

小学五年级英语教学计划 五年级英语教学反思(模板8篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

小学五年级英语教学计划篇一

本学期我担任五年级两个教学班的英语教学工作，在教学中我吸取了往年教授英语的经验教训，严格从教。课前认真钻研集体备课成果，使集体备课的成果能够应用在明德小学的五年级英语课堂中，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课堂，小学阶段英语教学的目的是：激发学生学习英语的兴趣，培养学生学习英语的积极性，使他们树立学习英语的自信心，同时培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，为进一步学习打下基础。在英语课堂教学中，怎样创设良好的学习氛围、激发学生的兴趣是搞好小学英语教学的重要一环。下面结合本学期教学实践总结一下教学情况：

在教学中，认真备课，结合自己的教学经验与学生的学习情况，制定好教学计划，认真钻研集体备课，并不断地加以改善修改，做好课前准备。在传授学生知识的同时，关心爱护学生，特别是差生，课堂多关注他们，教育他们做一个好学的学生。在思想教育的同时，还耐心地辅导学生，使他们的学习成绩跟上班里的其他同学，帮助他们树立学习的自信心。

第一、在课堂上，认真授课，运用实物教具、情景教学、体态语言等方法来启发、教育学生。与学生做游戏、唱英语歌等来激发学生的学习兴趣。鼓励学生大胆质疑，注重以学生为主体、教师为导的教学方法，充分调动学生的学习积极性。

学生有疑难和不懂读的地方，我及时讲解，让他们多练习，力争让他们学了就懂，懂了会用。鼓励学生大胆大声的朗读英语，培养学生的语感与英语素养。

第二、在批改作业方面。针对不同层次的学生布置不同难度的作业，按时及时地批改，并详细地做好批注，对普遍性错误，在全班重复讲解、分析。针对个别学生的作业还采取面批的方法，一一分析讲解、帮助学生解决疑难习题，大大提高了教学质量。

第三、在听力方面。大声朗读不仅是培养学生英语语感的重要方法，同时也是提高学生听力水平的良好手段。为提高学生的听力水平，我还常让学生听英语歌曲及英语会话的录音磁带，还让学生表演对话，激增进了学生的听力水平，有激发了学生学习英语的兴趣。

第四、在写作方面。认真落实让每一个孩子都实实在在写一篇合格的英语作文的精神，关注孩子英语语言能力的提高。

首先，根据我所任教班级的实际情况，优，中、差生基本各占三分之一。因而我采取了优生和后进生结对子，中等生之间相互学习的学习模式。以有声带动后进生学习。我注意引导优生在学习中找方法，促进后进生的转化，更促进优等生的学习。其次是以平常的心态对待：差生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应享有同其它学生同样的平等和民主，也应享受到优秀学生在老师那儿得到的爱。厚爱差生，我真正做到以情动人：首先做到“真诚”二字，即我在学生面前不敢有丝毫虚伪、欺哄，做到言出必行；其次做到“接受”，即能感受差生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任中、差生，鼓励他们自由讨论；最后做到“理解”二字，即通过学生的眼睛看事物。由于我能善意理解他们，高兴地接受他们，因此促进了中、差生不同程度的进步和发展。

当然，在实际教学过程中，我还应积极实践，不断探索，针对实际工作中出现的问题和学生身心特点，总结规律，认真思考，不断摸索。

小学五年级英语教学计划篇二

小学五年级下英语教学是要重视培养兴趣，但不能单靠唱、玩，单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣，新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生五年级的学生还是应认真进行语言学习。

1. 英语应用能力需要相应的词汇。

不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用能力就是空中楼阁。目前在小学的低年级的英语教学中，不要求学生掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。由于小学生们没有相应的读音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一起，因而导致了单词记忆的困难，并成了小学生学英语的瓶颈。

2. 小学英语教师应有文化意识

在小学英语的教学中，因为课文的简单易懂，所含的信息量少的缘故，很多小学英语教师忽视了文化对语言的影响，而导致了一些语言情景的不真实，和虚假的语言的产生。跨文化交际意识的培养，是英语教学的一个重要组成部分。词汇是文化信息的主要浓缩。对英语词汇的准确理解，和对语言

