

2023年草房子读书心得(通用10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

草房子读书心得篇一

金色的笑声，绿色的艾地，彩色的草房子。外面的太阳正咆哮着，我的房间里静静得，到处弥漫着《草房子》的气息。

《草房子》里装满了性格鲜明，特点不一的朋友；校长的`儿子是坚强的桑桑，板苍小学过来的转校生是聪慧的纸月。但最能让我感动的则是懂得感恩的杜小康。

杜小康在家里破产的情况下，也要读书，与父亲一起去干活，但是自己的父亲却意外生病了，杜小康就抓住这个机会，照顾好了自己的父亲，这不禁让人流出了感动的泪水。

再回到现实的生活，我根本无法与他们相比，还经常闯祸。

我记得有一次，因为我晚上没有盖好被子，然后早上起来发现头重脚轻，温度还很高。妈妈十分着急，带着我去了医院抽血，然后验血。于是妈妈把我需要验的血，送去了验血的地方，等了很久，天上已经下起了蒙蒙细雨，妈妈却没有回来。又等了许久，妈妈终于回来了。妈妈的头发和衣服上都被蒙蒙细雨给湿润了。晚上，妈妈一直守在我的床边。我在半夜里醒来时，看见妈妈趴在床边睡着了，我把妈妈扶到床上，让她美美的睡上一觉。

这种感情要让我们传递下去，也让我们知道了感恩是无价的，让我们一起来做个感恩的人吧！

草房子读书心得篇二

《草房子》写了男孩桑桑刻骨铭心，终身难忘的小学生活。这下面是本站小编给大家整理的草房子读书心得，供大家参阅！

草房子讲述了小桑在油麻地的农村生活，虽然生活很贫困，但是还是困不了小桑快乐的童心。

小桑爸爸为了治好小桑的病，不顾一切的去找医生。最后终于找到了一位老者，治好了小桑的病。

油麻地的一位奶奶为了油麻地学校的一位学生的生命安全和油麻地学校的一个南瓜壮烈牺牲了。

当小桑离开油麻地的时候还念念不舍得离开油麻地。

《草房子》这本书能不能让人感动吗？

这已经是我第n次合上这本书了，书里边的情形在我脑海里像一幅画一般展开来。

这本书主要是围绕一个名叫桑桑的小男孩讲的，当我读到桑桑患病这一段时，我感到无比的震惊。当读到桑桑痊愈的这一段时，我吁了口气。

有一些事例，体现出桑桑的聪明、调皮、勇敢、敢想、敢做、十分爱鸽子。比如有一次桑桑向妈妈要钱买一些学习用的笔记本，妈妈不同意，就将爸爸各层领导奖给他的笔记本上的大红章撕了下来当成自己的本子用，看见渔夫在用网打鱼，把父母的蚊帐用剪刀剪了下来，打到了小鱼小虾，但结果自己的蚊帐被父母剪了。《草房子》，它透露了儿童时代浪漫、温馨、遥远、美丽的童话世界。

按照我的话来说，《草房子》的每一句话都触人心弦！

今年，我把曹文轩写的《草房子》读了两遍了，写了男孩桑桑刻骨铭心，终身难忘的小学生活。这篇小说主要介绍了桑桑、陆鹤、纸月、细马和杜小康这五个优秀少年的小学生活。

这本书中我最喜欢桑桑，他是一个调皮可爱又聪明的小男孩，他善于动脑，把家里的蚊帐改成鱼网，把碗柜为鸽子做了一个舒适温暖的窝，却遭到父母的责备，他很有正义感，当板仓小学的坏孩子欺负纸月时，他毫不犹豫的冲过去帮助纸月。他也特别勇敢，当他得了一种怪病时，脖子上肿了一个很大的包，要用一根烧的通红的针，从包上扎进去，他却不喊也不叫。

陆鹤是桑桑的同班同学，因为长着一个秃顶，同学们都笑话他，叫他秃鹤。在嘲笑声中，他的性格变得很内向。虽然同学们瞧不起陆鹤，但他并不记仇，在一次表演中为学校争得了荣誉。在平常，我们不能以貌取人，俗话说：人不可貌相，海水不可斗量。别人身上有缺陷，他也是“迫不得已”。

