

颁奖典礼的发言 颁奖会发言稿(模板8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

颁奖典礼的发言篇一

敬爱的老师，亲爱的同学：

大家好！

我在这次西城区艺术节钢琴比赛中获得了三等奖，心里真高兴！我很荣幸能在这里与大家分享我的获奖感受。

去年9月，我报名参加了西城区的艺术节钢琴类及书法类比赛。记得那天，我兴冲冲地跑回家，把通知单拿给妈妈，告诉妈妈我想参加钢琴、书法这两项比赛。妈妈微笑着说：“好！这两项都是你的长项，快准备准备吧！”

书法我认为没什么大问题，决定暂时先不花太多时间练习，主要加强钢琴参赛曲目的演奏。我兴高采烈地拿出琴书，精挑细选出我的拿手曲目：肖邦的《圆舞曲》。

在报名参加艺术节比赛前，我也一直弹这首曲子，但只是隔天一练，当决定把这首曲子作为参赛曲目后，我加紧了练习，每天都要弹奏40多分钟。而且，为了能在这次艺术节上取得好成绩，我的钢琴老师，还专门针对这首曲子和平时弹奏的不足，为我制定了练习“四部曲”。首先，我要对照琴谱把曲目弹熟练，每一个音、每一个指法都要弹准确；然后尝试着一点一点背谱弹奏，背不下来的地方就看书多弹几遍，

直到背下来；接下来，我要注意把握节奏，刚开始先用节拍器控制节奏，后来便试着不用节拍器，自己逐步掌握整首曲子节奏的一致性。最后，我要根据书中和老师的标注，加上不同的音乐“表情”，使整首曲子变得更加优美动听。

在准备比赛的那两三个月里，我时常感到练琴很辛苦、很乏味，也有过想“偷懒”的时候，但是，经过爸爸妈妈还有老师的鼓励和安慰，我克服了它们，最终顺利地参加了比赛。

刚比完赛，我就期盼着自己的成绩。可是，四五个月过去了，比赛的事却杳无音信，我焦急的等待着，甚至有些沮丧，认为不可能获奖了。

今天，当我听到“下面宣读西城区艺术节钢琴类获奖名单”时，心里忐忑不安，一边听一边默默祈祷：我一定会获奖……终于，我听到了自己的名字，激动得无法形容。

在此，我要感谢老师和家长对我的关心和支持。我会继续努力，争取在书法比赛中也取得好成绩，不辜负老师、家长的希望。同时，我也会更加刻苦地练习钢琴，做到发展业余爱好有恒心，在这方面取得更好的成绩，为学校增光添彩！

感谢老师、同学们的聆听，我的演讲到此结束。谢谢大家！

颁奖典礼的发言篇二

尊敬的各位领导、各位嘉宾：

大家好！非常高兴能参加校讯通第五届书香班级颁奖会。在这次活动中，我被评为了“博乐”，对我来说真是意外的惊喜，感谢校讯通搭建的这一平台，让我收获着阅读、欣赏的幸福。

假期里，走进郑师附小、优胜路小学、黄河路小学等学校学

生的博客，我读到了一篇篇精彩的博文，感受到了孩子们对读书的热爱，对写博的热情。他们在老师、家长的引领下，走近经典，走近童书，从而爱上了阅读，爱上了写博，开始与伟大的心灵对话，开始学会了自我反省。他们长大了，懂事了。点评他们的博文，让我的假期生活充满了生机，让我更深刻的感受到阅读是一种生活，阅读是一种品质，阅读是一种思索，阅读也是一种解脱。

特别是打开郑师附小和优胜路小学同学的博客，我看到了一篇篇博文中都展示着同学们那独特的视角，优美的语言，风趣的描述。同学们丰富多彩的读书生活、学校生活、家庭生活、社会生活呈现在眼前。同学们在阅读中生活，在生活中阅读，这是多么好的学习方式。

