

羽毛球兴趣小组活动方案(汇总7篇)

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。方案的格式和要求是什么样的呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

羽毛球兴趣小组活动方案篇一

学习目标：积极参与游戏活动，掌握障碍赛跑的方法。

学习内容：游戏：障碍赛跑 学习步骤：

一、游戏活动，积极参与 教师活动：

- 1、组织学生集队、队列练习。
- 2、组织学生利用跳绳进行准备活动。
- 3、组织学生柔韧练习。

学生活动： 1、体育委员整队，检查出席人数。

- 2、在小组长的带领下进行裂队、并队走。
- 3、每人一根绳子进行慢跳、交叉跳、绳操和定数跳。
- 4、听口令进行柔韧练习。

二、尝试练习，体验成功 教师活动：

- 1、布置学生取器材，并提出布置场地的要求。

2、组织学生在组长的组织下尝试过障碍。

8 3、提示学生调整障碍。

4、组织学生进行障碍游戏，并作好小结。

学生活动： 1、按要求取器材，并把场地布置好。

2、分三个小组在组长的组织下有序在进行尝试练习，选择最好、最安全的过障碍方法进行游戏。

3、在小组长的带领下调整各个障碍间的距离，为游戏比赛作准备。

4、用自己觉得最好、最安全的过障碍方法进行游戏比赛。

5、总结自己一小组过障碍跑的情况。

学习目标：了解排球的发球的动作要领，在学习中撑握一定的发球技能。

学习内容：排球：发球 学习步骤：

一、积极准备，充分活动。

教师活动： 1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生进行准备活动。

3、组织学生进行步法移动。

学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、听运动员进行曲在小组长的带领下进行队列练习，在动作正 确的同时感受正确的节奏。

3、在小组长的带领下进行慢跑，并进行步法移动。

二、合作学练，掌握动作 教师活动：

1、组织学生尝试复习发球动作。

11 2、根据学生的掌握情况进行重点讲解示范，让学生掌握发球的 动作概念是击球点的掌握和手臂的挥动动作。

3、组织学生进行练习，巡回指导。

4、组织学生实战运用，总结掌握情况。

学生活动：

1、在规定的地点自己体验发球动作，尝试着把球击出。

2、认真观看老师的示范，了解动作的要点是击球点和手臂的挥 动。

3、按要求继续尝试发球动作，进一步体验协调用力的发球。

4、积极参加小组比赛，在实际的比赛中体验发球的重要性。

并 在比赛中明白只有多锻炼才能把球发到有效的区域内，才 能有一定的’ 目标。

5、认真听老师总结，对照总结了解自己的差距。

学习目标：积极参与游戏活动，发展跑的能力 学习内容：游 戏：大渔网、黄河长江、绕物接力 学习步骤：

一、游戏活动，激发兴趣 教师活动：

- 1、组织学生排队、队列练习。
- 2、组织学生进行大渔网游戏。
- 3、提出柔韧练习要求，组织学生进行练习，并巡回指导。

学生活动：

- 1、体育委员整队，检查出席人数。
- 2、听口令进行二路纵队行进走。
- 3、分成两大组进行游戏，体验很多人一起合作游戏的方法。
- 4、在小组长的带领下进行柔韧练习，充分活动各关节。

二、黄河长江练反应 教师活动：

- 1、讲解分组要求(找一个速度和自己相近的伙伴、找到自己站的位置)组织学生分组。
- 2、讲解游戏的方法和规则，指定各组的名称。
- 3、组织学生进行游戏。
- 4、向学生阐述这个游戏的作用。

