

最新晏子使楚教学设计第一课时(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

晏子使楚教学设计第一课时篇一

尊敬的各位评委：

早上好。我是号考生。今天我说课题目是《晏子使楚》。下面，我将从教材、教学目标、教学理念、教学流程、板书设计五个方面来说我教学思路。

《晏子使楚》一课是人教版五年级下册第三组第11课，《晏子使楚》是一篇历史故事，本文主要写了春秋时期齐国晏子出使楚国，楚王依仗着国势强盛侮辱晏子；而晏子他以自己聪明才智，运用了针锋相对、将计就计、顺水推舟等高明策略，一一加以反驳，维护了个人和齐国尊严。读来脍炙人口，令人回味无穷、发人深省。全文共6个自然段，可分成三个部分，第1、2自然段为第一部分，交代了晏子出使楚国背景。第3——5自然段为第二部分，主要围绕楚王侮辱晏子安排了三件事情即：进城门、见楚王、赴酒席。却被晏子一一反驳过程。第6自然段即是第三部分，楚王改变了对晏子态度。

本文层次清晰，结构明了。第一部分交代了事情起因，第二部分详细记叙了事情经过，第三部分交代了事情结果。本文语言通俗易懂、浅显朴实，适合积累，能有效丰富学生语言世界。阅读楚王和晏子对话，品味晏子语言精妙之处，感受晏子魅力是本文语言学习重点。

目标一，在知识与能力方面：认读8个字，会写14个字，联系上下文理解“侮辱、敝国、面不改色、尊重”等词语，能够正确、流利地朗读课文，了解晏子是怎样一个人。

目标二，在过程与方法方面：体会文章表达顺序，初步领会通过对话来刻画人物特点表达方式。品味晏子语言之妙。

目标三：在情感态度与价值观方面：帮助学生树立正确人生观、价值观，教会他们明辨是非，理解晏子智慧，知道他是怎样维护齐国尊严。。

对于以上教学目标，我认为教学重点是：了解故事内容，品味语言之妙，感受晏子魅力。教学难点是：初步领会通过对话来刻画人物特点表达方式。理解晏子智慧。

相信让学生自己学是最好一种学习方式，我也力求让教路，文路、学路三者合一，融为一体。

（一）导入（二）初读（三）品读（四）拓展（五）总结

（一）导入板块解释课题，导入新课。

1、板书课题：晏子使楚。理解“使”，出使。

2、生读课题，师介绍晏子，说明“子”是古代对有学问有贡献男性尊称。说说，你知道中国古代还有哪些著名人物。比如：孔子、孟子等。

3、从课题“晏子使楚”中，你知道了什么？（晏子出使楚国。）

是啊，晏子出使楚国，那作者又是怎样写他出使原因经过和结果呢？让我们一起来跟着晏子去楚国看一看。

（二）初读板块

在初读板块，我要达成两个目标。一通过让学生用心地初读课文，教者帮助他扫清阅读障碍。我主要从字音、字形、字义三方面予以重点指导。

纠偏字音：乘（第四声）机枳（翘舌，第三声）大夫（注意多音字，这里念dāfu）

注意字形：晏辱（都为上下结构）柑橘枳（注意偏旁同为：木）

在字义方面，我主要通过让学生查字典、查词语手册和联系上下文在语境中相机理解，比如

侮辱尊重大夫盗贼等

二是在学生初读过后，对文章有一个整体感知与把握。我就是让学生说说文章主要讲了一件什么事。在学生说基础上我随机梳理板书，达成感知目标。

（三）品读板块

这一环节我主要采用具体步骤化表述方式，分四步进行：

第一步：

细读第3自然段晏子和楚王间第一回合较量：

- （1）标注出楚王第一次侮辱晏子语句，并谈谈你是如何理解？
- （2）找出晏子回击楚王话，自由朗读，根据提示谈谈晏子语言之妙。（让学生自由说理）
- （3）晏子回击结果如何？（楚王只好吩咐大开城门，迎接晏子。）