课程标准明确指出，要培养学生的语文素养，提高学生运用语言的能力。而这仅依靠课堂四十分钟是远远不够的，还需要课外的有效融合。非常高兴的是，我通过参加校讯通开展的书香班级活动点评，看到很多爱读书的老师们树立了大语文观，在不加重学生负担的条件下，引导学生进行课外阅读，实行了课堂教学与自由读写的有机结合，引导学生爱上读书，从而培养学生养成良好的学习习惯。

通过这次点评，我感觉变化较大的是，很多同学的读后感把教材中打动自己心灵的文章写下来了。教材中的每篇文章都有他独特的训练内容和教育重点，除了课堂老师的讲解，需要孩子从这些文本中读出她所需要的内容。优胜路小学的一个小作者，就通过学习的《滴水穿石的启示》、《推敲》等课文，感悟到了一些人生哲理，规范自己的言行。这既是对教材的再度分析与学习，也是很好的自我教育的方式，在阅读中养成了良好的生活、学习习惯。

阅读的力量有多大？苏霍姆林斯基说：“我们力求使每一个少年都找到一本他自己的书，这本书在他的心灵里留下终生不可磨灭的痕迹。帮助学生遇到这样的书是一种自我总结，

是自我教育的开端，是面对自己良心的自白。”真正的教育是自我教育。当孩子能够进行自我教育的时候，祖国的未来就充满了希望。要达到这一目标，就要相信阅读的力量，孩子们的童年如果有书相伴，他们的路一定走得更远。

最后，感谢校讯通搭建的阅读交流平台，点燃我们阅读的激情，创建书香校园。祝福我们大家都能成为点灯人，点灯中原，一路相伴！

颁奖典礼的发言篇三

尊敬的xxx所长、各位来宾、老师们、同学们：大家下午好！

今天，很高兴来参加中国科学院xx岩土力学研究所□xx理工大学“xx奖学金”颁奖仪式。

3年前，在学校及院系领导的高度重视和积极努力下，为了推进高校的协同创新，与科研机构、行业企业、地方政府开展深度合作，为了培养社会急需的高级菁英人才，改革人才培养模式，我校与中国科学院xx岩土力学研究所签订协议，开展科教协同育人活动，开设了“xx岩土菁英班”。

菁英班的特色是采用科研院所深度参与培养过程的方式，培养具有较深工程教育和科研背景、知识结构科学、创新能力和综合实践能力强的高级土木工程技术人才。

菁英班的特色还有：校所优势互补，实现科教协同育人的更大效益；促进科研与教学互动；推动双方共同发展和长期友好合作，实现双赢。

去年底，双方友好协商，设立“xx奖学金”，由中国科学院大学出资，中国科学院xx岩土力学研究所和xx理工大学共同评选，用于奖励xx岩土工程菁英班的在校学生，奖励投身于岩

土工程学科、热爱专业、勤奋学习、品学兼优的大学本科毕业生。

在这里，我代表学校，对中国科学院xx岩土力学研究所给予的大力支持和帮助，表示衷心的感谢！

3年来，岩土菁英班的同学们，学习勤奋刻苦，成绩突出，名列前茅，全面发展。连续三年都被评为校标兵班集体、五四红旗团支部、校优秀团支部。同学们先后受到了国家级奖励9人次，省级和校级奖励50余人次。同学们积极参加学术活动，主动参与导师课题组研究，踊跃参加创新实践训练计划。

学院的老师对菁英班的同学们悉心培育和关怀，给同学们创造了良好的学习环境和条件。

最后，希望大家齐心协力，育人为本，学术至上，“建设让人民满意、让世人仰慕的优秀大学”，铸就“厚德博学，追求卓越”的精神，培养以智慧引领人生、具有卓越追求和卓越能力、引领三大行业和区域发展的卓越人才。

