

# 最新人教版一年级语文教学计划及教学进度表(模板6篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

## 人教版一年级语文教学计划及教学进度表篇一

### 一、所教班级现状分析。

本班现有人数64人，经过半学期的训练，孩子们已经有了很大的进步，对语文的兴趣较浓，对基础知识和能力掌握较好，能主动学习。大部分孩子的语言表达能力较强，能说完整话，但仍然需要老师常规的管理。这些学生原来所处的教育环境、家族情况各异，行为习惯和知识基础相差较大，给老师的管理带来困难。大部分学生还没有掌握正确的学习方法，不能做到眼到、口到、心到，基本都是小和尚念经有口无心整体看，这些学生身上虽然存在着个别学生纪律涣散，自私、娇气等缺点，卫生、学习、行为等还没有养成良好习惯，但天真、热情、有上进心，在教师的正确引导下，一定会养成良好习惯，成为一个真正的小学生，为进入二年级打下良好的基础。

本班大部分学生上课遵守纪律，能认真听讲，有4、5个同学注意力不集中，上课经常左顾右盼，接受能力较差，能考及格。在常规方面还要继续加强。有2个学生由于智力原因他们的在传授知识上要从零抓起，也使整个班的成绩上不去。郑阳：思维反应及接受能力都比较慢，家长又不重视、不配合，导致拼音学得不扎实，影响整个一年级的学习。再加上该生还没有养成良好的听课习惯，上课经常走神，因此，学习跟

不上。戴俊辰：该生的最大特点是多动，无法遵守课堂纪律，没有养成良好的学习习惯，因此，学习非常困难。今后要运用各种手段，让学生逐渐掌握学习的方法，学会学习。

## 二、本册教材总的教学目标

### (一)汉语拼音

- 1、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。
- 2、能按顺序熟练背诵汉语拼音字母表，认识并初步掌握大写字母。
- 3、初步学会用音序查字法查字典。

### (二)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字550个，会写其中的250个字。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按顺序规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。
- 5、引导学生发现汉字的构字规律，初步掌握识字方法。

### (三)阅读

- 1、让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。鼓励学生多阅读，扩大阅读量。
- 2、能用普通话正确，流利地朗读课文，背诵课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

5、理解课文内容，在语文学习过程中，培养良好的道德品质，帮助学生逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。

#### (四) 口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人说话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参与口语交际，踊跃发表自己的意见。

### 三、本册教材教学重难点

1. 好的学习习惯。养成正确的读写姿势，还要结合实际，进行反复的严格训练。专心倾听、勇于发言重在平时的培养。

2. 汉语拼音教学。

(1) 要在平时注意对汉语拼音的巩固。

(2) 要正确把握汉语拼音教学的目标，能在四线格上正确、工整地书写声母、韵母和音节。

(3) 在音节教学时，要致力于学生独立认读能力的培养，帮助自主识字。

3. 关于识字

(1)词串识字：要将词语与事物挂钩，即通过识字来认识事物，读词成串要边读边想，连串成篇，形成积累，熟读成诵。

(2)看图会意识字：让学生自主发现图与字的联系，让学生体会字义，韵文重在诵读。

(3)转盘识字：重点引导学生领悟形声字的规律，自主识字，培养学生学习兴趣，识字能力。

#### 4. 关于课文

下一页更多精彩内容“一年级下册语文教学计划”

## 人教版一年级语文教学计划及教学进度表篇二

7、对语文活动感兴趣，积极参加活动，在活动中主动交流和表达自己的想法。

#### 四、教学注意事项。

新课程教学，提高教师和学生发挥创造性和主动性，为了使教师更好理解本教材，特提出以下几个问题，请教师在教学中加以注意。

1、汉语拼音虽然不是本册教材专门的教学内容，但教师一定要在各项教

学的各个环节中有机渗透。特别要注意纠正不正确和不标准的发音。 2、识字写字教学仍然是本册教学重点。识字写字教学要坚持多认少写的原则，本册要求会认、会写的字是基本要求。识字写字教学，要注意重在阅读和写话实践中进行，会认字、会写字不是学习的唯一目的，也不是最终目的。

