

最新六年级语文教学总结与反思 六年级 语文教学总结(模板7篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

六年级语文教学总结与反思篇一

在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。现在将这一学期的语文教学工作总结如下：

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向教师们学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

本学期的努力方向是学生的古文诵读。在教学中，针对我的学生的实际，充分激发他们的古诗文诵读积极性，每天早上，我都坚持在黑板上抄写优美的古诗文和学生一起诵读。激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的自学能力,我一直要求学生坚持写阅读笔记,并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果,通过手抄报等形式进行展示。

本学期,我的科研目标是对研究阅读教学目标的研究。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形以基础知识的全面掌握为前提。我们在四年级语文组将大力加强语文基础知识的教育教学,进而不断巩固基本技能。

抓好探究性学习方法的研究,让探究性学习方法真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的能力,强化好奇心,启发学生敢于想象,勇于质疑,鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维,努力开发学生思维的深度与广度。

教学中始终坚持以学生为主体,以教师为主导,教师的创新建立在此基础上。搞好创新,积极实施探究性学习方法的研究,让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境,让学生在探究性学习中培养兴趣,激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考,鼓励学生自主地发现问题,提出问题和解决问题。

六年级语文教学总结与反思篇二

光阴似箭,日月如梭,上学期小学语文教师教学工作总结。不知不觉这一学期已接近尾声,回顾本学期的教学工作,我感受颇多,课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期,我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课,我课前认真钻研教材,吃透教材,并结合本班学生的实际特点,采用生动活泼的教学形式,激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念,创设轻松民主的教学氛围,鼓励学生踊跃发言,形成群言堂。以学生为主体,构建探究式课堂模式,挖掘教材与学生的尝试因素,引导主动探究,自

主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

一、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

四年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。在学校举行的作文评比中好多同学还获了奖。

加强写字指导，提高学生的写字能力。四年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。在学校里举行的三年级铅笔字比赛中，本班学生获得了一等奖。

三、 加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

各班学生都存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

- 1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题——写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。

四、努力方向。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

总之，在本学期中，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。任何人都是在不断的学习中完善自己的，我会不断积累经验，不断努力学习，争取成为一个更称职更优秀的语文老师！

六年级语文教学总结与反思篇三

六年级语文教学工作总结今学期我担任六（1）班语文教学。由于教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就

必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的话教学，同学们还不能适应。另一方面，六（1）班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授『桂林山水』的时候，这课的主题是“了解和感受桂林山水的景美”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让他们分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授

课的效果就会更好。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

六年级语文教学总结与反思篇四

本学期我继续担任六年级一班语文教学。本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。

传授便是教与学，二者是彼此关联，不可破裂的，有教者就必定有学者。门生是被教的主体。是以，明白和分析门生环境，有针对地教对传授告成与否相称紧张。最初兵戈传授的时候，我还不明白明白门生对传授的紧张性，只是用心探讨册本，讲义，想方设法让讲堂活泼，门生易接纳。

我班的同学比较慎重结壮，可是上课氛围沉闷，中等生、差生占较大大都，尖子生相对较少。是以，讲得太深，异国赐顾帮衬到集体，我备课时也异国注意到这点，是以传授结果不如抱负。今后可以看出，明白及分析门生实际环境，脚结

壮地，详细题目详细分析，做到因材施教，对讲课结果有直接感化。这便是教诲学中提到的“备教法的同时要备门生”，特别注意鼓励门生斗胆讲话。这一表面在我的传授实践中获得了验证。

传授中，备课是一个必不可少，非常紧张的关键，备门生，又要备教法。备课不富裕大略备得不好，会紧张感化讲堂氛围和自动性，曾有一名进步对我说：“备课备不好，倒不如不上课，不然便是白搭心计心情。”我明白到备课的紧张性，是以，每天我都耗费大量的时候在备课之上，认当真真钻研讲义和教法，不满意就不停工。固然辛苦，但实情表明是值得的。