我喜欢《草房子》，因为它赠给我许多人生的道理、给我的启发太大了！希望大家都来读一读。

草房子读书心得篇三

按照老师的要求，妈妈在百忙中抽空带我去新华书店买了一本“百年百部中国儿童文学经典书系；”之一《草房子》。

我读了《草房子》之后，深深的感受到：我为我是一个东莞人，我为我是建设小学的一名学生而感到骄傲与自豪！因为我们东莞人用自己勤劳的双手和聪明的才智，以“敢为天下先”的胆识，大胆的改革开放创办“三来一补”企业，搞活了经济，家家户户都过上了幸福的好日子。就那我家来说吧，

拆了旧房子，建新房子，住进了环境优美的小区；每逢放假爸爸妈妈都带我和弟弟四处旅游，饱览各地风光，增长了不少知识。

我能在建设小学上学，感到非常荣幸！整个校园造型很优美，环境很清新，设施很齐全，难怪她能够荣获“广东省一级学校”。更重要的是学校的老师个个都对学生非常关心，非常爱护，非常耐心的教育我们，使我们懂得做人的道理。

我们一天天地长大，我相信：我们的明天会更加美好！因为我们的父母为我们打下了良好的基础，我们的老师为我们传授了开扩美好未来的过硬本领。只要我们树立远大的理想，团结一致，不懈的努力奋斗，我们的明天更美好！

草房子读书心得篇四

《草房子》记录了一个男孩桑桑刻骨铭心的六年小学生活。讲述着一个又一个催人泪下的故事。每读完一个故事，我都会感到一种震撼人心的力量。善良，尊严，顽强……这一切的一切都散发着人性之美的光辉，不断地冲击着我的心灵。

故事中最撼动人心的莫过于秦大奶奶。她是书中最顽固的一个人，在油麻地生活了几十年，房子龟缩在小学的西北角，是学校的一个污点，学校花费了十几年也。

没能将她赶出校园。在当地人的眼中，她是个可恶的老婆子，总在学校里搞破坏。然而在一个春季，她冒险救了落水的乔乔。在油麻地人悉心照顾下，半个多月后才勉强下地。从此，她发生了巨大的变化：自动离开校园、用拐杖赶走闯进校园的鸭子，用拐杖关她够不着的窗户……最后，她竟为了学校的一个南瓜，不慎落水而永。

远地离开了。感动之余，我不禁想：是什么使她发生了如此

巨大的变化？是什么使她为了一个区区南瓜不顾眼前白花花的河水吧？是什么使她在垂暮之年发出人性光。

彩？是爱！是油麻地人的淳朴，是油麻地人对她纯真的爱。也是她那颗感恩的心。关爱、纯朴、感恩书写了秦奶奶完美的最后一笔。

草房子读书心得篇五

金色的草房子，清香扑鼻的艾草，静静流淌的大河还有那一望无际的芦苇荡。这，就是曹文轩的著作《草房子》中的油麻村。在油麻村，有许许多多有趣的孩子和心地善良的居民，大家十分和谐的生活在一起。每天，日出而作，日落而息。孩子们在优秀老师桑乔，蒋一轮，温幼菊与善良的村民白雀，秦大奶奶的呵护下健康快乐的成长。而村民的生活也十分宁静，有人种田、有人打猎、还有人开小卖部……每一个人都拥有属于自己的赚钱方式。

在众多孩子中，我最喜欢的是本文主人公之一：麻油村小学校长桑乔的儿子——桑桑。桑桑是一个淘气的男孩，他总是有很多疯狂且不切实际的念头，比如：把家里的碗橱拆了，给自己的鸽子做一个精致的双层小屋；把家里的蚊帐拆了去做渔网网鱼，结果半夜里被蚊子咬了个半死……这个快乐的小男孩可以很乐意地做蒋一轮和白雀的传信小哨兵，也可以为了帮助失学的杜小康而卖掉自己辛辛苦苦养的肥肥壮壮的十只鸽子。但在最后一章《药》中，一向无忧无虑没脑子的桑桑却患上了一个很严重的病——脖子正下方长了一颗很大的瘤子。看遍了所有的名医，也尝试过了所有土招儿，却还是毫无起色。就当准备让桑桑平安离去之时，却突遇名医，神奇般的治好了桑桑的病。

