

# 最新小学教育实践报告(优秀5篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。报告对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇报告。下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 小学教育实践报告篇一

一般情况：

1[x]小的老师一般为教育教学经验丰富的老师，其中不乏各学科教学的带头人。

2[x]小的学生多为家庭条件宽裕，父母有较高文化水平的孩子。这些孩子由于种种原因，知识面宽广，多才多艺，情感丰富，自尊自强，且极富个性化；但不可避免的，在日常行为规范方面有所欠缺，且自我意识较为浓重。

## 小学教育实践报告篇二

1、学生的学习成绩有好有坏，但这与他们的行为规范与否并没有直接联系，教师应一视同仁。在学生，尤其是小学生心里，学习成绩好也许就是一道最高的标准。学习成绩好的学生就像一个标尺一样，所有学生都以他们为看齐的对象。但并不是学习成绩好就代表日常行为规范。学习成绩再好，他始终也是一个孩子，也会有管不住自己的时候，这时候，教师应严格要求，这样才能既敲响这个“好学生”的警钟，又能教育其他孩子，同时树立学习成绩并不是衡量一切的标准观念。以前见过一个事例，教师在处理学生的日常行为偏差时，无意中忽略了一个学习成绩好的学生，导致这名学生

愈加肆无忌惮，同时学生也开始不服教师，认为教师偏心。而相反，在另外一个事例中，教师对同样犯错的“好学生”严厉指责，不仅这名“好学生”没有再做错，就连一些日常行为总是不合规范的学生也没有再做同样的事。

2、小学生年纪尚幼，心理发育还不是很成熟，经常会在无意中受到伤害或伤害别人，教师要及时抚慰孩子，指出偏差。在我的实习期间，发生了这样一件小事。一个学习成绩好的孩子（下文称生甲）在小组活动时，联合另外的孩子孤立一个日常行为规范较差的孩子（下文称生乙）。生乙其实对这次活动很用心，因而在遭遇到排挤后，便携愤报复，故意破坏小组活动的成果。面对这种情况，我首先安抚即将起冲突的双方，使双方都平静下来，再进行了解和教育。在了解情况后，我得知，生乙日常行为经常偏差，生甲认为他会破坏小组活动，故而排挤他。我首先安抚了生乙，并指出他在这件事里的错误，告诉他这样的情况是来自他以前的行为偏差。之后我对生甲指出他行为的偏差，教导他要善待每一位同学。最后我又鼓励生乙在日后将心中的委屈或困扰向老师倾诉。这件事算是圆满解决，接下来的日子里，我发现生乙日常行为有所进步，令我十分欣慰。但这件事中有一个细节，让我一直久思不得解决之法。生甲在诉说理由时一直强调所有的同学都这样对待生乙，同样的事情我已经经历过好几次了，而且很多学生之间的冲突都是来源于此。如果能从根本上扭转学生这种人云亦云，集体排斥某位同学的行为或观点，我想将大大减少学生之间的冲突，并使孩子的心灵受到更少的伤害。但这个问题我尚未找到合理有效的解决之道，在这里写出来，与大家共同探讨。

3、教师的语言对学生的影响。这部分我想从两个角度来说：语文教师、班主任。

#### （1）语文教师

语文教师教授的是母语，中文博大精深，却是孩子从牙牙学

语时就开始学习的，所以在语文课堂上，语文教师的用语就显得至关重要。在给低年级的孩子上课时，不妨让语言轻松活泼一些，以充满童趣的语言吸引孩子的注意力；而给高年级的孩子上课时，不妨呈现出优美高雅的语言，以语言本身的博大精深去吸引孩子。而在批改作业时，则不妨写得清楚易懂一些，一些在我们看来简明的语言词汇，在孩子们看来就是艰深难懂的专业术语。