环境的认识和创设和把握，需要对文化的比较深刻的理解。外族文化知识的获得，主要是通过对该族文化历史的研究和学习，通过对该族语言文学作品的研读，通过对该族文化生活习惯、生活方式的了解。而读原版英语经典著作的学习，是达到这三条的捷径。但是小学英语的阅读资源实在太少了，学校也没能在这个方面重视起来，所以英语教学的质量长期都是处于滞后的状态。

以下是我在本学期的教学情况. 一:制订切实可行的教学计划并严格按照计划进行教学. 备课不充分会严重影响课堂的气氛及学生的`积极性;一堂准备充分的课,会令学生和老师获益不浅. 平时,我紧抓备,教,改,辅,查等教学中的重要环节. 备课时掌握每一节课的教学内容及重点,难点,同时还要能根据学生的实际情况,采用不同的教学方法. 所以,老师每天都要有充足的精神,让学生感受到一种自然气氛. 这样,授课就事半功倍. 二:在课堂上,我尽量活跃课堂气氛,激励学生思考问题,回答问题. 让他们主动参与,注重对学生口语的培养. 为了更好地检查学生掌握知识的情况或让他们进一步巩固知识,布置适量的作业,练习,并且对试卷,作业等认真批改并加以讲评,做好总结,以便及时做到查,漏,补,缺. 特别是五年级,尽量做到精讲多练,让学生做到听,说,读,写并举,眼,耳,口,鼻,脑并用,最大限度地给学生创造良好的学习氛围. 在课后,认真做好学生工作,让孩子们对英语产生浓厚的兴趣,让其有足够的信心去学习英语,使他们从对英语学习的畏惧转变到对英语的要学,乐学. 三:课后,及时培养学生良好的学习习惯. 课前多预习,课堂上要求学生注意力集中,真正听懂老师所讲的内容. 课后认真完成配套练习,不懂的地方,多向老师或成绩好的学生请教.

一学期的教学工作自己付出了很多,收到的回报也不少:领导的信任,使我精力充沛;同事的帮助,使我干劲十足;学生的渴求,使我信心倍增. 我会努力填补自己在教学中的不足,再创佳绩.

小学五年级英语教学计划篇三

在每个单元中都有音标教学，借助音标正确读出不符合读音规则的单词。这样可使学生为以后的学习打下基础，从而使老师在单词教学教学上少用点时间，学生自己就可以去拼读单词。

我采用的总的方针是：相对集中、分散巩固、先易后难、难点分散；字母、音标、单词“三个结合”在教学26个字母的同时，从归纳字母读音入手。强化音标教学。教学26个字母的同时，从归纳字母读音入手。开始逐步接触音标，讲清字母和音标的区别，讲解一些简单的发音要领，结合所学的单词对其音标进行分解，或单音拼读。

小学五年级英语教学计划篇四

“语文与生活”中的第一项是选择自己喜欢的歇后语故事讲给同学听；第二项是试用歇后语填空；第三项是向课外延伸，试着用自己知道的歇后语说一句话。

课前，我先让学生查工具书或向大人了解书中歇后语所包含的故事，尽可能地收集一些歇后语。

上课时我先出示书上的五条歇后语，让学生自己读几遍，注意纠正读音、语气、语速、停顿等问题。提醒学生歇后语有自己独特的读法。然后让学生把通过各种方法了解的歇后语的小故事选一个自己喜欢的讲给同学听。学生理解了这些歇后语的含义。这样学生从表面的词到故事再到内涵，有了深刻的印象，达到从文本到内化的过程。

第三部分，许多学生都说出了自己平时在生活和课外学习中学到的歇后语，并用知道的歇后语说一句话。这样既加深了对歇后语的了解和认识，又激发了学生课外学习的兴趣。

小学五年级英语教学计划篇五

在本课中，我力求在各个教学环节中体现学生的主体地位，坚持以情景教学为主，在课前我先布置学生先听录音自学，将自己能够解决的问题消化掉，再带着疑问进课堂，同时在整体呈现课文之后，以小组讨论的形式解决问题，这样学生可以最大限度的发挥自身学习主体的功能。通过自学质疑，小组活动中的互动探究，在课堂上给学生机会交流展示，最后经过教师的精讲点拨，让学生实实在在的学到知识。其次，在整节课中，我引入了竞争机制，每个学生的努力都能为本组得到优胜的机会，这样能极大的提高学生参与课堂的'积极性。在最后的summary中，我没有采取传统的问题式和归纳式的方法，而是采取了歌曲的形式，让学生在轻松愉快的歌曲中总结本课学习到的重点句子和重点单词，增强了学生的兴趣。

