

最新小学语文课程标准解读心得体会一句话(实用5篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

小学语文课程标准解读心得体会一句话篇一

拿到《义务教育语文课程标准(2022年版)》(后文简称“新课标”),便开始了紧张的学习和梳理。目前共读了三遍,第一遍通读,了解主要内容;第二遍圈画,找到其与2011版课标的异同之处;第三遍,听取了xx教授的讲座之后,又对他提到的重点内容进行了再次细读。

幸运的是,我是在新教材全面实施之初刚好从一年级开始执教,对新教材有比较系统的了解。我发现本次新课标的很多内容,都和新教材有很好的契合,这为我学习理解新课标奠定了基础,让我有了不少基于实践的发现和感触。

在对比新旧课标的异同之处时,我发现,具体的学段要求变化不大,大多数内容进行了整合。其中,有三处明显的变化值得注意:

2、原来的综合性学习改为“梳理与探究”,体现了跨学科的学习理念;

3、小学三个学段中,在“阅读与鉴赏”板块中,单列了“整本书阅读”这一项,且各学段要求层层递进。

我想重点就第三点变化——“阅读与鉴赏”中整本书阅读的

内容，谈谈我的思考。

2022版“阅读与鉴赏”板块就是2011版的“阅读”板块。新课标对原课标的内容进行了整合，此外，单独增加了“整本书阅读”这一条。我们来看看，不同学段关于“整本书阅读”的具体要求：

第一学段(1~2年级)：尝试阅读整本书，用自己喜欢的方式向他人介绍读过的书，养成爱护图书的习惯。

第二学段(3~4年级)：阅读整本书，初步理解主要内容，主动和同学分享自己的阅读感受。

第三学段(5~6年级)：阅读整本书，把握文本的主要内容，积极向同学推荐并说明理由。

第四学段(7~9年级)：每学年阅读两三部名著，探索个性化的阅读方法，分享阅读感受，开展专题探究，建构阅读整本书的经验。感受经典名著的艺术魅力，丰富自己的精神世界。

课程标准一字千金，把“整本书阅读”单列一条，足见对这项工作的重视。从不同学段的要求也可以看出，这一目标也是层层递进，根据学生的认知规律、阅读能力，逐步推进的。

为什么会增加“整本书阅读”的要求呢？当然是因为它重要啊！

为什么重要呢？在xx教授的讲座中，他也着重提到了这部分的变化，并且详述了之所以这样变的原因。我深以为然，在此摘录下来。

1、如今的教学方式，导致学生阅读量不够。古人读书都是读整本书，有整段的时间去阅读，阅读能力、思维能力会更好。从新学堂后，为了提高效率，课文开始一篇篇精读，再举一

反三，但这样的阅读量是远远不够的。

2、阅读量是语文素养的核心□xx教授认为，没有阅读量，语文素养根本没有办法提升。有了阅读量，稍微点拨一下，学生的语文素养就上去了，因此，必须要通过读整本书提升学生的语文素养。

3、小学是阅读的黄金期□xx教授说，中国的学生，小学阶段是阅读的黄金期，到了初二之后，阅读的时间就急速下降，为了应试，只能暂时放下阅读，因此从第一学段就开始调整整本书阅读。

4、通过整本书阅读磨性子。现代人面对各种信息轰炸，变得浮躁，而整本书的阅读可以让人静下来，磨炼耐性。

结合xx教授的指导，结合我们学校的实际情况，以及自己在教育教学中的实践，关于整本书阅读的落实，我有几点思考。

1、在课堂上落实好整本书阅读的教学。新教材每册都安排了一次“快乐读书吧”栏目，这个栏目就是主题式的整本书阅读指导，不仅给学生推荐图书，还指导阅读的方法，要求全体学生共同阅读。我们不能再秉持以前的旧观念，认为这不是应试的知识，就不予重视。要针对快乐读书吧，实实在在地进行读书指导，开展阅读活动。

我们学校把每册“快乐读书吧”的书籍都按照学生人手一本的量进行了配备，这为我们开展此项教学活动提供了得天独厚的条件。同时，我校每周五下午的七彩社团安排了专门的阅读指导课，进一步推动整本书阅读教学的开展。这学期，我就利用阅读指导课，指导学生开展了寓言故事的主题阅读活动，教给他们阅读的方法，开展一些有趣的阅读小活动，将寓言故事的主题阅读很好地推行了下去。

