

2023年咏雪的教案古今异义(通用5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

咏雪的教案古今异义篇一

师：我们通过这节课的学习，认识了晋代一位聪颖机智的才女——谢道蕴。感受了她出类拔萃的才情。其实《世说新语》中还有许多聪明的少年人物，从他们身上我们可以学到很多知识。请同学们课后收集其中的故事，并完成相关练习。这篇课文比较短小，最后让我们结合图画，一起来背诵全文。

咏雪的教案古今异义篇二

目标：

1. 感受雪花飞舞的诗歌意境，理解诗歌内容。
2. 学习朗诵诗歌，用适宜的语言和动作表现诗歌的意境。

准备：

1. 经验准备：

和幼儿一起了解芦苇荡的景色，感知芦花的外形以及芦花随风飞舞的样子。

2. 环境材料准备：

(1)配乐多媒体课件，内容为：大片的芦苇荡开满了芦花，雪白一片。风一吹来，白色的芦花随风飞舞。此时，天上渐渐

飘下雪花，一片二片三四片，越来越多。漫天飞舞的雪花和随风飞舞的芦花交织在一起，形成了分不清是芦花还是雪花的美丽场景。

(2)用大块白色纱巾饰芦花，用小块纱巾饰雪花。

(3)自制的麦克风若干(也可以是积木等替代物)。

过程：

一、欣赏视频，感受意境美

1. 谈话切入主题。

师：冬天，你们会盼望下雪吗？为什么？

幼：可以打雪仗 / 可以堆雪人 / 可以滑雪……

师：下雪天可以做这么多有趣的事情，想想都好玩吧？

2. 欣赏小视频，感受漫天飞舞的雪景和意境。

师：这么多小朋友盼望下雪，我们来看一段下雪的视频吧。（播放视频。）

师：除了雪，你还看到了什么？芦花是怎么样的？芦花怎么样在动？

师：雪花下着下着落到哪里去了？雪白的雪花落到白白的芦花丛芦花？

师：看见漫天飞舞的雪花落入迎风摇曳的芦花丛中，你有什么样的感觉？

师：看见漫天飞舞的雪花落入迎风摇曳的芦花丛中，有的小

朋友觉得有点冷，大部分小朋友觉得景色很美，很开心。下雪天的确有点冷，不过下雪天的景色真是越看越喜欢，也只有寒冷的冬天我们才能等来下雪的日子，欣赏到下雪的美景。

二、学习理解诗歌，诵读诗歌

1. 引入诗歌。

(如果幼儿说是赞美的意思，教师可追问“你是怎么知道的？”一般幼儿会和《咏鹅》这首诗做一个链接。如果幼儿不能说清楚，教师可说：“等我们读一读后你可能就会知道是什么意思了。”)

2. 教师诵读，幼儿倾听。

师：下面我来做诗人，朗诵一遍《咏雪》这首诗。(教师边念边用简单的手势动作表现。教师的手势动作设计建议如下：“一片两片三四片”，手掌摊平作接雪花状，随着诗歌节奏两只手依次往上叠加；“五片六片七八片”，同样的动作重复一遍。“九片十片”，伸出食指做点数状；“千万片”两只手臂从胸前划圆向上伸举；“落入芦花看不见”，双臂左右摇摆由上慢慢往下。)

师：你觉得诗人一边念一边在干什么？

师：你们眼睛真亮，看出来诗人一边朗诵诗歌一边在数雪花。

3. 师幼共同朗诵。

(1) 师幼共同朗诵第一遍。

师：下面我们一起来边朗诵诗歌边数雪花。

(幼儿跟着教师一边做数雪花的动作一边朗诵诗歌。)

(2) 师幼共同朗诵第二遍。

师：我们一起再来一遍。(师幼再次边做动作边朗诵：)

师：诗歌里数雪花从一数到了十，为什么没有接着数?诗歌里是用了怎样的词语来表达?

师：是啊，雪花一开始比较少，我们可以一片、两片、三片……十片这样数，到后来越来越多，多得数不清了，诗歌里就用了“千万片”这个词来表达，说明雪花真是太多太多了。

(3) 师幼共同朗诵第三遍。

师：我们再来边数雪花边朗诵一遍，大家做动作的时候要把雪花从少到多的样子做出来哦。(师幼朗诵。)

师：诗歌的最后一句说了什么?千万片雪花落下来，为什么又说看不见呢?