谢谢！

颁奖典礼的发言篇四

尊敬的各位领导、老师、各位同学大家好：

我非常荣幸地有机会站在这里，和大家一起聊一聊我的工作。此时此刻我的心里既兴奋又紧张。兴奋的是，感谢学校领导能给我这一次机会，让我说说自己的心里话；紧张的是，我的面前坐着知识渊博、满腹激情、有理想、有抱负的老师，在各位面前显得有些班门弄斧。所以，在我说的一些话里，如果有不对的地方，还请大家见谅。

我是2009来到咱们学校，到现在已经六年半。在这六年多的时间里，我从高一一直教到高三，并连续四年在高三担任语

文学科的任教。每当想到这的时候，我都很兴奋，我觉得上高三比得到一些荣誉更能让人有满足感。因为上过高三知识才能更系统、更全面，不仅从宽度上得到延伸，而且在深度上也能得到强化。特别是高三会让我们的讲课有一个质的飞跃，作为一名合格教师，首先要讲课好，只有这样才能让学生佩服，让同事认可。咱们冀中之所以有骄人的成绩，重要的一点就是咱们有许多优秀的，能讲课讲好课的老师。所以，我希望在座的各位年轻有为的新教师再接再厉，争取在最短的时间上高三。

下面我就在冀中的工作经历谈一下个人的教学管理方法：

我倡导“亲情式”教学。现在的学生缺少家庭教育和关爱，从初中甚至在小学就离开家，过着寄宿式的生活，他们好像看似生活上和性格上独立了，但是和他们接触时间一长，你就发现他们的特点，简单一句话就是：年龄和身材上的成人化，心理和做人上的幼稚化。看似独立的背后隐藏的是叛逆和抵触；看似懂事的背后隐藏的是违纪和无知。这些都是他们的错吗？不是，绝对不是！其实他们也是深深的受害者。在过寄宿制生活的时候，他们一年中和父母在一起的时间不会超过三个月，大把的时间都被封闭在一个单调的空间里，有什么心里话，想和父母说，没机会和不好意思；和同学说，同学不理解，怕嘲笑；和老师说，怕老师没时间、没心思。那只能憋在心里，让心里话一点一点发酵，直至变成一种委屈，甚至一种不满。过去年龄小，这种不满不想表现，也不敢表现，可是随着年龄的增长，不满、委屈的增多就总会有爆发的一天。这一天就是我们看见的学生顶撞老师，孩子怨恨家长的时候。造成这种后果的根源我认为，他们在小的时候就缺少交流、缺少理解，缺少关爱。等他们上了高中，我们是不是针对这种情况应该改变一下工作方法，变粗暴式为亲情式，先理解他，尊重他，再去开导他，教育他。

