

最新班主任大赛教育故事演讲稿题目 班主任教育故事演讲稿(实用9篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

班主任大赛教育故事演讲稿题目篇一

尊敬的评委老师、现场的同行们：

大家好！我是来自校的7号参赛选手——，同事们都爱亲切地唤我一声“燕子”，虽然我没有古时齐国大夫——晏子，面对楚王时的`聪慧机智、勇敢镇定，但是我却有跟他一样瘦弱精悍的身材；虽然我性格内向、不善表白，但是此刻我还是勇敢地踏上了这神圣的演讲台，为的就是跟大家道上一句心灵的呐喊，那就是：爱可以一改变一切。

“岁月如歌”这个词真是不错，就在岁月不经意地一唱一和中，我已从教12个春秋了。学生们来了又走，走了又来，不经意间，我已先后做了五个班级的班主任了。孩子们给了我很多东西，他们让我笑过，让我哭过，也让我感动过。在孩子们的成长中，我也逐渐成熟起来。我感谢他们，是他们让我在过去那么单调的生活中，感到了快乐和满足；是他们让我有了成就感。在这些孩子当中，只有20xx届毕业班的40个男孩们，他们带给我的不仅仅是这些，他们带给我的还有感动、伤心和震撼。

他是个让人一见就非常难忘的小家伙：中等个头，小脸白白的，小单眼皮里装的是满眼的倔强与叛逆。四年级时，刚开学班级里就转来了他这样一个问题人物，每天闯祸最多，而

且无论你怎么说服他，他也不会说一句“我错了”。他对待任何一个老师的态度都是高昂起脖，用不信任的眼光看你，对我也是一样。他的这种态度真的把我气的不得了，有时我想：这哪里是个孩子？分明是块顽石。每当科任老师对我说李嘉良太难管的时候，我只能苦笑，因为我对他真的是软硬皆施了，真的是无能为力了。就在我不知所措时，我惊异地发现了他的闪光点：他很聪明，写字工整；也很爱劳动，爱打抱不平。从此，我每天都用爱的目光去迎视他的漠然。渐渐的，他的漠然淡了，也许他感受到了老师不嫌弃他，有时也很喜欢他，甚至对他比对别人还好。直到有一天，他又犯错了，我轻轻地摸着他的头对他说：“嘉良，你又犯错了，老师知道你不是故意的，只是有时管不住自己，是吗？只要你能知错就改，老师是不会嫌弃你的。”此时，他不说话，把头低下了，眼角也湿润了，但是他的倔强，使他努力不让眼泪流出来。

过了好一会儿，他轻轻地说：“老师，我错了！”就在这个时刻，我的眼泪却流了出来。一年多了，我终于等到了这句话，是多么的不容易呀！从此以后，他能够认错了，虽然经常是改了犯，犯了还改，但是我很知足，因为他终于可以诚恳地听我的劝告了。我相信我所给他的每一份叮咛，每一份鼓励都将使他向正确的人生路上靠近。

三尺讲台，舞台虽小，但我手捧师爱，憧憬明天；一间教室，视野虽短，但我热爱学生，无悔青春。12载苗圃耕作，让我顿悟：

拥有，我承担着责任；奉献，我体验着喜悦；创造，我感悟着生命；育人，我享受着幸福！

老师们，善存于心，爱在于行！让我们用爱心搭起桥梁，用关心凝成温暖，用真心传递幸福，用时光铸就“爱可以改变一切”的金色长城！

班主任大赛教育故事演讲稿题目篇二

尊敬的各位领导、老师：

大家上午好！

高兴在这里和大家一起分享为人师的幸福和快乐，付出与收获，也很荣幸参加今天的班主任素质大赛，我今天演讲的题目是《与同学们一起成长》。

时此刻我的心情既紧张又激动，在这么多经验丰富的领导、老师面前，来讲述自己的一些工作经历，确实显得微不足道，作为一名刚刚从事教育工作的年轻教师来说，我虽然没有轰轰烈烈的业绩，也没有惊天动地的壮举，但是我能与学生鱼水相融，共同成长却是我最大的收获。

首近二年来的班主任工作，我确实感到当一名职高班主任是多么的不容易，收获中有汗水也有泪水，之前我从未想过担任班主任还是一门艺术？在真正的工作经历之后才发觉班主任工作确实是一门艺术。

第一天当班主任的那刻起，心想一定把这个班级管理好，不管遇

- 1、全面了解学生（记住学生的名字、了解学生的个性，）。
- 2、教给他们如何提高自己的综合素养，（比如，教给同学们说话的语调、和见到老师要问好，离开自己座位后要把板凳放到桌子下面，老师在教室里和同学们说话要主动站起来。）。
- 3、用爱心唤真情（比如多一些陪伴、让他们感受到班主任的辛苦）。