3、阅读教学重视阅读方法的指导，朗读要重视训练和指导，

读正确，读流利，读书感情。阅读教学 还要重视阅读习惯的培养，除了阅读课文以外，还要引导学生养成课外阅读的习惯。阅读教学要注重读，特别是学生自己的读，通过读来培养学生的理解、感受、感悟等多方面能力，通过读来培养学生朗读、默读等多种阅读技能和语感。特别是要引导学生独立思考，要鼓励学生有自己的独特见解。

4、口语交际教学课，要重视交际情景的创设，要重视每个学生的主动参与。

五、教学时间安排 。

第一单元：课文7课时，语文百花园一3课时；

第二单元：课文10课时，语文百花园二3课时；

第三单元：课文10课时 语文百花园三2课时；

第四单元：课文8课时，语文百花园四 3课时；

第五单元：课文10课时， 语文百花园五 3课时；

第六单元：课文10课时， 语文百花园六3课时；

第七单元：课文10课时。语文百花园七 2课时；

第八单元：课文10课时，语文百花园八3课时

一年级人教版语文教学计划篇三

一、班级概况分析：

学生刚入校，对学校的常规不了解。年纪小，自律性差。但都比较懂礼貌，见到老师能主动问好。有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流。

个别学生不懂得执笔方法，需要老师不断纠正、督促。至于其他学习成绩还有待于在今后去了解。

## 二、本册教材分析

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)，10篇课文，识字(二)，又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

## 三、本学期教学目标

1. 汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读 。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4. 口语交际 。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

#### 四、 本册教学重点、难点：

##### (一)、重点：

1、 汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。

2、 认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、 学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

##### (二)、难点：

1、 汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。

2、 识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、 如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

#### 五、 提高教学质量主要措施：

1、 帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、 吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、 充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉

悦的学习情境， 激发学生的学习兴趣和。

4、 加强语文和儿童生活的联系;引导学生留意生活， 在生活中学语文。

5、 设立学习小组， 让学生自主合作地开展学习， 培养合作探究精神。

6、 认真批改每课作业， 及时作好反馈、 小结。

7、 尊重学生的个体差异， 及时导优辅差。

8、 变学会为会学， 教给学生学习的灵活方法， 把主动权交给学生。 尽量注重教材和整合， 整体地运用教材， 并力求能创造性地使用教材， 进行整单元备课， 在备课时注重单元内每个教点的联系。

9、 识字教学遵循识写分开、 多认少写的原则， 在不加重学生负担的情况之下， 使他们能够尽早阅读。 在具体的教学过程当中， 引导学生借助拼音和字典学习生字， 发现生字与熟字的联系， 提倡学生运用记忆规律， 将已经学过的部件、 识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。 尊重学生的不同的学习方式和学习方法， 相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字， 鼓励他们用自己最喜欢、 最习惯的方法认记汉字。 积极提倡同学之间交流识字的方法、 经验和感受， 一起玩识字、 组词的游戏或一同制作生字、 词语卡片， 促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

10、 重视学生写字习惯的培养， 要加强写字教学的指导。 在指导写字的时候， 板书示范， 指导不容易写好的笔画、 容易写错的笔顺， 要求学生把字写端正、 写美观。 对于二年级的学生来说， 在一节课中写字不宜太多， 为避免学生疲劳， 写字要分散到每一堂课中去。 在写字的量的把握上， 注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不打断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

