

中国教师读后感(优质10篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

中国教师读后感篇一

黄老师把这一章节细分为缺乏尊重、缺乏宽容、缺乏平等。

其实，我认为中国的教师绝不缺乏爱，只不过各人表达爱的方式不同而已。有的教师深信“严是爱、松是害”的道理。在平时的教学管理过程中，十分注意学生的一言一行，对学生要求非常严格。对于违反校纪校规的行为绝不姑息。只不过在批评的细节方面不太注意。如：对于少数极不遵守纪律的学生的批评教育，不太注意场合，当着许多学生的面来指责，没有丝毫考虑到该生的感受：在同学面前丢面子。但反过来想想，这些学生平时都是些极调皮捣蛋者，老师不想因为该生而影响到其他一大片学生的行为举止。从某方面讲，老师的这种教育方式也属无奈之举。有的教师(特别是新教师)想采用理论上的教育方法来教育学生，但实际却是另外一种情况。对于学生的一些坏的行为习惯过于宽容，只是采用耐心说服的方式，而不是严厉制止。表面上看尊重学生，但教师的威信正在逐渐消失。长此以往下去，学生就会变得无法无天，课堂就会乱作一团。对于这样的爱，我把它称为溺爱。我以前采用过这种爱的教育方式，但流下了太多的遗憾。这种爱的危害极大，它打乱了平时的教学秩序，没有以铁的纪律、规则来约束学生的行为。这是一种以牺牲大多数学生的利益为代价的。

另外，教师与学生之间缺乏平等。对于这句话，我的理解是：教师与学生在人格上是平等的，但在教学过程中是绝对不可

能平等的，教师主导、学生主体的地位是不可能改变的，读后感《《中国教师缺什么》读后感》。就象水的流动一样，必须经过高处，才能流向低处。只不过在教学方法上需要加以改进。新课程理念中有一条，让学生主动地学习。这种主动性，不是让教师放手不管，而是让教师采用适合学生身心特点的方法进行引导，学生才能够以浓厚的兴趣来进行主动学习。

黄老师把这一章节细分为1、教育模式中一些不合理因素的伤害。2、教师自身人文精神的淡漠。3、教师职业的特殊性。

新课程改革中，在课程功能、结构、内容、实施、评价上都作了较大的调整。但是，在现行的教育体制中最核心的部分：中考、高考制度没变。这一指挥棒依然悬在空中，给许多老师以窒息的感觉。不管你进行何种教学改革，最终还是以升学率来衡量你的教学质量。这无形中给教师加大了压力。不可避免，教师的教学重点最终还是在分数上。对于教会学生如何做人、如何做一个真正的人，只能流于形式。只要成绩不行，你这个学生就什么都不行。诚如黄燕老师在此书138页上所写的一位青年教师的感受一样，刚开始充满了理想与激情，但一学期教下来，现实的残酷使他再也不敢尝试新的教学理念了。因此，在这样的教育体制下，许多教师不可避免会产生应试教育的想法，全身心投入到：如何提高成绩？如何不丢面子？如何获得领导和同行的赞扬？从而根本就不可能去很好地全面教育学生。

以上是我的一些读后感受。结合我校实际情况，我认为学校领导的工作是出色的。能关心教师，给教师以比较宽松的环境去实践新课程理念。我坚信，在不断提高自身素质的同时，也能够给整个学校的教学质量提高到一个新的高度！

中国教师读后感篇二

本学期，我校订阅了《中国教师报》，这是一份“全国教师

自己的报纸”。

大部分版面刊登的都是一群像我们一样工作在基层一线教师的作品，反映的都是我们这些广大教师真实的生活、真实的工作，真实的教学，切实贴近我们的实际。

无论版式还是内容，都令人耳目一新。

闲暇之余，我便抓紧时间阅读《中国教师报》。

慢慢地，我便与她结下了不解之缘，不断地从中汲取“营养”：“国内、外”最新的教育动态，让我领略到国内、外教育不同的无限风光；“深度访谈”

使我感受到教育的伟大力量；“教师论坛”给了我与名师心与心交流的机会……每一次读，我都受益匪浅。

我品味到了一道道色香味俱全的“知识大餐”，她激励着我不断地学习，更让我享受到了一份温馨，一份淡然，一份美丽。

随着时间的推移，我的教学理念在逐步改变，教学生活也格外丰富多彩了。

它促使我们更好地认识自我，反思自我，最后提升自我，超越自我；加强和促进了我们与外界的沟通与交流，同时也为我们更好地反思自己，省视自己的教学，为以后工作与生活提供了表达的空间与舞台。

