

整式的加减教学反思(精选6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

整式的加减教学反思篇一

通过复习同分母异分母分数的加减计算类比学习分式的加减运算以分式的通分（分母为异分母的情况）作为预备知识检测，再到学生自主学习所完成的基础练习题及熟练法则，通过让学生板演计算过程后出现的问题（分子的加减，去括号问题及分式的‘最简化等）给予讲解及问题的讨论。最后是课堂练习巩固和小结作业布置。

在授课结束后发现学生对于同分母的分式的加减运算掌握得比较好但是对于异分母的分式加减就掌握得不是很理想，很多学生对于分式的通分还很不熟练，也有学生对于计算结果应该为最简分式理解不够总是无法化到最简的形式。

分式的加减法上完后列举了一道加减混合运算题，在讲解时结合加减混合运算法则进行复习，分式的加减混合运算不同的是分母或者分子当中如果有出现可以因式分解的应该先进行因式分解，异分母的分式应先进行通分化为同分母再进行计算，除法应转化为乘法。并且计算的最终结果应该为最简分式的形式，在计算时应先观察分式的特点从而分析是不是可以结合乘法的分配律进行计算从而达到化繁为简的目的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

整式的加减教学反思篇二

小数加减法混合运算是学生在学习了整数加减混合运算这一基础上进行教学的，学生已经学会了整数加减混合运算的顺序，很自然的进行了知识迁移。因此本节课的重点是解决小数连减的运算顺序，体会每步计算的意义。

这节课的重点是让学生经历小数连加和加减混合计算方法的过程，并能选择灵活的方法解决小数连加、连减计算的问题，体验算法的多样化。教学前，我设计前置性任务：星期天，妈妈给小明买了一个书包38.5元，一双运动鞋27.5元，妈妈付了100元，应找回多少元？让学生自己试着解答，然后交流不同的算法，并汇报，然后总结算法。并理解一个数连续减去两个数，等于这个数减去两个数的和。例3以练习的形式出示，学生列了三个算式，并选择自己喜欢的进行计算。在批改过程中发现学生掌握了运算顺序，只是个别计算马虎，出现错误。

通过这节课，给了我深深地感触，那就是教学是一个不断探索的过程，只有在这个过程中仔细认真，我们才能将良好的教学效果呈现给我们的学生，将教学进行到底！

整式的加减教学反思篇三

1、抓住学生身边所发生的事与物，有意识、有目的地给学生创设了真实数学的情境，激发了学生对问题的思考，在教学过程中，学生积极参与教学活动，通过学生动手、动口、动脑促进学生的思维，同时又给学生探索知识的时间与空间，

学生的个性得到了发展。学生在学习过程中增长了学习经历，获得了成功的体验，知识、能力和情感态度得到了和谐发展。

2、添括号和去括号问题是个难点，通过设句的‘铺垫和学生的讨论，成功突破了难点。组织学生板演，并由学生批改纠错，既起到了一题多解的作用，又让学生体验了合作和成功的快乐。

3、要有效突出重点，突破难点，就必须在教学环节设计上作精心准备。为了提高学生的学习兴趣，我针对学生的实际情况，结合他们身边熟知的事情，在保证知识点不变的前提下，拓展了应用题。同时针对学生的层次差异和添括号去括号问题的教学难点，设计了师生互动的环节，提高学生的学习兴趣。

4、在对教材的整合中，使学生轻松的认识、理解、掌握知识，突出了重点，加强了练习，让学生构建自己的知识体系、完善知识结构，形成能力。

5、不足之处是：教师的表达严密性要强调。还应有更多的让学生质疑的地方，学生有思则有智。

整式的加减教学反思篇四

《整式的加减》是七年级教学的一个难点，在上这一单元之前，我就心有余悸，也是同样的教材，在去年我教这个单元时，学生对于这一单元的知识，至始至终是似懂非懂，相当一部分学生可以说是只是表面上的懂了，可实际上他们是只会解决一些简单的问题，遇到有难度的，就变成老虎吃天无法下爪！由于本单元知识是初中教学的一个难点，所以在上这个单元之前我就一直在想怎样上好这个单元的课程。

一、万事开头难！在上第一课时时，我就注重落实，真正让学生把知识落到是实处，第一课时的知识不是很难，我在引

入新课后让学生采取自学的方式，首先学会列出简单代数式来表示题目中的数量关系，然后通过看书理解什么是单项式？什么是单项式的系数和次数？并能举出一些单项式的例子，并且说出其系数和系数。交给学生判断的方法，在学生都掌握了本节课所学知识的.同时，我把一些注意事项交代清楚，通过这节课的学习，从作业可以看出，学生基本上都掌握了知识，学会了判断单项式的能力。

二、多项式的教学中，我着重让学生区分单项式和多项式的次数，

以及组成多项式的每个单项式的系数，尤其是系数是负数的时候，让学生注意区分。

三、为了让学生建立起同类项的概念，我首先让学生把很多的单项式进行区分，让学生把这些单项式进行分类，并观察其特点，找出其相同点：含有相同字母，相同字母的指数也相同，我告诉学生这样的项叫做同类项，然后让学生举出一些同类项的例子，再让学生对一些项进行区分，明确几个项要成为同类项必须具备两个条件，不仅要所含字母相同，字母的指数也必须相同，所以在举同类项的例子的时候，只要让学生把系数改变，字母部分不变就可以了，这样通过学生的体验，很快的明白了同类项的意义并且能够准确地举出同类项的例子。