学生活动：

- 1、仔细听好分组要求，自主选择伙伴，找到位置站好。
- 2、明确游戏规则、明确自己一队的代号。

- 3、积极参与游戏，体验快速起动。
- 4、认真了解这个游戏对短跑的作用。

三、绕物接力练奔跑

教师活动：

- 1、启发学生制定游戏规则。
- 2、组织学生尝试游戏。
- 3、启发学生合理安排小组力量，组织学生比赛。

学生活动： 1、积极参与规则的制定。

- 2、按次序尝试游戏，体验轻松自然的快跑。
- 3、合理地安排好每个队员的比赛次序，努力争取比赛胜利。

羽毛球兴趣小组活动方案篇二

音乐组

作为人类文化的一种重要形态的载体，蕴涵着丰富的文化的历史内涵，其独特的艺术魅力伴随人类历史的发展，满足人们的精神文化需求，对音乐的感悟、表现和创造，是人类基本素质和能力的一种反映。

兴趣是学习音乐的基本动力，是学生与音乐保持密切联系、享受音乐，用音乐美化人生的前提。

音乐课应充分发挥艺术特有的魅力，在不同的教学阶段，根

据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。

为了丰富学生课外文化生活，满足大家心理需求助于，特在校园内成立音乐兴趣小组，以声乐训练为主。

二、兴趣小组成员：（合唱、竖笛）

30人左右分别从三至六年级学生中选拔。

三、活动时间安排：

每周星期二、四下午最后一节课

四、活动地点：

多媒体教室

五、活动项目：

声乐训练（独唱、表演唱及合唱）器乐演奏

六、指导教师：

江秋霞 洪启德

七、教学要求；

1. 教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。
2. 学生不得旷课，学生认真完成老师布置的任务。
3. 学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

八、具体工作措施：

1. 上好音乐兴趣活动课，做到“四定”。

即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

2. 在完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。

3. 经常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。

并在此尽量减少对老师的依赖心理等，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的音乐，好的'舞蹈。

4. 对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放任自由。

5. 培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

附：所需用具：

可听cd的双卡录音机、电视机□dvd□麦克风、音像资料。

附：教学歌曲

1、 打靶归来

2、 我是一个兵

3、 我们走在大路上

- 4、 学习雷锋好榜样
- 5、 南泥湾
- 6、 弹起我心爱的土琵琶
- 7、 北京的金山上
- 8、 中国少年先锋队队歌
- 9、 我的祖国
- 10、 妈妈的吻

一、目的要求：

音乐是人类最古老，最具普遍性和感染力的艺术形式之一，对音乐的感悟、表现和创造，是人类基本素质和能力的一种反映。

兴趣是学习音乐的基本动力，是学生与音乐保持密切联系、享受音乐，用音乐美化人生的前提音乐兴趣小组应充分发挥艺术特有的魅力，根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。

本学期，学校准备购置大量的乐器，进一步丰富学生课外文化生活，陶冶学生的审美情操。

二、兴趣小组成员：

15人左右分别从初一至初三年级学生中选拔。

三、活动时间安排：

每周星期一至四下午课外活动

四、活动地点：

四楼器材室

六、指导教师：

七、教学要求：

1. 教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。
2. 学生不得旷课，学生认真完成老师布置的任务。
3. 学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

八、具体工作措施：

1. 上好器乐兴趣活动课，做到“四定”。

即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

2. 在完成音训练任务的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。
3. 经常督促学生回家多练、多听的好习惯，使之不断巩固、加强。

并在此尽量减少对老师的依赖心理等，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的音乐，器乐曲。

4. 对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放任自由。

5. 抓住点滴时间排练艺术节节目、节目要高质量、高水平，争取取得优异成绩。

羽毛球兴趣小组活动方案篇三

健康的体魄是青少年、儿童为祖国和人民服务的基本前提，是中华民族旺盛生命力的体现。学校体育要贯彻“健康第一”的教育理念，切实加强体育工作，让每一位学生都感受到运动的快乐，从而丰富校园文化，促进学生身心健康和谐发展。特制定本方案。

一、指导思想

坚持“健康第一”的指导思想，按照加强青少年体育工作的总体要求，充分体现我校体育工作在当前实施素质教育中的地位与作用。以提高“两操、一课”的质量为基础，以提高学生活动能力为核心，教会学生强身健体地方法，培养学生热爱运动的兴趣，使他们乐学、爱学、会学，从而推进素质教育的发展。