教师爱学生是一种责任，是一种鞭策，是一种激情，更是一种能触及灵魂，动人心魄的教育过程。

感谢《中国教师报》，她不仅提高了我的教育教学能力，而且让我更加理智地处理教育教学中的各种问题。

随着阅读的深入，在不断陶冶中，我学会了理解，学会了宽容，学会了正确对待学生，学会了乐观对待生活。

中国教师读后感篇三

我认为，让孩子们爱上读书，首先作为教师的我们要有喜欢阅读的习惯。老师的种种习惯都会给孩子以感染，读书也不例外。其次是选择合适的书陪孩子们一起读，那么，什么样的书才能称得上是合适的书呢？我想那一定是孩子们喜欢的书了。要想找到孩子们喜欢的书，必须要走进孩子的世界。在读书的过程中要和孩子不断地交流书中的内容和自己的观点感悟，让师生的思维有所碰撞，孩子们必然会有“我要有比老师更独特的观点。”等一系列的想法，而这些想法便会激励着孩子们用心的、努力的去读书，渐渐地孩子们就会爱上读书。

我的这些想法也并不是毫无依据的。这都是在自己班级尝试后得到的结论，我刚开始要求孩子们读书时，孩子们对我布置的读书任务经常置之不理，在我陪孩子们一起阅读后，孩子们喜欢和我一起讨论书中的故事和自己的观点，渐渐地有更多的孩子加入到了我们读书队伍中。孩子们课间读，课后读，原本课间吵闹的班级一下子变得安静了许多，有更多的孩子安静的坐在椅子上，手捧一本自己钟爱的书用心的读着，只见他们时而拿起笔写写画画，时而脸上露出一丝惬意的微笑，我想他们这是在与书中的人物进行对话呢！

假期孩子们以《我与书的故事》为题写了一篇作文，读着读着，我被孩子们对读书的热爱之情所打动，文中和我分享了他们的读书故事，语言纯真质朴，字句间均隐藏着他们在书中寻找到的乐趣。

“如何活出生命的质色？唯读书而已。”让孩子们爱上读书，是我们老师的责任，会读书、爱读书的孩子，他们的人生必定会结出不一样的果实。行动起来吧！为了我们自己，为了

我们的孩子，捧起身边的书，大家一起来阅读吧！

中国教师读后感篇四

作为一名从教十几年的教师而言，经历了素质教育，经历了课堂改革，无论教学怎么改革，我们永远保持不变地是要对学生负责。

把学生当人，给孩子一个健康的地方，让他们健康的成长。在与学生朝夕相处中，影响他鼓励他学习一些基本的生活常识，至少能保证知道保护和爱惜自己的生命。整个假期中，学生溺水事故不断传来，家长的嚎啕声不绝于耳，看着失去爱子的家长痛不欲生的画面，我在想孩子们怎么不知道下水危险呢，鲜花般的生命消失了，幸福的家庭残而不全。有的孩子则因为学习压力或生活中的一些小事就选择放弃自己的生命。这些事在我们的生活中并不少见，再优秀的孩子如果生命不保那又有什么用呢？所以，我们要教育孩子无论发生什么事，都要坚强地活着。有了生命，才有了一切，珍爱生命的教育应成为教育的首要任务。保证了孩子的生命，想让孩子更优秀，就要亲近他，了解他的喜好，关心他的生活，身体，心理和精神状态，关心他的学业和品格。作为老师要亲近孩子，把学生当作自己的孩子和朋友一样谈心，了解他，身体心理都健康的孩子才会有健全的品格，最后才是关心他的学业。现实生活中，我们作为老师可能越过了品格教育，更多关注的是孩子的学业，这样就出现了高分低能，出现了大学生犯罪的事实。这也印证了智育不好出次品，德育不好出险品。所以我们的第二大任务就是塑造身心健康有健全人格的人。第三大任务才是提高学生的学业水平。