## （2）班主任

班主任作为和孩子打交道最多的教师，其一言一行都会对孩子造成深刻的影响。在教育孩子时，千万不能以贬低孩子作为主要语言。我亲身经历过一件事，一位老师，不知是出于何种原因，总是在课堂上这样说“你们这群垃圾学校的垃圾学生”。诚然学校可能不是很好，学生可能不是很优秀，但是这样的老师又有何资格站在三尺讲台之上？我就亲耳听闻这名老师的学生议论他说：“我们是不是垃圾学生还有待观察，但他一定是垃圾老师！”且不管事件的后续如何，单看这样的语言，只能是学生也是用这样的语言去评价事物。班主任也是教师中和家长接触最多的，并不是所有的家长素质都很高，也不是所有的家长都十分配合教师的工作。所以在和家长沟通时一定要注意用语用词。孩子再调皮，再不认真学习，那也是家长心头的一块宝，而你对孩子的每一点评价都将影响家长对你的看法，影响家长对教师工作的配合，影响家长对学生的教育。经过多次的观察，我发现，当发现学生行为或学习上出现偏差，需要与家长沟通时，一定不能再自身情绪激动的情况下进行。事实证明，当教师情绪激动时，说话总是有欠深思熟虑，很容易与家长起冲突，从而影响对学生的教育。毕竟教师和家长虽然都是为了孩子好，但毕竟血脉亲情使得家长有护短心理，而教师也是人，在情绪激动之下也会出现错误。

4、课堂上处理好所谓“好学生”与“差生”之间的关系。

孩子之间其实差异并不大，绝大多数都是正常水平。成绩上的优劣主要源于孩子是否认真学习，还有就是孩子智力的开发早晚。有研究表明，同龄的孩子智力可能相差达六岁。作为教师，评价标准就不能一刀切，而要做到因人而异。个人认为，只要有进步，无论是从95变成96，还是从15变成16，都是值得表扬的。当然这并不是指每次的考试的具体成绩，而仅仅是做一个比方。在课堂教学中，不妨给那些所谓的“后进生”一些回答问题的机会，而且我觉得不应仅局限于简单问题，而是涉及中等难度的问题，乃至中等偏难的问题。而对所谓的“优等生”来说，也不能将他们视作专门解答难问题的“工具”，因为这样极易造成他们高高在上的心理。故而，对于“优等生”来说，课堂既能让他们展示自己，又能真正学到知识，他们既可以回答难的问题，也可以回答简单问题。

## 5、孩子的自控力弱，怎样做到日常行为规范？

以排队下楼来说，孩子在排队下楼时，总是喜欢趴在扶梯上，也总是嘴里说个不停，他们很难做到“快、静、齐”。但很难做到并不是绝对做不到，经过多次努力，我发现，只要将要求事先说明，并且以此为标准，一遍遍练习就很容易做到。包括桌椅之间适合的距离等等都可以以同样的方法做到。也就是说，要在事先将规范要求说清楚，并严格按照要求来做，是比较容易达成目标的。

## 6、自我意识与集体意识和他人意识。

现在的孩子通常为独生子女，家中以他们为宝，呵护非常，因而孩子通常呈现出自信自尊的面貌，有着强烈的自我意识。而相应的，很容易就会出现自私的一面，同时缺乏集体意识。他们伶牙俐齿，多才多艺，善于且乐于展示自己，但是集体的活动中他们又很难有较好的表现，即使有，也是将之作为展示自身的舞台。同时，他们较少考虑到他人的感受。以一件小事为例。一次，一名女生踢毽子，踢到了旁边的学生，

她不仅不道歉，反而责怪那名学生在挡了她的道，而事实上那名学生在打扫卫生。一叶落而知秋，小事也可以见出现在孩子的自我意识之浓与忽略他人感受之可怕。曾经有则笑话，美国孩子不知世界上还有其他国家，如果将来中国的孩子不知道他人也会有喜怒哀乐，我不知该有何种表情。而且我并不认为这是杞人忧天，这样的事例并不少见。有一个孩子，公然在课堂上揭自己好朋友的疮疤，将自己的好朋友置于极其尴尬之地。还有一个孩子，要求想和自己做朋友的孩子跪下来求自己。这样的事例数不胜数。