(4) 楚王开城门是无奈，否则就要承认楚国是狗国，自己是狗王了。让我们分角色有感情地朗读第三自然段。

第二步：通过反复朗读，仔细思考，学生小组合作自学第4、5自然段。

第三步：感情朗读，理解晏子

1、用一个词语来说说晏子是一个怎么样人？临危不惧口齿伶俐热爱祖国足智多谋能言善辩

2、尝试分角色朗读课文。先分组准备，再课堂朗读。

第四步：总观全文，理解结构（3分）

自由读课文，想想课文开头、中间和结尾有什么联系？

抓住重点句：

“楚王仗着自己国势强盛，想趁机侮辱晏子，显现楚国威风。”

“从此以后，楚王不敢不尊重晏子了。”

（理解首尾呼应关系。）

（四）拓展板块

1、排练课本剧：分三组分别表演，学生自由选择一个自己喜欢角色。并给出每集剧本剧名。

2、课外拓展练习：一天，德国大诗人歌德在公园散步，在一条狭窄小路上遇到了一位反对他批评家，这位傲慢批评家说：“你知道吗？我这个人从来不给傻瓜让路。”歌德却说：“。”说完闪身让批评家过去。（而我恰恰相反）

（五）总结板块

晏子使楚

侮辱

楚王晏子

反侮辱

晏子使楚教学设计第一课时篇二

1、教材简析

《晏子使楚》，是人教版小学语文五年级下册的一篇精读课文。本文主要写了春秋时期齐国的晏子出使楚国，楚王依仗着国势强盛侮辱晏子；而晏子他以自己的聪明才智，巧妙回击，维护了个人和齐国的尊严。

2、教学目标（第二课时）

(1)学习楚王与晏子之间的三次较量，体会晏子能言善辩的才能和维护国家尊严的精神，领悟的表达方法。

(2)正确、流利、有感情地朗读课文。

3、教学重、难点：

通过朗读体会晏子语言的巧妙，并从他机智的回答中体会人物的特点。

二、说教法

这篇课文是按事情的发展顺序展开叙述的，在第一课时的教学中，学习生字、词，理清的结构，了解故事的起因、经过、

结果。在本课时的教学中，重点学习楚王与晏子的三次较量。在学习这部分内容时，主要以学生的自读、自悟为主，教师适时地点拨，抓住课文中关键的、重点的语句（词语）引导、帮助学生理解。然后，再让学生观看一段有关《晏子使楚》的影像资料，帮助学生进一步的理解晏子这个人物。最后，再进行一点知识的拓展，出示有关晏子的另外一个小故事，让学生继续去体会晏子语言的艺术性以及人物的个性。

三、说学法

首先让学生找出楚王侮辱晏子的句子，通过反复的朗读、思考，以及一些重点词的提示，理解楚王的阴险、傲慢、骄横。接着，运用上述方法，让学生找出晏子是如何反击楚王的句子，谈感受，谈体会，进而让学生说一说晏子是一个怎样的人。然后，让学生观看一段有关《晏子使楚》的影像资料，进一步感受晏子这个人物。最后，再了解有关晏子的其它故事，对晏子有一个比较全面的了解。

四、说教学过程

（一）直接导入

晏子出使到楚国，却受到楚王的三次侮辱，晏子是如何一一应对的呢？我们继续学习课文。

（二）循循引导，潜心会文

1、师：楚王是怎样侮辱晏子的？请大家快速地浏览课文，画出相关的句子。（大屏幕出示相关语句）让学生读一读，说说体会。

2、引导学生抓住：“知道”、“瞅”、“冷笑”、“打发”、“笑嘻嘻”等词语理解，感受楚王的骄横、傲慢、阴险。

4、引导学生抓住：“严肃”、“为难”、“拱手”、“面不改色”、“也许”等词语理解，同时抓住这些重点句子体会晏子说话的巧妙，进一步感受晏子这个人物，感受他的能言善辩，爱国情怀、高超的语言艺术，激发学生对晏子的喜爱之情、敬佩之情。