教师必须树立三观，树立教育即人学的教育观，一切的教服务于学的教学观，尊重学生，依靠学生，发展学生的学生观。新课堂一定是学生自主的课堂，新课堂一定是张扬人性的课堂，新课堂一定是能实现教学相长的课堂。这就要我们把课堂还给学生，在老师画龙点睛地引导下，主动地思考，激烈

地辩论，在思辨中获得知识，能力得到拓展。学生就是课堂的主人，讲台和课堂是他们施展才华的舞台，老师只不过是导演而已。这一切的一切都起源于我们要尊重学生，少一点对学生的干涉，多一点对自主权益的维护；少一点对儿童的批评，多一点对错误的包容；少一点对知识的膜拜，多一点对能力的赞美；少一点规范和约束，多一点放纵和理解；少一点雕塑和塑造，多一点自然和自由。这些话语字字珠玑，给我们指明了方向，明确了方法，如何去实践，还要在课堂中边实践边思考边改进，把课堂真正还给学生，让我们真正轻松起来。

教学工作很辛苦，收入勉强维持温饱，家长学生都很理直气壮，动不动就要给老师气受，当尊师重教严重缩水的今天，老师的职业幸福感也在渐渐变得暗淡无光。我们有了幸福感，才能把这种幸福传递给孩子们。我们要让自己变得幸福起来，就要想办法让自己的工作轻松起来，只有让学生心甘情愿去学习，才能起到事半功倍的效果。

教学相长，学中行，行中思，思中悟，我们越教越明白，学生越学越带劲。

中国教师读后感篇五

中国教师报读后感一生活的沉重，工作的负担每每压迫着我，让我感受到教育工作的不易。可是每当心静的时候，一切都沉静下来，我就会捧起一份报纸——《中国教师报》，凭着她那贴近一线教师生活那一篇篇教学心得、随笔感悟，我深深被她上面刊登的每一篇文章所吸引。曾记得那一次次的忘我读报，仿佛看到了自己教育生活中的一幕幕教学情景，让我一次次的找到了做教师的幸福和快乐！我庆幸拥有这样的一份报纸——《中国教师报》。

《中国教师报》有很多板块，可我最喜欢的板块是《新观察》、《健康人生》这两个栏目，板块的文章选得非常贴近

一线教师的心里与工作状态，文章写得实在、现实还透漏着风趣。

先说说《新观察》吧，这个板块引领我的思想走在了教育的最前沿，让我更清楚地了解了当代我们这个教师队伍中存在的诸多利弊，也把一线教师心中的酸甜苦辣展示在大家面前，让你去品味，去深思，尤其是遇事不走弯路子，我校的教师都很喜欢它。我们有时看到一篇文章，几个人会针对一件事争论不休，就说《老王》这篇文章吧，道出了“一位教学认真的好教师，可就是没有一些教学中的荣誉证书，进而高级职称与他很遥远，老王为了把教学成绩拼命争成第一，抬手打了学生一耳光，接下来是家长不愿意了，再下来老王回家了……”。学校的老师分成正反方，各持己见、互补相让，争得不可开交。可我对老王老师说，你本来就是一位敬业的好老师，你本来就是能干的人，不就是少一张纸吗？慢慢争取呀！人不常说嘛心急吃不了热豆腐，教学几十年了，虽然没评上高级，可评上高级的人还是少数的，如果您能再看开点，结果可能就不会这样了，关于那两个差生，咱先分析一下他们的情况然后对症下药，您说呢？哦，这也许是：“当局者迷，旁观者清”的原因，其实，评高级职称的要求也应改一改，侧重老教师一些也不为过，干了几十年的教育嘛。

教师呀，教师，当我们为了孩子的成绩而想训斥他们时，请您一定把握住自己的底线——不能体罚或变相体罚学生。

再说《健康人生》，是我喜欢的版块之一，它包括“人生感悟”、“健康方程式”、“休闲有道”、“职场心态”等，每当我阅读完这些文章我工作起来精神劲十足。自己平时也很喜欢休闲运动，每天都是走路上班，再加上有《中国教师报》这个精神食粮我想我的业余生活会感到更充实的。

其实，“班级在线”、“杏坛春晓”、“阅读”等这些栏目，我也都是很喜欢看的。《中国教师报》是在催我成长，是在“逼”我读书呀！苏霍姆林斯基说：“把每一个学生都领进

书籍的世界，培养起对书的酷爱，使书籍成为智力生活中的指路明星——这些都取决于教师，取决于书籍在教师本人的精神生活中占有何种地位”。读书看报是我们教师每天必做的“工作”，谢谢了《中国教师报》！