## 7、教师的自我定位。

短短八周的实习时间，我和孩子们都建立了友好关系。但其实我一直在思考教师的自我定位问题。我是孩子们的老师，是他们的朋友，他们不怕我，我很高兴，我不需要他们怕我。他们对我很亲密，会对我诉说烦恼，告诉我小秘密，在我面前展露最真实的自己，更有甚者，在我面前公然抄作业。有同学对我说，“老师，你应该凶一点。”但我并不认为“凶”就能解决一切问题，你对孩子凶，只能使孩子们怕你。而作为一个从学生时代走过来的人，我的亲身经历告诉我，一旦学生怕一个老师，他就会对该老师所教的学科产生厌学心理（在此哀悼我的高中化学）。所以，我坚持认为，“凶”不是教师的制胜法宝。那怎样做到既使学生愿意向自己倾诉，又使学生尊重教师呢？个人觉得x小的l老师可谓深谙其中要领。在上课时，她是循循善诱的老师，平时是和蔼可亲的大姐姐，和同学相处时仿佛就是他们的玩伴，在他们受伤时她就是值得依赖的长者，但该严厉要求时她也绝不姑息。她看得到学生的每一点进步，也重视每一个学生的每一点偏差，可以说，教师，尤其是小学教师，当如是。

## 小学教育实践报告篇三

小学教育实习总结报告

指导教师：杨云川

指导班主任：李彩焕

实习生：范玉明

实习班级：三(1)班

实习内容：小学英语课(三年级)、实习班主任

实习目的：实习是大学教育最后一个极为重要的实践性教学环节。通过实习，使我们在社会实践中接触与本专业相关的实际工作，增强感性认识，培养和锻炼我们综合运用所学的基础理论、基本技能和专业知识，去独立分析和解决问题的能力，把理论和实践结合起来，提高实践动手能力，为我们毕业后走上工作岗位打下一定的基础；同时可以检验教学效果，为进一步提高教育教学质量，培养合格人才积累经验，并为自己能顺利与社会环境接轨做准备。

我们怀着难以诉说的心情以及对教师这种职业的神圣的向往，随着飞驰的列车来到了我们的实习目的地龙陵县龙山中心学校，这是一个美丽的学校，也是一个五彩的花园。

当然我根本没有想到，在之后的一个月里，我会在这里收获一段快乐而难忘的时光。我不仅从各个老师和学生们的身上学到了很多东西，而且和他们成为朋友，更重要的是，我在实习过程中感觉所学到的东西远远要比三年里在校园里学到的更丰富、更精彩。当然，这并非否定老师的教学和自己的学习，只是实践中收获到的远比书本来得真切和实在。正所谓：“千淘万漉虽辛苦，一波三折有收获。”

实习的基本内容包括三部分：课堂教学、班主任工作。

基情况如下：

- 1、课堂教学：完成教案数为8份，上课节数为16节(英语、语文、数学、品德、自然、音乐、美术7个科目)。
- 2、班主任工作：组织一次“我做文明小公民”的主题班会。
- 3、带领学生出了一期黑板报。
- 4、到学生家里去家访。

这次实习令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我不得不昼夜苦读；另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。备课、上课、改作业……日复一日，无数琐碎平凡的事构成的我实习生涯的主旋律。

首先，我请班主任给我

一份名单，因为我知道，记不住学生的名字，看似小事，其实它在学生眼中是很重要的，如果记不住学生的名字，学生就会觉得自己在老师心中没有地位。觉得老师不关心自己，甚至会产生隔阂。而后我便找了个机会认识了全班同学，下课后同学们都围着我唧唧喳喳地说：“老师，你怎么才来就知道我们的名字呀？好多老师教了我们一年都没记住我们的名字。”这也使我明白了：沟通是一种重要的技巧和能力，时时都要巧妙运用。认识一个人，首先要记住对方的名字。了解一个人，则需要深入的交流。而这些，都要自己主动去做。

