

# 学校学科教师工作的心得体会(精选9篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 学校学科教师工作的心得体会篇一

一学期来，我工作认真踏实，在每一节课上课前，都要查阅大量的资料，了解与本课程内容相关的知识点，然后进行细致地备课，而且不断对教学方法进行探索、反思，优化课堂教学，在愉快的教学中取得一定的效果。同时，也虚心地向其他优秀教师学习好的经验，好的教学方法，进而尝试着运用到自己的教学过程中。现就本学期的教学作一次简单的总结。

一、熟读教材，因材施教，根据实际合理安排教学计划。

开学初，本人对教材进行全面分析，对教材的目的、目标都进行了正确的把握。并根据二年级、五年级学生的基础和接受能力的不同而对教材内容进行合理的取舍，合理地安排好学期教学计划。在对学生有了初步分析以后，各个年级的学生在接受能力，知识基础与兴趣上都是不尽相同的，所以我制定了不同的教学目标，一个学期下来，学生的整体音乐素质方面有了较大的提高(尤其在节奏上面)，学生的音乐接受能力也增强了，使音乐教学取得了较高的质量。

二、在教学中多采用启发、引导式，运用多种手段，充分调动学生的学习兴趣和参与兴趣。

在教学中，学生开始时是处于一种被动状态下的，但教学毕竟是教与学的一个过程，在这个过程中学生应该是主动地学。

整个教学过程中，学生应该是从“要我学————我想学————我要学”这一过程转变的。为了达到这个目的，一方面，我在教学模式上采用一些适当的发问，吸引住学生的注意力，并不断地对学生进行启发，诱发学生进行积极的思考；另一方面，我通过大量的实物展示与课件相结合，充分调动学生学习的积极性与学习兴趣，从而达到课堂教学地优化。

三、在教学中添加一些游戏表演、增加趣味性。

音乐教学中，在比较枯燥的欣赏和乐理课上，学生的兴趣比较低落，教学比较难开展。本人就大胆的在这些教学中加入适当的游戏表演，增加课堂教学的趣味性。学生在课堂上的积极性大大提高，课堂教学收到了事半功倍的效果。如：四分音符(学生用“走”来感知)；八分音符(学生用“跑”来感知)。

通过我的努力，在这学期的教育局督导检查中，我的授课和教案都得到了优。当然，我在教学中也存在这样和那样的不足，但我会尽的能力和努力改正不足的地方，进一步优化课堂教学，从而更好的体现教育“以人为本”的思想，体现“生命教育”的指导思想。我相信，通过努力我在今后的工作会做得更好。

学科教师教学工作心得3

## 学校学科教师工作的心得体会篇二

一年来，我把爱岗敬业，认真研修《课程标准》，严格遵守《中小学教师职业道德规范》的要求，完成学校交给的工作，服从领导的安排，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，认真落实课程计划，落实教学常规，大力推进素质教育，使

所任班级教学质量大面积提高作为我的天职，具体的工作情况如下：

## 一、我的思想

坚决拥护中国共产党的领导，坚持党的教育方针。严格要求自己，努力地提高自己，解剖自己，分析自己，正视自己，认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加学校各活动，并及时做到反思和小结。为了适应教育教学的长远发展，我不断研究、探索和学习政治理论，同时从课外读本中汲取营养，让自己不断成长。我踏实工作、拼搏进取、为人师表，在学生当中做出了典范。

## 二、我的纪律

我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系、对人真诚、热爱学生，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

## 三、我的教学

我认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。并了解学生原有的知识技能、兴趣、需要、方法、习惯等学习新知识可能会有哪些困难，及时采取相应的预防措施。

## 四、我的课堂

我组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语

言简洁明了，克服重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合。

## 五、我的作业

根据学期开始的计划，在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

总之，一年一度的教育教学中，今天也算告一个句号，过去成了历史，这历史在我的回忆中永远年轻，永远微笑，也永远刻入心底，但愿我的付出能浇灌出美丽的花朵。

## 学科教师教学工作心得4

### 学校学科教师工作的心得体会篇三

首先，作为一名教师，我能全面贯彻执行党的教育方针和九年制义务教育，注意培养自己良好的师德，关心和爱护每一位学生，做他们学习和生活中的良师益友，时时处处为人师表；在思想政治上，认真学习各项理论知识，使自己的思想素质有了较大提高。

其次，在教学工作上，本学年我担任一、二年级的生活与科技课，对于平时的教学我从不马虎，备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向其他老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我上网查阅资料，集中别人的`优点确定自己的教学思路，为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极制作课件，准备、制作教具。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学生