## 六、教学进度

第1周 入学教育 、汉语拼音1、 2

第2周 汉语拼音 3 、4、复习 一

第3周 汉语拼音5、6、7

第4周 汉语拼音8 、复习二

第6周 汉语拼音9、10、11、

第7周 复习三、汉语拼音12、13

第8周 复习四、识字1

第9周 识字 2、3、4、园地一

第10周 课文1、2、3、4、5

第11周 园地二、课文6、7、8

第12周 课文9、10、园地三

第13周 识字1、2、3、4、园地四

第14周 课文11、12、13、14

第15周 课文15、园地五、课文16、17

第16周 课文18、19、20、园地六

第17周 复习

## 人教版一年级语文教学计划及教学进度表篇三

新学期开始啦!语文老师为自己的班级制定一个教学计划吧!下面是本站小编收集整理关于人教版小学一年级语文教学计划的资料,希望大家喜欢。

### 一. 指导思想

本学期,我校的语文教研组工作以20xx学年区教文体局、校工作计划为指导,以推进课程改革为重点,以深化校本教研为核心,以推动课题研究为动力,以促进教师专业成长为根本,加强教学队伍建设,强化教学质量监督,努力建设有活力的语文教研组。在区教研中心、校领导的正确指导下,以新课程标准为准则,扎扎实实做好工作,确保我校语文教师的总体业务素质,语文教学水平,实际教学效果,得到稳步提高。

### 二. 工作要点

### 1、理论学习深入加强。

当一位语文教师不容易，一名优秀的语文教师更加不容易。语文学科涉及的知识面广泛，新课程对教师提出了更高的要求，本学期将继续深入学习语文新课程标准，转变教学观念，组织全体语文教师认真学习语文新课程标准及最新的教育理念，学习区教研工作计划精神，掌握课程的基本理念，全面提高学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程。通过学习，促使教师们的教学理念能有较大的转变，使全体语文教师充分认识到教改的重要性、迫切性，从而转变思想观念，更新教学思想。要求教师每月做好不少于1500字的学习摘记(每月收交教导处检查)，学校将在不同范围内组织教学、教育、学生管理随笔交流活动。平时加强学习、交流，用新的理念来审视自己的教学，反思自己的教学行为，研究教法，把新的教学、教育理念贯穿于新、旧教材中，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，建设开放而有活力的语文课程，从而全面提高学生的语文素养。

### 2、继续深化课堂教学研究，推进课堂教学改革。

教师的教学要从以教为主转到学生的以学为主，其要点是构建起学生学习的方式。让学生的自主性、独立性、能动性和创造性真正得到张扬和提升。体现在课堂中要给学生更多自主发展的时间与空间，要关注学生的学习过程，尊重学生的需要，保护学生的自尊心和自信心。赋予学生以教学过程中的主体地位，以交往互动的教学活动促进学生发展，建立积极、和谐的师生关系，沟通教学与生活、社会的联系，改革课堂教学结构，提高课堂教学效率。

### 3、进一步发挥教研组功能。

保持区先进教研组的优良作风。研究活动的形式与实效，不断提高教学研究和业务管理水平。力求做到研究专题化、活

动制度化、学习理论与开展教学实践相结合。正常听课、说课、评课为主要形式的常规教研活动，继续开展评课活动，继续开展新老教师结对活动，互帮互学，催长青年教师的成长。

#### 4、认真重视抓好教科研。

全体教师应树立科研兴教思想、自觉参与教科研实践。可以根据教学中实际情况及教学新动态自拟专题向教研组或教导处申报。按照学习、实践、总结、检验的流程进行教学研究。在此基础上撰写专题教学论文，参加论文评比。本学期，我们要认真完成《以优秀的语言文化为载体 提升学生综合素养》和《农村小学语文反思性教学策略的实践研究》两个市级课题的研究结题工作。

#### 5、规范和优化教学常规管理，建设和完善校本教研制度。

继续坚持和探索新课程理念下教学“六认真”的新内涵和新动向，切实抓好教学“六认真”。

(1) 备课：认真开展新课程的备课交流活动，做好各年级备课组的组织工作，每双周保证一次集中讨论的时间。重点研究在新课程实施的背景下的课堂教学，如何将先进的教学理念转变为具体的教学行为，如何全面提高语文教师的教学技能。

(2) 上课：组织好学生的自主学习，让学生在充足的时间里积极主动地听、说、读、写，在此过程中，积极鼓励学生质疑问难，引导学生发现问题，分析问题，解决问题；组织好学生的合作学习，培养学生团结协作的精神；积极运用现代教育技术，促进其与语文学科的整合。