4、多听听学生的声音（在每件事上不妨都听听学生的意见，看看他们态度如何）。

5、用个人魅力吸引学生（比如会唱的唱，会跳的跳等等）这一点是最重要的。

学生只要喜欢你这个老师，就会接受你说的话，愿意听你讲的课。多和学生沟通交流我认为很重要，我几乎每天都给他们讲一个小故事大道理和笑话，这样能提高学生的兴趣和班主任的魅力，给每位同学一点小的所谓的权利，哪怕是很小的一点，这样对提高学生的自信心和他会认为班主任很重视他。在课外活动时间组织一些辩论赛、对歌、拉歌比赛之类的活动，这样学生就会减少打架、谈恋爱等其他问题。还有最重要的一点是告诉学生要忍，别冲动当然年轻人都冲动，给他们多讲些一些冲动的后果，不要对老师隐瞒，有什么说什么，告诉他们低调是最高明的张扬；忍耐是最高调的宽容；错误是难免的，没想到我做了上述这些事情之后，捣乱的同学还是特别多，确实有点伤心了，有一天因为一些小的事情，把我惹怒了，我和所有的同学们大发雷霆，和所有的同学讲述了我担任班主任以来所做的一切，所有的同学都被感动了，原因是虽然做了那么多对他们好的事情，他们当成了一种理所当然，没有当成一种老师对学生的爱心来对待，所有的学生集体向我道歉，保证以后做一个听话的学生。所以有些时候给学生上思想教育课是非常有必要的。为我也是一名年轻的班主任，所以有些时候不想找家长，允许孩子犯错误，但是不允许孩子总犯错误，甚至有些时候还帮着孩子隐瞒家长，想让犯错误的同学及时改正，让父母看到自己的成长，但是通过一件事情之后我感觉我错了，有些时候父母和老师的沟通是很必要的，在我身上就发生了这样一件事情，有一个女生特别爱谈恋爱，不爱学习，还捣乱，我和她谈过很多次话，她也和我保证过很多次，但是还是屡教不改，这天上课还顶撞上课教师，我很生气，就直接拨通了家长的电话，让家长来一趟学校，而家长却说孩子交给你了就应该你管，我就说确实应该我管，家长又说，我孩子范什么错误了啊，我说您

有时间来趟学校吧，一两句话说不清楚，家长又说，那就是我孩子范的错误太多了呗，范这么多错误你才告诉我们，为什么一开始没有告诉啊，我听了这些话我都无语了，无言以对，但是我还是耐心的说，确实是如此，但是我们也得给孩子改过的机会啊，不能动不动就找家长啊，但是如果总犯错误我们不得不找家长啊，所以请您体谅，我说了这些之后，家长也慢慢平静下来，说，行那我下午去看看去。过这件事情我也明白了，有些时候适当的和家长沟通孩子的情况也是非常必要的，不能老包庇学生，总包庇会使学生的惰性越来越强。

在以后的工作当中，我会更加呵护关心我的学生们、遵守我的承诺，与我的学生们一起成长。我的演讲到此结束，谢谢大家！

班主任大赛教育故事演讲稿题目篇三

尊敬的各位领导各位老师：

您们好！

当好一名教师不容易，当好一名班主任更不容易。班主任不但要教好自己所担任的功课，而且要在与学生朝夕相处的过程中，处处注意观察、了解，尽心尽责地从思想到生活，从校内到校外及时给学生以具体的指导。班主任的任务是光荣的，但又是艰巨的、复杂的，在工作中必须讲究艺术性，把握方法与尺度，才能收到好的效果。下面谈谈本人的一些做法。

要做好班主任工作，教师首先要严于律己，真正做到“为人师表”。所以凡是要求学生做到的，自己首先要带头做到。如，一位衣冠不整，上课经常迟到的老师，怎能要求学生遵守纪律呢？一位满口粗话的老师，怎能要求学生做到文明礼貌呢？教师对工作只有布置，没有检查，有头无尾，有始无

终，要求学生热爱劳动，自己却在旁边指手画脚等等，这又怎样在学生中确立一个“言必行”的形象呢？因此，凡是要求学生做到的，班主任首先应该自己做到。

学生的模仿性很强，而且特别喜欢模仿自己的老师，把老师当作学习的楷模。老师的思想感情、言语、行动，都对学生起着耳濡目染的作用。作为班主任，如果能把要求学生做到的，自己首先做到了，将达到春风化雨，润物无声的效果。比如，学校安排各班拔草，我把任务分配下去，真正拔草的只有老实的那几个人，那些调皮的学生一个个事不关己，无动于衷。我看到此景，没有批评他们，而是把他们叫过来，亲自示范怎样拔草，并和他们比赛，看谁拔得快，拔得干净。他们一下子来了劲头，一个个拔得不亦乐乎，分配的任务很快就完成了。由此看来，带领学生劳动时，如果班主任能和学生一起动手，此情此景会让学生受到感染，自然会产生劳动的热情，这比分配任务、命令、指挥好得多。班主任要提高自己的威信，身教重于言教，学生才会心悦诚服。