下课后，孩子们经过我时，都亲切地喊一声：“范老师好！”，我也带着按捺不住的羞涩和欢喜应着，同时我也发现了快乐竟如此简单，只因被一群天真的孩子们认可并充满亲切地问候一句。

在我从事教育教学活动时，我第一次深入课堂时，我就遇到了许多学校里没学过、没想过的难题，即自认才出众的我绘声绘色地讲完一节课后，我问学生：“你们听完课，印象最

深的是什么呢？”学生面面相觑，茫然无语。学生何以如此呢？在我看来主要是由于学生没有学习的兴趣。

古人云：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者。”兴趣对于一个学生的学习来说是一个至关重要的条件。兴趣是学习入门的阶梯兴趣孕育着愿望，兴趣溢生动力。那么如何才能激发学生的学习兴趣呢？其实这不只是学生的问题，老师也要有激情与耐心，这是做位一名老师应该具备的。激情与耐心，就像火与冰，看似两种完全不同的东西，却能碰撞出最美丽的火花。其实，不管在哪个行业，激情和耐心都是不可或缺的。激情让我们对工作充满热情，愿意为共同的目标奋斗；耐心又让我们细致的对待工作，力求做好每个细节，精益求精。激情与耐心互补促进，才能碰撞出最美丽的火花，工作才能做到最好。

初为人师，总是有些紧张。我带着羞涩与忐忑抱着课本和教案走上讲台时，尽管我做了很多准备，但当我真正面对那么多双眼睛时，我还是紧张了。“同学们，现在开始上课。”我机械得重复了在台下不知念了多少遍的开场白。然而，这句话说完，下句该说什么呢？突然间我的脑袋一片空白，只能感觉到有几十双眼睛正齐刷刷地盯着我，让我感到十分地不自在。短暂的犹豫之后，我剩下来的只有微笑，因为我想起了那句话：“微笑是法宝。”学生也对着我微笑，看着他们那一张张稚气的面孔，我所有的紧张都在这一瞬间消失了，透过那一双双澄澈的眼睛，我也似乎读到了那一颗颗纯净的心。在此后的时间里，我一直微笑着。所以，课堂气氛也显得轻松活泼了一些，40分钟的课一下子就过去了。虽然，我知道我的这节课上得并不成功。突然一次，一个学生递来一张字条：“范老师，我喜欢你的微笑，当你微笑着走近我时，使我感到了从来没有过的亲切，我很喜欢你，范老师。”这是出自一个三年级学生之笔，这也是我在实习一个月的时间里收到的最好的，最值得珍藏的礼物。也使我明白了，其实走近学生的第一步只须微笑就够。

在班主任实习工作中，我组织开展了“我做文明小公民”主题班会。起初，我遇到了许多困难：比如学生的不配合就常常令我痛心疾首。当时，有人建议我使用强制方法。比如说罚站、罚蹲等。诚然，这种方法可以勉强维持班级秩序。然而，这也无疑加深了老师与学生之间的隔阂，甚至会使学生产生厌学的心理。作为教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系。而且，教师要把自己当成活动中的一员，是学生活动的组织者、参与者、引发者，是学生的学习伙伴、知心朋友。

为了办好这个班会，我努力为每一个同学创造展示自我的机会，提供展现自我的平台，使每一个学生都能够体验到成功的愉悦，感觉到自我的价值，品尝到其中的乐趣。

## 小学教育实践报告篇四

备课是教师教学工作的一个重要部分，是上好课的前提和保证。如果备课不认真，考虑不周密，就会影响课堂教学的教学效率和教学任务的完成。有些教师为了弥补课内损失，加班补课、多留作业，同时又使教师更没时间备课，以致课堂教学效率更低。这样总是处于被动状态，工作辛辛苦苦，但教学质量又理想。因此，教师要上好课，必须备好课。即使是有经验的教师，也要坚持认真备课。

