

大班画老虎反思教案 大班数学教案及教学反思大老虎的点心(通用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

大班画老虎反思教案篇一

活动目标：

- 1、学习3的加减法，感知三幅图的含义，继续学习列加减法算式。
- 2、理解加法题中用“一共”表示合起来的意思。

活动准备：

- 1、经验准备：幼儿已学过2的加减，初步会看三幅图。
- 2、物质准备-教具：面包圈范例图，笔。-学具：幼儿用书、人手一支笔。

活动过程：

- 1、小老鼠买面包圈。

-展示《小老鼠和大老虎》的故事书，请幼儿说说两个好朋友最喜欢吃什么？

-教师：小老鼠去给大老虎买面包圈当点心，我们看看它买了

几个面包圈。出示三幅图，引导幼儿逐一观察并说说每幅图的意思：第一幅图-小老鼠买了1个面包圈；第二幅图-小老鼠又买了2个面包圈；第三幅图-小老鼠一共买了3个面包圈。引导幼儿了解“一共”表示把两次买的面包圈合起来的意思。

-教师：你能用一道算式表示小老鼠买面包圈这件事吗？鼓励幼儿尝试列加法算式。

2、小组操作活动-看图列3的加法算式。引导幼儿仔细观察幼儿用书上三幅图的变化，并学习运用“一共”的词语，大胆讲述三幅图的变化，并学习运用一共的’词语，大胆讲述三幅图的含义。鼓励幼儿根据画面含义列出3的加减算式。

-看图记录图形特征，看算式进行3以内的加减运算。

3、活动评价-教师鼓励幼儿展示自己的操作材料，讲述画面内容和算式，其他幼儿对照自己的操作材料，集体进行评价。重点引导幼儿巩固正确使用“一共”的词语。

活动反思

数学来源与现实，存在于现实，并且应用与现实，数学过程应该是帮助幼儿把现实问题转化为数学问题的过程。教育活动的內容选择应既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，有助于拓展幼儿的经验和视野。充分利用幼儿现实生活中的资源，通过作用于幼儿的活动对幼儿发生实质性的影响，让幼儿在生活 and 游戏中感受事物的数量关系，体验数学的重要和有趣。

大班画老虎反思教案篇二

活动目标

1、学习3的加减法，感知三幅图的含义，继续学习加减法算

式。

2、理解加法题中用“一共”表示合起来，减法题中用“还剩下”表示少了的意思。

3、在书写的过程中注意保持正确的坐姿。

活动准备

1、经验准备：幼儿一学过2的加减，初步会看三幅图。

2、物质准备：教具：面包圈范例图，笔。

学具：《幼儿用书》p34页。每组雪花片若干，幼儿人手一支笔。

活动过程

一、小老鼠买面包圈。

1、展示《小老鼠和大老虎》的故事书，请幼儿说说两个好朋友最喜欢吃什么？

2、教师：小老鼠去给大老虎买面包圈当点心，我们看看它买了几个面包圈。出示三幅图，引导幼儿逐一观察并说说每幅图的意思：第一幅图——小老鼠买了1个面包圈；第2幅图——小老鼠又买了2个面包圈；第3幅图——小老鼠一共买了3个面包圈。引导幼儿了解“一共”表示把两次买的面包圈合起来的意思。

3、教师：你能用一道算式表示小老鼠买面包圈这件事吗？鼓励幼儿尝试列加法算式。

4、引导幼儿看算式说说数字与符号的意思，判断算式是否正

确。

二、大老虎吃点心。

1、教师：大老虎可喜欢这个点心啦，瞧它吃得多开心。出示三幅图，引导幼儿观察并讲述每幅图的意思：第一幅图——大老虎有3个面包圈；第二幅图——大老虎吃了1个面包圈；第三幅图——大老虎还剩下2个面包圈。引导幼儿了解“还剩下”表示吃掉面包圈后少了的意思。

2、教师：你能用一道算式表示大老虎吃面包圈这件事吗？鼓励幼儿尝试列减法算式。

3、引导幼儿看算式说说数字和符号的意思，特别是“—1”的意思。

三、小组操作活动。

1、看图列3的加减算式。引导幼儿仔细观察幼儿用书上三幅图的变化，并学习运用“一共”和“还剩下”的词语，大胆讲述3幅图的含义。鼓励幼儿根据画面含义列出3的加减算式。

2、看图形记录图形特征。看算式进行3以内的加减运算。

3、看算式写得数。读一读算式，并用雪花片演示算式数量变化过程，写出得数。

四、活动评价。

教师鼓励幼儿展示自己的操作材料，讲述画面内容和算式，其他幼儿对照自己的操作材料，集体进行评价。重点引导幼儿巩固正确使用“一共”、“还剩下”等词语。

大班画老虎反思教案篇三

在教学工作者实际的教学活动中，通常需要用到教案来辅助教学，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么写才合适呢？以下是小编整理的幼儿园大班语言活动教案《小老鼠和大老虎》含反思，欢迎阅读与收藏。