二、活动课程设置

根据我校的实际情况，本着“活动应丰富多彩，富有吸引力；充分发挥学生的积极性主动性；课堂教学和课外活动互相配合，互相促进；符合学生的年龄特征，照顾学生的兴趣和特长；因地、因校制宜”的五大原则。我校设置了以足球练习为主，乒乓球练习为辅的课程内容。

足球主要内容：快速跑、耐久跑、运球跑、急停球、运球过人、足球规则等。

乒乓球主要内容：步伐移动，发球练习，正反手发球、接发球练习、推挡球、正手攻球、比赛规则、擂台比赛等。

三、活动时间安排

活动时间为每周四最后一节活动课时间可以分项目进行练习。

四、后勤保障

学校负责教学、活动设备的调剂和添置,保障兴趣小组活动的顺利开展。

五、指导教师职责：

- 1、要加强安全教育，并使学生掌握必要的安全防范知识。
- 2、按《大课间活动方案》准备活动器材，做好安全检查工作。
- 3、检查学生衣着，了解学生的健康状况，合理安排运动量。
- 4、活动时，要做好组织及安全防护工作，防止伤害事故发生。
- 5、如有意外伤害事故，要严格按照《伤害突发事件处理办法》进行处理。
- 6、及时做好活动记录，随时接受各级督查。
- 7、和学生一起参与活动，不能做聊天、乘凉等活动。
- 8、活动前教师认真巡视，切实保证活动开展的时间和活动效率，杜绝将兴趣小组活动时间移作它用，并确保活动安全。

六、安全措施

（一）体育兴趣小组活动意外伤害预防预案

1、要求体育老师牢固确立安全第一的意识，把学生上课及活动安全放在首要位置。体育老师对兴趣小组成员情况了如指掌，做到心中有数，确保活动安全。

2、要组织学生召开《加强体育课运动安全》的会议，使学生们了解运动安全知识、运动安全技巧，明确安全运动的重要。

3、每次体育兴趣小组活动，都要制定相应的安全措施。

1)、要用的器材、场地进行安全检查，确保使用安全。

2)、体育老师要根据不同体质的学生安排不同运动量的项目，身体欠佳的同学见习或小运动量练习与活动，确保运动安全。

3)、体育兴趣小组成员必须做好充分的准备活动，使学生们充分认识到准备活动的重要性，积极预防运动伤害的出现。

4)、教育学生活动时胆大心细，特别注意自我保护及学生间的保护与帮助，注意力集中，安全第一。

（二）、应急预案。

1、活动时遇有学生发生晕倒、抽搐等中暑症状，立即将其送往医院救治，并及时向学校领导汇报。

2、活动时遇有学生四肢无力、面色苍白等症状，立即将其安置阴凉通风处，给予补充水份，并将其送往校医务室救治。

3、体育活动时，老师应时时观察学生的运动状况，如在课上一旦有运动性伤害事故发生，教师们要沉着冷静，安全应急处理小组在第一时间对事故做出判断，及时处理解决问题，不得以任何理由拖延。