2、更加注重阅读兴趣的培养□xx教授表示，整本书阅读的教

学要放松一点，“让学生有兴趣，想办法让他们有兴趣，没兴趣的人也不要过分苛求。”这一点我深以为然。动不动就让学生写一篇读后感的事，我不会做的，虽然也担心有的学生没有真的去读书，但一旦开始因为阅读而交作业，就会让大多数学生失去兴趣，就得不偿失了。

那我是怎样培养学生阅读兴趣的呢？有很多种途径：一、我会在家长会上不断强调阅读的重要性，引导家长与孩子亲子共读、交流读书感受，让家长在书籍上多投资，多买书、多去图书馆，为孩子创造家庭阅读氛围；二、我会在班级营造“读书好”的氛围，常常表扬爱读书的孩子，用书作为物质奖励来促进孩子养成好习惯；三、我会不断给学生提供阅读资源，充分利用班级的图书角开展读书漂流，每年发布一次推荐阅读的书单，每周评选一名“好书推荐官”进行好书推荐，时不时分享自己的读书体验。

3、注重自由阅读□xx教授着重强调了要让学生自由阅读，例如书单的设计，成人推荐的书单孩子往往不爱看，那就不能强来，要尊重孩子的阅读喜好。我们在实际教学工作中确实经常遇到这样的情况：孩子们自己喜欢看的书往往比较浅显，存在质量不够高的问题。我遇到这种情况都会采取潜移默化的方式去调整，发现孩子们读的书质量不高，不动声色，但是不停地在班级推荐一些更好的书，同时，适时开展一些好书共读的交流互动。有了老师的引导，多少会有一些变化。但受限于孩子水平的参差不齐，部分学生的阅读能力只停留在浅显的层面，也是没办法的事情。

其实这个书单的制定，我们也可以换一种方式，由老师制定变为学生共同制定，学生自己推荐的书，他们一定会更加感兴趣。我打算下学期开始试一试。

古往今来，太多的先辈向我们讲述了读书的重要性。新课标中关于“整本书阅读”的提出，是基于“立足学生核心素养发展”的课程理念，也是我们教育教学工作的一盏指明灯。

我想，作为一线教育工作者，我们把孩子阅读的兴趣和能力真正地培养起来，那将是伴随学生终生的良好习惯，于我们也是一件功德无量的事。

小学语文课程标准解读心得体会一句话篇二

在这一次对2022版新课标的研读中，我收获了很多。和20xx版的课标相比，新课标在课程性质，课程内容，课程理念方面都有变化，这些变化恰恰是我们需要研读，需要重视的地方。

在本次课标的修订中，将社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化、国家安全、生命健康与安全等重大主题教育有机融入课程，增强课程思想性。同时加强一体化设置，促进学段衔接，提升课程科学性和系统性。结合“双减”这一背景，进一步精选对学生终身发展有价值的课程内容，减负提质。

尤其是在课程内容部分，我感触最深。在2022版课标中，新增了主题与载体形式，强调在课程中增加中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化等方面的内容。

看到这里我不由得想到了这当中高考的改革，以及从上到下对中华民族传统文化的重视。它们可以更好的体现中华文明和中国精神，更有效的增强民族自豪感和凝聚力，引导孩子了解自己的国家，热爱自己的国家。

通过这次研读课标，我发现小学语文不仅仅是教孩子们怎么读字词句，他还是文化传承中的必不可少的一个组成部分，是培养孩子爱国必不可少的一环，甚至在义务教育阶段首次提出的语文核心素养的第一条就是文化自信。当我们的孩子看着日漫，追着韩星，聊着美剧的时候，当家长们争先恐后的送孩子学西洋乐、跳拉丁舞、说英语的时候，当爱好二胡、武术、戏曲被人认为是土老冒的时候，我们的文化自信在哪