(3) 练习：设计要力求体现语文知识的综合运用，能促进听说读写能力的整体发展，使语文课程和其他课程融合、书本学习和实践活动紧密结合。形式可必做题和选做题结合，课内

与课外结合，课外练习量按照规定严格控制。

(4)批阅：认真及时，提倡运用短语加等级，低年级的写话和中高年级的习作批改可采用精批、略批、面批、学生互改等多种方式。随着年级的升高，应注意加强培养学生自改作文的能力。

(5)辅导。主要就是提优补差，不放弃任何一位学生。教师要充满爱心，耐心细致地对待学习有困难的学生，鼓励他们树立信心，教育他们改进方法，促使他们进步。对学有余力的学生，可以根据他们的兴趣的愿望培养他们，使他们成为优秀学生并形成群体。

(6)反思。

古人云：“教然后知困，知困然后能自强也。”教学反思是一种具有指向性、针对性的行为，是现代教师适应新课程标准所应具备的重要能力之一，对自身专业成长有重要的意义。这种能力的提高需要教师在教学过程中有意识、有计划、有步骤地进行培养和提高。教师应清楚地认识并确定反思自己的意识和反思内容，在实际的反思过程中不断提高自身反思水平和教学水平。为了让每一个教师都成长为反思型的教师，提高教学水平。我们继续严格要求五年以内的青年教师每课必须有教学反思，其他教师每周两到三篇教学反思，同时组织教师进行教学反思的交流活动，互相学习，共同提高，并做为年终考核的一项内容。

6、继续重视学生良好的学习习惯的培养。

特别要重视上课专心听讲，按时完成作业，审题、阅读、写字、写作等习惯的培养，采取切实的措施抓经常，抓反复，为学生的持续发展打下坚实的基础。

7、广泛开展课外阅读，努力培养学生的创新精神和实践能力。

积极推行小学语文课外阅读指导，明确课外阅读的地位和作用，课外阅读指导的目标和途径，切实培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，使学生少做题，多读书，好读书，读好书。倡导“把读书成为习惯”。在学校充实了丰富的图书资源这有利的条件下，我们尤其要去激发学生的读书兴趣，指导学生利用早读课、午间、下午放学时间及双休日广泛开展阅读活动。让每一位学生都多读书、读好书、好读书，从读书中收获知识、明白事理、陶冶情操，写好读后感。本学期，十一月份，将在全镇开展一次小学生课外阅读知识竞赛。

## 8. 加强习作的训练，提高写作能力。

一、二年级在重点识字的基础上，适当加强说和写的指导及兴趣的培养，为中年级的写作打下一定的基础。中、高年级教师要充分挖掘课内及课外的写作资源，抓学生感兴趣的内容培养学生写作兴趣及写作习惯，提高学生的写作水平。提倡多写生活作文和想象作文，少写命题作文。提倡每周写周记，配合课文，多写模仿性的小练笔。要指导学生自我修改作文，提高自改能力。教师要善于发现习作中的优秀作文，积极为校刊及作文报刊投稿。本学期，将结合学校开展的体艺“2+1”活动，让学生写写在活动过程中的感受、体验或发生的事情，以征文的方式开展一次活动。

## 9、切实落实外出学习汇报制度。

我们要求每位外出学习的教师回校后要在教研组例会上详细汇报学习的内容及感受、收获，还要整理上交听课笔记，并结合学习到的新理念和教学新方法上一堂展示汇报课。这种制度，从表面看，是给外出学习的教师增加了学习的压力和负担，但实质上是用制度去督促教师更好地参加学习，珍惜每一次来之不易的取经机会，这种制度的实行，必将提高了教师外出学习的效果，一人外出听课学习，全教研组都有收获，体现了资源的交流与共享，有效地促进教师的专业成长。