当学生犯错的时候，我们先不要大发雷霆，可否先听他们的原因，即使是编的谎言，我们也去听完，虽然我们最后揭穿

了谎言，可是已经显示了我们对他的理解和尊重，到那时，即使是一个小学也会不好意思的承认错误并改正错误。

我班上有一个女生叫张洁，开学上课的前几天有自习课说话的小毛病，班干部指出他的错误行为后，不但不乐意接受，反而认为班干部的管理太粗暴。班干部管不好，告诉了我，张洁同学认为这是典型的打小报告行为，就和班干部更看不上眼，甚至有了矛盾。班干部管不了也受许多委屈。其实，张洁也不是不懂事的学生。事情过了两天，那天是教师节，晚饭时间她主动找到我，她心里面认为我肯定要批评她、骂她。可是后来发生的事让张洁也没有想到。她一进办公室，我先和风细雨的问她：吃饭了不？“没有”我问：为什么。“减肥”我说：来，坐这椅子上，我想和你聊聊天。“不坐了，老师”我说：没事，坐下，我想听听你的心里话，开学快一个月了，生活上习惯了不？“还行”我说：“每天必须吃一份菜，喝一碗粥，补充维生素”随后，她坐下来，我问：今天的数学课听懂了不？“差不多”我说：不行，你的答案太模糊，必须搞清楚什么会，什么不会。差不多，说明你对知识的掌握还没有明细化。当我说到这的时候，张洁的眼里面就含着眼泪，因为他没想到我不但没说她，反而以一种亲人的角度关注她，关心她的生活和学习。让本知道犯了错误的她一下子就感动了。眼泪就从眼眶中蹦出，两个眼镜片瞬间有了白雾。随后，她一边哭一边说：你是我见过最好的老师，我从小学上私立，从来没有老师这样关注过、关心过我，我从来没有在我爸我妈面前夸过任何老师，可你是第一个，老师，我知道，我错了，我不该上自习说话，我不该不服从班干部的管理。当说到这的时候，我的心也碎了。一个学生能真正能主动认识到自己的错，我们这些班主任换需要说啥。这个时候只有关心。让这种亲人般的关心再去引导她。让她在老师们的关心中，改变对老师的看法，改变学习的态度，甚至来改变一个孩子的性格。试想，假如她一进办公室，我就劈头盖脸的语言暴力，我想，她肯定也会哭，可能比前者哭的更严重，哭得更歇斯底里。但是那不是发自内心自我忏悔、自我悔改的哭，这种哭里面肯定更多的是不满、不理解、委屈甚至会变成抵

触和顶撞。可能一两天不去犯错，不敢犯错，可是从内心骨子里，她是否会真正的改变自己。我想她不会。

过去，我在宿舍值班，维持午晚休纪律，一有说话的宿舍，我就语言暴力，高分贝，怒斥他们。从没想过学生的感受。而现在，我改变了自己，我先去问问他们为什么不睡，有问题、有困难，赶紧帮学生解决。学会先去尊重他们，先去善意的提醒，如果不听话再说服教育高分贝。后来我发现，对学生善意的提醒后，百分之九十的学生都很听话。那剩下的百分之十怎么办？叫到宿舍外面来，用一种比较亲情的交谈方式去和他沟通。到那个时候，但凡有点礼貌、有点修养和教养的孩子都会认识错误并改正。所以老师们不要在怀疑这种教学和管理方式。

有的学生说：老师，我也见过你批评过你的学生，甚至高分贝加语言暴力。亲情式教育是注意批评的方法，但决不回避批评。我试问，那个望子成龙的父亲不曾批评过自己的儿子；那个盼女成凤的母亲不曾说教过自己的女儿。雄鹰为了让自己的后代更优秀，会毅然决然的把自己的孩子推出温暖的巢穴。溺爱的家长只能培养出像李天一这样的逆子。我相信，这样的孩子是绝对考不上冀中，来不到冀中的。所以，我倡导亲情教育，但不是惯着、宠着学生，而是一种从亲情的角度出发，合理的、人性的去关注、关爱学生，亲情式教育不是万能的，可是在教育中如果缺少了亲情是万万不能的。

请你把学生当成自己的亲人，多些耐心，多些鼓励，多些理解，多些宽容，给他们一个信仰，给他们一榜样，公平公正的去关注学生。我想，我们的工作会事半功半，会让你感受到我们的职业幸福。

咱们冀中是一个人才济济、藏龙卧虎的地方，有一句名言说：只要精神不滑坡，方法总比问题多。只要老师们多留意身边的学生，就会发现，其实他们很可爱。等到学生让我们认识到他很优秀的时候，为什么我们不先通过种种的方法先了解

他们，感动他们，引导他们。一个老师对学生好，就是对自己好，投入和产出绝对成正比。同学们，你们说对不对？咱们在冀中做一名教师，特别是做一名班主任，很累，人人了解，可是既然选择了，我们就要励志做一番事业。就想余秋雨说的：既然选择了远方，便只顾风雨兼程。