个巨大的玩笑——杜雍和的船沉了，家产没了，自行车没了，杂货铺没了，就连学也不能上了。杜小康跟着父亲去放鸭，

却因为鸭子偷吃了鱼苗而被警察带走。杜小康是勇敢的，他用桑桑捐助的钱校门口开了一个小小的杂货铺，面对之前的同学和老师，不卑不亢，最终小小的赚了一笔。记得在之前的故事中，杜小康与桑桑玩火烧着了大片的草垛。老师追查时，杜小康主动站出来承认是自己玩的火，而桑桑则胆小怕事，是在老师的逼问下才松的口。杜小康敢做敢当，虽犯了错，但却得到了老师同学的赞扬。桑桑却在杜小康面前更像一个懦夫了。

谈起敢做敢当的杜小康，我却想起了一件小事。记得有一次上体育课，班上异常的吵闹，体育老师为了找出真凶，让我们自己承认。而站起来的只有寥寥几个人。后来做无记名举报，却远远不止这区区几人。我觉得，那些勇于出卖自己的人应该得到鼓励，而那些被事后供出来的人才应该得到处罚。敢做敢当的是真君子，敢做不敢当的才是一个不折不扣的伪君子，一个不折不扣的懦夫。这本《草房子》教会了我很多。

草房子读书心得篇六

暑假里我读了《草房子》这本书，留下了很深刻的印象。书中的主人公桑桑是一个聪明、调皮、爱捣蛋的孩子，整天满脑子胡思乱想，做出奇怪的事情来。比如用自家的碗柜做鸽子的家、把蚊帐做成鱼网、夏天穿着大人的棉袄做莫名其妙的动作、瞎唱一些乱七八糟的自编歌、把爸爸年轻时得到的笔记本当什么来用。然而，每次被妈妈训责以后，过一段时间老毛病却又犯了，母亲的责骂简直对他来说没有一点效果。桑桑他们班的班长杜小康，家里的条件本是油麻地小学还算富裕的，可是因为家里的突变，使他不能上学，而要离开油麻地，去400公里以外的地方养鸭。在杜小康走之前，他撕心裂肺的喊声：“我要上学。”我被深深的感动了。当时，他哭了，我也哭了。而且，杜小康还是一个很诚实敢作敢当的孩子。有一次，他和桑桑在稻草堆那边玩火，结果起火了。当桑校长问是谁干的的时候，杜小康和桑桑都在犹豫不决，

最终还是杜小康承认了错误。就因为这桑桑回家后被他的爸爸一桑校长打骂了一顿呢。陆鹤因为没有长头发，被大家称为“秃鹤”，经常被大家笑话。但是，他凭着自信让所有人刮目相看，谁说没头发就丑，他的自信是建立在对尊严的执著上的。

读了这本书，我懂得了很多做人的道理，使我认识了许多天真可爱的孩子；我看到了令人落泪的真情；我明白了同学之情应该互相帮助；我知道了师生之间，应该友好相处。想想他们我们是多么幸福啊。从今以后，我一定会学习杜小康爱读书的好精神，发奋读书；一定学习“秃鹤”有一颗自信的心，相信自己就会成功。我一定会学习纸月尊敬长辈。总之，这本书中的每个人身上都有值得我们学习的闪光点，我一定会努力的向它们靠近的，争做一个优秀的四好少年。窗外依然下着蒙蒙细雨，房间里静悄悄的，我正在专心致志地看书，此时，《草房子》俨然成为了我生命的一部分，带领我漂过了宽广的大海，穿过了一座座高山，飞向浩瀚的宇宙。这种感觉像蜜蜂飞过花丛，像泉水流经山谷，像沙漠中干渴的人发现了绿洲。读书让我的生活变得丰富多彩、有滋有味，让我的思绪跳跃飞翔。