的动手能力，寻找学生感兴趣的知识作为沟通的桥梁，桌间巡视时，注意对学生进行面对面的辅导，课后及时做好记录，找出不足。一二年级的孩子还没有学习生活与科技课，通过各种各样的活动让他们提前感受科学的魅力，对今后的科学学习产生兴趣。最后，我在工作中还存在着许多不足的地方，总之，在过去的一个学年里，有付出，有收获，添了几分经验，也多了几分教训。新的一年，工作和学习将有新的开始，今后，将本着求真务实、锐意进取、勇于开拓的精神，在探索和实践再接再厉，为作好科学教学工作而努力。

## 学校学科教师工作的心得体会篇四

本学期，我担任高一年级(7)、(8)班物理教学工作，认真学习教育教学理论，从各方面严格要求自己，主动与班主任团结合作，结合本班的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。为完成教育教学工作出勤出力，现对本学期教学工作作以下总结：

### 一、认真钻研教材，明确指导思想。

教材以物理课程标准为依据，吸收了教育学和心理学领域的最新研究成果，致力于改变学生的物理学习方式，在课堂中推进素质教育，力求体现三个面向的指导思想。目的是使学生体会物理与大自然及人类社会的密切联系；体会物理的价值，增强理解物理和运用物理的信心；初步学会应用物理的思维方式去观察，分析，解决日常生活中的问题；形成勇于探索，勇于创新的科学精神；获得适应未来社会生活和进一步发展所必需的重要物理事实和应用技能。

### 二、认真备好课，突出知识传授与思想教育相结合。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定教学方法，认真写好教案。每一课都做到

“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

### 三、注重课堂教学艺术，提高教学质量。

课堂强调师生之间、学生之间交往互动，共同发展，增强上课技能，提高教学质量。在课堂上我特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得轻松，学得愉快，培养学生多动口动手动脑的能力。本学期我把课堂教学作为有利于学生主动探索物理学习环境，让学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把物理教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。提倡自主性“学生是教学活动的主体，教师成为教学活动的组织者、指导者、与参与者。”这一观念的确立，学生成了学习的主人，学习成了他们的需求，学中有发现，学中有乐趣，学中有收获，这说明：设计学生主动探究的过程是探究性学习的新的空间、载体和途径。

### 四、创新评价，激励促进学生全面发展。

我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生物理学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习物理的自信心，提高学生物理学习的兴趣，促进学生的发展。

### 五、认真批改作业，做好课后辅导工作。

布置作业有针对性，有层次性，对学生的作业批改及时，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问

题做出分类总结，进行透切的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。对后进生的辅导，并不限于学生知识性的辅导，更重要的是学生思想的辅导，提高后进生的成绩，首先解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。激发了他们的求知欲和上进心，使他们对物理产生了兴趣，也取得了较好的成绩。

总之，一学期的教学工作，既有成功的喜悦，也有失败的困惑，虽然取得了一定的成绩，但也存在不少的缺点。本人今后将在教学工作中，吸取别人的长处，弥补自己的不足，力争取得更好的成绩。

学科教师教学工作心得5

## 学校学科教师工作的心得体会篇五

不知不觉，来到平山已经一学期。现在，我将本学期高一音乐工作总结以下四个方面，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

### 一、音乐教学

努力通过高中音乐欣赏课陶冶情操、激发学生对美的爱好与追求。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。高中音乐欣赏课还加入了一项让学生自己介绍音乐，表达自己艺术见解的实践活动，这也使学生的能力得到了锻炼。同时，关注音乐学习方式的变革，处理好培

养审美能力与学习知识技能之间的关系;进而培养学生的审美能力,提高音乐鉴赏水平,从而完善人格。

## 二、课堂教学

本学期的音乐课以音乐欣赏为主。既弘扬我国的民族音乐文化;也重点介绍世界音乐文化以及音乐文化与其他人文文化的同构关系,有益于开阔学生的文化视野。为了使学能轻松、愉快地上好音乐课,经常采用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的课堂设计来吸引学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正;力求给学生一个较为宽松、和谐、欢快的学习音乐欣赏环境。在教学过程中,自我感觉存在不足之处就是侧重了情感、兴趣的培养,忽略了高一新学生对基本乐理知识的掌握参差不齐,只有更好地掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