不知不觉中，《中国教师报》陪伴我又走过了一个又一个春夏秋冬，有你在身边我总觉得日子过得飞快过得充实。你那如阳光般的温暖仍在温暖着我一颗年轻灼热的心，你那甘露般的雨露仍在滋润着我一颗求知若渴的心。拿什么来形容你呢？我的《中国教师报》，你像一座大海的航灯，在我迷茫困惑的时候照亮我前进的方向；你像是我的慈父，教诲我的同时又给予我莫大的鼓励；你更像是我的`一位老师，在我最需要的时候你总是给我最新的知识；你是我最好的朋友因为你和我是如此的亲近；你是我的家，是一个温馨的港湾，因为在这里述说的都是自己的故事。每一次你都不会让我的期盼失望，闻着你散发的清香总是可以让我激情满怀。有你，总是可以让我信心十足，让我在这最平凡而又最光辉的路上走下去，相信有你的陪伴，我一定会更出色！一定可以走得更远更稳健！

中国教师报读后感二一直听网友们称赞：《中国教师报》是一份宣扬教师情感与聪明的报纸，是老师们自己的报纸，于是，从一开始起，便对《中国教师报》有了一份非凡的亲切感。一次，在青年教师座谈会上，分管校长热情的向大家推荐《中国教师报》，并鼓励我们多为她写稿。那时候，我想像我这样一名普通教师怎么可能发表文章呢？于是，投稿的念头很快就打消了。可是没有想到后来发生的一件小事却改变了我的看法。一天晚上，我怀着激动的心情在成长论坛上给大家讲述自己白天碰到的一件“怪事”，那件事及由它所引发的思考让我不由的对教育中存在的一些不足深感忧虑，于是，我直言不讳的在论坛上发表了自己的看法。没想到，论坛上的一位朋友看了文章后，马上鼓励我把文章投给《中国教师报》。在他的“鼓动”下，我终于鼓起了勇气，通过邮件把文章发给了《中国教师报》，第一次投稿就这样在“匆忙”

中开始了。没想到第二天上午，编辑老师立即回复说欲用这篇文章，并认真的和我交流了看法。当时，我有一点惊奇，心中不禁暗自赞叹于《中国教师报》编辑的工作效率之高和他们对普通作者来稿的重视。带着这样一份感动，以后的日子里，我不断的督促自己勤积累、多思考，并把自己在日常教育生活中的感悟和发现写下来，投给《中国教师报》以及其他一些刊物。书写是让思想走向成熟的一条有效途径，和《中国教师报》一起走过的日子里，心情一天天的飞扬起来，学生也和我一起感受着这样一种布满激情的日子，我们一起享受着教育的快乐，一起成长着，原以为平淡乏味的教育生活就这样变得丰盈、多彩起来。每一位教师在日常教育生活中都会碰到一些引人思考的事件，它们如同散落在海边沙滩上的一枚枚闪亮的贝壳，也许不经意间就被我们踩在脚下，冷落在一边，可是，假如我们俯下身去，悉心的将它们拾起、收藏，就会渐渐发现它们的漂亮，发现它们身上留下来的教育的真实痕迹，追寻着这样的痕迹，或许我们就能寻找到改善教育行为的有效途径。教育改革的过程需要全体教师共同交流，一起参与，一起推动，愿每一位教师都能够拥有自己的思考，发出自己的声音，愿《中国教师报》能够成为更多普通教师思考、探索、追求的新起点。

一份报纸，一杯茶，让烦躁的心慢慢沉淀，在网络中的巧遇，让我认识了你——《中国教师报》。从听说走近再到走进她，时间虽短，她却很快成为我的良师益友，她以鲜明的时代性、前瞻性、实用性、可操作性以及及时性的内容供我学习、吸收，为我更好地善待学生提供了许多有益的帮助。

《中国教师报》让我更热爱学生

有人说，爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神，通过学习我认识到这是荒谬的。教师应该热爱每一个学生，包容一切学生的一切差异和缺点，对所有的学生公正无欺、一视同仁，不仅要热爱学习成绩挺好的学生，对那些学习有困难的和品格不健全的学生更要多一份偏爱。我们对学生的爱的直接表