最后，我采取了简笔画，多媒体课件等方法，力求让学生能够更好的融入课堂，参与课堂。在拓展板块，我设计了在教室开万圣节晚会和去超市购物的环节，非常贴近学生生活，以这样的情景来模拟生活中的场景，增强学生综合运用语言的能力。

小学五年级英语教学计划篇六

这是一节了解色彩基础知识的课程，第一个教学目标就是使学生理解色相环上距离近的颜色就是邻近色；第二使学生体会到邻近色搭配组合都是和谐的。

欣赏——贯穿教学新授环节，本课中欣赏色彩和谐的图片，自然而然地引导学生逐步地在欣赏中产生兴趣、理解新知并掌握新知。经过本课教学实践看也的确取得了这样的效果。

首先，用幻灯片播放的几幅色彩和谐的图片，使学生感受到色彩和谐的美，在学生欣赏过程中学生被美丽的图片深深地

吸引，达到了我这一环节的目的。也自然地过度到下一环节——分析图片为什么会给人舒适，和谐的感觉，即理解什么是色彩的和谐！其次在第二环节，通过欣赏向学生说明和谐的含义和感受。图片整体的和谐效果的欣赏，学生感受到色彩和谐的图片看着使人很舒服、很美！那么这就是和谐，学生真切地体会到色彩和谐的含义；接着把色彩和谐的图片放大，学生直观地分析出和谐的色彩是由相邻颜色构成的，那么这些相邻的颜色就是邻近色，而且通过观察学生真正理解了邻近色构成的画面都是和谐的。

总之，欣赏贯穿整个新授知识的环节，直观明确，尤其是电脑无限放大图片的简单功能在分析色彩时却起到了意想不到的效果，放大分析图片的色彩是本节课最简单有效的手段，也是本节课一个亮点，是最成功之处！

小学五年级英语教学计划篇七

英语课程的学习是学生通过体验实践参与合作与交流的方式和任务型教学途径发展学生的.综合运用语言的能力。

作为新老师，首次接触这本教材，对于教材的掌握不牢，我应多专研教材，处理教材，多向有经验的教师请教，以使自身获得更大程度的提高。

小学五年级英语教学计划篇八

《窃读记》是台湾女作家林海音的作品。其目标主要是：一是引导学生把握主要内容，体会作者对读书的热爱，对知识的渴望；二是在阅读中体会作者通过动作和心理活动，将“窃读”滋味具体化的写法；三是受到热爱读书的感染，激发阅读的兴趣。

初读这篇文章，我马上就被吸引了，作者善于通过自语式的独白描绘心境，表达自己的感情，如“就像在屋檐下躲雨，

你总不好意思赶我走吧”，明明很开心可以在下雨的时候在书店看书，却“皱着眉头，不时望着街心，好像说：‘这雨，害得我回不去了。’”利用“下雨天，留客天”这种理所当然的借口，自我安慰，在书店里开心地读下去，有几分童稚，还有几分诡谲，作者用细致入微的动作描写来表达自己的感情，如：“我跨进店门，暗喜没人注意。踮起脚尖，从大人的腋下钻过去。哟，把短发弄乱了，没关系，我总算挤到里边了。在一排排花花绿绿的书里，我的眼睛急切地寻找，却找不到那本书”，在“窃读”时“急忙打开书，一爷，两页，我像一匹饿狼，贪婪地读着。我很快乐，也很惧怕”，一方面享受阅读的快乐，一方面还要时刻关注周围的环境，担心受怕，形象生动地表现了“我”的心情变化，()使人如临其境。所有这些也给学生留下了深刻印象。

因为喜欢，因为印象深刻，所以我们师生在研读课文的时候都感受到了快乐。在教学“我跨进店门，暗喜没人注意。踮起脚尖，从大人的腋下钻过去。哟，把短发弄乱了，没关系，我总算挤到里边了。在一排排花花绿绿的书里，我的眼睛急切地寻找，却找不到那本书”时，学生感悟比较到位，学习气氛也比较浓厚。

学生对作者的书店窃读行为和心理非常感兴趣，比较自己的生活经验，从一个个词语中感受到了作者对读书的热爱，对知识的渴望，同时受到热爱读书的感染，激发了阅读的兴趣。