## 三、考试方面

为了让学生能更自然地表现音乐,表达自己对音乐的理解,也让我对每位学生有个基本的了解,这学期的音乐考试我采用了:笔试,共分两种题型(简答和分析)。简答题主要针对课本中的一些重要知识点,而分析题是让学生当场分析一首作品。

## 四、课外活动

为了更好地培养学生对音乐产生浓厚的兴趣,根据在校园科技文化艺术活动的安排,组织学生到移动营业厅举办了平山中学“第一届动感地带校园歌咏比赛”。通过这次比赛评出了20\_\_年度“十佳校园歌手”。平时,我经常收集各种音乐文化资料,以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品,从而增长见识,并获得更多美的感悟。此外,我还很注重自学。如:练习钢琴专业技能;阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊杂志;与各地中小学的音乐老师进行交流。

遗憾：没能实现组建学校器乐队的设想。学习器乐是一种很好的艺术实践。对于音乐课少、学习紧张的高中生来说，学习演奏一些乐器对他们的学习和生活是大有裨益的，让平山中学的学生有更多展现自己才华的机会，走向艺术人生。

学科教师教学工作心得2

## 学校学科教师工作的心得体会篇六

本学期我担任的是一(4)班的语文教学工作。作为一名青年教师，我对于自己所从事的事业不敢有半点懈怠。本着一切为了学生的发展为前提，尽自己最大的努力较好地完成了本学期的教学任务。下面将我的教学工作做如下总结：

一、备好课，上好课。

一年级一册的语文教学任务繁重，要求学生认对、读准23个声母、24个韵母和16个整体认读音节。能准确地拼读音节。能说出声调符号的名称，读准四声，学读轻声。认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。并且认识常用汉字400个，其中100个要求会写。这么大的学习量如果不讲究科学合理的方法，而让学生单调地读，重复地写，长此以往，学生将对拼读、识字产生厌恶，后果不堪设想。由于一年级小朋友以不随意记忆为主，课堂上经常会发生这样那样想不到的状况。面对本班的68名学生，我花了大量的时间备学生，手写教案，制作大量形象直观的课件辅助教学，用来激发学生学语文的兴趣。课堂上看到学生求知的眼神，我感觉到什么叫幸福，一切的辛苦都变成了乐趣。课后，我针对教学实际，坚持进行反思，努力调整教学策略，争取每天细微的进步。一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。

## 二、在语文教学中抓常规。

中，学生学习的兴趣日渐浓厚，学习常规不断进步。通过一个学期的实践，我看到了：课堂常规不是教条式的，不是军训一样进行机械式的动作排练，要想学生在整个课堂兴趣盎然，教师教学的策略以及驾驭课堂的能力是相当重要的。这也是我不断努力的方向。

## 三、平静对待差异，面向全体学生。

基于学生学前教育的起点不同，学生学习的能力差异是肯定存在的。为了减小差异，在课堂上我的提问任务驱动不同，是有不同梯度的。我经常针对学生各自特点，请相对应的学生回答问题。我班的林琮致小朋友，学习的速度比一般同学慢一点，作业不能及时完成。可是他爱识字，针对他这种情况，我在课堂上特别关注他，多给他展示的机会，经常督促他，并及时鼓励他。一个学期结束，感觉他有了明显的进步。这归根于学生感觉到了我对他的关心。对待学生的作业，我进行了分层布置，避免了学生学习时的茫然。评价作业时，我尽可能的进行面批，这样能更好的掌握学生运用知识的情况，也让学生感受到老师对每个人相同的关爱。

## 四、不断钻研，不断学习。

本学期，除了完成教学任务外，我还担任了年级备课组长的工作，我们营造了良好的学习氛围，确定了本组的教研专题：“优化识字，促进养成”。围绕专题，我坚持主持并参加每周的集体备课，坚持参加开展观评课活动，本期我听课28节。学习到了他人很多优秀的经验，也进一步明确了自己努力的方向。

## 五、多与家长沟通交流，获得家长的支持。

家庭教育对孩子的发展有很大的作用。为了学生更好的发展

成长，我在做好本职工作的同时，加强和家长的联系，及时和家长探讨学生的行为表现。一起研究适合孩子的教育方法，起到了事半功倍的效果。

经过了一学期的努力，我不仅圆满完成了教学任务，在实践中，还增强了信心。我相信：下学期我可以取得更大的进步，也会更加认真对待自己的教学工作。

## 学校学科教师工作的心得体会篇七

20\_\_年11月，我很荣幸地成为了阳泉市城区教师队伍中的一员，开始了自己人生新的征程。教育局为了使我们尽快适应教学工作，特地对我们进行了为期两天的培训。作为一名新教师，我很感谢教育局为我们安排的这次培训。这次培训的内容非常全面、紧凑，既有理论知识的讲解与应用，也有完整的课堂教学呈现。这些学习都使我对教师这个职业的内涵有了更深刻的了解，也为我将来的工作指明了方向。回忆这几天的学习过程，感觉收获颇丰，下面就具体谈谈培训的一些心得体会：