现就是相信每一个学生，因为每一个孩子都有不同的潜能，每一个孩子都是“发现者”、“研究者”、和“探索者”，所以必须抓住学生的积极因素和独特的方面，鼓励他们进行大胆地探索，增强他们的学习热情。

中国教师读后感篇六

我一直从事一线教学工作，闲暇之余，总该读点杂志或翻阅一些报纸，每次总有或多或少的收获。当我第一次拿到《中国教师报》时，便感到一种惊喜，如一股春风扑面而来。没想到竟然有我们教师自己的报纸。静下心来仔细阅读，我发现该报共有a□b□c□d四个基本版块。不论是“杏坛春晓”、“新观察”、“健康人生”，还是“现代课堂”，每个版块都有让我为之动容的地方。每每读起，我都如获珍宝。

作为一名一线教师，我深深地爱着我的课堂，爱着我的学生。我也和其他教师一样在实践着新课改要求下的新课堂。我学过“洋思经验”，也实践过“杜郎口教学模式”，但总是收效甚微。我怀疑自己是否在走弯路，是不是没有真正践行新课改的理念，没有把先进的教学模式应用到自己的课堂教学中去。在阅读了该报b版块“建设新课堂”之后，我如梦方醒，我感觉到自己做得是那么微不足道。课改不是纸上谈兵，不是一两个教学经验和教学模式就能实现的。它需要我们去不断地去探索。

该报“建设新课堂”从不同的角度分析了建设新课堂的途径和方法，为我的课堂教学指点迷津，让我从传统教学的束缚中走出来。今天的课堂教学已经发生了深刻的变化，不再是老师讲，学生说的`单向灌输。教学也不再是教师从“一桶水”向“一杯水”倾倒的简单行为，学生不再是被灌输知识的容器。教师已不能治简单地自己知道的知识。教师一次“充电”，终身“放电”的时代已经结束。教师不仅要拥有“一桶水”，更要成为带领学生寻找水源的人。

该报用寥寥数语，以名校访谈的形式，从不同的角度探索如何把学生从高耗低效的学习中解脱出来。其中有位名师讲到：“面对目前的课改形势，要改变传统的填鸭式教学模式，改变教师满堂灌，课堂效率低，学生成绩不理想的现状，我们要想继续发展，必须解决这个问题，突破这个瓶颈。我们必须大胆尝试，即使不做第一个吃螃蟹者，也要做敢吃螃蟹者。”课改不需要旁观者，需要的是行动者，第一步再难，我们也要迈出去，只有做了才能成功。

读了该报，它让我懂得了如何去探索适合自己，同时也适合学生的课堂教学模式。于是，在教学中我不断摸索前行。我把课堂变成一个舞台，让学生充分展示自己。经过一学期的课堂实践，我发现每个学生都较以前有所提高，特别是一向上课不爱举手的小杰，课堂上也积极参与活动，学习成绩由50多分很快上升到了80多分。我感到非常高兴，没想到我的初探竟然收到了这么好的效果。

《中国教师报》为我的课堂教学拨开云雾，让我的课堂逐渐成熟起来。它让我学会了探索，它引导着我正在向优质教学迈进。

中国教师读后感篇七

一个有幸的机会，让我知道了《中国教师报》。那是一次学校召开每周布检会后，语文组教研组长叫住我，让我写一篇有关《中国教师报》的文章。我一听傻眼了，还有这份报纸？我可从来都没听说过。

说来羞愧，生活中学习理论知识很少，以前理解外界新知的唯一的方式便是《中国教育报》《xx教育》等少量教育刊物，以及网络上超多的相关教育文章。这些都是应对广大社会群体，并没有专门针对教师的刊物。带着教研组长给我的任务，我去学校阅览室找《中国教师报》。

首先，它亲切自然，平易近人。它给人一种极其的亲切感，站在教师理论与实践的前沿，反映了我们这群工作在基层一线教师工作动态：我们的教与学，我们与学生之间的沟通，我们的对话，我们对教育与教学的反思、总结。