师：原来白色的雪花落入白色的芦花里面，两种白色混在一起雪花就看不见了。

师(小结)：寒冷的冬天，下雪了!天上飘下一片又一片雪花，雪花越来白的芦花丛中，看起来分不清到底是雪花还是芦花。
师：现在你们知道《咏雪》是什么意思了吗?在你会念的诗歌里，有没有题目里也带着“咏”字的?诗人看到下雪很喜欢，就写了这首诗歌来赞美雪，题目就叫“咏雪”。

(4) 师幼共同视频)。

师：我们再一起来朗诵这首诗歌《咏雪》。这一次我请一个小朋友在看见视频里天上飘雪花时马上喊一声“下雪了”，然后大家开始朗诵诗歌。

三、角色扮演，表达表现

1. 师幼表演。

师：如果我们把自己装扮成洁白的雪花和芦花来表演，是不是一件令人开心又美好的事情呢？有雪花、芦花和诗人三种角色可以选。

（初次表演时，幼儿都沉浸在用白纱巾装扮、表现上，大多忽略了诗歌的内容，于是，在第一遍表演后，教师组织了幼儿讨论、交流扮演的情况。）

师：刚才扮演雪花的人是怎么出场的？

幼：一起出场的。

师：诗歌里是怎么描写刚刚开始下雪的场景的？

幼：一片、两片、三四片……

师：一开始，一片两片三四片，雪花比较少的时候，怎么表现比较合适？

师：你们说得不错，刚开始“雪花”出来得比较少，后来才慢慢地多起来，是根据诗歌内容和节律有顺序地一个个出场的。你们自己商量一下顺序吧。

2. 幼儿表演。

“千万片”的时候可以怎么做？手呢？怎样表现“落人芦花”的景象呢？

3. 想象改编。

师：雪花落人芦花看不见，雪花落人哪里也会看不见呢？你会

模仿诗人编最后一句诗吗?请每个人想一想、编一编。

咏雪的教案古今异义篇三

教学目标:

- 1、积累常见文言词语,如“俄尔、欣然、未若”等。并且朗读全文。
- 2、结合注释,运用工具书,理解重点词语,疏通文意。
- 3、发挥想象,学习用比喻的修辞手法描写事物。

教学重难点:

指导学生掌握学习文言文的方法,对两个咏雪佳句的评析。

一、导入

从古代机智聪颖的少年儿童自然导入到咏雪的两位才子,导入课文。

二、作者及作品简介

刘义庆简介和《世说新语》简介

三、朗读课文

- 1、多媒体显示两条朗读目标。
 - (1) 读准字音,读通句子
 - (2) 读出停顿和语气,情感和韵味
- 2、教师通过各种方式指导学生朗读。

四、探讨文意

- 1、请生指出这篇短文的时间、地点、人物和事件，用原文中的话回答。
- 2、请学生翻译第一句。
- 3、指导文言现象古今异义。
- 4、多媒体出示文中的重点词句，简单讲解文言句式判断句和省略句，引导学生疏通全文。
- 4、请生翻译全文，然后多媒体出示全文的翻译。

五、深入探讨课文内容

- 1、评析两个咏雪才子的比喻句，师生共同探讨如何写出好的比喻句。
- 2、提出问题，文章中“公大笑乐”该怎么理解？有没有暗示作者更欣赏谁的比喻？
- 2、多媒体出示古诗当中咏雪的句子，简单赏析。
- 3、教师根据本堂课内容进行小结。

六、作业

- 1、背诵并默写《咏雪》。
- 2、仿照两位咏雪才子的句式，发挥你的想象力，想想看可以把雪比喻成什么。

咏雪的教案古今异义篇四

在此之前，学生已经学习了《杨氏之子》、《伯牙绝弦》等几篇文言文，基本掌握了了一些朗读和理解文言文的方法，我主要是引导学生运用已有的方法进行学习，并努力创造一种氛围，让学生感受“咏雪”的情境，学习古人的智慧。