里呢?对中国文化都没有了认同，民族尊严，爱国热情又从何而来呢?这一点在新课标中，却得到了充分的体现。

就像很多孩子都知道日本的国花是樱花，说起来头头是道。可是却不知道在中国牡丹花、莲花、丁香、桂花都有自己独特的韵味和含义。可是六上的《丁香结》这篇文章，带着孩子通过文字领略了丁香这种花的审美情趣，感受到独属于我们的美好感受，以后他在读到《雨巷》的时候，欣赏国画、服饰等等的时候，就能立刻悟出这其中的独特韵味。其他还有很多作品都有这样的作用，我们老师应当好好用课标来解读文本，借文本来引导学生。

语文课要既有语文味儿，又有中国情在其中啊！

小学语文课程标准解读心得体会一句话篇三

这次课程标准的修订，在课程的定位上比较明确说明：“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应当使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。”其性质的核心是工具性和人文性的统一。

过去语文课一般只讲语文能力，比如听说读写能力，现在提出语文素养，涵盖面大一些，既包括能力、口语交际能力，又不止是技能性的要求，还有整体素质的要求。就是说，语文课程在语文基本能力培养的过程中，必然要注重优秀文化对学生的熏染，学生的情感、态度、价值观，以及道德修养、审美情趣得到提升，良好的个性和健全的人格得到培养。同时让语文教育在继承和弘扬中华民族优秀传统文化、增强民族文化认同感，增强民族凝聚力和创造力方面，发挥不可替代的优势。所以“语文素养”这个概念，代表一种新的更阔大的教育视野。

一是适当减负。过去一二年级就要求2000多字，而且“四会”。现在减少识字量，改为认识常用汉字1600，其中会写800。提倡“多认少写”，不再要求“四会”。但重视写字与书法的学习。明确写上一至三年级“在小学每天语文课都要求安排随堂练习，天天练字”。

二是增加学生阅读量。强调阅读是个性化行为，尊重学生阅读的感受，老师应加强指导，但不应当以教师的分析代替学生的阅读实践，不要以模式化的解读代替学生的体验与思考。特别是提出了这样几句话：少做题，多读书，读好书，读整本的书。增加阅读量，提高阅读品味。特别注重体验与感悟，注重语感。对于课外阅读格外重视。阅读量也有具体要求，9年课外阅读总量达到400万字以上。这次修订对于传统文化的继承是尤其关注的。这一点我觉得很能好，因为“读书破万卷，下笔如有神”，学生只有多读，理解和写作能力才能提高，语文的素养才好，这也是我们学校这几年一直倡导，并为之努力着。

今天在学习新课标时，发现了这几天我在中星小学跟着陆校长学的“学习型课堂教学”，跟新课标的要求相符，例如：

第一学段(1~2年级)就要求学生在口语交际中有表达的自信心。要积极参与讨论，敢于发表自己的意见。

第二学段(3~4年级)的阅读方面就要求学生诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，展开想像，领悟内容。能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能对课文中不理解的地方提出疑问。在口语交际中能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。

第三学段(5~6年级)就要求学生学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。旧的课标在第8条，现在调整到第2条，说明其重要性。同时要求学生能借助词典理解词语的意义。能联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，辨

别词语的感情色彩，体会其表达效果，也作了调整。还要求学生扩展阅读面。课外阅读总量不少于100万字。

《新语文课程标准》给小学语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我佩服陆校长的前瞻性，早在几年前已经为培养学生的终身能力而努力着，我相信，我们的学员在她的指导下，将会努力给学生创造一个有利于素质教育的空间，为学生的明天而奋斗！

小学语文课程标准解读心得体会一句话篇四

在学习了北师大吴欣歆教授对《义务教育语文课程标准（2022年版）》的解读后，我对新课标有了一个全新的认识，其中有几点让我印象最为深刻。

一是新课标强化了课程的育人导向，使育人目标更加系统明确。

新课标将“文化自信”“语言运用”“思维能力”“审美创造”的综合体现作为要培养的学生核心素养和总目标。其中“文化自信”更是重点：通过语文学习，让学生热爱祖国通用语言文字，热爱中华文化，继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化……这些在每一个学段目标后面都有特地指出。课程内容的主题与载体形式也是强化“以文化人”的价值取向，它以“中华优秀传统文化”“革命文化”“社会主义先进文化”为主要内容。这一核素养的确立处处彰显着国家意志。