古人云：“感人心者，莫先乎情”。教育是教育者和被教育者心灵的接触过程，而沟通的“天桥”则是师生之间的真挚感情。

要想当好班主任，必须要有慈母心肠。教师要用父母心来对待每一个学生，应该像对待亲生儿女一样，给予他们无尽的关爱，甚至比亲生儿女还要更加注重方式方法。自己的儿女不听话，作为家长可以随意打一下，如果是学生，作为教师就没有这个权力。教育学生要以爱为中心去教育，去感化他们，而不能一味地处罚甚至体罚，那样不但没有效果，有时反而适得其反。比如我班的蔡慧媛同学，开学前段时间一直表现挺好，我也对其委以重任，让她担任宣传委员及语文科代表。刚开始她对工作挺负责，也能处处以身作则。可后来慢慢松懈下来，出现吃零食、戴首饰、迟到等违纪现象，甚至在课堂上讲话，而且屡教不改。我很生气，有一种恨铁不成钢的感觉，对她进行严厉批评，罚其扫地并扣分。结果她

不但不改，反而破罐子破摔，违纪次数越来越多。我仔细斟酌了一下，决定换一种教育方式。一有时间就找她出来谈心，以朋友的方式和她交谈，仔细询问她在学习、生活等各个方面所遇到的问题。原来，她之所以放松对自己的要求，是因为基础太差，上课听不懂，以至越学越差，对自己失去信心，从而破罐子破摔。我耐心地开导她，帮她出谋划策；并在生活上对她多加关心，在她生病时亲自带她去看病，喂她吃药。慢慢地，她被我的真情打动了，上课非常认真，其它违纪现象也不再发生。我感到很欣慰，这是教师的真情发挥了作用。

班主任管理学生必须严格，正所谓“严师出高徒”。只爱不严，属于溺爱，为博得学生的好感，放任自流，不抓不管，对不良行为掩饰迁就，对违反纪律的同学包庇袒护，这便是失职失责误人子弟。但严要严得恰如其分，严得合情合理，并且要一视同仁。作为教师，心中要有一把称，做到赏罚分明。不能因差生犯了错误就批评、处罚，而好的学生犯了错误就轻描淡写，甚至偏心庇护，这样就会在学生心中出现不满情绪。所以不仅对待差生要严格要求，对待好的学生，也要严格要求，做到王子犯法，与庶民同罪。大家一律平等，使全班学生个个心服口服，没有半点怨言。

同在一个班集体，不应该让某类或某个学生得不到老师的温暖。孔子说：“有教无类”。好学生得到教师的关爱，差学生受到教师的释心教诲，得到更多的温暖。而中等生则往往成为被忽略的对象，其实他们更应得到教师无私的爱，我们绝不能遗忘了这一层次的学生。比如我班的萧万富同学，入学时排在班上的第十九名，处于中等水平，平时也不大讲话，沉默寡言，性格很内向。我多次找他谈话，和他谈大学的一些事情，告诉他交际的重要性，并表扬他的优点，鼓励他多和同学交谈。在课堂上，我经常叫他回答问题，鼓励他大胆发言。慢慢地，他回答问题的声音越来越大，课后也能和同学聊聊天，开开玩笑。而且，学习的热情也上去了，经常向老师同学请教问题。他的成绩明显提高，到期末考试时，一跃成为班上的第二名。由此可见，中等生有很大的发展潜力，

他们渴望得到教师更多的关爱。

一花独放不是春，万紫千红才是春。作为班主任，我们在处理问题时，要做到人人平等，使各层次的学生在心理上没有任何半点委屈。要让学生充分认识到教师是公正无私的，是一视同仁地对待同学们的。使他们无自卑感，让教师的温暖像阳光雨露一般渗透到每位同学的心田中。只有这样，才能使全班每位同学都能得到平衡发展，这个班级才是一个优秀的班级。

此外，班主任应同学生打成一片，平等相待。这样学生才会“亲其师，信其道”。班主任和学生有矛盾冲突时，班主任必须冷静，克制忍耐，要创立一种和谐融洽的气氛，增进了解建立友谊。

总之，班主任是班集体的组织者和领导者，是沟通学校、家庭和社会的桥梁；是学生身心健康成长的教育者，在整个教育工作中起着举足轻重的作用。每个班主任在实践工作中都可以学习和总结出不少的经验和方法，而我作为新世纪的一位人民教师和班主任，更肩负着义不容辞、刻不容缓的重任，需要在以后的工作中不断学习，不断进步，争取把班主任工作做得更好。

班主任大赛教育故事演讲稿题目篇四

尊敬的各位领导各位老师：

您们好！

西北的寒风雕琢的是冷峻的巨石，潺潺的小溪雕琢的是婉约的鹅卵石，它们都是自然界的艺术家，而我，一名被称为“灵魂工程师”美誉的人民教师，我要雕琢的是一个个才华各异，个性彰显，活生生的人。