一堂筹办富裕的课，会令门生和教授都获益不浅。比方我在传授《仓促》的时候，这课的传授难度比较大。如果照本宣科地传授，门生会感触坚苦和沉闷。为了上好这节课，我当真探讨了课文，找出了重点，难点，筹办有针对性地讲。为了令传授活泼，不沉闷，我还为此做了大量的筹办，讲课时就匠意于心了。当讲到一半的时候，我利用声情并茂的朗读和图文并茂的课件，让门生观摩进修，门生特别勤奋，传授结果非常抱负。相背，我异国当真备课的时候，讲堂氛围沉闷，传授结果不好，与此比拟可见，当真备课对传授非常紧张。

备课富裕，能变动门生的自动性，上课结果就好。但同时又要有把握讲堂的本领，因为门生在讲堂上的一举一动都会直接感化讲堂传授。是以上课必定要设法律门生投入，不令其分心。上课内容充裕，实际。教态天然，讲课活泼，难易适中赐顾帮衬扫数，就天然能够吸引住门生。所以，教授每天都要有富裕的精神，让门生感觉到一种天然氛围。讲课办事半功倍。回看本身的讲课，我感触有点惭愧，因为偶然我其实不能很好地做到这点。当门生在堂上无意向学，违背规律时，我的感情就遭到感化，并且把这带到传授中，让本来平常的讲课遭到进攻，阐扬不到应有的程度，乃至感化传授结

果。我今后必须竭力克服，探讨方法，采纳有益方法办该傍边坚苦。

语文是一门东西学科，对门生而言，既熟悉又坚苦，在如许一种大环境之下，要教好语文，就要让门生喜好语文，让他们对语文产生乐趣。不然门生对这门学科产生畏难感情，不肯学，也没法学下去。为此，我采纳了一些方法，便是尽量多讲一些文化糊口生涯故事，让他们更明白语文，更喜好进修语文。因为只有语文程度进步，他们才华进步同学们的语文写作本领，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特别环境，门生在连续进修中，会呈现好差分化现象，差生面扩大，会紧张感化班内的进修民风。是以，绝对不能忽略。为此，我订定了详细的筹划和目标。对这部分同学进行有筹划的带领。我把这批同学分为三个组。第一组是有本领进步，但平常懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采纳集体带领，给他们分派巩固任务，不让他们有偷懒的机遇，让他们阐扬应有程度；第二组是肯学，但因为本领不强的同学。对这部分同学要得当指导，耐烦教导，缓缓进步他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯竭力，成绩有望搞进步；第三组是规律松散，进修不当真，根本又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别带领。因为这部分同学必要一个寂静而又不受干扰的环境，才会立下心来进修。只要坚定带领，这些同学根本从头建立起来，今后讲课的结果就会更好。

经过议定一个学期的竭力，毕业测验便是一种考验。有多名同学以优秀的成绩走进曲阜市级重点中学，我班门生以优秀率85%成绩考入初中。不管成绩凹凸，都表现了我在这学期的传授结果。我明白到这其实不是最紧张的，紧张的是在本学期后如何自我进步，如何互助进步门生的语文程度。是以，不管如何辛苦，我都会连续竭力，多问，多想，多向同事进修，篡夺更大的进步。

六年级语文教学总结与反思篇五

一个学期就这样悄无声息的溜走了，又是我提笔写总结的时候了。这个总结我觉得不仅仅是对这个学期语文教学工作的总结，更应该是我代这届学生六年来的语文教学工作总结。

六年了，在孩子的整个生命历程中它不算长，但他却是孩子生命历程中极为重要的一段旅程。他们从胆小变得勇敢，从幼稚变得成熟，从无知变得懂事。在这六年里，我究竟给了孩子什么。当我一次又一次的想这个问题时，我的大脑一片茫然，似乎没有给孩子留下多少有价值的东西。如果一定要写，我勉强从三方面谈谈。

“阅读滋养底气，思考带来灵气”可能是我对这句话的无限相信，所以我一直认为语文学习如果脱离了大量的课外阅读，那只能是无本之木无源之水。于是，在我刚接手这个班时就制定了详细的课外阅读计划。

二年级时我要求孩子每天回家读一个童话故事，为了便于检查，第二天的晨诵课占用五六分钟，要求孩子将昨天读的故事讲给同伴听。如果孩子读了两个或更多个，那就利用课余时间讲给我听，每天听后都给孩子小小的奖励，当然我的要求很低，只要孩子能用一两句话简单说说故事情节即可。这样一来既落实了读这个作业，又锻炼了孩子的语言表达能力，同时也激励了那部分学有余力的孩子能更多的涉猎课外阅读。