4、学生运动时一旦发生伤害事故，要沉着冷静，及时汇报老师，安全应急处理小组立刻对事故作出判断并加以处理解决。

5、对学生进行专项安全教育，进行体育兴趣小组活动意外伤害事故应急预案的演练，提高学生自我保护意识及处理突发事件的能力，以便发挥应急预案的最大效用。

（三）突发性伤害事件处理办法：

1、伤情发生后，在场教师必须第一时间对伤者进行处理，了解伤者情况、判断伤情，伤害严重必须立即通知学校领导，并及时送医院观察治疗或打120急救。

2、及时通知家长或监护人，妥善做好沟通、安慰工作。

3、保护现场，了解事故发生经过，调查事故原因，作好有关记录并保护现场，采集有关证据，以利于对事故做到事实清楚，责任明确。

七、体育兴趣小组人员名单：

四年级：李君豪、田佳乐、王俊奥、纪浩宇、李同宇

五年级：王玉龙、张小飞、张家鑫、田诚俊、杜康

六年级：赵自然、李孝全、王明昊、王兴晨、李孝畅、

羽毛球兴趣小组活动方案篇四

新的学期开始，学校体育工作是全面贯彻党的教育方针的一个重要方面，也是社会主义精神文明建设的重要内容。竞技体育是学校体育工作的一个重要组成部分。为了进一步搞好学校的体育工作，并将其作为一项长期的工作来抓，我们经过认真筛选，从一到六年级中找队员组建了学校体育兴趣小组。并结合了学校的实际情况制定了体育兴趣小组的训练计划：

一、教学训练的任务：

- 1、培养学生对田径运动的兴趣，组织和吸引更多的学生参加田径活动。
- 2、发展柔韧、协调、灵敏、速度、弹跳等运动事故。
- 3、学习和掌握体育各项运动所需的基本活动技能，逐步培养完成各种练习的正确姿势，对学生的特长的培养。
- 4、在训练过程中努力培养学生守纪律、爱集体、懂礼貌、爱学习、勇于吃苦、意志顽强的品质，使其能够全面发展。
- 5、引导学生通过训练获得一些运动和健康的基础知识，初步掌握运动技术与技能。

二、兴趣小组开展内容：

1. 速度、灵敏练习：

- (1) 高抬腿跑、小步跑、后踢腿跑、十字交叉步，
- (2) 加速跑30、60米。
- (4) 各种快速反应练习。
- (5) 30米、60米计时跑。

2、耐力练习：

- (1) 12分钟跑、变速跑、走跑交替等。

3、弹跳力和力量练习：

- (1) 各种跳跃练习。
- (2) 各种腰、背、腹肌练习。

4、各年级活动项目：

(1)一、二年级：跳绳、立定跳远、丢沙包。

三、四年级：跳绳、仰卧起坐、踢毽子。

五、六年级：跳绳、仰卧起坐、踢毽子。

(2)一、二年级：各种形式的短距离徒手迎面接力跑、走、跳等游戏。

三、四年级：跳长绳、踢毽子、篮球、羽毛球、各种形式的手持器械的迎面接力跑。

五、六年级：跳长绳、踢毽子、篮球、羽毛球、各种形式的手持器械的迎面接力跑。

三、训练负荷及强度：

每周训练1次，每次1节课。训练时间每周星期四下午最后一节课。

四、考核：

1、各专项要求每两周测一次成绩的计时跑。

2、学生按自己的专项每月进行一次考核。

3、每一个月底进行一次高要求的考核。

五、训练要求：

1、学生训练课的内容、形式、节奏安排等，要求多种变化，各种练习手段尽量与游戏活动相结合，以激发学生对体育运动的爱好与兴趣。

3、各种练习中，要指导学生进行正确科学地练习方法与技能。

六、思想教育和管理工作：

1、要把训练和思想教育结合起来，有意识地在教学训练过程中，培养学生“爱祖国、爱学校、懂礼貌、讲文明、爱吃苦”的品质，有计划地安排优秀运动事迹的讲解，加强跟班主任、家长、校领导的联系，使学生能安心训练，无“后顾之忧”。

通过体育兴趣小组的开展以及在师生的共同努力下，希望我校在体育活动方面有所成就！

下一页更多“小学体育兴趣小组活动方案”

羽毛球兴趣小组活动方案篇五

一、指导思想

为了更好的配合学校搞好素质教育，进一步展示我校的艺术风采和文化底蕴，丰富学生的校外文化生活，激发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力，弘扬学生个性发展。

学校特组建了合唱、器乐等兴趣小组，并力求整个活动能顺利、高效地开展。

二、学生情况分析：

本学期音乐兴趣小组的成员来自五至九年级，他们通过前几年音乐课的学习，已经有了一定的音乐基础知识和发声方面的知识，并且声音上由于年龄差距不大，融合性较好，所以声音方面比较好训练，但是由于是农村学生，音乐修养还比