整式的加减教学反思篇五

《8、9的加减法》是在学习8和9的组成的基础上安排的，教材提供一幅画有8个笑脸的图，让学生写出四个算式并计算得数的探索过程，掌握计算方法，并培养学生学习的兴趣和探索精神。本节课采用小组合作的教学形式，充分发挥学生的主体性，培养学生解决问题的能力，初步感受到数学与日常生活密切联系，体会到教学的乐趣。

首先让学生复习和巩固8和9的组成，为8和9的加减法计算打基础。然后我根据儿童的年龄特征，引入学生喜闻乐见的笑脸图，在老师的指导下，让学生写出 $5+3=8$ ， $3+5=8$ ， $8-3=5$ ， $8-5=3$ 四个算式。让学生亲身经历了根据一幅图写出四个算式的探索过程，使学生感受到“一图四式”与实际生活的联系。有关8、9的加减法计算，我分两个教学，一是通过摆学具计算两道加法算式和相应的两道减法算式；二是直接用“想一想”的办法计算两道加法算式和两道减法算式。

最后，我设计了各种游戏活动，用来巩固和应用所学的知识，调动学生的积极性，并且让学生体会到生活中处处有数学。将数学知识融入生动有趣的活动中，结合学生感兴趣的生活情境，让学生在玩中学，为学生营造一种愉悦的学习氛围。不仅轻松愉悦地掌握新知，更加重要的是培养和激发学生学习的兴趣，体会到数学与现实生活的联系。

这节课创设了大量的让学生动手操作，用眼观察、动口表达、动脑思考的小组合作学习的实践活动，学生始终在轻松、民主、和谐、愉快的氛围中探索学习，成为学习的主人。有效地提高了学生提出问题、解决问题的能力，从中感受到学习数学的乐趣。

这节课还存在很多不足。在复习导入时，没有对之前学习过的6、7的加减法进行复习，以至于在看到笑脸图写算式时，很多同学都写不出。其次就是学生汇报所写的算式时，我把不符合要求的算式打上了×。其实这一点很不好，学生们所写出的算式本身是对的，只是不符合我当堂课的意图，但是应该向学生说明，而不是轻易的否定。在以后的教学中，我会更加的努力钻研教材，了解学生，多向有经验的教师学习，争取更大的进步。

文档为doc格式

整式的加减教学反思篇六

据我课前了解，我两个班的学生大都已经学会了计算5以内的加减法，也会根据具体情境正确地选择加减法（熟练程度有差异），但是对“为什么用加法计算”“得数‘5’是怎么来的”之类的问题讲不出所以然。

10以内的加减法教材安排了13课时。刚入学的孩子上课习惯尚未形成，自控能力差，需要有趣味性的学习方式。让一年级的新生投入到数学活动中的关键是调动起他们的兴趣，创造一个学生乐于参与的活动情境。我利用坐火车旅游形式，将练习题串在一起，变枯燥的练习为生动有趣的数学活动。让学生亲身体验问题情境中的问题，增加学生的直接经验。在练习中，通过用手指表示得数，将式子列在自己的纸板上，小组交流，抢答等形式，让每个学生都动起来，都得到需要的数学知识。习题的内容上选择有生活味的、学生熟悉的情景，可大大提高他们的兴趣。比如点点人数，看看动物园，数数小蜜蜂，都使学生积极主动地去注意，去思考，从而让学生亲近数学，喜欢数学，提高数学学习的能力。在教学中，我注重对学生进行“用数学”过程的指导，让他们明确大括号和问题所表示的意义、重视学生亲身经历观察画面、理解画面内容、选择有用条件和恰当的方法计算的过程，以此让学生获得运用数学知识解决简单实际问题的基本方法和途径。

1. 对于大括号的作用的很好体现。在引入大括号时我用课件演示出大括号，让大家体会大括号表示把两个或几个物体合起来，让学生用手势来演示，再让学生来说说你觉得大括号有什么作用，突出大括号的作用，体会大括号的含义。

2. 在对进行加法和减法的对比中，我逐个出示，练习，再让学生观察对比这两组题目有什么不同的地方，让他们自己发现其中的不同，再通过他们自己的话说说什么情况下用加，什么情况下用减，教师这时做一个总结，这样教学效果较好。

3. 数学来源于生活，数学应用于生活。课前我布置学生收集一组生活中表示数量是8和9的数据，让学生感觉到数学就在我们身边，与我们的生活密不可分。学生通过自己动手收集信息、处理信息的活动，亲身感受到了8、9的基数和序数含义，同时培养他们对数学学习的兴趣。学生对8和9已经有了一些的认识，已经掌握了数数的一般方法。因此，在教学主题图时我让学生通过观察，自己找出数量是8、9的物体，并说明数量是8的物体用数字8来表示，数量是9的物体用数字9来表示，学生不仅初步了解了数字8、9的形成过程，而切培养了学生有序观察的能力。在前面学生已经学习了比较大小，已经掌握了比较的方法，在比较7、8、9的大小时，我没有讲怎样进行比较，而是让学生通过观察，直接用 $>$ 、 $<$ 表示他们之间的数量关系，有效的培养了学生独立思考和自主探究的能力。