其次，它感情真挚，贴近现实，反映了我们一线工作者的喜怒哀乐，我们一线教师对自身生存状态与权益的关注，对教学、工作、生活、家庭各方面的反思，对人性的思考。

第三，它紧跟我们当前教育改革大趋势，紧随对如何提高教师素质，如何加强继续教育、都有自己的一己之思之察，对当前的新课程改革、教师专业化发展、基础教育、教师教育等热点焦点问题都有不同的切身体会与独到见解，读后令人颇为受益。

第四，它促进我们对教育教学知识的积累与提升，促进了我们教育教学潜力的提高，以其为参照物，从他人的实践与总结中，我们不断汲取有益营养，获得更多的教学理论与间接知识；同时，以其为参照物和理论指导，它促使我们从自身实践中寻找不足，构成从理论指导实践的回归，向其看齐。

《中国教师报》有很多板块专栏，特别让我激动的是：里面有我最喜欢的教师教学感悟，散文随笔；那里的文章选的十分好，贴近我们一线教师的真实生活。让我了解了一线教师心中的酸甜苦辣，让我去品味，去深思，真的是让我有种“相见恨晚”的感觉！

是啊，教师也是普普通通的人，《中国教师报》的人文情怀打动了我，吸引了象我这样的一线教师。“教育是一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。”正因为报刊工作者们用心灵和才智奉献着真诚的爱，才会有《中国教师报》的一片蓝天，使得战斗在一线的我们也有“露脸”的机会，从而网络了众多经验丰富的教师。

很感谢《中国教师报》，它给我们带来了表达思想、总结经验、倾吐对教育的思与学的情感园地，它促使我们更好地认识自我，反思自我，最后提升自我，超越自我；很感谢它，它加强、促进了我们与外界的沟通与交流，同时也为我们更好地反思自己，省视自己的教学、工作与生活带来了表达的空间与舞台。

很感谢《中国教师报》，它让我们这群基层教育工作者坚定信念，让我们在这方教育的热土上继续执着前行，为了一个神圣的信念与一个光荣的使命。

我毫不犹豫地订阅了《中国教师报》，做好了长期学习的打算，期望《中国教师报》能拂去我的烦恼，吹起我飘逸的思绪，让我徜徉在求知的海洋。

中国教师读后感篇八

本学期，我校订阅了《中国教师报》，这是一份“全国教师自己的报纸”。大部分版面刊登的都是一群像我们一样工作在基层一线教师的作品，反映的都是我们这些广大教师真实的生活、真实的工作，真实的教学，切实贴近我们的实际。无论版式还是资料，都令人耳目一新。

闲暇之余，我便抓紧时间阅读《中国教师报》。慢慢地，我便与她结下了不解之缘，不断地从中汲取“营养”：“国内、外”最新的教育动态，让我领略到国内、外教育不同的无限风光；“深度访谈”使我感受到教育的伟大力量；“教师论坛”给了我与名师心与心交流的机会……每一次读，我都受益匪浅。我品味到了一道道色香味俱全的“知识大餐”，她激励着我不断地学习，更让我享受到了一份温馨，一份淡然，一份美丽。随着时间的推移，我的教学理念在逐步改变，教学生活也格外丰富多彩了。

《中国教师报》给我们带给了一个认识同行，认识国内广大

基层教育工作者的机会，让我们认识、了解到广大校外、国内同行工作者们的教学状态，学习他们的教学经验，反思自身教学，改善自身不足，有效地促进我们自身教学水平的提高；《中国教师报》给我们这群最广大社会专门群体却是最容易被人淡漠的群体带来了表达思想、总结经验、倾吐对教育的思与学的情感园地，它促使我们更好地认识自我，反思自我，最后提升自我，超越自我；加强和促进了我们与外界的沟通与交流，同时也为我们更好地反思自己，省视自己的教学，为以后工作与生活带来了表达的空间与舞台。

感谢《中国教师报》，她让我拂去心灵的灰尘，端正了一个教师的心态，点亮心灯，不为名利所累，让我做一个面带笑容的老师，时刻有一颗健康向上的心；她使我深刻地认识到热爱学生是教师的天职，教师爱学生是一种职责，是一种鞭策，是一种激情，更是一种能触及灵魂，动人心魄的教育过程。

感谢《中国教师报》，她不仅仅提高了我的教育教学潜力，而且让我更加理智地处理教育教学中的各种问题。随着阅读的深入，在不断陶冶中，我学会了理解，学会了宽容，学会了正确对待学生，学会了乐观对待生活。