最后，我祝愿老师们身体健康，工作顺利！

颁奖典礼的发言篇五

大家好！

首先，请允许我向在座的各位取得佳绩的老师表示最诚挚的'祝贺！祝贺大家点点滴滴的汗水不曾白流，祝贺大家的辛苦劳动得到了令人欣喜的回报！

今天，我能代表各位受到表彰的同行在此教师节表彰大会发言，感到非常荣幸！事实上，我和在座的每一位一样，用心上好每一节课，力争做好每一件事情，细心呵护每一位学生。在工作中尽了教师应尽的责任，做了教师应该做的工作。中心校给了我这样的荣誉，我非常感谢！

在刚过去的这一年里，我所带的五年级英语课取得了较大的进步，由四年级接手时的人均60分，转变为期末的人均92.4分。下面我就英语教学谈一点感受和认识：

首先，由浅入深化难为易。人常说想要学生达到百分之五十，就要要求百分之百，针对该班教学却只能反其道而行。一旦学生达到了既定目标，树立了信心，成功便指日可待。

其次，多样化教学助动课堂。在我的英语课上，有时会听到生涩的鼓点，那是学生们轮流掌舵在指挥短文背诵；有时会看到夸张搞笑的表演，那是学生们在进行对话练习；有时会听到学生们拿着话筒高唱英文歌，有时会看到孩子们津津有味的

欣赏电视节目，那是他们在拓宽英语阅读视野……生动有趣的课堂为孩子们对英语的热爱提供了不竭的动力！

再次，功效性、艺术性作业点燃激情。学生的课堂作业以学生当天测验为标准，错题量与作业量成正比；学生的家庭作业，欣赏性实用性相结合。

最后，充分发挥各种层次合作与竞争的力量，让学生既能拧成一股绳，朝着同一个目标奋进；又能时时警惕，时时准备着超越对手。从教十多年，英语教学尚属首次，以上这些是我对英语教学的一点粗浅看法。

当然，能够取得今天这样的成绩，首先我首先应该感谢学校领导给提供了一个良好的工作平台——自由出入的多媒体教室，二十四小时都可开放的办公室，为我提供了英语课上听、看、唱、演、练的便利条件，使我能够心无旁骛的钻研教学，改进教法。还要感谢学校同事们的鼎力帮助和支持，他们的经验使我进步，他们的关心让我成长！正是大家的齐心协力，才有了今天这样喜人的成绩。相桥十三年整，我觉得最幸运、最自豪的就是能和这样一群兢兢业业、无私奉献的同事一起工作！我也感谢我的学生们，他们的存在体现了我工作的价值！在为孩子们努力的同时，我也赢得了孩子们的理解和尊重！

教师不是演员，却有固定的忠实的观众；教师不是雕塑家，却塑造着世界上最珍贵的艺术品；教师不是伟人，但身上凝聚着学生们滚烫的目光。教师职业是崇高的，教师职业是无价的，“人类灵魂的工程师”这一高度的概括，使我们懂得了教师职业的内涵，也懂得了教师应该是“真的种子，善的信使，美的旗帜，爱的化身”。

从作为一种职业，到把教师当作一种理想与事业的追求，一种挑战自我、完善自我的方式，是孩子们清纯的眼眸给了我力量，是领导关切的话语给了我力量，是同事们的微笑给了

我鼓励，是家长的肯定给了我信心。让我勇敢的去战胜一切困难，去体验教育生命的真谛。

我想，作为一种职业，教育，最能够吸引我们的，莫过于在我们伴随孩子们共同经历的从幼稚到逐渐成熟的生命历程中，我们同样也体验着成长的艰辛与欢乐，真正体会到教师是光荣的、教书是严肃的、讲台是神圣的；教育情感的投入、教育观念的转型、教学方式的变革、教学艺术的创新……不断迸发的. 创新火花，不断涌现的改革激情，在教育教学的领域，我们捕捉到新的时尚与流行。于是，教育改革，成为一种新的生活方式，躁动的心变得平和、充实而愈发坚定！我们在人生价值的坐标系上，不再是一个个漂移不动的虚点，神圣的工作履历表上，有我们崇高的誓言与约定！我们将继续为打造“高素质、有特色”的教育奉献自己的力量，为使相桥小学的教育能在临潼崛起挥洒无悔的激情！