二是新课标构建了语文学习任务群。第一层的基础型学习任务群是“语言文字积累与梳理”，第二层的发展型学习任务群分为“实用性阅读与交流”“文学阅读与创意表达”“思辨性阅读与表达”，第三层的拓展型学习任务群分为“整本书阅读”和“跨学科学习”。课程结构的阶段性和发展性通

过构建学习任务群的方法来实现，而学习任务群的情境性、实践性、综合性会让我们每个学段之间的教学衔接得更紧密。

三是新课标优化了课程内容结构。以前语文教学时老师们通常采用阅读单元的形式组织语文的课程内容，语文教学以阅读为核心，把其他运用语言文字的实践活动推到了辅助或附加的地位。单纯地以阅读为中心，其实是难以更好地实现教学的任务。这一次课标修订，设定了语文学习任务群，共同指向学生的核心素养发展，其情境性、实践性和综合性使语文教学变得高效实用。

用线性推进的教学方式开展教学大家都不陌生。教学时我们常常是让学生先识字写字，然后是解词、分析段落大意，了解文章的主题思想。用这种方式来推进语文学习，老师一厢情愿的要素较多，学生不一定爱学乐学，没有做到以学生为本。在学习任务群这样的一个课程内容组织形态下，我们更关注的是一个学习单元的构建。语文教学中的识字写字、阅读鉴赏、梳理探究、表达交流这样的线性推进的语文学习活动就变成了四种学习活动互动推进的过程。

以学生演讲为例。以前的教学往往是先学了一组演讲课文，在这组演讲课文当中抽取出演讲稿撰写的标准和规则，然后就按照这个规则和标准去撰写演讲稿。现在的学习任务群和以前的线性教学有所不同，很可能是学生先有了要演讲的愿望，然后意识到写演讲稿需要关注演讲的目的和对象。通过研读不同的演讲稿的结构体式去确立结构方式，然后在诵读名家的演讲稿的过程当中掌握这些演讲稿的规律，这样学生就能不断地完善自己的演讲稿，进而把稿子越写越好。

在这样的一个学习活动中，学习活动的愿望是自主发生的。因为有了这样的愿望，他通过调集各种学习资源去完成这个学习任务。于是阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究、识字与写字这样的四种语文实践活动就变成了一个互动交流。学生可以以任意一个实践活动为起点，通过这个活动带动其

他的三个活动。这样我们就从一个单纯的阅读单元，构建了一个完整的学习单元。这样先进的教学方式真正的做到了以学生为本，能有效地提升学生的语文素养，值得我们好好学习体会。

其实，生活中一些热点现象与新课标联系非常紧密。最近爆火的东方甄选直播间里，董宇辉用双语教学的形式在卖货的同时和观众们畅谈理想、人生，用轻松幽默又不乏睿智的语言征服了观众们的心。董宇辉以他广博的知识、乐观的人生态度、积极进取的精神赢得了观众们的喜爱，用双赢的方式实现了助农扶农的初心。很赞同网上一种说法：董宇辉的现象让新课标精神得到具体体现：一、学科间的融合。董宇辉在直播间里上知天文、下知地理，古今中外，无所不知。他的讲课中涉及到中文、英文、历史、地理、哲学等等学科知识，真正做到了学科间的融合。新课标倡导的跨学科学习，不就是倡导打破学科间的壁垒，将不同学科融合在一起而进行有效的学习吗？董宇辉的讲解显然做到了这一点，这与他平时大量的阅读、深入的思考是分不开的。二、自主学习。新课标倡导学生在老师的引导和启发下能自主学习和探究，“双减”政策的落地也在向家长和老师发出一个信号：学习终究是要回到它的本质上来，不是老师和家长推着学生学，而是学生自己有学习的内驱力因而能主动去学习。董宇辉有那么广博的知识、深刻的见解，与他自主学习、大量阅读有关，他平时读了很多书籍，有专业方面的也有各个领域里的书籍，探索精神使得他热爱阅读，并且能深度思考，打破学科之间的壁垒，将知识能有效融合起来，并且学习还能和实践有机结合，真正做到知行合一。三、三观正确、有满满的正能量。新课标倡导学生有文化自信、有正确的人生观和价值观。董宇辉在卖货的同时向观众输出的是满满的正能量：他热爱祖国，热爱生他养他的土地。他有悲天悯人的情怀，同情底层的广大劳动者。他喜欢李白的浪漫奔放，赞赏杜甫的忧国忧民，钦佩苏轼的自由洒脱。他说人在失意的时候要善待自己，得意的时候要善待他人。这种说法与古代“穷则独善其身，达则兼济天下”的理念不谋而合。正是