4、带着对晏子的这种喜爱、敬佩之情，分角色朗读课文。

（三）观赏《晏子使楚》的影像资料，进一步感受晏子的人物形象

师：今天，我们一直通过语言文字感受晏子这个人物，其实关于《晏子使楚》这个故事还有一段影像资料，你们想看吗？（想）下面，让我们跟随这段影像资料进一步去感受晏子这个充满智慧的人物。

（四）课外拓展

师：还想不想多了解一些关于晏子的故事呢？在这里，老师就满足大家的愿望。（大屏幕出示晏子的故事——鸟）

（五）布置任务

继续搜集有关晏子的故事或是找《晏子春秋》这本书读一读。

（六）板书设计

1 1、晏子使楚

楚王 晏子

（侮辱）———（反击）——— 结果

钻狗洞 是狗国 只好打开城门

没人才 下等国 只好陪着笑

没出息 强盗国 只好赔不是

晏子使楚教学设计第一课时篇三

1、教材简析

《晏子使楚》就是省编义务教育六年制语文第10册教材中的第12篇课文。这篇历史故事记叙了春秋时期齐国派晏子出使楚国的事。楚王仗着自己国势强盛，想侮辱晏子，晏子针锋相对进行反驳，三次挫败楚王，维护了国家的尊严。这三个回合的较量，充分表现了晏子聪明的才智、能言善辩的口才和爱国思想。

2、我对课文重点段落内容的理解。

我今天重点要说的就是第二课时的教学，课文的3、4、5三个自然段，以三个精彩有趣的小故事展开情节：第一回合，写楚王瞧不起晏子，抓住晏子身材矮小，其貌不扬的缺陷，不开城门却开了个洞让他钻，进行人格侮辱；第二回合，楚王又说齐国没有人，讽刺齐国没有人才；第三回合，楚王越发变本加厉，和他的官员们群起而攻之，一起嘲讽齐国人没出息，做强盗。故事情节到了高潮阶段——楚国的大臣们听了，都得意洋洋地笑起来……如此咄咄逼人、扣人心弦的场面，一般常人可能会惊慌失措、束手无策，陷入十分被动、难堪的窘境。而主人公晏子却能处惊不惊，冷静、机智、针锋相对地、甚至就是谈笑风生地进行反驳、回击，将楚王驳斥得理缺词穷、哑口无言。楚王本想侮辱晏子，却一次次反遭侮辱。楚王从开始的瞧不起晏子，瞧不起齐国，为此而处心积虑地对晏子展开一次比一次更刻薄、更恶毒的侮辱和嘲讽。但经过三个回合的较量，楚王不但再也不敢继续侮辱晏子，反而就是“不敢不尊重晏子了”。这180度的大转弯，究其原因就是什么呢？就是因为晏子实在太厉害了，就是个出类拔

萃、聪明绝顶、口才超群的人才，就是个出色的外交家。因此，楚王已打心底里服了他，竟向晏子老老实实地和盘托出自己的初衷：我原来想取笑大夫，没想到反让大夫取笑。所以正如文中用了五个“只好”这一画龙点睛之笔，恰到好处、淋漓尽致地刻画出楚王的无奈和失败，并且含蓄地赞扬了晏子挫败楚王、大获全胜的辉煌和卓越才华。这就是一篇人文性很强的好教材，引领学生学好这一部分内容，必须把握住三个回合的较量这一精髓之处，引导学生读懂、理解内容、学会欣赏作品的文学性和思想性，感受晏子的才能和精神。

根据教材特点和《新课程标准》中指出的“让学生主动地进行探究性学习，在实践中学习、运用语文，发展学生的个性，丰富自己的精神世界”的要求，我确定了第二课时的教学目标为：

- 1、认知目标：重点理解“最不中用”、“水土不同”的含义。
- 2、技能目标：学习课文，精读晏子与楚王针锋相对的话，感悟晏子成功反驳楚王的辩论技巧和思维方式。
- 3、情感目标：体会晏子维护国家尊严的思想品质，培养民族自豪感。