三年级时，我还是要求孩子每天回家继续阅读童话故事，第二天早上继续检查。除此之外，我还将课堂上的大量时间节约出来作为奖励让孩子进行阅读。比如孩子完成作业的质量高，上课积极回答问题，遵守课堂纪律等等都可以换取阅读故事的时间。在这种激励措施下，我发现孩子渐渐的不认为读书是一种作业与负担了，甚至将它当成了一种荣耀。

四年级时，我们主要以阅读整本书为主。在阅读整本书的过

程中，刚开始孩子们不是很乐意，总感觉有一定的难度，记得在这个时候有很多孩子如果你一不留神就要偷懒。于是我每天布置读书作业时就要求孩子在所读内容上进行圈点批画，读完一个章节就在后面写简单的感受。一年下来，阅读量最少的同学也达到了16本的量，在我看来这是个很了不起的数字了。

五年级时，我们继续读整本书，刚开始检查的办法还是同四年级一样，这样的检查大概持续到五年级上学期结束。五年级下学期到六年级的现在我们没有了任何监控措施，因为孩子们已经彻底喜欢上读书了，你布不布置孩子们都能够自觉主动的去看。每天早上当我走进教室看到的是孩子们静悄悄的读书身影，中午早到校的孩子更是将这段时间当成了宝，生怕上课铃响破坏了他们如痴如醉的美好境界。现在他们读的都是大部头的小说，有时读着读着就忘记完成家庭作业了，因为这也没少遭家长的训斥。但是，读书确实给孩子们带来了精神上的愉悦与成绩上的提高，绝大部分的孩子面对作文没有畏难情绪，在有限的时间内能洋洋洒洒写出很有品味的作文。所以在每次测试时在同年级中总是有一定的优势。在这种良性循环的过程中更进一步的将孩子推向了阅读的高峰。

写在纸上的这个过程看上似乎进行的很顺畅，但是在整个实践的过程中是很艰辛的，这里需要老师有极大的耐心，同时还应充满对学生肯定能喜欢上阅读的极大信心。只有这样你才能坚定的走下去，直到尝到阅读的甜头。我不敢肯定所有的孩子今后的语文路能走的很顺利，但是我坚信大部分孩子以后会与书为伴，让读书成为一种习惯，像呼吸一样自然。

我们班的孩子不敢说个个能写漂亮字，但敢说个个能写规范字。一直以来我与孩子常说的一句话就是“提笔即练字”。不管是课堂作业还是家庭作业在书写上我总是严格的要求，写不到我认为的从他自身来看最好就不能算完成作业。还有就是我将书写的作业大部分放在课堂上进行，久而久之孩子们养成了好的书写习惯。慢慢的不是说老师要求我才写好，

而是写不好自己也过不去。

我的教学原则是，班里的孩子能飞的就让他们飞起来，能跑得就让他们跑起来，不能跑得就要他们走起来，即使连走也有困难那就让他们慢慢的爬。从始至终我尊重每个孩子，每个孩子在与昨天的自己对比时都会有不同程度的进步，所以我们班的所谓差生每天都是很乐观的，从他们的身上看不到“自卑”两个字。可以说我从来不横向比较孩子，而是纵向看他个人的发展，只要今天的自己胜过昨天的自己那就是进步，就能得到肯定。

六年级语文教学总结与反思篇六

（一）抓基础知识和基本技能

在期中考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，从检测的情况来看，孩子们对字形掌握不够，错别字很多。因此我充分利用写字课和早读课抓学生的字形。字义的理解对文章的感悟很重要，而现在收入的课文中有很多难以理解的词，在家庭作业中有些孩子的词语解释就是一味的抄参考资料或字典，并没有真正的理解，在课堂上如果一个一个要学生解释，显得枯燥，有些学生就是照着参考资料念出来，没有什么实效，放到课文中联系上下文理解，费时多，我们略读课文一般是一课时，讲读课文一般是二到三课时，时间也不允许老师逐字逐句的讲解，只能讲解重点词句，其它词语的疏通理解还是要在预习时完成。老师已教给孩子方法，具体实行还有待于个人，有些学习能力强的孩子会自觉完成，本学期在这方面进行了狠抓。我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生马虎做作业书潦草的现象，我严格抓紧每天下午的练字时间。课余让他们练写字帖。在字词句方面的知识也得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