有了这么多的因素，他才得到了这么多人的喜爱。新课标精神在董宇辉身上得到了很好的体现，这也使得新课标的落实不再是遥不可及的事情。这也让我重新审视自己的语文教学，感觉要做的事情有很多。就从静下心来认真读书做起吧。多读书，读好书，读整本书，读各方面的书，读中有自己的思考，把读书带来的收获放到自己的教学中去，和学生一起体会阅读带来的快乐吧。

小学语文课程标准解读心得体会一句话篇五

《义务教育课程方案(2022年版)》和各学科课程标准(2022年版)颁布后，全体教育者掀起了学习热潮，这不仅是适应时代发展，做好品质教育的需求，更是随着当今世界日新月异的科技进步，网络新媒体的迅速普及，人们生活、学习、工作方式不断改变，儿童青少年成长环境深刻变化，人才培养面临新挑战的需求，谋划自己如何更好的进行学科教学的指南。作为语文教师，我也认真学习了《义务教育语文课程标准(2022年版)》，近期又聆听了xx的讲座——《对统编小学语文教科书革命文化内容的基本认识》xx的讲座——《遵循课标精神，尊重教学实际，用好统编教材》。通过学习，不仅明确了今后语文教学的努力方向，更为自己的崇新课堂找到了理论基础。

一是语文教学要加强立德树人，培根铸魂的教育思想，要将政治思想教育融入教学中，通过以文化人，培育学生正确的人生观、世界观、价值观。

教育是国之大计，党之大计。随着义务教育的全面普及，教育需求从“有学上”转向“上好学”。作为教育者，必须明确“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的精神内涵，通过学科教学优化育人蓝图。《义务教育语文课程标准(2022年版)》坚持目标导向、问题导向、创新导向的原则，进一步强化了语文课程的育人的导向。

《义务教育语文课程标准(2022年版)》在课程性质中强调：语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程，是工具性与人文性的统一。语文课程应引导学生热爱国家通用语言文字，在真实的语言运用情境中，通过积极的语言实践，积累语言经验，体会语言文字的特点和运用规律，培养语言文字运用能力；同时，发展思维能力，提升思维品质，形成自觉的审美意识，培养高雅的审美情趣，积淀丰厚的文化底蕴，继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，全面提升核心素养。语文课程致力于全体学生核心素养的形成与发展，为学生学好其他课程打下基础；为学生形成正确的世界观、人生观、价值观，形成良好个性和健全人格打下基础；为培养学生求真创新的精神、实践能力和合作交流能力，促进德智体美劳全面发展及学生的终身发展打下基础。语文课程在推广普及国家通用语言文字、增强凝聚力、铸牢中华民族共同体意识，建立文化自信、培育时代新人，实现中华民族伟大复兴等方面具有不可替代的优势。

正是基于语文课程的多重功能和奠基作用，决定了它在九年义务教育中的重要地位，因此，语文教育必须与时俱进。在实际的教学中，广大语文教师一定要结合部编教材，加强立德树人，培根铸魂的教育思想，要将政治思想教育融入教学中。特别是要结合部编教材中选编的革命文化内容，引导学生构建家国情怀，形成正确的价值取向，实现语文以文化人的教育目的。教师在具体的课堂教学中，不但要立足文本，还有走出文本，依托文本的人文主题和语文素养，旁征博引，尽可能的通过革命英雄、各行各业的领军人物、文质兼美的文章等，塑造学生爱国爱党的美好品质。

当然，作为语文教师，要将向上、健康的政治思想教育融入教学中，还要加强自身的道德修养和政治理论水平，深刻领会“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，胸怀国之大事，牢记为党育人、为国育才的初心使命，增强服务中华民族伟大复兴的使

命担当。有了这样的教育情怀，我们才能在语文课堂上按照相关要求落实语文课程的育人功能。