

# 一千零一夜读书感悟(实用5篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得感悟，如此就可以提升我们写作能力了。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得感悟范文，我们一起来了解一下吧。

## 一千零一夜读书感悟篇一

最近，我读了《一千零一夜》这本书。我发现，现实生活中，也有一些人和《一千零一夜》中的人物很相似。

在《一千零一夜》中，我最喜欢的人物是白都伦公主。一开始，她与心上人卡玛尔王子失散了，她也因为一次意外的经历当上了另外一个国家的国王。但最终，她凭借自己的聪明才智和勇气顺利找到了卡玛尔王子。她使我想到了我的朋友励佳沂。励佳沂很聪明，考试成绩总能名列前茅，上课时总是积极地举手发言。如果别人向她请教题目，她总会热心地帮助他们，耐心地教他们。她多才多艺，不仅曾在一场大型书法比赛中得到过二等奖，还在“三独”比赛中表演古筝，得到了进入市里比赛的名额。不但如此，励佳沂还对自己要求很严格。记得上学期期末考，她数学得了98分，居然还因为不满意哭了起来，这让一旁的我自叹不如。我觉得她就像白都伦公主，既聪明又多才多艺。

我的另一个好朋友邵存希就像《一千零一夜》中的一个商人。这个商人因为得罪了魔鬼，快要死了。在去见魔鬼的路上，他遇见了三位愿意帮助他的老人。最终，在三位老人的帮助下，魔鬼释放了他。我觉得邵存希就像这个商人一样，人缘很好，很多同学都愿意在她遇到困难时帮助她。有一次，班上的淘气包罗铨泽欺负她，她被气得说不出话来。看到邵存希被欺负了，我们都跑上去为她打抱不平，批评罗铨泽不该欺负她。见我们有这么多人，罗铨泽只好灰溜溜地回到了座

位上。

不过，就算是淘气包罗铨泽也有好的一面呢！就像《一千零一夜》里的一个仆人卡夫尔一样。虽然卡夫尔每年都要撒一次谎，使他的主人吃很大的亏；但是在平时，他还是一个好仆人的。罗铨泽也是，尽管他有时候很顽皮淘气，但他经常主动帮老师发本子，还在老师累了的时候，帮老师捶背。

“以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。”《一千零一夜》就像一面镜子，从里面的很多人物身上，我们都能看到现实中一些人的影子，从而让我们不断反思，并在反思中不断进步。也正是这点，让我对《一千零一夜》更加爱不释手！

## 一千零一夜读书感悟篇二

：美丽的花枝固然令人赏心悦目、连心情都会变好，但也代表着败落的期限不远了，绽放之后便是谢落和飘零，而美丽的花朵是努力成长之后费尽了一切力量之后的谢幕。

9、比起受骗的人，骗子更要痛苦百倍。因为，他要坠入地狱。

## 一千零一夜读书感悟篇三

：对于爱情来说，如果一个人够仁慈，一般会对不爱的人直接拒绝，因为这样看似残忍，实际上是防止让对方泥足深陷，那样会伤害的更深，因此若即若离的温柔也许才是真正的残忍。

4、一个人要走多少年，才能被另一个人遇见。

## 一千零一夜读书感悟篇四

：谎言就是谎言，不会因为一个人的美与丑而改变，因为谎言表达的是客观存在的错误言论，漂亮的外貌掩饰不了结果。

8、每一枝花开放时固然灿烂多姿，但谁又知道，这灿烂的背后浸透着哀伤，因为绽放亦是它们走入死亡的讯号，它们只不过是用尽了浑身力气向一切美好谢幕。

## 一千零一夜读书感悟篇五

：恋爱是带刺的玫瑰，是非常恰当的比喻，恋爱中的双方坠入爱河时，都是极度关心对方的一举一动的，但若是受了伤，也会伤的体无完肤，这种伤害也是极度深刻的，这就是爱的奇特之处。

3、有时候，干净利落的拒绝比若即若离的温柔更加仁慈。