备课是一项深入细致的工作。通常先从整体入手，对一学期的教学工作加以通盘考虑和安排，拟定学期计划；然后是进一步作好每堂课的教学准备，写出课时计划。这一工作过程的内容，主要是学习教学大纲；钻研教材（包括教学参考书），了解学生，拟定授课计划，以及准备教具等。

要把一堂课上好，取得良好的效果，必须有充分的课前准备，教师除了对教材教法的把握外，更主要的是对学生把握。要

深入了解每一个学生的认知特点，知识储备和对学习新知识的兴趣、动机、情感状况等。只有对这些情况有所了解，才能更好地因材施教。

## 小学教育实践报告篇五

孩子是祖国的花朵，我们都应该精心呵护与培养，所以无论是作为一名从事教学专业的老师还是学习师范专业的大学生都应该注重小学生的教育，实施新式教育，为祖国培育一批新式人才。

今年暑假，我走进xx市xx小学进行社会实践活动，一走进校门，就看到很多可爱的小朋友在欢笑嬉戏，到处是天真灿烂的笑脸，仿佛一群欢乐的小鸟在天地之间翱翔歌唱。我走进一栋教学楼，今天来的目的主要是听听一批来自不同小学的教师讲课比赛，这还是第一次以一个实习生来参与这种活动，心里别提有多自豪了。刚走上二楼，突然有一群小朋友排着整齐的队伍对着我们喊道：“老师好！”当时一下子就愣住了，似乎对这个还不够适应的我怔怔地望着他们好一会才回过神来，霎那间笑脸如花。真的是一群很可爱的小朋友！在班主任的带领下，我走进了一间教室，里面坐满了老师，我找了个座位就坐下听课了。在听课的过程中，给我印象最深刻的有两位老师，他们的讲课方式让我记忆犹新。第一个老师我暂且称呼为a老师吧。a老师给孩子们讲的课文是《我的第一首诗》，她一开堂就对孩子介绍主人公，但却是以朋友的身份来介绍的，让孩子们觉得仿佛是在听一个朋友的诉说一样，自然而不拘束。接着a老师让孩子们自由朗读课文，然后一边熟悉课文一边思考问题。a老师的板书特别的工整，态度特别和蔼，整个过程都面带着微笑让人感觉很舒服。a老师特别注重朗诵这一方面，她总是让孩子们去读一句或一段话，但要有感情的去读，并教孩子们该用怎样的语调和情感去读出来。a老师善于提出不同的问题，并请同学们回答问题，当一个孩子回答完之后，她都会以赞扬孩子的方式来提高孩子回

答问题的积极性。她还善于利用幽默充满激情的口吻激发孩子们的想象力，活跃课堂气氛。这个老师真的可以说是一个合格的人民教师。那么接下来我要讲的就是这位b老师(暂且这么称呼吧)，她是一个充满热情有风格迥异的老师，她的全部课程几乎是以讲述一个童话故事般来完成的。她讲的课文题目是《仙人掌王国》，她是一个善于运用多媒体上课的老师，她一开始就以很多仙人掌照片来吸引孩子们的注意力，并结合课文来为孩子们一一作介绍，加深孩子们的印象，并善于与孩子们互动，比如让孩子们以我是仙人掌的身份来介绍自己，构思新颖有独特，对孩子思维具有启发意义，并在这过程中夹着动听的音乐背景，让人舒适自然不拘束，以缓解课堂的紧张气氛。这个老师整个教学过程都让人耳目一新，并很好的吸引了孩子们的眼球，达到了成功的教学效果，顺利的上完了一节课。这些老师每个都是很优秀的人民教师，她们认真而又执着着她们神圣的工作，夜以继日，孜孜不倦，是我们每一个大学生都应该学习的榜样。

此次实践，对于我来说是难能可贵的，这给了我很多深刻的感触，同时觉得教师这个职业是如此的神圣，责任是如此的巨大，对此，我觉得，要想成为一个合格的专业的优秀的人类灵魂工程师，必须要做到以下几个方面：