教学重点：精读晏子与楚王针锋相对的话，体会晏子超人的智慧和善辩的口才，以及维护齐国尊严的思想品质。

教学难点：读懂晏子反驳楚王的几句话含义，及句子间严密的逻辑关系，理解“水土不同”的深刻含义，体会晏子超人的智慧和善辩的口才。

做好以下课件材料：

- 1、把课文中宴子的画像图片制作成课件，让学生发现宴子长得身材矮小、其貌不扬，为楚王叫他钻狗洞作铺垫。

2、三个重点句（钻狗洞、最不中用、水土不同）

3、晏子说得十分形象三个分句的学习和欣赏（举袖成云、挥汗如雨、摩肩接踵）

1、课堂开场采用模拟小小见习外交官的游戏形式导入，创设愉悦的课堂气氛和能诱发共振的教学环境。

2、整个教学过程，能突出重点，充分体现学法指导和培养学生自主、合作学习的理念。同时能对几个难句，采取重点辅导、半扶半放、放手自学、对难点“水土不同”进行点拨指导的教学方法。

3、抓住五个“只有”的理解，让学生体验明写楚王的无奈和暗写宴子的反驳节节胜利，把侮辱不卑不亢地还给了楚王令人鼓舞的效果。我的板书设计就能充分体现这一理念。

六、教学思路：根据所确定的教学目标，我设计了以下几步教学线路：

第一步：复习导入，进入角色。

第二步：走近晏子，读懂、理解课文内容，潜心体验、研读晏子。并将第一个回合的学习进行重点指导。

首先让学生明确自学的步骤就是：独立研读课文第三节，再学习小组讨论交流。学习要求就是：

1、楚王就是怎样侮辱晏子的？

3、你认为晏子说的哪句话，就是话中有话，最厉害？为什么？

再通过交流反馈，抓住晏子面对楚王如此恶毒的人格侮辱，让学生充分挖掘教材的内涵，通过对晏子内心活动的揣摩，引出晏子之所以能如此从容、不卑不亢地与楚王进行反驳的

动力就是要维护国家的尊严，为了国家的利益，我必须给予针锋相对的反击。如此，就能更好地理解宴子为了齐国的利益而作出冷静、机智的反应，说出那层层推进，逻辑性很强的、非常有力的反击语言：从“这就是狗洞，推理出——访问狗国，当然得钻狗洞——再推断出“楚国到底就是个什么样的国家？”尖锐而含蓄地得出——楚国就是狗国的结论，加以有理有节的强有力的回击，做到既把侮辱还给楚王，又不伤两国的和气。让学生领略到这就就是宴子超人的智慧和卓越的才华！

然而，第二个回合，则采取放手让学生合作学习、自主研读的方法。让学生划出楚王讽刺、侮辱宴子的句子，以及宴子反驳楚王的语言。让学生选择最爱读的语句训练感情朗读，并尝试自行理解重点句“访问上等的国家就派上等人去；访问下等的国家，就派下等人去。我最不中用，就派到这儿了。”的含义以及推理过程。再安排分角色朗读的体验，加深对宴子智慧和才能的感悟。还可引导学生欣赏好句：

“这就是什么话？我国首都临淄住满了人。大伙儿都把袖子举起来，就连成一片云；大伙儿甩一把汗，就像下一阵雨；街上的行人肩擦肩，脚碰脚。大王怎么说齐国没有人了呢？”

并穿插能力训练——让学生把句子概括成四字词语。最后再安排学生模拟扮演宴子，分角色朗读，来加深对人物的智慧和才能的体验。并且教师也参与其中的角色扮演，做到师生互动，营造愉悦、和谐的课堂气氛。

第三回合，可采取学生独立阅读，自读、自悟的方法，来训练学生掌握学法，培养阅读、理解、欣赏能力。然后再让学生提出需要解决的难点问题——水土不同，再展开讨论理解。

第三步：小结延伸。

1、让这些外交官们说说随晏子出访楚国后的感受，可设计问题：你佩服晏子吗？那你想怎样夸他？如此，可引导学生运用自己所积累的知识，掌握的词句来表达自己的心声。我班内有学生说：“晏子真了不起！”有的说：“晏子你真就是个出色的外交家！”还有学生说：“晏子你好酷啊！”然后教师小结：出示课件：“晏子使楚不辱使命勇挫楚王捍卫尊严”以这16个字来概括、总结课文。