读《草房子》让我结识了一群栩栩如生的人物，每个人的个性都是一方胜景，他们以各自独特的方式在油麻地这个舞台上扮演着自己的角色，于是油麻地出现了一幕幕有声有色、耐人寻味的悲喜剧。

中学生草房子读书心得2

这个暑假里，我读了《草房子》，它的故事发生在一片美丽的油麻地。

主人公是一名叫桑桑的男孩，天真活泼，也有着男孩子都有的坏习惯，调皮捣蛋。就这样，他和他的伙伴们就这样无忧无虑的成长了。但好景不长，桑桑脖子上长了一块鼠疮，四

处寻医都没用，他的爸爸曾经一度绝望过，后来别人告诉有一个人能治好，他就带着桑桑去求医，在那个老人的救治下，桑桑奇迹般的好了。岁月就这样不停地流逝，桑桑俨然是一个大孩子了，即将上中学的他也即将离开这片生他养他的地方。一只大木船，在油麻地还未醒来时，载着桑桑和他的家远远地离开这里。他将永远告别与他朝夕相处的草房子。这篇小说把油麻地的风景写得很美，让人有种身临其境的感觉，我感受到了油麻地的美。那金色的房子，清澈的小河，葱郁的树木，羊肠般的小路，还有那些纯洁的孩子们。一切的一切都是那么的质朴，那么的美好。让我不禁想起了长辈们的家乡，虽然没有现代的繁华，却多了份真实，多了份幸福。

看完这本小说，我久久的都在回味，在那片美丽的油麻地，洋溢着正是我们现在所缺少的质朴与纯真，让人那样的怀念，那样的不舍。

中学生草房子读书心得3

看了《草房子》这本书，我好像走过一座感动城堡，每一句话，每一个词，每一个字，都是那么催人泪下。陆鹤对人格尊严的坚守，纸月文弱中透着坚韧与沉静，细马小小年纪就挑起了当家的担子，红门里的杜小康，他在家庭出现危机时自己想办法去解决，还有执着的秦大奶奶。他们的举动震撼了我，他们的精神感动了我，他们的故事更教育着我。我爱这已经远去的小学生活，这种看似平常其实并不简单的生活。

《草房子》使我找到了我学习的榜样。红门里的杜小康，因家境一落千丈而失学，但他从痛苦中走出来，并跟着父亲去放鸭。虽然寂寞与孤独煎熬着他，摧残着他，但他仍向命运抗争着，不屈服。我眼前仿佛看见了暴风雨中的他，在芦苇荡里狂奔着，追赶着失散的鸭群。陆鹤使我明白，人的缺陷是不能改变的。有时候或许我们对自己的缺陷换个角度思考，劣势可能成为优势。不管怎样，我们应该接受缺陷，适应它，不该因此而自卑，重要的是自信。

我向往那样一所“油麻地小学，向往在桑桑成长起来的那片土地上成长。因为从那里不仅能学到书本上没有的知识，更能得到心灵的安慰，收获友谊，收获感动。

中学生草房子读书心得4

你见过草房子吗？

那里充满爱。

爱得纯情，毫无瑕疵；爱得陶醉人心；爱得无可奈何；爱得诗情画意……

用“爱”这个字眼一点也不过分。

文雅、恬静、清纯而柔和，纸月留给老师们的印象就是这样。这个出自贫苦人家的孩子，学习才真是一流，这不正应了一句俗语嘛：穷人的孩子早当家。除去学习，纸月在生活上的“做工”也不亚于任何人。

我溶入了故事中，见到了油麻地小学的那一排排参差不齐但又十分平整的草房子，看见了那一张张笑脸：桑桑、纸月、柳柳、秃鹤（陆鹤）、杜子康、细马……还有天空中隐隐约约现出的秦大奶奶的笑脸。桑桑的十几只鸽子也在飞，组成了一个巨大的白色花环。

草房子冬暖夏凉，可明天一大早，已上中学的桑桑就要离开这里了。他长大了许多，他已不是一个小男人了。桑桑将永远地离开这里——这个带他度过六年小学生涯的地方——这个给他无限欢乐的地方——这个给他最好的启蒙教育的地方。桑桑舍不得啊！

