

四年级下生日教学反思(优质7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

四年级下生日教学反思篇一

《借生日》是一篇新课文，讲的是小云过生日时，妈妈送一只布熊给她并祝她生日快乐，小云又把礼物送给妈妈。同时也把生日借给了妈妈，体现了母女的真情。读了这篇课文我的感触很深。现在的孩子大多是独生子女，是家里的小皇帝、小公主……，从来都是别人关心、照顾着他们，而他们也理所当然的接受着别人的关心、照顾。

课前，我对班上学生的生日进行调查，没想到才一年级的学生竟然有一半以上记得自己的生日，说得有板有眼，有的虽然说不上自己的生日是哪一天，但都记得自己的生日妈妈是如何给过的。开课后，我让学生读课文后提出问题，没想到同学们的问题提得非常好——“妈妈真的把生日忘记了吗？”“小云为什么把生日借给妈妈？”可对于第一个问题的回答却是这样的：“大人不过生日”“大人不馋好吃的”“大人不用在生日时买好衣服”“大人不需要生日礼物”……他们的妈妈不过生日全都归功于“大人”二字上了，我感到悲哀。只好立刻把学生的注意力引到第二个问题上：“小云为什么把生日借给妈妈？”并以此展开小组讨论。孩子们的.答案是完美的——“小云爱妈妈”“小云关心妈妈”……由此可见，孩子们的内心深处知道对大人应该有爱心，我非常高兴。

在教学小云问妈妈：“您怎么从来不过生日？”妈妈说：“我忘了。”让学生讨论妈妈是不是真的忘了自己的生日时，全

班同学竟一致认为妈妈就是忘了。而在问妈妈为什么会忘记时，学生都说是因为妈妈工作很忙所以会忘记自己的生日。我接着问，为什么妈妈忙得忘了自己的生日却没有忘记孩子的生日时，学生都理所当然地认为孩子是家里的宝贝，很重要的，妈妈当然不会忘记。于是一个想法在脑中闪过，一定要让他们的爱心显露出来，并且发出热、发出光。我告诉学生，生日是每个人都有的一生中最值得纪念的日子，妈妈是不会忘记自己的生日的。妈妈“忘了”自己的生日却一直把孩子的生日挂在心上，记着送孩子生日礼物，祝孩子生日快乐，从中你能体会出什么？再让学生回忆一下自己成长过程中爸爸妈妈给予的关爱，让学生进一步懂得父母爱子情深的含义。最后，引导学生朗读课文再讨论：如果你是小云，除了把生日借给妈妈，还会为妈妈做点什么？这下孩子们有话可说了，会帮妈妈端上一杯水，帮妈妈洗碗，给妈妈捶背，为妈妈唱一首歌，画一幅画送给妈妈等。

四年级下生日教学反思篇二

新课标指出：学生是学习和发展的主体，教师是学习活动积极性的组织者和引导者。因此在本课时中我架设生活与教材联系的桥梁，从问学生借笔、询问学生的生日日期等调动学生的情感体验，问学生在日常生活中东西可以借，那生日可以借吗引出本课的课题《借生日》。因为兴趣是最好的教师，所学知识越贴近学生的生活实际，学生就越感兴趣。学生爱过生日，而借生日学生没有听说过，这就引导学生的兴趣，激发他们的求知欲。

接下来是识字部分。我提出自读课文的要求：圈出生字，读准字音，读通课文。学生根据要求独立读课本。明确读的要求，对一年级的学生来说十分必要，这样可以提高读书的效率，有利于养成良好的阅读习惯。