2、跳出文本，超越课堂。紧接着，教师还可进入角色，扮演楚王说：“我虽然斗不过晏子，哈哈！你们楚国难道真的没有人了吗？怎么尽派你们这些乳臭未干的娃娃外交官来呢？”再请学生来学晏子能言善辩的口才来进行能力训练。让学生觉得：《晏子使楚》的课文虽已进入尾声，但为学生创设了学习晏子，提供了展现才华的空间，使课堂教学迸发出新的高潮。

3、我精心设计了课外延伸作业题，做到超越课堂，充分体现了《新课程标准》所强调的“语文教学的实践性，丰富学生的精神世界。让学生喜欢语文，知道语文就是母语教育课程，学习资源无处不在，无时不有。亲身体验到语文课程就是开放而富有创新活力的。”以达到全面贯彻《新课标》精神，积极推进素质教育目标，为学生提供发展思维，发挥聪明才智，磨练能力和口才的平台。

晏子使楚教学设计第一课时篇四

1、教材简析

《晏子使楚》，是人教版小学语文五年级下册的一篇精读课文。本文主要写了春秋时期齐国的晏子出使楚国，楚王依仗着国势强盛侮辱晏子；而晏子他以自己的聪明才智，巧妙回击，维护了个人和齐国的尊严。

2、教学目标（第二课时）

(1)学习楚王与晏子之间的三次较量，体会晏子能言善辩的才能和维护国家尊严的精神，领悟文章的表达方法。

(2)正确、流利、有感情地朗读课文。

3、教学重、难点：

通过朗读体会晏子语言的巧妙，并从他机智的回答中体会人物的特点。

这篇课文是按事情的发展顺序展开叙述的，在第一课时的教学中，学习生字、词，理清文章的结构，了解故事的起因、经过、结果。在本课时的教学中，重点学习楚王与晏子的三次较量。在学习这部分内容时，主要以学生的自读、自悟为主，教师适时地点拨，抓住课文中关键的、重点的语句（词语）引导、帮助学生理解。然后，再让学生观看一段有关《晏子使楚》的影像资料，帮助学生进一步的理解晏子这个人物。最后，再进行一点知识的拓展，出示有关晏子的另外一个小故事，让学生继续去体会晏子语言的艺术性以及人物的个性。

首先让学生找出楚王侮辱晏子的句子，通过反复的朗读、思考，以及一些重点词的提示，理解楚王的阴险、傲慢、骄横。接着，运用上述方法，让学生找出晏子是如何反击楚王的句子，谈感受，谈体会，进而让学生说一说晏子是一个怎样的人。然后，让学生观看一段有关《晏子使楚》的影像资料，进一步感受晏子这个人物。最后，再了解有关晏子的其它故事，对晏子有一个比较全面的了解。

（一）直接导入

晏子出使到楚国，却受到楚王的三次侮辱，晏子是如何一一应对的呢？我们继续学习课文。

（二）循循引导，潜心会文

1、师：楚王是怎样侮辱晏子的？请大家快速地浏览课文，画出相关的句子。（大屏幕出示相关语句）让学生读一读，说说体会。

2、引导学生抓住：“知道”、“瞅”、“冷笑”、“打发”、“笑嘻嘻”等词语理解，感受楚王的骄横、傲慢、阴险。

4、引导学生抓住：“严肃”、“为难”、“拱手”、“面不改色”、“也许”等词语理解，同时抓住这些重点句子体会晏子说话的巧妙，进一步感受晏子这个人物，感受他的能言善辩，爱国情怀、高超的语言艺术，激发学生对晏子的喜爱之情、敬佩之情。

4、带着对晏子的这种喜爱、敬佩之情，分角色朗读课文。

（三）观赏《晏子使楚》的影像资料，进一步感受晏子的人物形象

师：今天，我们一直通过语言文字感受晏子这个人物，其实关于《晏子使楚》这个故事还有一段影像资料，你们想看吗？（想）下面，让我们跟随这段影像资料进一步去感受晏子这个充满智慧的人物。