中学生草房子读书心得5

今年五一节日期间，我读了一本书名叫《草房子》，它的作者是曹文轩。曹文轩1954年出生于江苏盐城农村，在那里生活了20年，19__年入北京大学中文系读书，后留校任教，现在是北京大学教授、现当代文学博士生导师。他也是当代最重要的作家之一，成就并不限于儿童文学领域。

《草房子》的故事就是发生在江苏的水乡。故事从桑桑上一年级开始，一直讲到1962年他小学毕业。桑桑是校长桑乔的儿子。油麻地小学是一色的草房子，桑桑的家就在油麻地小学的校园里，也是一幢草房子。十几幢草房子，似乎是有规则，又似乎是没有规则地连成一片。它们分别用作教室、办公室、老师的宿舍，或活动室、仓库什么的。在这些草房子的前后或在这些草房子之间，总有一些安排，或一丛两丛竹子，或三株两株蔷薇，或一片花开得五颜六色的美人蕉，或干脆就是一小片夹杂着小花的草丛。这些安排，没有一丝刻意的痕迹，仿佛是这个校园里原本就有的，原本就是这个样子。油麻地小学的草房子，那上面的草又用得很考究，很铺张，比那里的任何一个人家的选草都严格，房顶很厚。因此油麻地小学的草房子里，冬天是暖和的，夏天却又是凉爽的。这一幢幢房子，在乡野纯净的天空下，透出一派古朴来。而当太阳凌空而照时，那房顶上金泽闪闪，又显出一派华贵来。

曹文轩运用清新典雅的文字，富有诗意地开始了他的故事。整部小说以善于异想天开、顽皮调皮的桑桑的成长为线索，但讲述的并不是他一个人的故事。每一章都是独立的，分别主要讲述一个孩子或大人的故事，桑桑经历了其中一部分，也是心灵记录者。随着一个一个的人物清楚地出现在我们的眼前，一个一个的故事依次展开，各自发展又最终交叠在一起，我们仿佛看到一幅被慢慢铺开的卷轴画。这实在是一幅漂亮得令人屏吸的人生画卷！

这部小说为我展现了纯真的孩子的世界，从孩子的眼中，我体验到了什么是美，什么是善。

随着六一的临近，学校校园文化节安排给我的任务是诗歌朗诵。于是乎，我很强烈的想起春晚中的一个节目，一群小朋友的朗诵，极具震撼力。而此，就是希冀从中寻找灵感。

草房子读书心得篇七

读了《草房子》这本书，给我的心灵带来了极大的震撼。该书非常生动细腻的描述了一个名叫“桑桑”男孩的丰富多彩的小学生活，让我感受到了那种毫无瑕疵的纯纯的友情和真情，同时也被远离城市喧嚣的原生态所打动。

书中人物陆鹤因头上“寸毛不生”，被同学嘲笑为“秃鹤”。在一次桑桑联合阿恕“整蛊”了一下他后，怨恨的种子刻在他心中埋下，体操汇演时，他用特殊方式“报复”了大家。我不免怜悯起了“秃鹤”，每个人都有他的弱点，而“秃鹤”的弱点是人尽皆知的，可有人偏偏一次次往他的伤口上撒盐，他很痛，所以报复了人们，他想用全校的耻辱，让大家重新接纳他。可是，大家并没有由嘲讽转为敬重，反而换成了对他的藐视。“秃鹤”异常后悔，因此把最不愿意展现给大家的一面，在舞台上活灵活现的展现出来，他战胜了自己，证实了自己，取得了成功，换来大家一串串钦佩的泪水。经过了坎坷，“秃鹤”赢得了别人的接纳和尊重。这个故事给我的启迪是：遇事不要退缩，勇于挑战和战胜自己，在跟同学交往时要真诚、善待他人，常言道：“不经历风雨怎能见彩虹”。