今天，是九月十日。我想，过去的，现在的，将来的，所有的教师都应该享受祝福与崇敬。再次祝愿老师们节日快乐，永远年轻！

谢谢大家！

颁奖典礼的发言篇六

各位老师、各位同学：

大家早上好！

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。一代代人都以自己不同的语言，诉说着一个相同的话题：伟大的人民教师。“捧着一颗心来，不带半根草去”，这是陶先生对教师的形象概括。

千百年前有人歌颂教师，千百年后还是会有人歌颂教师。教师是一个永久的话题，是一个不变的故事。我要歌颂教师，

让我的赞美见于人世。

教师，您是湖面带头的白天鹅，引领着我们一步步地走向美丽的人生。风雨来时，您宽大的臂膀是我们温暖的港湾，让我们躲过一次次的灾难；机会来时，您美丽的声音是我们前进的号角，使我们抓住一个个机遇；远行的时候，您谆谆的教导是我们行动的指南，让我们在人生的海洋中尽情的畅泳。教师啊，您就是我们的航向！

教师，您是春天的雨露，夏天的凉风，秋天的甘霖，冬天的阳光。雨露拂醒我们年轻的心灵，凉风吹绿我们莘莘的生命，甘霖滋润我们渴求的心田，阳光温暖我们离家的心。当我们还很小的时候不知道什么叫心，是您告诉了我们，做人要把爱放在第一位，顽皮的童心第一次知道了什么叫心是您行动的力量告诉了我们世界的一切；花开一时，人做一世。人生的绿叶在您的呵护下一片片长出，越长越大，越长越茂盛，做人的道理在您的声声教育中深入我的心灵；人是越来越大了，人生的圈也是越画越大，这时我们懂的多了，可不懂的也多了，生命，在不知不觉中要求的東西更多了，生命好象严重缺水的土地，处处冒出渴求的干唇，是您，象雨露一般，在我们最需要帮助的时候，付出日夜的操劳，让我们度过了次次的难题，是您用您的生命之水浇灌着我们，让我们顺利地成长！来到大学，远离了家乡，年轻的心好象失去了支撑的梁。风雨来时，习惯了您的遮挡；不顺心时，习惯了您的呵护；寒风中，安于您的庇护。这就是您，我的老师——无论春秋，都给我温暖的老师呵！

三尺讲台，树起了您高高的形象；两尺教鞭，挥洒着您美丽的人生；一生的信念，诉说着您奉献的故事。

教师啊，您为人民的事业呕心沥血；教师啊，您为自己的选择无悔人生！您用您的生命谱写一个个光辉的故事，您用您的热血挥洒一段段美丽篇章，您用您的热情造就一座座丰碑！年轻人是祖国的花朵，是祖国的未来；而人民教师，您是祖

国的园丁，您是祖国的现在，您是祖国的一切！

高歌赞扬教师：有您，才有我；有您，才有辉煌的祖国！歌颂您，祖国的园丁！

颁奖典礼的发言篇七

大家晚上好。今天我们在这里隆重召开了国际教育学院外语奖励表彰大会，表彰xx学年在外语学习和外语课外活动方面获得荣誉的同学们。在这里，我代表国际教育学院全体师生向这些获奖的同学表示衷心的祝贺！

同学们，我院在构建特色鲜明的外语竞赛活动中，涌现出一大批刻苦用功、成绩优异的学生，这是值得庆贺的喜事。这次的表彰大会既是对获得外语奖励的个人嘉奖的大会，同时也是号召全院学生向先进学习，再创佳绩的大会。