而关心学生是班主任老师师德的一个关键问题。热爱、关心学生涉及到方方面面，在思想方面，教师要对学生慢慢引导，点点滴滴做好思想工作，尤其是对较差的学生做好思想转化工作；在生活中，教师要无微不至的关心体贴学生；在学习方面，教师要对学生精心指导。

随着新教改的不断深入，关心学生突出地体现在关心学生的学习方面。既要转变过去传统的教学理念，树立以“学生为本”的全新的素质教育理念，改进单一、落后的教学方法，调动学生的积极主动性，轻松学习，愉快简单的来完成学习任务。这样，既可减轻学生的学习负担，又能提高学生的学习成绩，培养学生的综合能力。

首先，爱学生就要了解他们。了解他们的内心，了解他们的个性特点，了解他们的精神世界。对一个好班主任老师来说，只有了解每个学生的特点，才能引导他们成为有个性、有志向、有智慧的完整的人。教育是门学问，是对灵魂的引导和塑造。

我们班上有一位女生张某，开始表现非常好，与同学关系融洽，是老师眼中的好学生。可是后来，我发现她课上精神不定，若有所思的样子，有时还趴在桌上睡大觉。这时，我想坏了，这孩子遇到事了。我就选了一个时间找到这位女生，问他我是不是有心事。我问了好长时间，他坚持说没事。我接着给她讲道理，说我们是到学校好好读书来了，都希望三年后可以金榜题名，但是如果心思不专一，成绩就会下降的；再有父母都很不容易，每天起早贪黑，省吃俭用，更希望子女越飞越高。女生落下了伤心的泪水，哭着说她喜欢上了班里的一位男同学，可是人家男生不理他。我引导告诉她学习是现在最重要的，美好的时光不能白白流逝，为以后长远打算；关于考虑个人感情现在太早了，思想并不成熟，等上大学后随缘吧！经过一番苦口婆心的开导，女生明白现在该怎么做了。他在高考时考出了理想的成绩，步入了大学之门。

我了解到哪些学生家庭比较困难，在能力之内伸出援助之手。有两位学生叫庞某和赵某，成绩非常优秀，家庭条件很困难，因此高二时甚至有了辍学的念头。我知道后心急如焚，急忙找着两位同学谈心，让他们内心坚强些，给两位学生每人50元生活费，并找了一些旧衣物送给他们，且发动全体师生捐款捐物来帮助他们。两位同学在一片片爱心的触动下，重新鼓起勇气发誓坚持读完高中，一定要考上一所优秀的大学来回报一位位好心人！

教师对学生的爱，不是放纵宽容，也不是袒护溺爱，而是严格要求、深沉真挚的爱。现在与时俱进的新课程标准已应运而生，让学生在自由、轻松中是新课程核心理念。

有一名学生李某，在物理课上与老师发生口角，并威胁老师出校门后要打老师。情况非常严重，我马上找到了同学李某，态度很不好，情绪不稳定。我采取晓之以理、动之以情的策略，告诉他自古一日为师终身为父，与老师冲突是不礼貌的，是不尊敬老师，同时也有损自己在老师和同学中的美好形象，会成为成长历程中的遗憾……经过长达2小时的引导，李某终于认识到自己的严重错误，悔恨的泪水夺眶而出，说找物理老师道歉，让老师原谅他的无知与冲动，并在班里检讨向老师赔礼。后来李某一点错误也没犯过，成为了一名尊师守纪的好学生。

分析：以人为本，付出师爱

德与爱是不可分割，相辅相成的。只有不断培育我们美的师德才能培养学生美的品德。只有把我们的爱心化成阳光雨露，才能使学生在沐浴其中，茁壮成长。

爱心使我们热爱学生，热爱所从事的教育教学工作；爱心使我们乐意做出奉献；爱心使我们踏踏实实地从小事做起，从现在做起；爱心使我们为学生着想，关心他们的健康成长，关心他们的一切；爱心使我们在工作中，始终热情洋溢、细

致入微。

云卷云舒，花谢花开。回忆自己与学生交往的日子里，有过忧虑、有过烦躁、有过伤感，但更多的体会到的是发自内心的欢心与喜悦。看着孩子们一张张稚气未脱的脸，每一个都让自己感觉到幸福与踏实，这种感觉在以往的工作中是从未体会到的。自己暗暗琢磨，这该是因为自己调整了心态才有的收获。

最后，我坚信用我们的爱心会点燃无数学生的激情，社会会变得更加和谐！

班主任大赛教育故事演讲稿题目篇五

各位评委老师好：

从教8年来，我一直担任班主任工作。有辛酸，有喜悦，有成功，有失败，有诸多说不完的故事。

在我眼里，每一个学生都是一朵含苞待放的花蕾，作为班主任，我有责任让他们都绚丽的绽放，其中有一个故事给了我永远的鞭策和启迪。刚参加工作接任的是高一3班。常言道棍棒出孝子，严师出高徒“，我必须严厉点，要镇住他们。当时班里有一个出了名的捣蛋大王“叫王彪，他学_成绩差，经常欺负同学，全班同学都惧怕他。暗地里还给他起了个绰号：王捣蛋。一次，他又揍了同学，我一把揪他到办公室，上来就是一顿训斥。您猜怎么着，他不但不服气，还理直气壮地顶撞我，骂骂咧咧地冲出了办公室。当时我蒙了，感到自己受了奇耻大辱。