1、首先就是要守法。坚持依法执教，规范教学行为。作为一个人民教师，自己本身就是知识的传播者，所以我们应该认真学习各项法律法规，坚决用法律法规的要求来严格要求自己，防止教学事故的发生，从而确保教学任务的顺利完成。同时，我们不仅要自己知法守法，更要把这些法律规范寓于教学之中，让学生从小就树立法治意识。

2、其次就是要善于反思。武校长的讲座，让我认识到反思的重要性。新教师成长的最佳途径，就是要善于反思自己，不管是在教育教学的实践中，还是在班级管理中，我们都要具有反思精神。波斯纳曾经提出了一个教师成长的公式：经验+反思=成长，我想我会把自我反思当成一种习惯，以促进自己的成长。

3、最后，教师要具有高尚的师德。教育的根本任务是立德树人，教师在教育教学工作中，不仅要教授学生知识，更重要的是要教给学生做人的道理。这就要求教师必须具有高尚的师德，给学生树立好榜样，成为学生的良师益友，成为全社会文明的楷模。教师的职业道德关系到青少年一代的健康成长，关系到祖国的未来。所以，作为教师的我们务必不断学习，不断进取，锻炼自己的道德修养，做一个名副其实的人类灵魂的工程师。

在这两天的培训中，这些来自教育教学一线的校长和老师们给了我很多启发，在此，我想再次感谢给我们上课的每一位老师，感谢安排培训的每一位领导。我需要在以后的工作中，不断地向老教师、优秀教师以及同事们学习交流，不断提高自己，完善自己。相信通过本次培训，我一定能更好更快的进去新工作，为学校的工作添砖加瓦。

## 学校学科教师工作的心得体会篇八

通过培训，我在师德修养育理论、科研能力、班级组织与管理能力等方面都有较大幅度的提高。认识到学生的学习不仅仅局限于课堂，还应该走出课堂，走向生活，走进学生的内心世界，成为一种习惯，一种精神的道理。同时，网络研修改变了我的生活，每天打开电脑的第一件事，就是登陆我们的班级，在新的作业、日志、话题中汲取我需要的营养。从网上的专家学者那里学到了很多，也从身边的优秀教师那里学到了很多。学习的过程是短暂的，但学习的效果是实实在在的。通过网络培训，教师们真切地感受到了观念在更新，能力在提高，对自己所从事的教育事业也有了更深的理解和感悟，现将我个人网络研修的学习情况总结如下：

一、网络研修，使我得到深刻的感悟。

培训伊始，我抱着试试看的态度进入研修平台，总怕自己做

不好，但经过一段时间的琢磨与班级成员们的交流，我的担心渐渐消失了，便积极投身网络研修学习中。做到三个自觉：自觉参加上级组织的网络学习培训，每天抽出时间坚持聆听专家讲座，自觉参加学员交流讨论，自觉上交网上作业，积极上传感言与体会。尽管感觉比较繁忙，但按照研修的各项规定要求，圆满完成了学习任务。通过研修，使我明确了现代教育的本质，明确了课改对于教师提出什么样的素质要求；每一位老师都需要重新学习才能适应新课程，不然你就发现：涛声依旧。穿新鞋，走老路。越来越不会教了。新的教育理念要求我们必须不断提高自己，充实自己，要有扎实的教学基本功，否则就被时代所淘汰。在教学中，要树立以学生发展为本的教育思想，不断进行观念的更新。网络教育技术能力培训是一门全新的课程，里面有很多全新的教学理念。说实在，在以前我虽然常常用到表现性评价，但当时我真不能总结说出是表现性评价，我只是说表扬学生，通过这次学习培训使我才真正知道这个词儿，我认为表现性评价这个词儿，总结得最合适，提得。实现了从教学理念到教学行为的根本转变。

## 二、立足课堂，在实践中提升了自身价值。

课堂是教师体现自身价值的主阵地，通过学习我深刻领悟了一切为了学生，为了学生的一切的观念，我会将自己的爱全身的融入到学生中。在教学中，我会将努力所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，避免课程设计新，实施方法旧的新瓶子装旧酒、穿新鞋走老路’。立足用活新老教材实践新观念，力求让我的教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，使自己的课堂教学有效乃至高效。