（工作总结范文）

（二）做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的实际情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦不断提高。

在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。我组织多种展示课，让学生把自己收集到的资料汇总分类，确定研究主题，走出学校，深入家庭，走进社会来进行调查研究，学生的研究报告虽然内容欠具体，结论欠精准，但已初步闪现了学生智慧的火花。

当然，培养学生良好的学习习惯也是关键，要求学生认真书写，按时完成作业，专心听讲，大胆发言，定期复习等则始终在整下教学过程中要强调的内容。

（三）做好转差工作

本班语文极需帮助的差生，我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

（四）拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。3、原创得意句段的展示。4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

六年级语文教学总结与反思篇七

本学期我继续担任六年级一班的语文教学工作。教师与学生之间都比较熟悉，管理较容易。而语文教学是一个相对模糊的领域，语文课堂应该教什么，一直是我们苦苦探寻的问题。语文课堂教学目标不易把握，学习方法需要理性培养，教学重点不易捕捉。

而“小组合作学习”的课堂教学需要老师首先做好这几方面工作：致力于明确自学重点，设计可行的自学提示，理性地吃透教材，在学生自学时、自学后予以精确的引导。每学一篇课文，我都反复读课文，沉下心来感受语言的魅力，斟酌教学的关键点，立足学情设定自学提示。让学生在日常课堂上不间断地积累自学、讨论经验，养成自主学习能力，拥有交流、展示的自信。每高学生学习的兴趣，拓宽学生的学习

视野。

生命化高效课堂让学生动起来，课堂活起来，课堂变成自主学习场、合作探究场、展示点评场，大大激发了学生的求知热情。老师，早已不再口若悬河滔滔不绝，指点江山激扬文字，谆谆教诲耳提面命。当学生真正的站到课堂的中央，却意外地收获了“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的欣喜。他们一个个昂扬向上、充满希冀，如沐春风，如浴朝阳。台上小主持落落大方，口齿伶俐，台下小组讨论活泼主动，积极热烈。老师适时点拨，画龙点睛，熠熠生辉。短短四十分钟的课堂，学生成了学习的主人，成了课堂的主宰。

备课是一个必不可少、十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛与积极性，我明白备课的重要性，因此，无论是公开课，还是平时，在备课时，我认真了解、分析学生的实际情况，具体问题具体分析，尽量做到因材施教。课后及时写好反思记录。

1、朗读。课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。并多次利用诵读课组织朗读课文、诗词的比赛。课下，要求学生张开嘴巴，放声朗读，借此培养流畅的语感。

2、阅读。从平时上课到课余时间，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。每天利用早读诵读经典文章，周末，多方位、大面积的布置阅读任务，拓宽加深孩子们的阅读面和阅读水平。

3、写作。从课文内容的收获或反思、课后续写、课内外的班级故事、课外阅读的心得，等多方面、多题材训练写作，每天一段或每周多篇，融纪实、想象、抒情、说明于一体，训练学生的表达能力。致使全班近20名学生，从四年级开始着手创作校园、穿越、科幻、武侠等各种题材的长篇小说。

1、进一步加强理论学习，深入推进课程改革，在实践中不断

探究、反思、总结。

2、进一步明确阅读教学的中心地位，要切实切实学好语文基础知识。

3、积极参加校内外的语文教研活动，教学中重视学习方法的指导，特别是写作方法的指导。在今后的教研活动中，进一步通过课题研究，通过专题指导重视对学生良好学习习惯的培养。

4、多与学生家长沟通，配合管好学生。

总之，且行且收获！在语文课堂的改革中，要充分将课堂还给了学生。学生在讲课，老师在倾听；学生在展示，老师在欣赏；学生在互动，老师在观察；学生在讨论，老师在激发；学生在质疑，老师在反问；生生之间在进行着自我评价。在课堂中，我们充分利用小组合作探究，让学生的思维贯穿整个课堂，发生着思维与思维的碰撞、智慧与智慧的摩擦。

继续坚定不移的行走，我们必定会收获更多的意想不到！