较差声音的艺术性训练起来比较有难度，因此，教师需要与学生交流，制定与学生的审美能力相符的歌曲。

三、活动设想

丰富学生的课余文化生活，提高学生的音乐感受力和表现力，使学生掌握一定的演唱技巧，培养学生的合作意识和集体观念，开阔学生的视野，促进学生素质不断提高。

四、活动措施：

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。

2、基本功训练

教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

3、学生艺术修养的培养

通过听赏一定的乐曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。

培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

4、训练学生掌握一定的音乐技巧，使学生的呼吸方法保持统一，达到口型的统一，进而达到声音的统一。

音乐组

作为人类文化的一种重要形态的载体，蕴涵着丰富的文化的历史内涵，其独特的艺术魅力伴随人类历史的发展，满足人们的精神文化需求，对音乐的感悟、表现和创造，是人类基本素质和能力的一种反映。

兴趣是学习音乐的基本动力，是学生与音乐保持密切联系、享受音乐，用音乐美化人生的前提。

音乐课应充分发挥艺术特有的魅力，在不同的教学阶段，根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。

为了丰富学生课外文化生活，满足大家心理需求助于，特在校园内成立音乐兴趣小组，以声乐训练为主。

二、兴趣小组成员：（合唱、竖笛）

30人左右分别从三至六年级学生中选拔。

三、活动时间安排：

每周星期二、四下午最后一节课

四、活动地点：

多媒体教室

五、活动项目：

声乐训练（独唱、表演唱及合唱）器乐演奏

六、指导教师：

江秋霞 洪启德

七、教学要求；

1. 教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。

2. 学生不得旷课，学生认真完成老师布置的任务。
3. 学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

八、具体工作措施：

1. 上好音乐兴趣活动课，做到“四定”。

即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

2. 在完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。

3. 经常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。

并在此尽量减少对老师的依赖心理等，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的音乐，好的舞蹈。

4. 对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放任自由。

5. 培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

附：所需用具：

可听cd的双卡录音机、电视机□dvd□麦克风、音像资料。

附：教学歌曲

- 1、 打靶归来

- 2、 我是一个兵
- 3、 我们走在大路上
- 4、 学习雷锋好榜样
- 5、 南泥湾
- 6、 弹起我心爱的土琵琶
- 7、 北京的金山上
- 8、 中国少年先锋队队歌
- 9、 我的祖国
- 10、 妈妈的吻

一、目的’要求：

音乐是人类最古老，最具普遍性和感染力的艺术形式之一，对音乐的感悟、表现和创造，是人类基本素质和能力的一种反映。

兴趣是学习音乐的基本动力，是学生与音乐保持密切联系、享受音乐，用音乐美化人生的前提音乐兴趣小组应充分发挥艺术特有的魅力，根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。

本学期，学校准备购置大量的乐器，进一步丰富学生课外文化生活，陶冶学生的审美情操。

二、兴趣小组成员：

15人左右分别从初一至初三年级学生中选拔。

三、活动时间安排：

每周星期一至四下午课外活动

四、活动地点：

四楼器材室

六、指导教师：

七、教学要求：

1. 教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。
2. 学生不得旷课，学生认真完成老师布置的任务。
3. 学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