## 三、研修提升了我的业务素质，提高了课堂教学效果。

通过认真聆听专题讲座，我进一步懂得备课是教学工作中的一个极为重要的环节，我们要教什么？怎么教？事先都要周密

考虑，精心设计，教师只有对教材内容，教学对象，教学方法等经过深思熟虑、了然于胸，才能把课讲得妙趣横生，引人入胜。使我学到的知识应用到教学实践中，我在上课前根据本班的学生实际情况，通过观察、发现、讨论、明确的过程来备课，同时加大学生预习的力度。课前由学生生成具体问题，然后和我的备课内容结合，形成多层次的教学设计，突出课实效性、针对性，调动了学生的积极性、参与性、合作性。体现出了教师是学生学习活动的引导者、组织者、参与者和合作者。每节课下来，我结合学生的表现，课堂的生成等情况。关注学生的学习过程，真正使每一位学生学有所获。课后我还积极写出教学心得，用以反思自己的教学，然后充分发挥教研组的作用，结合课堂上的每一细节和同事们的交流，升华为经验理论。通过学习，获取经验，我已在教学中取得了一些成绩，同时，使我真正懂得了怎样利用网络资源更有效的开展新课程教学。

学无止境，教海无涯。研修时间虽说短暂，但给我的影响确实巨大的。

学校教师个人工作心得3

## 学校学科教师工作的心得体会篇九

暑假，潘校长的一记电话让我再次回到高三，担任高三文科1班、2班的教学工作并兼任高三备课组长，“受命以来，夙夜忧叹”。我深知：高考成绩是学校生存发展的命脉，我校20\_\_年会考、高考的优异成绩和自己所教学生承载的巨大期望和存在的诸多问题使我倍感压力。然而再多的茫然叹惋都于事无补，唯有脚踏实地、勤勉工作才能在困境中找到一条出路，把握自己的命运。

为此我及高三备课组成员重点进行了如下几方面的工作

1、研读课标考纲和高考试题。针对20\_\_年高考的新形势，我认真研读了考纲、考试说明以及全国18份高考试卷，特别是重点关注5个新课改区的高考试卷，认真分析，深入领会。

2、根据学生的学习现状，制定复习计划，精心选编复习内容和习题。在一轮复习中，我以教材为重点，回归课本，精编打印了所有课内重点文言文的知识要点，让学生填空，同时将120个文言实词和18个文言虚词的用法与意义归纳总结也印发给了学生，供学生复习背诵。又将近几年年文言文考题精心选编，以填空的形式训练学生推断文言实词、虚词的能力，并针对重难点内容一一讲解。大力夯实基础，提高解题能力。

3、博采众长，为我所用。小说和散文部分复习中，我搜集整理了大量教学资料，希望能找到一条适合自己学生的教学方法。最终确立了以知识理论储备为基础、以审题和思路延展为核心、以答题格式为突破口的教法，务求实效。遴选5年真题，针对不同题型、考点、思维模式，强化训练，集中讲解，使学生的知识应用和思路拓展能力得到提升。

4、认真抓好讲评课，讲清解题规律或方法。每次考试之后，我都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。在每次月考或测验后的讲评课前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯。

5、加大日常考查、课堂提问、课后监督辅导力度。对重点学生尽力进行一对一辅导，严格执行我校目标追踪制度，强化监管落实。利用课下及自习课时间，针对重点学生、重点内容，单独辅导，限时训练，进行学法指导，帮助学生形成语文学习习惯，掌握解题方法，找差距，明不足，定目标，鼓勇气。

6、团结协作、严抓会考。高三备课组成员较年轻，只有团结协作，集合大家智慧才能发挥最大能量。为此，我多次组织高三备课组进行集体备课，对各知识点进行分工合作，集体讨论各知识点的教学重点和教学方法，邀请多年担任高三的潘文龙校长参与集体备课活动，请他对我们的教学工作予以指导并提出宝贵意见，这对第一次任高三的老师有很好的指导作用，提高了教学效率。

存在的问题：

1、学生学习被动，精气不足，落实不到位。教师惩戒力度不够，导致有些学生得过且过弄虚作假，学习不踏实。

2、复习计划不够紧凑，有的部分讲解过于冗繁，效率低。备课还要更精细、更有针对性、更有效。

3、作文积累量不够，视野窄，思想肤浅，思维板滞，语言稚拙。