咏雪的教案古今异义篇五

教学目标：

1、知识与技能目标：

积累常见文言词语，如“俄而”“欣然”“未若”等。

2、过程与方法目标：

结合注释，运用工具书，疏通文意，发挥想象，学习用比喻的修辞手法描写事物。

3、情感态度与价值观目标：

了解古代聪颖机智少年的故事，学习古人的智慧。

教学重难点

1、重点：

指导学生掌握学习文言的学习方法。并积累文言字词。

2、难点：

对两个咏雪佳句的评析。

教学课时：一课时

教学过程：

一、示标导入

- 1、了解作者及作品。
- 2、能够借助注释和工具书理解课文内容，积累常见文言词语。
- 3、能够分析文章，理解文意。

二、查学诊断

文学常识积累：

刘义庆（403～444），南朝宋彭城人，曾任荆州刺史，为人简素，自幼才华出众，爱好文学。除《世说新语》外，还著有志怪小说《幽明录》。

《世说新语》，笔记小说集，所记大多是传闻、轶事，以短篇为主，是六朝志人小说的代表作，由刘义庆组织文人编写。在写法上一般都是直叙其事，不作任何夸饰，主要记录晋代士大夫的言谈、行事，较多地反映了当时士族的思想、生活和清淡、放诞的风气。被鲁迅先生称作“一部名士的教科书”。全书有8卷，分德行、言语、政事、文学、方正、雅量等36门。《咏雪》选自“言语”一门。

三、导学施教

1. 一读课文：读准字音

俄而雪骤差可拟无奕女

2. 二读课文：读顺文章，读通文意

•自由朗读课文，对照注释，借助工具书理解字词，读顺句子，疏通文意。

•重点词语：俄而、欣然、拟、未若。

•以合作小组为单位，小组成员讨论解决字词句方面的疑难，按照读——译——讲的步骤进行。如有小组内难以解决的问题，提交班上集体解决，教师适当给予提示。

3. 三读：究问题、析文章

1本文讲述了一个怎样的故事，营造了怎样的家庭氛围？文中哪些词语可以表出来？

2、“撒盐空中”、“柳絮因风起”这两个比喻，哪一个更好？请说说理由。

四、练测促学

•“白雪纷纷何所似”你能写出一两个形容雪的比喻句吗？请同学们拿出笔写一写。

五、反馈延伸：

说说还可以用哪些事物来比喻雪，举出并积累几句咏雪的名句。

请欣赏：

北国风光，千里冰封，万里雪飘。——毛泽东

欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。——李白

窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。——杜甫

忽如一夜春风来，千树万树梨花开。——岑参

咏雪佳句欣赏

2、雪洒向人间，洒向漆黑的角落，洒向一切需要白色的地方。雪花如花飘落，不如说是仙女下凡，她们舞着高贵的身子，托着深深的寒意，飞出了天空的银幕。每一次的着地，都是对大地的热情拥抱与亲吻，或许她不想打扰正在睡梦中的人们，总是轻轻地降落，无声无息的来到人间。

3、雪花从天上飘落下来，好像舞蹈家从空中舞动一般，那姿态优美动人；落到地上后，像是给大地穿上一件白色的棉袄一样。当雪落到一定的程度时，你踩在上面，就会听到“咔嚓，咔嚓”的声音，那声音如此动听，最好玩的游戏就是堆雪人玩了，堆出的雪人也是白色的就像老奶奶一样，那么慈祥，那么和蔼可亲。

4、雪，飘起来了，看！一片片洁白的雪花，随风飘舞，摇曳多姿，像鹅毛，像柳絮。雪，真美啊！晶莹光亮，婀娜多姿，像一颗颗小星星降落人间，又像一朵朵六瓣梅花打着旋儿纷纷落下。雪，像云朵那么轻柔，如玉石一般洁白。晶莹的透明的雪花在天空飞舞，街道上洒满了雪，房屋上落满了雪。整个大地变成了银白色的世界。

作业布置：

2、预习《陈太丘与友期》

板书设计：

谢朗撒盐空中（外在之形）

咏雪

谢道韞柳絮因风起（内在之神）

教学反思：