1、理解故事内容，感知故事中弱小的老鼠和强大的老虎之间地位差异变化。

2、通过欣赏故事、观看表演以及讨论，知道朋友之间应该平等相处，才能得到幸福和快乐。

3、积极参与亲子共读活动，感知体验亲子共读过程的愉快氛围。

4、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

5、懂得在别人有难的时候要想办法去帮助他们。

1、事先在前面左右两边分别用积木搭起两个城堡，分别作为两次表演的场景道具。

2、根据故事内容，制作简单的老鼠和老虎的服装道具。

3、请一位家长和孩子事先熟悉故事，并进行简单的故事表演。

1、音乐活动《小老鼠上灯台》，引出主题。

教师带领幼儿随音乐表演，感受音乐活动滑稽的旋律。

2、教师讲述故事，幼儿初步了解故事内容。

教师：故事的名字叫什么？故事里说了些什么？你们还想听

这个故事吗？下面我邀请一位小朋友的爸爸来给我们大家讲故事。

3、邀请小朋友爸爸讲述故事，让幼儿感受男同志讲故事的效果，帮助幼儿进一步熟悉理解故事忠的人物特征。

4、教师提问，帮助幼儿理解故事。

5、事先安排好的小朋友和爸爸一起表演故事，大家观看亲子故事表演，加深幼儿对故事的了解。

6、鼓励幼儿参与故事表演。

教师：小朋友，你们想和这个大老虎一起表演吗？下面请小朋友扮演小老鼠，我们一起来表演故事。

请爸爸继续扮演大老虎，其他小朋友扮演小老鼠共同表演故事，教师讲述故事忠的语言。

7、音乐活动《碰一碰》

教师：小老鼠和大老虎变成了好朋友，小朋友，你有好朋友吗？今天我们班上还来了许多家长，他们也是我们的好朋友，我们一起跟着音乐，找个朋友碰一碰吧。

教师引导幼儿和家长一起表演。

虽然说每一个人对每一个绘本的解读都有不同之处。但是，我们在带着孩子走进绘本时，一定要清楚，要从哪一个点带儿童去走？以怎样的方式，让幼儿理解或体会怎样一种情感？这就需要执教者对文本有更为深刻的理解。也是我在这次活动中的收获吧。

小老鼠和大老虎，从外表看看这两只动物，似乎不可能成为好朋友，但是在《小老鼠和大老虎》这个故事中它们是一对

好朋友，但这对看上去很不相称的好朋友之间也存在着一些小问题，这些问题可能在我们小朋友日常生活中也存在的，比如：把人家的积木弄倒，和好朋友绝交后，会做一些好的事情让之感动原谅。这些情节似乎和孩子日常生活很贴近。在第一环节中，让孩子们根据自己的已有经验讲讲小老鼠和大老虎它们俩是怎样的两种动物，并让孩子们来猜想它们俩在一起会发生什么事情，在激起孩子们兴趣的同时也为后面的活动做铺垫。第二环节是分段讲述，主要是让孩子们感受小老鼠和大老虎是怎样从一对好朋友，慢慢出现问题，小老鼠和大老虎绝交的事情，为之大老虎做了哪些事情来赢得小老鼠的原谅。

在我讲述完大老虎为小老鼠做的事情后，幼儿根据听到的来回忆事件，加上之前的讲述，在这一环节中，孩子们都基本能讲出大老虎所做的事情，所以在这环节中，孩子们的倾听还是比较好的。在这个活动中，还存在着很多的不足，导入环节时间过长可以采用直接导入的方法，让孩子来观察图片上的两个小动物。在让孩子理解故事发展情节的同时，可以让孩子去感受故事中角色的心情。可以让孩子扮扮小老鼠或者大老虎，学学它们说的话，说话时的语气等等。在整个活动中，孩子们的参与性高、注意力集中、目标达成效果好。

经过这次活动让我深深感受到，作为老师，一定要站在幼儿的角度，设身处地地考虑他们的经验背景、情感体验、思维方式和兴趣爱好，并要从多个角度去设想应对策略，为活动中的有效回应提供全方位的支持。同时，要善于赏识和鼓励孩子。因为老师的认可可能唤醒孩子们潜在的自信，这样才能充分调动他们学习的积极性。

大班画老虎反思教案篇四

活动目标：

1、学习3的加减法，感知三幅图的含义，继续学习列加减法算式。

2、理解减法题中用“还剩下”表示少了的意思。

活动准备：

1、经验准备：幼儿已学过2的加减，初步会看三幅图。

2、物质准备-教具：每组雪花片若干-学具：幼儿用书、人手一支笔。

活动过程：

1、大老虎吃点心-教师：大老虎可喜欢吃这个点心啦，瞧他吃得多开心。。，出示三幅图，引导幼儿逐一观察并说说每幅图的意思：第一幅图-大老虎有3个面包圈；第二幅图-大老虎吃了1个面包圈；第三幅图-大老虎还剩下2个面包圈。引导幼儿了解“还剩下”表示吃掉面包圈后少了的意思。