这些受到表彰的同学作为我院外语学习的优秀代表是值得全院同学学习的榜样。在这里，我借助这些榜样的力量向同学们提三点希望：

第一，希望今天获得奖励的同学要珍惜荣誉，谦虚谨慎、戒骄戒躁，“百尺竿头更进一步”；而没有获奖的同学则不要灰心，多学习别人的长处和优点，弥补自身的短处和不足。努力学习，刻苦专研，培养良好的学习习惯和学习方法，使自己尽快成为优秀团队中的一员。

第二，希望同学们既要树立远大的人生理想，同时又注意培养脚踏实地的生活作风；既要追求学习成绩的不断提高，同时有坚持健康人格的日臻完善；既要有争先创优的精神，同时更兼具精诚合作的团队意识。总之，希望你们以感恩的情怀，面对身边的人和事，希望你们以创造的思想，去设计自己的今天和明天。 第三，希望大家树立大局意识，增强社会

责任感。你们寄托着国家和民族的希望，是推动历史发展和社会进步的中坚力量。作为面临走向社会的当代大学生，一定要志存高远、立足实际、提升素质、增长才干、锤炼本领，牢固树立正确的世界观、人生观、价值观，肩负起时代赋予的重任。

颁奖典礼的发言篇八

各位老师、全体同学：

大家好！

“春日春风动，春江春水流”，在这万物复苏、播种希望的季节里，我们又迎来了新的学期。记得上学期开学典礼上，我和大家交流的话题是《书写自己的生命传奇》，上次说到：每个生命都是一个神奇，每个人都是一个可以改变世界的英雄，关键是你信不信自己是个奇迹，关键你能不能让英雄的“理型”显现。今天和大家交流的话题承接上学期——《让生命拥有一个丰盛的季节》。

如何实现自己生命的传奇呢？舒舒服服、自自在在绝对不行，应该有激情、有动力、有付出、有汗水，应该让自己的生命有突破的时候，应该让自己有高峰体验的时刻。就拿你们来说，初中三年，有几个同学没有私心杂念，能全身心都投入了学习？其实，哪怕一个月的时间，也可以学很多的知识。

“春度春归无限春，而今方始觉成人”，春天本来就是一个让人反省，让人制定计划的季节。有人说，人生不会重来！其实，生活仿佛是在写一部小说，我们写下一个开头，觉得过于荒诞或平庸，撕下重头再来——我们确实有这样的机会，因为比开头的精致更重要的，是内容的具体与生动。孩子们，只要开始就永远不晚！况且你们还这么年轻！

再说生命的潜能是不可穷尽的，今年感动中国人物中有一个

叫刘伟的青年，10岁时因一场事故而被截去双臂，他没有怨天尤人，而是用这样两句话勉励自己“我的人生中只有两条路，要么赶紧死，要么精彩地活着。”12岁时，他在康复医院的水疗池学会了游泳，2年后在全国残疾人游泳锦标赛上夺得两枚金牌；16岁他学习打字；19岁学习钢琴，一年后就达到相当于用手弹钢琴的专业7级水平；22岁挑战吉尼斯世界纪录，一分钟打出了233个字母，成为世界上用脚打字最快的人；23岁他登上了维也纳金色大厅舞台，让世界见证了中国男孩的奇迹。感动中国评委会给他的颁奖词是：当命运的绳索无情地缚住双臂，当别人的目光叹息生命的悲哀，他依然固执地为梦想插上翅膀，用双脚在琴键上写下：相信自己。那变幻的旋律，正是他努力飞翔的轨迹。

孩子们，努力吧！哪怕你上学期是最后一名，只要努力，就会有奇迹发生；同学们，努力吧，只要上路，下次颁奖典礼上也会有你的身影。

孩子们，最后让我们再次郑重宣誓：从今以后，无论身在何方，绝不辜负生命，让世界无论从哪个角度看我，都有花开！