中国教师读后感篇九

自古以来，教师是最受尊敬之职业，也是最受值得尊敬之职业。教师是智者，是人之师者，是传授知识、承袭文明、启迪品行之师，是孩子们一言一行、甚至一生之导师。

今天如何做老师？如何做一个合格的教师？这是今天每一位师者必须首先思考并获得正确认知和亲身体验的问题。否则，教师就不能称之为教师，更不能称为优秀的教师。这是赵国忠老师所主编的《中国教师的奇迹》序言中所写的一小段话。

我通过阅读《中国教师的奇迹》这本书，我知道了有中国教育界的“奇迹教师”王金战；有“中国的雷夫”常丽华；有

创造“诗教”奇迹的苏静；有课堂不唱“独角戏”的新型教师王春易；有打动教育部长的小学教师桂贤娣；有创造完美教室的俞玉萍；有两周教完一本教材的韩兴娥；有吹响作文革命号角的管建刚等等。这些优秀的教师，他们独特的成长与发展经历，以及他们自身充满魅力和智慧的教学实践，就是极为经典的范例。

我们走进了八位创造中国教育奇迹的老师的人生：“奇迹再现”让我们深入名师的真实世界，零距离地认识它们，反观自我；“奇迹画面”让我们见微知著，通过细节品读名师成功，启迪自我超越的途径；“奇迹其人”让我们更立体地发现名师，理解名实，进而调整状态，为自我成长助力；“奇迹感悟”让事实说话，让奇迹教师为中国教师领跑，为中国教育领航。

每一位优秀的教师，都应充分认识自我，在认识中发现自我，在发现中发展自我，在发展中创造自我，在创造中成长为优秀的教师，在超越中创造出教师的奇迹。

《中国教师的奇迹》就是一扇窗，透过这扇窗，使我感动于他们敢于不断超越自我的探索、创造精神；我更感动于他们追求教育理想的那种泰山压顶不弯腰的过程。透过这扇窗他让我懂得了一名教师如何才能平凡的工作岗位上一步步地发展自己，提高自己，完善自己，使自己成为一名世界上最幸福的老师。

中国教师读后感篇十

是你——《中国教师报》让我带着一颗童心更加爱护我们的孩子。负有对儿童进行启蒙教育重任的幼儿教师，应该像天使一样把母爱和园丁的心融为一体，在孩子幼小的心灵中播下一颗颗爱的种子。如果把幼儿比喻成花朵，幼儿班就好似一个小花园，在这小花园中会有娇贵的玫瑰、淡雅的兰花、华贵的牡丹、无畏的腊梅……而作为园丁的我们除了要精心

呵护它们，还要适时地给花儿们施肥、剪枝、除草，不断地因“花”施教，才能享受“百花齐放”的收获。有人说“细节决定成败”。在孩子的眼中，老师就是神，她无所不能。因此，一个的眼神，一个微笑，一个拥抱都将成为孩子们眼中爱的传递方式。是你，让我更加懂得教育的艺术，“蹲下来和孩子说话”、“给孩子一个拥抱”、“给孩子犯错的机会”，用关注和欣赏来处理好每个细节。

是你——《中国教师报》让我带着一份责任去宽容我们的孩子。他们就像一张张白纸，纯洁美好，想着这最初的一笔将由我用心来描绘，我顿时就会感到肩负着的使命是多么神圣。宽容是什么？是你告诉我，宽容是一种胸怀，一种气度。就象法国19世纪文学大师雨果曾说过的那样“世界上最宽阔的是海洋，比海洋宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的胸怀。”我们的孩子年幼，难免会做些有别于常规的事，而我们的宽容既要保护他的自尊，又要指出他的不足，尤其在常规要求与孩子愿望发生冲突时，更要对孩子要有更多的宽容之心与宽容之举。

是你——《中国教师报》让我找到了一位知心朋友。你，倾力地报道与教师、教育有关的人和事，邀请广大一线教师来评说、讨论自己关心的话题，让我们真正感受到你“全心全意为教师服务”的宗旨和“零距离贴近教师”的理念。是你，让我在每次阅读后，总是意犹未尽相信有了你的陪伴，能拂去我的烦恼，吹起飘逸的思绪，让我徜徉在求识的海洋中。