事后，我对他冷若冰霜。他呢，上课经常变着花样给我捣乱，下课，变本加厉地欺负同学，我对这个孩子既恨之入骨，又无计可施。

可后来的故事却改变了他，那次，我打开抽屉，发现抽屉里有一张字条，上面写道：老师，你一定非常非常地讨厌我、恨我吧，但我不讨厌你，因为我知道你恨铁成钢，可我讨厌你对我毫不留情的训斥“。我内心深处有一种说不出的滋味，该是我好好反省的时候了。我决定找他好好谈谈。

我和他进行了一次和颜悦色的谈话，这是我第一次非常亲切的和他说话。我首先向他道歉，他有些不自在，又好像有点受宠若惊，一改往日那副蛮横的样子，向我承认了自己的错误。说自己捣乱、欺负同学都是故意的，原因就是对我不满，想对我报复。他很真诚地表示以后不会这样了。还十分诚恳地对我说：老师，我喜欢今天的你，相信我也会喜欢以后的你。“最后还问到：老师，我给你惹了那么多麻烦，你还会喜欢我吗？”我当时毫不犹豫地回答：我会，我会把你看成我最好的朋友“。

这件事一直珍藏在我心底。这张纸条我也一直珍贵的保存着，它时刻鞭策着我以后的班主任工作，时时提醒我每个孩子都是鲜活、灵动的个体，有着各自独特的性格。只有理解了这一点，才能去尊重和热爱自己的学生。常言道亲其师，信其道“。

班主任大赛教育故事演讲稿题目篇六

尊敬的各位领导各位老师：

您们好！

西北的寒风雕琢的是冷峻的巨石，潺潺的小溪雕琢的是婉约的鹅卵石，它们都是自然界的艺术家，而我，一名被称为“灵魂工程师”美誉的人民教师，我要雕琢的是一个个才华各异，个性彰显，活生生的人。

而关心学生是班主任老师师德的一个关键问题。热爱、关心

学生涉及到方方面面，在思想方面，教师要对学生慢慢引导，点点滴滴做好思想工作，尤其是对较差的学生做好思想转化工作；在生活中，教师要无微不至的关心体贴学生；在学习方面，教师要对学生精心指导。

随着新教改的不断深入，关心学生突出地体现在关心学生的学习方面。既要转变过去传统的教学理念，树立以“学生为本”的全新的素质教育理念，改进单一、落后的教学方法，调动学生的积极主动性，轻松学习，愉快简单的来完成教学任务。这样，既可减轻学生的学习负担，又能提高学生的学习成绩，培养学生的综合能力。

首先，爱学生就要了解他们。了解他们的内心，了解他们的个性特点，了解他们的精神世界。对一个好班主任老师来说，只有了解每个学生的特点，才能引导他们成为有个性、有志向、有智慧的完整的人。教育是门学问，是对灵魂的引导和塑造。

我们班上有一位女生张某，开始表现非常好，与同学关系融洽，是老师眼中的好学生。可是后来，我发现她课上精神不定，若有所思的样子，有时还趴在桌上睡大觉。这时，我想坏了，这孩子遇到事了。我就选了一个时间找到这位女生，问他我是不是有心事。我问了好长时间，他坚持说没事。我接着给她讲道理，说我们是到学校好好读书来了，都希望三年后可以金榜题名，但是如果心思不专一，成绩就会下降的；再有父母都很不容易，每天起早贪黑，省吃俭用，更希望子女越飞越高。女生落下了伤心的泪水，哭着说她喜欢上了班里的一位男同学，可是人家男生不理他。我引导告诉她学习是现在最重要的，美好的时光不能白白流逝，为以后长远打算；关于考虑个人感情现在太早了，思想并不成熟，等上大学后随缘吧！经过一番苦口婆心的开导，女生明白现在该怎么做了。他在高考时考出了理想的成绩，步入了大学之门。

我了解到哪些学生家庭比较困难，在能力之内伸出援助之手。

有两位学生叫庞某和赵某，成绩非常优秀，家庭条件很困难，因此高二时甚至有了辍学的念头。我知道后心急如焚，急忙找着两位同学谈心，让他们内心坚强些，给两位学生每人50元生活费，并找了一些旧衣物送给他们，且发动全体师生捐款捐物来帮助他们。两位同学在一片片爱心的触动下，重新鼓起勇气发誓坚持读完高中，一定要考上一所优秀的大学来回报一位位好心人！