学生自由读完课文后要求认读带有拼音的字：布、放、快、怎、礼、今、熊、饭、物、正、拿。反馈时，每组指名3个学生，每人读一

个字。读得准的当小老师教全班。学生读不准时，我注意正音，必要时教读。在这里我鼓励学生以主人翁的态度对待学习，培养自主学习的习惯。创设宽松、和谐、民主的学习氛围，努力使学生获得成就感。带拼音学生会读，去拼音开火车让学生读字，词语。此外我还设计了一个送信的小游戏来巩固生字的学习。请12个小朋友当邮递员，给小动物送信，看谁能把这生字宝宝正确地送到小动物的'家。这个游戏中学生举手参与踊跃，并且能正确的把拼音和生字搭配。在记字这部分我让学生说出记字的方法，有用加一加，编故事的方法，这也是学生自主学生的一种表现。我及时表扬学生的记字想法，激发学生自主学习的愿望。我想当时这里如果能给学生互相交流就更好了。食字旁和牛字旁是这节课新教学的偏旁，这里我采用了由教师指导，强化识字。我指着“饭”字，说饭是粮食，所以用食字旁，出示“饣”字旁，让学生跟食字旁打招呼，增加学生对新偏旁的亲切感，并出示了一句带拼音的有食字旁的句子。让学生找出“饣”字旁的朋友，给学生拓展了对有关食字旁字的了解，并指出食字旁的字跟食物有关。指导认记“物”字是“牛”字旁，“牛”字变成偏旁时横变成了提，也让学生跟牛字旁打招呼，跟牛字旁交朋友。

四年级下生日教学反思篇三

《借生日》是一篇新课文，讲的是小云过生日时，妈妈送一只布熊给她并祝她生日快乐，而小云得知妈妈从来不过自己的生日时又把礼物送给妈妈。同时也把生日借给了妈妈，体现了母女的真情。读了这篇课文我的感触很深。现在的孩子大多是独生子女，是家里的小皇帝、小公主……，记得在刚接手这个班的半个学期，学生们常常为了一张纸、先喝一口水……而争吵不休。究其原因就是因为从来都是别人关心、照顾着他们，而他们也理所当然的接受着别人的关心、照顾他们的爱心也就被淹没了。上课前休息时，我对班上学生的生日进行调查，没想到才一年级的学生竟然有一半以上记得自己的生日，说得有板有眼，有的.虽然说不上自己的生日是哪一天，但都记得自己的生日妈妈是如何给过的。在教学小

云问妈妈：“您怎么从来不过生日？”妈妈说：“我忘了。”让学生讨论妈妈是不是真的忘了自己的生日时，全班同学竟一致认为妈妈就是忘了。而在问妈妈为什么会忘记时，学生都说是因为妈妈工作很忙所以会忘记自己的生日。我接着问，为什么妈妈忙得忘了自己的生日却没有忘记孩子的生日时，学生都理所当然地认为孩子是家里的宝贝，很重要的，妈妈当然不会忘记。于是一个想法在脑中闪过，一定要让他们的爱心显露出来，并且发出热、发出光。我告诉学生，生日是每个人都有的一生中最值得纪念的日子，妈妈是不会忘记自己的生日的。妈妈“忘了”自己的生日却一直把孩子的生日挂在心上，记着送孩子生日礼物，祝孩子生日快乐，从中你能体会出什么？再让学生回忆一下自己成长过程中爸爸妈妈给予的关爱，让学生进一步懂得父母爱子情深的含义。引导学生朗读课文再讨论：如果你是小云，除了把生日借给妈妈，还会为妈妈做些什么？这下孩子们有话可说了，会帮妈妈端上一杯水、帮妈妈洗碗、给妈妈捶背、为妈妈唱一首歌、画一幅画送给妈妈等。于是，在学生们学唱《天下的妈妈都是一样的》，学读诗歌《妈妈的爱》里体会母爱情深。不用多说，我想此时此刻，每个学生都在用心感受纯纯的、浓浓的母爱，我在心里默默地祝愿每一个孩子都能感受到妈妈的爱。

四年级下生日教学反思篇四

由于本课的内容离学生的生活较远，而且也比较枯燥，所以我课前搜集了一些文献资料，找到了一个电影《开国大典》，从中选取了一些表现大典盛况的片段，作为辅助。用直观的手段将学生马上带入到1949年的开国盛况之中，使他们身临其境，与片中广大群众的感情产生共鸣。