-教师：你能用一道算式表示大老虎吃面包圈这件事吗？鼓励幼儿尝试列减法算式。

-引导幼儿看算式说说数字和符号的意思，特别是“-1”的意思。

2、小组操作活动-看图列3的'减法算式。引导幼儿仔细观察幼儿用书上三幅图的变化，并学习运用“还剩下”的词语，大胆讲述三幅图的变化，并学习运用还剩下的词语，大胆讲述三幅图的含义。鼓励幼儿根据画面含义列出3的加减算式。

-看图记录图形特征，看算式进行3以内的加减运算。

-看算式写得数。读一读算式，并用雪花片演示算式数量变化过程，写出得数。

3、活动评价-教师鼓励幼儿展示自己的操作材料，讲述画面内容和算式，其他幼儿对照自己的操作材料，集体进行评价。重点引导幼儿巩固正确使用“还剩下”的词语。

活动反思：

数学来源与现实，存在于现实，并且应用与现实，数学过程应该是帮助幼儿把现实问题转化为数学问题的过程。教育活动的內容选择应既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，有助于拓展幼儿的经验和视野。充分利用幼儿现实生活中的资源，通过作用于幼儿的活动对幼儿发生实质性的影响，让幼儿在生活 and 游戏中感受事物的数量关系，体验数学的重要和有趣。

大班画老虎反思教案篇五

设计思路：

本次活动选材来源于童话剧《老虎拜师》最后环节中小花小草一同念的儿歌，考虑到对于大班幼儿来说，简单的理解儿歌已经不是难点，结合童话剧的需要，我加入了快板伴奏，一方面能让幼儿跟着节奏朗诵，一方面也提升了学习儿歌过程中的趣味性。因为目标定位是有节奏的朗诵儿歌，所以在活动的准备字幕上我也根据节奏分了颜色，或是根据节奏将字分开一些距离，让幼儿能通过有节奏的字幕暗示来更准确地把握念儿歌的节奏，整个教学活动我也加入了合适的教学策略，在教学策略的运用上尽可能选择适合的策略来完成需要达成的目标。

活动目标：

1、在理解儿歌内容的基础上，尝试用快板节奏的朗诵童话剧中的儿歌《老虎拜师》。

2、体验快板儿歌的趣味性。

活动准备□ppt□快板、字幕

重难点：儿歌中最后两句的节奏不同

活动过程：

一、激发兴趣，了解儿歌的趣味性。

师：我给你们带来了一首好听的儿歌，听听这首儿歌有什么特别的地方？（播放儿歌音乐）

小结：这首儿歌在念的时候还加上快板来打节奏，这个我们叫它快板儿歌。

二、理解儿歌内容，跟快板节奏朗诵儿歌。

（一）幼儿回忆故事情节

看“快板”表演（教师念快板播放童话剧的表演）

提问：“你听明白了吗？儿歌里讲了什么？”（引导幼儿用简单的儿歌中的话来描述。）

（二）分段理解儿歌内容，尝试跟快板节奏朗诵儿歌。

（根据幼儿现场回答，选择内容学习）

1、学习图片一

提问：“老虎在哪里跟师傅学本领了？（一棵大树两丈高，树下老猫把虎教。）我们一起来试着说说看（教师帮助配节奏）

“那老虎学会了什么本领？”请幼儿来用动作表示，集体陪上儿歌说一次：先学扑，再学跳，扑扑跳跳都学会。）

提问：为什么字幕要有两种不同的颜色？

小结：颜色一样的字要连在一起念，那么我们才能把握节奏念得更好

2、学习图片二

（老师示范老虎要吃猫的动作）提问：“老虎现在要做什么呢？”（儿歌：老虎翻脸要吃猫，老猫一蹿上树梢。）

我来扮演老虎，一个朋友来扮演老猫，谁也会像我一样跟着的快板节奏念念看，（个别幼儿跟节奏念一次，再集体跟着念一次。）

儿歌：老虎跪下来求饶，师傅师傅下来吧，再教老虎上树梢。

3、学习第三幅图片。

（个别尝试）“猫树上摇摇头，眼泪汪汪往下掉：‘我想下来再教你，怕只怕，你再翻脸我哪里逃，哪里逃！’”

师：你觉得这几句有什么地方比较难的？我们一起再试试。
（解决重难点）

（幼儿再次尝试跟准节奏念怕只怕，你再翻脸我哪里逃，哪里逃！）

小结：当儿歌里哪一句字数不一样的时候，儿歌的节奏也会有所变化，我们可以把有的词连一起说的快一点。

（出示图加文再一起复习一次）

三、跟着快板节奏合作念儿歌

1、师：分为三组，比比哪一组能跟着快板节奏念儿歌。

（分组表演，递进式提升不同的点）

小结：想要一起把儿歌念好，首先要记住儿歌里的故事，念的时候要不快也不慢，跟着我打的快板拍子。

2、（根据时间）师：接下来更难，需要你们三组一起配合，每组一幅画，轮到你念时向前一步，记住要跟着节奏。

小结：每组朋友向前一步时，也是一样，要踏准节奏，轮到你了你再上，这样我们合作念的儿歌就会很棒了。

小结：“一个童话剧也能变成一首快板儿歌，真有趣。现在你们已经能自己跟着节奏念了，回去记得试试其他的儿歌能不能也配上一点节奏念一念。