八、具体工作措施：

1. 上好器乐兴趣活动课，做到“四定”。

即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

2. 在完成音训练任务的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。

3. 经常督促学生回家多练、多听的好习惯，使之不断巩固、加强。

并在此尽量减少对老师的依赖心理等，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的音乐，器乐曲。

4. 对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放任自由。

5、抓住点滴时间排练艺术节节目、节目要高质量、高水平，争取取得优异成绩。

5、扩大知识范围开阔眼界

定期给学生欣赏中外音乐的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

五、活动目标：

1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。

2、通过合唱中外音乐歌曲，来提高学生的音乐修养和自身素质。

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

六、活动时间安排

每周三的下午最后一节课。

羽毛球兴趣小组活动方案篇六

本学期将具体教给小组学生的有：音乐知识及音乐语言的基本要素、拍子音名、音的分组、二声部合唱等。

音乐是凭借声波震动而存在的，在时间中展现，并通觉器官

二引起各种情绪反应，和情感体验的艺术。音乐语言的基本要素有节奏、旋律、节拍、音色、力度、速度、和声、曲式。其中最重要的是节奏和旋律。表示拍子的叫拍号。上方的数字表示每小节几拍。下放的数字表示已几分音符为一拍。

1. 教师认真的准备好每一次活动，要求知识有一定的兴趣性。
2. 学生不得旷课迟到，学生认真完成辅导老师布置的作业。
3. 学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

1. 上好音乐活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

2. 在完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。

3. 经常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。并在此尽量减少对老师的依赖心理等，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的音乐，好的舞蹈。

4. 对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放任自由。

5. 培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

1. 在各年段中选拔歌唱条件好的学生参加。

2. 用不同历史时期，不同体裁作品进行演唱教学。

3. 训练学生计划节奏感，使学生体态、动作协调优美。

4. 丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

羽毛球兴趣小组活动方案篇七

一、指导思想：

为致力学校内涵式发展，全面推进素质教育，促进学生的全面发展和健康成长，规范学生课外文体活动的内容和形式，注重学生个性发展，学校通过开展班级兴趣活动，培养学生的实践能力和创新精神。

二、实施原则

1 、教育性、科学性、趣味性原则。课外文体活动要坚持育人的宗旨，遵循教育规律和小学生身心发展特点，寓学于乐，寓练于乐。

2 、全面性原则。满足不同特长、不同兴趣、不同层次学生的发展需要，形成在普及与提高的基础上良性发展的局面。

3 、坚持自主自愿与积极引导相结合原则。

4 、坚持校内校外相结合原则。以校内教育为主阵地，充分发挥校外教育的独特功能，促进校内校外教育的有机结合，密切配合家庭教育和社区教育，努力创造良好的课外教育环境。

5 、坚持安全第一原则。要加强安全教育，要制定出安全措施、应急措施和防范措施，避免和防止意外事故的发生。

三、活动内容：

1. 班级兴趣小组：开展“美文欣赏”的兴趣活动。

2. 活动项目确定要符合：一是“美文”多样性，满足不同兴趣、不同层次学生发展的需要；二是趣味性；三是学科性；四是渗透性，活动项目的开设要渗透和结合学校的特色教育；五是教育性，所有的“美文”都要经过教师精心挑选，内容必须有利于学生的健康成长。

四、活动时间

周二、周四下午第三节课兴趣小组活动时间；

五、活动要求：

为确保活动正常有效的开展，做到计划、组织、辅导、活动内容的落实，学校从人员、时间、制度等方面加强管理，具体要求如下：

1、落实常规，健全制度。

为加强常规督促管理，避免兴趣小组的随意性和盲目性，学校对兴趣小组的活动的开展坚持“六定”。

三定活动内容，每个兴趣小组的活动必须严格按照计划执行，避免随意更改；

五定活动时间，每组每周都必须有固定的活动时间，不得随意变动；

六定活动地点，学校确保各兴趣小组有固定的活动地点。

2、科学管理，追求实效。

(1). 每个兴趣小组要有活动计划，每节课外活动，都落实到具体人员身上，做到有组织，有实施。每次活动必须严格按照计划进行，并做好相关记录；记录内容要齐全。主要包括活动内容、活动效果、活动经验、学生对活动的评价等四方面的

内容。

(2). 要切实加强安全、卫生教育，认真落实安全卫生措施。指导教师要自始至终在活动室指导学生，不得干与活动无关的事情，师生不得随意离开活动活动室。

(3). 认真总结，努力使每个学生都能在快乐中阅读，感受阅读的魅力，陶冶情操，感悟生活，享受美文之美。