### 三、主要工作安排

#### 九月份：

- 1、完成教研组计划的制定。
- 2、召开第一次教研组例会，明确学期工作重点。
- 3、期初常规教学六认真检查(一)。
- 4、参加区小学语文教学大组成员和教研组长会议。
- 5、组织参加“全国小语优质课评比一等奖获得者课堂教学展示活动”。
- 6、组织上交暑期读书征文。
- 7、外出学习老师上汇报课。

#### 十月份：

- 1、参加省小学语文青年教师课堂教学比赛及联谊活动。
- 2、组织课改年级教师参加区教学研讨活动。
- 3、开展小学语文教学案例评比。
- 4、外出学习老师上汇报课。

#### 十一月份：

- 1、期中常规教学六认真检查(二)。
- 2、组织参加市小学语文青年教师教学观摩比赛。(新世纪学校)

3、参加小学语文片组研讨活动。

4、外出学习老师上汇报课。

十二月份：

1、组织参加语文学科五(下)省级学科培训活动。

2、开展镇小学生课外阅读知识竞赛。(书面问卷形式)

3、组织参加区中小学教师博客大赛。

4、组织参加20xx年度小学语文优质教学论文评比活动。

一、二月份：

1、组织参加语文学科五(下)市级学科培训活动。

2、期末常规教学六认真检查(三)。

3、组织教师对语文学科检测成绩进行分析，填好反馈表。

4、做好期末教研组工作总结□

一、指导思想：

以课程改革实验为契机，保持教研工作思路的连续性，突出教研工作的先导性，强化教研活动的针对性，加大课堂教学改革的力度，拓宽小学语文教育改革的领域，加快小学语文教师队伍成长速度和小学语文教育质量的全面提高。牢固树立为学生服务的思想，提高服务能力。

二、主要工作：

1、强化课改意识，深化教学改革。

本学期，我们要继续高举改革大旗，扎实推进语文教学改革进程。努力探索课程改革与提高教育质量相结合，促进两个发展：教师发展、学生发展。充分体会“新课标”四大特点：参与性、互动性、互助性、体验性。首先，我们要“研”起来，要先“学”后“研”，努力实现两个“零距离”：向理论学习，研究理论发展的最新动态，努力实现与小学语文教育改革最前沿的“零距离”；联系实际，加强学习，不断转变教学观念，为小学语文课程改革深入发展积淀底蕴；向学生学习，研究学生的学习心理，努力促进教师与学生的“零距离”，不断提高在小学语文领域里实施素质教育的水平。每一位语文教师都要把《语文课程标准》中的基本理念熟读牢记并真正内化为自己的教学理念与行为。转变教学观念，不仅要看理论的学习或文章的撰写，更应体现在教师课堂教学的一言一行中。具体看是不是真正尊重学生，是不是真正为了学生的发展，是不是体现了汉语言教学的本质与规律等等。

## 2、努力改变教研形式

(1)改变教研形式。学校教研组是广大青年骨干教师成长成才的摇篮。本学期，全组成员一起讨论教研形式，一致认为，教研活动要在“实”上下工夫，在“新”字上做文章，要探索参与式、体验式教研活动形式，激发教师参与教研的主体意识和创造热情，鼓励教师合作、交流，共享教研成果，切实提高教研活动的实效性。我们计划加强教研的多向交流，加大教研的参与面，每次教研活动一人主讲，然后集体讨论，内容可以学习新课标、解读新理念及分析新教材特点及教学建议，每次每人都要发言。本学期将继续征集教学设计、教育教学故事，典型案例及评析，积极发现、总结、推广教学第一线教师的教学改革成果。

(2)提高广大语文教师的语文素养。

语文教师要锤炼自己的教学语言，让自己的课堂教学语言变得准确、生动、形象，为学生示范；语文教师要博览群书，真

正成为学生的良师益友；语文教师还要学会写教育笔记，作好教育反思。教育家第多惠斯说：“正如没有人把自己所没有的东西给予别人一样，谁要是自己还没有发展、培养和教育好，他就不能发展、培养和教育别人。”让书香与教师一路同行。要成为研究型教师，首先要成为爱读书的教师。多读书，读好书，形成丰厚的文化积淀，打造亮丽的精神底色，对于语文老师来说，尤为重要。各学校应鼓励教师到图书室借阅图书，多读一些教育理论专著、教育杂志，让书香伴随教师一路同行。