### 一、注重备课内容。

备课是教师教学工作的一个重要部分，是上好课的前提和保证。如果备课不认真，考虑不周密，就会影响课堂教学的教学效率和教学任务的完成。有些教师为了弥补课内损失，加班补课、多留作业，同时又使教师更没时间备课，以致课堂教学效率更低。这样总是处于被动状态，工作辛辛苦苦，但教学质量又理想。因此，教师要上好课，必须备好课。即使是有经验的教师，也要坚持认真备课。要把一堂课上好，取得良好的效果，必须有充分的课前准备，教师除了对教材教法的把握外，更主要的是对学生把握。要深入了解每一个学生的认知特点，知识储备和对学习新知识的兴趣、动机、情

感状况等。只有对这些情况有所了解，才能更好地因材施教。

## 二、注重教学过程中师生互动这一环节。

现代教学不再局限于传统的单向活动方式。而是强调教学一种多边活动，提倡师生之间、学生之间的多边活动。在实际教学中要实现教学过程的多边互动性，要求教师在教学中应尊重学生的主体地位，激发学生主体意识，调动学生主动学习的积极性。教师要以尊重学生的主体性和主动精神为根本，要认识到教学过程是教师的引导作用与学生的学习主人作用结合过程，是教师引导学生主动、积极参与学习的过程。所以，现代教学是每一个学生是否都自觉主动地参与到发现、思维、探索、操作的学习过程中，许多教师采用了有利于学生主动、自主、创造性学习的教学方法，尊重学生的主体地位，从而取得了良好的教学效果。

## 三、创建全新的教学方法。

学校是育人摇篮。教学是一种有目的有计划的培养人的创造性活动。现代教学决不是单纯地传授知识，更重要的是发展学生的智力，发展学生内在创造潜能，全面提高学生素质。这就要求改变传统的教学方法，创建全新的教学方法体系，转变教学观念是最基础的一环。具体地说，要实现四方面教学观念的转变。

- 1、从注重学生外在变化转向注重学生内在变化。教学的注意点放在学生外在的活动与变化上，主要是注意的集中，记忆的牢固，答题的准确。

- 2、从强调学习的结果转向强调学习的过程。使学生把注意力集中在记忆和背诵上，强调学习的过程，主要目标不是要求学生提出一个标准答案，而是要求学生寻求解答的思路，它引导学生重视思维的方法，经过长期的训练，达到发展潜能的结果。

3、从单纯教师的教转向师生共同活动。把传统的认为教学法只是教师教的方法转变为师生共同活动的方法，就是要使教学成为合作的过程，这是适应素质教育的教育要求的。因为教育要全面提高学生的素质。学生智力和技能的培养，需要亲自参与，才能得到提高与发展。

4、从封闭的教学组织形式转向开放的教学组织形式。传统教学那种单一的、封闭的教学组织形式，适合传授知识的要求。素质教育要求建立一种开放性、综合性的教学形式，它在空间形态上、综合运用集体教学、个别教学与分组教学等多种形式，在时间流程上，根据实际需要设计教学环节与结构，在教学观念更新的前提下，这个教学方法应特别注意学生信息加工处理能力和创造思维能力的培养，并有利于促进学生个性健康而和谐的发展。

新课程改革把课堂还给学生，课堂就充满了生命力；把班级还给学生，班级就充满了成长气息；把创造还给师生，教育就充满了勃勃生机的活力。

我记得有位老师评价时说到的这么几句话：“老师是高校的，那学生也是高校的吗？”“关注学生，读好学生的书。”这几句话一直刻在我的脑海里挥之不去，我想这应该是给老师们的一个深刻提醒，无论我们将来从不从事教育事业，我们都应为此而不断努力。总结我的这次社会实践活动，虽然是我的第一次社会实践活动，但我认为是一次成功的，有用的，受益匪浅的社会实践活动，这将会对我的以后学习起很大的帮助的。