教师对学生的爱，不是放纵宽容，也不是袒护溺爱，而是严格要求、深沉真挚的爱。现在与时俱进的新课程标准已应运而生，让学生在自由、轻松中是新课程核心理念。

有一名学生李某，在物理课上与老师发生口角，并威胁老师出校门后要打老师。情况非常严重，我马上找到了同学李某，态度很不好，情绪不稳定。我采取晓之以理、动之以情的策略，告诉他自古一日为师终身为父，与老师冲突是不礼貌的，是不尊敬老师，同时也有损自己在老师和同学中的美好形象，会成为成长历程中的遗憾……经过长达2小时的引导，李某终于认识到自己的严重错误，悔恨的泪水夺眶而出，说找物理老师道歉，让老师原谅他的无知与冲动，并在班里检讨向老师赔礼。后来李某一点错误也没犯过，成为了一名尊师守纪的好学生。

分析：以人为本，付出师爱

德与爱是不可分割，相辅相成的。只有不断培育我们美的师德才能培养学生美的品德。只有把我们的爱心化成阳光雨露，才能使学生在沐浴其中，茁壮成长。

爱心使我们热爱学生，热爱所从事的教育教学工作；爱心使我们乐意做出奉献；爱心使我们踏踏实实地从小事做起，从现在做起；爱心使我们为学生着想，关心他们的健康成长，关心他们的一切；爱心使我们在工作中，始终热情洋溢、细致入微。

云卷云舒，花谢花开。回忆自己与学生交往的日子里，有过忧虑、有过烦躁、有过伤感，但更多的体会到的是发自内心的欢心与喜悦。看着孩子们一张张稚气未脱的脸，每一个都让自己感觉到幸福与踏实，这种感觉在以往的工作中是从未体会到的。自己暗暗琢磨，这该是因为自己调整了心态才有的收获。

最后，我坚信用我们的爱心会点燃无数学生的激情，社会会变得更加和谐！

班主任大赛教育故事演讲稿题目篇七

白驹过隙，一转眼两年过去了。往事的. 每个片段不时冲击着我的思绪，留给我许多感动的余味：学生的改变、进步、成长就是为人师的幸福与成功。

还记得两年前刚接手初一（6）班时，班上有个叫余志灏的男生。老师和同学们常向我提及他的种种“劣迹”，经常不交作业，即使交了，也是马虎应付，书写潦草。纪律性更差，不但课后喜欢追逐打闹，课堂上也经常捣乱，影响别人学习。

有一天，我去开会了，自习课上，班长欧晓晴坐在讲台上维持纪律，其他同学在认真地学习，他却耐不住寂寞，趁机开始恶搞。故意把水倒在自己的裤裆里，然后大摇大摆地走上讲台，大声地说：“班长，我不小心把裤裆弄湿了，你看看，……”班长的脸霎时涨红了，班上的同学也轰的一声，笑开了，他看到这样的场景，得意洋洋。事后我找他训话。一开始，他表现出一副不屑一顾的样子。后来，他有点不耐烦了，便附和我说：“老师，你是对的，我错了，老师总是正确的，学生总是错的。”那一次的谈话就这样以他违心地承认错误而草草结束。

事后我开始反思：在整个谈话过程中，我明显感觉到他对我训斥的反感，心理的对立，使我根本无法真正走进他的心里，

说服教育也就成为一句空话。我必须改变我的教育方式。

为了对症下药，我作了一翻努力的“调研”，发现他问题的“症结”：其实他自尊心很强，十分渴望得到老师表扬和认同。因为学习基础差，成绩不佳，感觉不到老师和同学们对他的重视。所以常常在课堂上，下课时不断找机会“好好表现”，以引起同学和老师对他的关注。

找到解决问题的切入点。我马上增设了一个体育委员的职位，由他担任。并让他负责管理班级课间的纪律。从那以后，我发现他的精神面貌有了很大的改变。上课认真了，恶作剧也不搞了，作业也开始做了。我非常欣喜他的变化，没想一个大胆尝试，一份他从没享受过的“老师的信任”，为我成功打开了他的心灵之门。事不疑迟，我必须抓住良好战机，“乘胜追击”赢得最后胜利。

多番思量，我利用语文老师批改每周随笔的便利工作条件，继续从“心”开始他的教育工作。刚开始，他交上来的随笔写得不是很认真，我就在本子里写下评语：“志灏，你聪明，关心集体，乐于为集体做事。你给老师的印象一直不错。如果你能认真写好作业，你的表现会更令老师满意！你一定不会让我失望的，对吗？”下一周交上的随笔，态度明显认真了很多。就这样，我每篇都写上对他鼓励和表扬的评语。他也越写越认真，越写越好。这种激励作用很神奇。不但语文科作业认真了，对其他科的态度也认真了，经过半个学期的努力，他的成绩获得了一个飞跃性的进步。