要说我最喜欢的人，要数杜小康了。杜小康家境很富裕，成绩也最好，还是班长，并且一直都是桑桑明争暗斗的对手，他是油麻地唯一一个拥有自行车的人，让大家非常羡慕。然而，杜小康最后的遭遇很让人心酸，他是一个从精神与物质的顶峰上一下子跌落下来的很不幸的少年。杜家出了事，无奈杜小康含着泪退了学，只得牧鸭维持生计，但他最终没有放弃自己。他不怕丢面子，在学校门口卖一些小商品。我佩服杜小康不怕困难、对生活积极乐观的精神。

我联想到自己，有些时候，我也害怕困难，遇到困难时不去想办法克服，而选择逃避。我想学着去坚强，可这不是件容易的事，光说说不行，必须落实到行动上。我曾看过这样一个故事，有两只小蚂蚁，不慎掉进了水杯里，它们艰难的一步一步爬向杯口，滑下去了，再爬，来回几次，都没有放弃的意思，失败了再来，一次次摔倒在杯底，这并不能让它们打退堂鼓，眼看就要翻出去了，可又滑了下来。但它们并不灰心，相信自己最终一定会爬上去的，最后它们如愿以偿，获得了自由。这就是一种坚强、不轻易放弃的表现，小小的蚂蚁都能如此，何况我们呢？我感到惭愧。

读了《草房子》这本书，我明白了童年不就是一幢充满阳光和快乐的草房子吗？童年的草房子里，有悲有喜，有忧有愁，我也是，我也曾经有一幢属于我自己的金色的草房子，他同样记录了我的成长，见证了我的欢喜和忧伤！这幢草房子藏在我内心深处，永远，永远不会忘掉。

草房子读书心得篇八

《草房子》是著名的大作家曹文轩所作，这部小说描写了男孩桑桑的六年小学生活，俗话说：书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。《草房子》把人物描写得栩栩如生。

《草房子》一书中有许多的重要人物；秃头的陆鹤，活泼开朗的纸月，美丽无比的白雀，高高瘦瘦的细马，喜爱学习的杜小康讲了一个丰富多彩的故事。

爱的力量可以战胜一切。都说母爱的力量最伟大。那父爱呢？从，《草房子》中我终于知道了答案。

说到校长桑乔，大家肯定立刻想到起了那个爱面子的桑桑爸爸，可你们没有想到吧？自从桑桑病了之后，桑乔好像变了一个人似的。

自从听到桑桑得了病，桑乔校长就丢了工作，四处背着桑桑去看医生，就才过了几天，桑乔的头发全都是白白的一片，可见这个爸爸十分疼爱他的儿子。桑乔校长不管是恶劣的天气也好，他都坚持带着桑桑去看病，他的心里肯定是这样想的：工作丢了，可以找，奖状丢了，可以争取，可儿子没了，就不能有了。他为了桑桑，做什么事情都可以。看到这里，我眼眶里充满了泪水。这就是孩子们最需要的一一爱。

爱是无处不在的。爱的力量是最强大的，无法战胜的。

草房子读书心得篇九

在这本书中，讲了各种孩子不同的身世：男孩秃鹤脾气好，却长了一个光头；女孩纸月长得清秀，学习成绩好，但她的身世很悲惨：她的母亲和奶奶却相继去世。最跌宕起伏的却是学习成绩最好的杜小康和出生在校长家里的桑桑。杜小康原来是学习成绩最好、家境最富裕的一个男孩，但他的父亲杜雍和为了做一笔生意，借了一大笔钱，把自己的所有家当购置了一大船货物。

但在运输的过程中，货船却被一条拖着七八条铁船的大拖驳上，整船货物全部落入水中，货物中的纸烂了，糖黏在了一块儿……杜小康的家里已经真的什么都没有了；桑桑原来是一个天真无邪的男孩，却因脖子上得了鼠疮而不久于人世，他的父亲桑乔为了救他，不惜用一根烧红的银针狠狠地扎向那个肿块……最终，桑乔终于找到了救他的药，挽救了桑桑的生命。