另外，我结合学生前不久语文课第四课学过的《开国大典》让学生谈感受，增强了学生的印象，也达到了学科整和的效果。在提问学生：你都在哪见过国旗和国徽？学生进行回答之后，我选取了几个比较有代表性的图片，突出国旗、国徽

的作用的意义，便于学生理解。

总之，由于以上的'教学手段比较直观、形象，学生的参与面较大，注意力比较集中，教学效果较好。不足之处在于，在播放文献资料的时候，应该对每一个重要的历史人物进行较为详尽的介绍，使他们的形象在学生们的脑海中更加丰满起来，并力求情节的连贯性更强。当然，这就要求教师有更丰富的知识储备，更深厚的文化底蕴，也正是我所追求的完美境界！

四年级下生日教学反思篇五

1、师：老师些个字，看你认识吗？板书：借（学生：认识：借）你向别人借过什么或者是你把什么东西借给过别人吗？（找一到两个同学说说，注意学生把话说完整。）

生：我借过尺子。

2、老师再写两个字，板书：生日。师：这就是咱们今天要学习的第十八课：借生日

生：借生日（齐读）

1、要求读准字音，读通课文，了解大意，把不认识的生字圈出来，借助拼音多读几遍。

2、提问：课文中谁把生日借给谁？我指的是谁？

3、再读课文，共分几个自然段？

4、检查（出示课件）老师要考考大家，看大家对生字的掌握。

（1）词语（注音）：放下布熊快乐怎么早饭上班拿出立正礼物今天

谁来试着读一读？点名读

师：谁还想读？比刚才这个同学读得更好。站起来就是小老师，声音要洪亮。屈明辉领读

师：下面咱们大家一起读

(2) 词语（不加拼音）

师：老师把拼音去掉了，看你还会读吗？谁想来试试？

(3) 生字：放布熊快怎饭班拿正礼物今

师：快来读读课文吧，难读的句子多读几遍。

1、师：文共有几段？用手势表示。

生：四段。

2、师：谁试着读一下第一段？

生1读课文第一段。

师：谁来读一下第二段，读的时候声音再大些？

生2读课文第二段，读的不通顺的地方再让学生读一遍。

师：谁来读一下课文第三段，比刚才这位同学读的还要好？

生3读课文第三段。

师：谁来读一下第四段，读的时候要注意文中小云对妈妈说的话读出小云的语气。

生4读课文第四段。

师：同学们再来读读课文，相信你会有新的收获。

3、学习第一段。

师：点名读第一段。

生1：读课文。

师：刚才这个同学读得很好，如果是声音再大些就更好了，谁能比刚才这个同学读得更好？

生2：读课文。

2、学习第二段。

师：看第125页下面的图，小云拿着可爱的小熊，心里多高兴啊，谁来读课文第二段。

生1读课文第二段。

生2读课文第二段。

师：小云的妈妈真的是忘了自己的生日了吗？

生：没有。

师：对，小云的妈妈并没有忘记自己的生日，而是只想到别人，关心别人。

3、学习第三段。

生1读课文第三段。

师：大家一起来读读这一段吧。

4、学习第四段。

生1读课文。

师：读完以后你喜欢小云吗？

生：喜欢。

师：为什么呢？

生1：因为小云是一个懂事的孩子。

生2读第四段。

师：咱们一起把小云说的话读读。

1、我教学生识字的时间太长，所以后面学习课文的时间就显得太紧张了。有些字学生已经认识，没必要再一一讲解。

2、由于前面用的时间太长，以至于自己太紧张，准备好的课件没用上，准备好的语言也颠三倒四，一节课下来，有好几个地方没讲清楚，另外，应该让学生参加到课堂当中来，读书的方式也应该多样化，可以点名读、也可以比赛读、或者是齐读。