余志灏同学的进步是对我用“心”教育方式的最好褒奖。正如教育家苏霍姆林斯基所说的，我们“应当了解孩子的长处和弱点。理解他的思想和内心感受，小心翼翼地接触他的心灵”只有这样，才能赢得孩子的信任，赢得孩子的心。教育才得以有效开展。

班主任大赛教育故事演讲稿题目篇八

尊敬的各位领导各位老师：

您们好！

我班有几名学生总是爱违反纪律，每次老师不在的时候，班长总是向我这儿报告说：“老师，肖光军、陈邦治、余联宇、李光钊、朱忠务，他们几个老说话，而且我记他们名字，扣他们分数，他们还不服。”开始时，我对他们除了说教，就是让他们写认识，但收效甚微。有一天，他们之中的一个又犯错了，我将他叫进办公室，但他就是那样不在乎地等待我的批评。正好办公室没老师，我看着他，什么话也没说，就那样平静看着他，因为说实话，我不知道说啥，但是很奇怪那时我一点不生气。我发现，他慢慢有了变化，从刚才的满不在乎到有点局促不安。又过了一会儿，他低下头，偶尔抬头瞟一下我，我知道他在窥测我的内心，但我还是很平静地看着他的脸，就好像在欣赏一幅画。他的头越发低了，也更加不安了。良久，我的声音打破了沉默：“你可以走了。”他抬起头惊讶地望着我。“你可以走了。”我重复了一遍。他默默地走了。但这次他竟连着几天表现很好，我不失时机地表扬了他。后来尽管他有反复，但经过我又几次的沉默疗法，他变了。现在，他是个好学生，同班里的其他同学一个样。

沉默有时也是一种力量；沉默有时更能使学生明白老师的心。孩子并不是不知道他犯错误了，老师如果总是批评，孩子也会觉得厌倦，相反，我什么都不说，让他自己想，使他明白老师的心。

班级里有好几个同学，平时表现比较差，为此他们没少挨批评。肖光军就是这样的一个同学。我抓住肖光军作为班级的卫生委员，晨会课时都要去检查班级卫生区，有一次上晨会课时，可能是他检查完卫生后再到食堂里吃饭。我知道后，

在班级里表扬了他：”肖光军同学，工作积极负责，昨天为了打扫、检查卫生，忘了吃早饭，到了晨会课才去吃，这种工作态度值得表扬，我们全班同学应该向他学习”，这时候，我发现他脸上露出开心的笑容，还有一份自豪感，但我接着说“但这种做法不可取的，因为他在做好工作的同时违反了学校相应的规章制度，希望以后能做改进。”从此以后，肖光军同学再也没发生过这样的违纪行为。

新课程的实施，赋予师生关系以新的定义：教师是学生学习和发展的促进者，是善于发现和开发学生潜能的伯乐，是与学生积极互动、共同发展的协作者，是组织学生合作学习的引导者，是与学生平等相处的知己。教师要将学生视为发展的主体，视为有血有肉、感情丰富的人，允许他们自由发展，建立平等、友好的师生关系。热爱学生，就要面向全体学生，平等民主地对待学生，不能歧视任何一个学生，哪怕是有的学生有生理或心理的残疾。做老师的就应该公平地对待每一个学生，让学生享受到平等的权利。我们班有个同学叫王杰，这个同学在之前不关心集体，学习也并不好，但不能并没有因为了她这样就说明他一无是处了，我根据他特点，安排负责班级的两操监督检查。我发现他对工作十分认真负责，做操前每次都认真地督促同学要排好队。我在一个晨会课时表扬了他，慢慢地他爱上了这份工作，也更加热爱我们这个班集体了。在我心中，每个同学都有自己的闪光点，这就要要求老师细心的去发现，发扬。

班主任要想真正地帮助学生健全自己的人格，必须先触摸到学生的心灵。正象苏霍姆林斯基说的，“教育，首先是关怀备至地、深思熟虑地、小心翼翼地触及他们的心灵。在这里，谁有耐心和细心，谁就能取得成功。”只有深入学生的心里，班主任的工作才能落到实处；只有触及到学生的痛楚，才能对他们产生实实在在的影响。浮在表面的管教、居高临下的训导只会引起学生的反感。有几天时间张景芳同学不主动完成工作了，在课堂上也是心不在焉又无精打采的样子，问他则懒洋洋地不愿意吱声，整天很烦躁。后来经过旁敲侧

击，终于了解到，他在初中时参与赌博，欠下外债200多元。这几天债主找人向他要钱，自己又不敢向家长说清，最近正不知怎么办才好，给他钱，自己又没有钱，不给人家又天天来要。我了解情况后，与他谈心，使他充分认识到赌博的危害，让他保证以后不再接触赌博。然后与他家长沟通，向家长说明利害关系，促使家长帮他解决了这个问题。问题解决后，张景芳同学的各方面表现都有所进步。我还趁此机会在班会课上说明赌博的危害，要求同学远离赌博，取得了良好的效果。