桑桑的六年小学，和我们现在的六年小学完全不同，我们的学校生活是上课、作业、考试、上课、作业、考试，一切以成绩而判别输赢。而在草房子里的学校，只有欢乐和有趣的童年，没有学习的负担，学习是快乐的。但是，在这里，可以感受到失去亲人的辛酸，与爸爸一起狩猎的喜悦，也可以

感受到秃头的苦恼，也有倾家荡产的悲哀。这里有笑声，有泪水，有社会上的一切事物，只是没有学习上的压力。

这本书吸引我一读再读的原因是：每个人物都各有各的特点，都有自己可怜和可爱的一面，他们都被作者描绘的栩栩如生，活灵活现，但是整篇文章里弥漫着一股淡淡的忧伤。就像曹文轩先生最后说的那样：“美的力量绝不亚于思想的力量，一个在深刻的思想都会变成常识，只有一个东西是永不衰老的，那就是美。”

读了这本书，我觉得我们现在的生活真是太幸福了，想要什么书，去市场买！想要出远门，手一抬，打的！家里的小轿车“成双成对”，甚至可以说是有什么有什么，但在当时，拥有一辆自行车都是一个梦想，更不要说什么汽车了。虽然书中的爸爸妈妈和现实生活中的爸爸妈妈物质差异和大，但是他们对孩子的愿望都是一样的：好好学习！我们现在应该珍惜今天幸福生活，为明天的幸福生活而努力！

草房子读书心得篇十

《草房子》中的孩子们，就是那样一个个鲜活的不一样的童年。主人公桑桑也许就是作者曹文轩童年的缩影，快乐、调皮、富有爱心。他总喜欢做出一些夸张的事情来：比如以捉弄秃鹤为乐。可有时他又是一个敢做敢为的小男子汉，如他会给蒋一轮送饭，仗义地帮白雀姐姐送信……而书中的另一个特别人物陆鹤就更让人过目难忘了。他是一个秃子，身体上有缺陷，所以一开始他总是被同学们嘲弄，使他一度甚至有些产生的反叛的'情绪。可他又是富有极强的集体荣誉感的。在一次集体演出中，缺了一个光头的角色，就在这时，“秃鹤”挺身而出，最终这场戏因为他的出色表演得到了很高的评价；当然书中还有像杜小康的班长形象也是让我印象深刻的，因为他的善良和富有责任感。为了集体，从老师让大家带镰刀，许多人没带，他会从家中带十几把与同学分享；毛鸭不愿意载大家过河，他会拿毛鸭欠他们家账的理由命令把船划过

来载同学们过河。真是一个负责任的“好班长”。这样一个个不同的少年形象，组成了这样一本让人读后回味无穷的好书。

曹文轩笔下的这一系列的同学们，各自有各自不一样的童年，不一样的脾气性格，但都拥有正能量，他们都关爱同学，使人看了以后倍感温暖。我的身边也有许多类似的同学们，我们各有各的特点，各有各的长处和短处，也正在经历只属于我们自己不一样的童年。在我的生活里，也有认真负责的“小朱班长”，有调皮捣蛋可又不失可爱的“死党”，可最让我敬佩的是我身边也有一个像“陆鹤”这样仗义的朋友。我们班有位f同学，她平时身体不太好体育也不好，而且平时学习上并不是那么的优秀，甚至有些同学会嘲笑她有点怪怪的。可依我所见，她有一颗像金子一样的心。她常常像一个最温暖的姐姐一样，关爱着班里的同学。就说在那次跳绳比赛以后，我们班的小何同学取得第一名，“金牌”风光的背后，只有f同学细心的看到，小何同学下台走路有些不一样了。原来何同学为了取得最好成绩扭伤了脚，在回教室的途中走起路来一瘸一拐的□f同学主动上前，轻声地询问小何是不是受伤了？并不顾自己的身体，一步步，小心翼翼地扶着小何同学走向了医务室。

也许，我们每个人心中都有一间“草房子”，只要我们打开门，用爱体验，用心感受，就会尝遍里面的酸甜苦辣。虽然这样的童年也许不是最甜蜜的，但那肯定是唯一的，最幸福的，最有意义的，最值得的。让我们做一个有“心”的人，关心他人，用爱去体验吧！