教学真正做到有效，让幼儿能真正的去体会，去感受，去评析。

2、教师应充分地发挥幼儿的想像力和表达能力，这就须要给幼儿表达的充足的时间。

3、在幼儿绘画时，要鼓励幼儿大胆的作画，教师应注重活动的过程，而不要太过于注重结果。

幼儿园小班亲子美术活动方案篇九

1、辅导孩子采用圆曲线画气球时，不要强调画圆，应着重鼓励孩子设计式样新颖的气球。

2、深色仍采用勾线平涂，可换一种深色勾线

幼儿作画工具，教师范画

师：逢年过节，不管是在大街，还是在公园，到处都可以看到各式各样的气球随风飘动，空中仿佛开满了五颜六色的花朵，好看极了。小朋友没有喜欢玩气球的，下面我们就来学习画气球。

1、气球由球体和拒球线组成，画得扁一点歪一点都没关系，只要注意画几个气球时，要有高低，不要排列太整齐，球体上可随意画一些花纹图案，让气球更漂亮。

2、除这样画外，小朋友们还可以设一些形状更有趣的气球，如熊猫气球，小牛气球，娃娃脸气球等。

3、画好气球再画北景，先用曲线随意画出云姑娘的外形，再加上眼和嘴，最后在云形上端画几条曲线，表示云姑娘的刘海。

教师在一旁指导幼儿构图