（四）课外拓展

师：还想不想多了解一些关于晏子的故事呢？在这里，老师就满足大家的愿望。（大屏幕出示晏子的故事——鸟）

（五）布置任务

继续搜集有关晏子的故事或是找《晏子春秋》这本书读一读。

（六）板书设计

晏子使楚

楚王晏子

（侮辱）————（反击）————结果

钻狗洞是狗国只好打开城门

没人才下等国只好陪着笑

没出息强盗国只好赔不是

晏子使楚教学设计第一课时篇五

1、教材简析

《晏子使楚》，是人教版小学语文五年级下册的一篇精读课文。本文主要写了春秋时期齐国的晏子出使楚国，楚王依仗着国势强盛侮辱晏子；而晏子他以自己的聪明才智，巧妙回击，维护了个人和齐国的尊严。本文层次清晰，结构明了，读来脍炙人口，令人回味无穷、发人深省。

2、教学目标（第二课时）

(1)学习楚王与晏子之间的三次较量，体会晏子能言善辩的才能和维护国家尊严的精神，领悟文章的表达方法。

(2)体会晏子维护国家尊严的思想品质，培养民族自豪感。

3、教学重点：体会晏子超人的智慧和善辩的口才，以及维护齐国尊严的思想品质。

4、教学难点：读懂晏子反驳楚王的几句话含义及句子间严密的逻辑关系。

这篇课文是按事情的发展顺序展开叙述的，在第一课时的教学中，学习生字、词，理清文章的结构，了解故事的起因、经过、结果。在本课时的教学中，重点学习楚王与晏子的三次较量。在学习这部分内容时，主要以学生的自读、自悟为主，教师适时地点拨，抓住课文中关键的、重点的语句（词语）引导、帮助学生理解。然后，再让学生观看一段有关《晏子使楚》的影像资料，帮助学生进一步的理解晏子这个人物。最后，再进行一点知识的拓展，出示有关晏子的另外一个小故事，让学生继续去体会晏子语言的艺术性以及人物的个性。

根据课文的特点，以及考虑到五年级的孩子有一定的自学能力，再教学中，我主要引导学生运用如下的学习方法：

- 1、 自读品悟法
- 2、 小组研讨法
- 3、 集体交流提升法

（一）直接导入

晏子出使到楚国，却受到楚王的三次侮辱，晏子是如何一一应对的呢？我们继续学习课文。

（二）循循引导，潜心会文

- 1、师：楚王是怎样侮辱晏子的？请大家快速地浏览课文，画出相关的句子。（大屏幕出示相关语句）让学生读一读，说说体会。
- 2、引导学生抓住：“知道”、“瞅”、“冷笑”、“打发”、“笑嘻嘻”等词语理解，感受楚王的骄横、傲慢、阴险。

4、引导学生抓住：“严肃”、“为难”、“拱手”、“面不改色”、“也许”等词语理解，同时抓住这些重点句子体会晏子说话的巧妙，进一步感受晏子这个人物，感受他的能言善辩，爱国情怀、高超的语言艺术，激发学生对晏子的喜爱之情、敬佩之情。

4、带着对晏子的这种喜爱、敬佩之情，分角色朗读课文。

（三）观赏《晏子使楚》的影像资料，进一步感受晏子的人物形象

师：今天，我们一直通过语言文字感受晏子这个人物，其实关于《晏子使楚》这个故事还有一段影像资料，你们想看吗？
（想）下面，让我们跟随这段影像资料进一步去感受晏子这个充满智慧的人物。

（四）课外拓展

师课外拓展练习：一天，德国大诗人歌德在公园散步，在一条狭窄的小路上遇到了一位反对他的批评家，这位傲慢的批评家说：“你知道吗？我这个人从来不给傻瓜让路。”歌德却说：“。”说完闪身让批评家过去。（而我恰恰相反）

继续搜集有关晏子的故事或是找《晏子春秋》这本书读一读。

1 1、晏子使楚

楚王 晏子

（侮辱） 反击 （尊重）