班主任的工作是艰辛的，需要我们用理想去支撑，用信念去把握，用爱与奉献来维护。只有这样，才能成为一个幸福的班主任。

班主任大赛教育故事演讲稿题目篇九

尊敬的各位评委老师：

大家好！

很高兴能有这样的一个机会，与大家一起分享我的教育故事。回首四年的教学时光，有心酸也有快乐，有苦楚也有幸福。这些往事就像一颗颗珍珠镶嵌在我记忆的长河中，明亮而珍贵。

一年前，我接手了七年级一班，任这个班的班主任。班里有个学生叫张雅轩，是个留守儿童，父母都在北京打工。了解了这个情况，我在学习和生活中多给予了这个孩子一些帮助和关爱，但事情却不像我想象的那么美好。

一天，在上早自习的时候，我发现张雅轩在忙着写作业、抄作业。我心想，也许是一时的贪玩忘记写作业了吧。我就走到他身边，拍了拍他的肩膀说：“下不为例啊，当天的作业一定要当天完成。”他点了点头。过了几天，我发现他又在

早自习上写作业、抄作业。经过调查，我发现，原来他的作业几乎都是在早自习上完成的。这样不行啊，这样下去，他的学习就跟不上了。我把他叫到办公室，给他讲了讲作业为什么要当天完成，还给他讲了一些学习的方法。他信服地点了点头，也保证以后的作业会当天完成。

看到他信服的样子，我心里也很欣慰。可是，没过几天，我又发现他在早自习上写作业。当时我特别生气，过去就把他的作业撕了，并且当着全班同学的面训斥了他。之后，我给班里立了一个班规：今日事今日毕，今天作业今天写。我本以为，在高压之下他会改。可是，在这之后，办公室里多了一个熟悉的身影，就是他，他会经常被老师叫到办公室里去补作业。慢慢地，他开始变得非常忙碌，忙着补作业、写作业。渐渐地，我发现他开始有变化。他不再像以前一样活泼可爱了，眼里多了一份无奈和沮丧。我想这个孩子心理可能要出问题，和他沟通一下吧！

于是，我找到他，和他聊天，聊了聊老师，聊了聊学习，聊了聊父母。我和他说你的父母不容易，你爸爸在北京给人家搬运面粉，一袋面粉有时要扛四楼五楼，你爸爸说都累的腰间盘突出。当他听到这些的时候，他哭了，哭得很伤心。看着他哭泣的样子，我心里既心酸又欣慰。这个孩子体会到了父母的不容易，估计以后会加倍努力学习的。

可是之后的日子里，他见了我总是躲着走，变得也不爱说话了。我又找了他几次，跟他讲讲学习的重要性，跟他说了说他父母多么希望他能够学习好。面对我的谆谆教诲，他的眼里竟然流出了一丝不屑。

有一天，我发现我的车上被人画了个王八。我特别生气，我去看监控，竟然是他，竟然是张雅轩给我画的。看到这一幕时，我特别伤心，我的心在滴血。为了他，我付出了多少，换来的是什么呢？竟然是逃避、不屑、背后的谩骂！我的心特别痛，痛得我开始怀疑老师这个职业。

我们老师含辛茹苦的送走了一波又一波的学生，我们老师得到了什么呢？遗忘、不屑、咒骂。老师也许就是世界上最卑贱的职业了，我们怀着一颗炽热的心去爱自己的学生，换来的是什么呢？是车上的王八。做买卖讲求公平交易，如果把教师当作一场买卖的话，那我们老师注定是做了一场赔本的买卖。

这之后，我对他采用了冷处理的方法。转眼期末考试了，在考试的时候，他没有来。我给他家里打电话，是他奶奶接的。他奶奶说，老师啊，你劝劝我们轩吧，他不想上了，这么小不上学去干嘛去啊！听到这里，我抽了个时间做了次家访。

当我来到雅轩家的时候，我的心受到了剧烈的撞击。在道路的旁边有两间简陋小屋，没有院墙。一个小屋里放着锅碗瓢盆、自行车、电车子，满满当当的，凌乱不堪。当我走进里屋时，映入眼帘的是一个炕，炕上躺着瘫痪了的爷爷。屋的另一边放着一台破旧的电视机和一个折叠床。看到这一切，我的眼睛湿润了，我对这个孩子的怨气一下子就消融了。临走，我对他说：“你是好孩子，过了年回学校，我和咱们‘永恒一班’的同学等你回来。”

我们常说，困难是成功的垫脚石，不经历风雨怎么见彩虹，不要做温室里的花朵。可是，我们的学生，我们那些未成年的学生，他们能够只身克服这一个个的困难吗？他们这瘦弱的身躯能够经受得住猛烈的暴风雨吗？温室里的花朵还能够开出花朵，而他们的花朵也许在未绽开的时候就已凋零了！

作为一名农村的基层教育工作者，我们要用我们充满爱的心灵来守护这些幼小的心灵，用我们无私的爱来为孩子们保驾护航。