### 3、掌握现代教育技术

加快信息技术学习进程，进一步增强教师应用信息技术的意识和能力，不断提升教师的信息素养，提供信息交互平台，优化语文教学资源。

4、构建开放的、充满活力的语文课堂教学新形态，打造语文特色学校，逐步形成我校语文学科特色。课程的生命在于课堂，“每堂课都是教师和学生生命的不重复于过去的发展和成长！”我们要使语文课堂焕发出生命的活力，成为师生放飞思想、感受语文魅力的地方。开展多种形式的课堂教学研讨、观摩活动，引导教师结合课例冷静地理性分析，准确深刻地把握语文课标内涵，杜绝形式主义倾向，多研究“常态课”“常规”课，让语文教学走过浮躁、走出困惑、跳出误区，走向理性和成熟。使语文课堂回归语文本色，呈现出清新朴实的面貌。坚持间周一次的教研活动，加强集体备课，通过案例分析、教学反思等形式帮助教师确立正确的观念，帮助教师提高课堂教学水平，各年级组确定研究课题，组内形成互动机制，实现优势互补，相互促进，共同提高。

### 6、减轻学生学习负担，作业布置合理规范。

加强教师作业布置与批改的规章制度，提倡作业少而精、当堂完成。批改及时、正确。要求：一、二年级尽量不留家庭

作业，作业课内完成；三四年级家庭作业30分钟内能完成，五年级家庭作业不超过1小时。

注意事项：

(1)每个年级组利用小组教研时间学习年段目标、要求以及新课程标准，教导处期末就教研活动组织的内容进行检测。

(2)每个老师要写好教学反思。

具体工作安排：

八月份：制定学科计划、完成课时备课、参加教材培训等。

九月份：新进教师过关课、组织开展“课堂教学月”活动并进行抽查、评课。

十月份：青年教师课堂教学基本功比赛、优质课评选，开展语文说课、听课、评课比赛活动；古诗文背诵比赛等。

十一月份：期中考试、综合能力评价活动、青年教师上研讨课、观摩课，进一步研究探讨小学生阅读能力的评价研究实验，进行评课比赛。

十二月份：中高年级电脑作文比赛，组织撰写实验课题论文或总结。

20xx年元月：制定复习计划，举行期末考试复习动员工作，听复习课、观摩课。

共2页，当前第1页12

# 人教版一年级语文教学计划及教学进度表篇四

本学期教九(1)(2)两个班语文。其中九(1)班大部分学生基础相对较好，勤奋学习，遵纪守法，总体情况良好；但九(2)班有相当部分学生由于基础较差，无心学习，贪玩好动；特别是有少部分学生仍沉迷网游，语文成绩很差。这方面仍需严格管理，加强教育，端正学习态度，提高学生学习的自觉性，激发他们的学习兴趣，夯实语文基础，全面提高学生的语文综合素养，提高学生应对中考的各方面的能力。