3、课堂上应该调动学生的积极性，让学生乐于读书、喜欢读书。没注意学生的反应，只是按照自己的设计讲解。

四年级下生日教学反思篇六

在本课教学中，有以下几个方面值得在以后的教学中借鉴的：

1、在教学中采用“课本自学”“质疑提问”的方法，让学生自己动手去解决问题，给学生足够的空间和时间，培养他们的自学能力。同时提供合作协助的渠道，实现先后促进共同

进步。

2、对于重难点的突破，采用学生发现问题，自发地去探寻解决问题的方法；教师在观察学生学习过程中抓住几个难点作为突破口，精讲重难点。对于一般性难题，可以采用甄选答案集思广益的办法让学生帮助解决。一来可以活跃课堂氛围，二来可以激发学生不断探索的欲望，还能更好的搭建学生之间交流的平台。

3、评价的方式多样化；有针对性地对学生的作品作出合理评价，评价的语言多样，学生在不同的评价中感受到了成功的喜悦！

4、做到真正的精讲多练；在整个学习过程中，教师的课题设计把大部分的学习时间留给了学生。对于问题，教师采取集中讲解，集体群策群力一起解决问题的办法，既节约了时间，效果也很不错！

不过在整個教学中还有这样几个方面需要改进的：

1、对学生情况分析还不足；

虽然通过其他班级的试教发现了不少问题，但是对于上课（上课对象）班级的学生基础估计不足，导致上课进程跟预想有差距。

2、学生评价交流意识还需加强；

学生在课堂中对别人的作品关注度不够高，分析原因：还是教师的引导工作做得不够，没有特别的针对学生的共同评价去预留时间和空间环境，致使学生不能合理发挥出交流的能力。

以前在观看电影《爱在舞动》时看到男主角在演讲时用自己

的亲身经历和现场表演征服了所有的听众（学生）时，我真的非常感动。我想到我如果面对一群学生无精打采的学生时，如果我也能做到用实际的东西去征服他们，那么我的课堂也会变得精彩。

在这节课的最后一个环节我准备了一段自己在海边看日出的影片，很遗憾，由于对学生基础的估计不足，这段影片没能完整播放。但是我觉得这只是一个起点，起码从现在开始，我已经有了这样的意识和准备。那么在以后的教学中，我会把更多的生活与课堂完美地结合起来，使学生的学习过程更加丰富多彩！

四年级下生日教学反思篇七

根据课文内容和学生的状况，本课在设计上我采用任务型教学，从听说入手，创设情景，设计游戏比赛激发学生学习兴趣；所设计的内容面向全体学生，由易到难，让学生在愉快的氛围中从不同程度得到提升。

成功之处：

1、通过chant热身让学生能快速进入英语学习的氛围，激发他们的学习热情，同时又为课文学习搭桥，降低难度。让学生在听、读、看的过程中对运用动词过去式描述过去的活动有一个初步的感知。

2、在教学过程中，通过闯关游戏首先复习了已学词汇，帮助学生回忆与本课教学内容的相关知识，以学生为本，从已知的知识过渡到未知的知识。然后用课件展示自己昨天做的事情，引出新词及相关短语和句子，将生词、短语和重点句子有机的串联起来，从而实现词——短语——句子的无缝学习，能够引起学生的兴趣，调动学生的积极性，寓教于乐。最后通过游戏来操练巩固句型，不仅为学生创设了语境，还让学生做到学以致用，达到预定效果。。

3、在学习课文过程中，充分利用小学生具有超强模仿能力的优势，让学生先跟读课文录音，然后同桌合作角色扮演课文，最后模仿课文编一个打电话的对话并展示。由易到难，并贴近实际生活，所以孩子们完成得很好。

不足之处：

1. 在30秒造句比赛中，有些学生说话语速过快，造成有些词发音不完整或不清楚，教师应注意培养学生说话发音要完整、清楚、语速不宜过快。

2. 给学生的听力不够。教师应该注重培养学生良好的听力习惯，在课文教学过程中，教师应先让学生带着一个简单的问题关上课本认真地听一遍，整体感知课文大意，然后再打开课本，通过让学生边指边听找出教师所提出的问题，不仅培养学生在听的过程中理解文本大意并找出带有“ed”的词，这是我在今后的教学工作中急需改进的地方。