## 二、教材总体分析

九年级下册有6个单元，每个单元有4课，外加一课“写作、口语交际、作文练习”。第一单元为诗歌，所选课文的内容都以“土地情思”为主题，其内涵是爱国思乡。学习本单元可以陶冶情操，净化心灵，加深学生对祖国和家乡的感情，对提高学生的审美意识和语文素养能起到促进作用。第二单元由小说构成，所选的四篇小说在人物刻画方面各具特色。本单元为阅读教学，要求在了解小说内容的基础上体会小说的主题，学习欣赏人物形象，把握人物性格，进一步了解小说多样化的表现手法和艺术风格，进而培养学生阅读和欣赏小说的能力。第三单元为抒情散文和议论散文。所选的四篇散文描写了大自然和人类的生命现象，探究了生命的规律和本质。这些课文语言优美，含有哲理，内涵丰富，很适合诵读和培养学生阅读散文诗的能力。可引导学生了解和初步学会运用象征、借物抒情、以小见大等常见的散文表现手法，引导学生感受写景状物来抒情写意的特点。第四单元为戏剧和剧本。学习本单元主要引导学生欣赏戏剧和影视剧本，了解戏剧文学和影视文学的特点，更好地欣赏戏剧和影视，进一步培养文学鉴赏能力。第五和第六单元是古代诗文，内容丰富，形式多样，都是我国古代文学的优秀篇章。在教学中，除了注重诵读背诵之外，还要有意识地引导学生在积累、感悟和运用中提高欣赏品味，培养审美情趣。这两个单元要求注重文言词语的积累，能借助注释和工具书读懂课文，会辨

析同义词、多义词和古今异义词。

### 三、教学目标。

1、积累字词，加强语言的积累、感悟和运用。提高默读的质量和速度，培养默读技能，养成对语言文字进行品味的能力和习惯；引导学生逐步学会理解关键词句，把握文意，概括要点，进而把握课文的主要内容。

2、培养学生运用自主、合作、探究的学习方式，培养学生多角度理解的能力和探究性阅读能力。

4、积累文言词语，掌握实词，学生能借助注释和工具书读懂古诗文大意，借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

5、引导学生敬畏生命，热爱自然，培养学生热爱祖国热爱家乡的情怀，激发学生对和谐、对人生、对美好生活的追求。

6、复习初中三年的知识，帮助学生迎接中考。

7、分板块系统复习语文基础知识、古诗文、现代文阅读、作文，培养和提高学生的应试能力。

### 四、教学措施

1、根据语文学科的特点以及社会发展对语文的新要求，加强语文思想教育，使学生在学课文过程中受到潜移默化的影响，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2. 在语文教学中，要加强综合学习与训练，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。使用灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式，避免过细的分析和盲目的练习。
5. 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
6. 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。
7. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。
8. 引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。
9. 优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

## 五、教学进度安排

第二单元7课时1—2周

第三单元5课时2—3周

第四单元6课时4—5周

第六单元7课时5—6周

## 六、复习计划

第一轮整册复习(3月下旬——4月下旬)

重点知识梳理与, 强调——学生练习巩固——教师例题分析与重点讲解

第二轮专题分类(4月下旬——5月中旬)

进行体裁知识、语段阅读、答题方法与技巧等方面的整体复习训练

第三轮综合训练(5月中旬——5月下旬)

阅读能力的训练和模拟考试

第四轮自由复习(5月下旬——6月中旬)

侧重点拨指导, 并进行知识归类、考试方法与技巧的辅导。

## 人教版一年级语文教学计划及教学进度表篇五

### (一) 学生基本情况分析

初步的写话兴趣、本学期将重点加强学生的写字训练以及写话兴趣的培养。

### (二) 教材分析

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则，全册要求认识400个常用字，会写200个认识的字，要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明，此外，在语文园地也安排了少量要认识的字、节后生字表(一)列出了全册要认识的字，生字表(二)

列出了全册要求会写的字。

### (三)教学总目标(听说读写能力的安排)

#### 1识字与写字

(1)喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

(2)认识常用汉字400个，其中200个会写。

(3)掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构初步感受汉字的形体美。

(4)养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

(5)初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

(6)能用音序法查字典，学习独立识字。

#### 2. 阅读

(1)喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

(2)学习用普通话正确流利有感情的朗读课文。

(3)借助读物中的图画阅读。

(4)结合上下文和生活实际所了解课文中词句的意思，在间读

中积累词语。

(5) 阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

(6) 诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

(7) 认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

### 3. 写话

对写话有兴趣，能简单写自己想说的话

### 4. 口语交际

(1) 学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯，

(2) 能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

(3) 听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

(4) 能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

(5) 与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

### 5. 综合性学习

(1) 对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

(2) 结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

(8) 热心参加夜园、社区活动，结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

#### (四) 教学重难点

重点：如何巩固认识的400字，会写的200字。

难点：如何正确的阅读。

#### (五) 教学措施

##### 1. 识字与写字

(1) 相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字，可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。

(2) 采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

(3) 加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

(4) 学期中组织学生开展“汉语拼音听写大赛”“生字找茬游戏”，巩固孩子拼音的读写和生字的认读，激发学生识字兴趣。

##### 2. 阅读教学

(1) 重视朗读的指导。

(3) 重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(4) 重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

### 3. 口语交际教学

(1) 重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

(2) 重视日常教学中的口语交际活动。

(3) 努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

### (六) 教学进度安排表

周次 时间 课本教学内容

第一周 2。21—24 1、春夏秋冬

第二周 25——3。3 2、姓氏歌 3、小青蛙 4、猜字谜

第三周 4—10 语文园地一 1、吃水不忘挖井人

第四周 11—17 2、我多想去看看 3、一个接一个 4、四个太阳

第五周 18—24 语文园地二 5、小公鸡和小鸭子

第六周 25—31 6、树和喜鹊 7、怎么都快乐 语文园地三

第七周 4。1—7 8、静夜思 9、夜色 10、端午粽

第八周 8—14 11、彩虹 语文园地四

第九周 15—21 期中 5、动物儿歌

第十周 22—28 6、古对今 7、操场上

第十一周 29—5。5 8、人之初 语文园地五

第十二周 6—12 12、古诗两首 13荷叶圆图 14、要下雨了

第十三周 13—19 语文园地六 15、文具的家

第十四周 20—26 16、一分钟 17、动物王国开大会

第十五周 27—6。2 18、小猴子下山 语文园地七

第十六周 3—9 19、棉花姑娘 20、咕咚

第十七周 10—16 21、小壁虎借尾巴 语文图地八

第十八周 17—23 单元复习与检测

第十九周 24—30 单元复习与检测

第二十周 7。1—5 期末检测

## 人教版一年级语文教学计划及教学进度表篇六

本班现有人数63人，其中男生32人，女生31人，平均年龄6岁半。新的学习和生活对孩子们来说充满了好奇和有趣，对学校、对环境、对老师、对同学、对课堂、对学习、对学校的要求都充满了新鲜感。同时他们年龄小，好动、易兴奋、易疲劳，注意力容易分散，尤其是刚入学时，40分钟的课堂学习对于他们来说真的很难！

年龄偏小的孩子们活泼好动、天真烂漫，每个人的思想，品德都不成熟，处于习惯形成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、规定还不了解，心中也还没有集体主义观念，竞争意识，对于学习更说不上什么“自主、勤奋、钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，小朋友们正处于生活、学习的

习惯培养初始阶段。

## 本期教材解读

人教版语文第一册教材包括入学教育、汉语拼音、识字、课文四部分。入学教育有四幅图，向学生进行爱学校、爱学习的教育。“汉语拼音”13课，为便于巩固，将13课分为四组，每组之后安排一个复习。“识字”全册共8课，分两次安排，每次学4课，独立成一组。“课文”全册共20课，5课为一组，编成四组。为了复习巩固所学内容，进行语文能力的培养，识字和课文后有练习题。每组“识字”或每组“课文”后安排一个“语文园地”。每个园地后安排一次“口语交际”，对学生进行听说训练。书后有两个“生字表”。“生字表(一)”是要求认识的字，“生字表(二)”是要求会写的字。教材中还安排有大量的精美的图画。图画是课本的重要组成部分，对一年级学生来说极为重要。

## 本期教学措施

- (1)坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。尤其是培养学生养成乐于倾听、用于发言和认真写字的习惯。
- (2)重视写字教学，从基本笔画开始，提高学生的写字入体率，严格要求，培养学生保持卷面的习惯。
- (3)对于低年学生，多借助多媒体手段，创设生动活动的学习情境，使学生爱学语文，乐学语文。
- (4)深入研究课程标准，明确低年级段的年段要求，使课堂教学有纲可循。