

# 2023年教研活动领导讲话稿(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 教研活动领导讲话稿篇一

各位领导、老师们：

大家好！

教研组既是我们和谐的团队，又是我们幸福的家。今天我能够站在这里，跟大家一起分享工作的点滴，体会家庭的温馨，感到非常高兴。下面请允许我带领大家认识一下我们这个出色的团队——文登二中初四英语组。首先隆重介绍我们年轻有为的杨晓明主任，杨主任才情飘逸、大方稳重、深得民心。接下来是我们的老大姐于秀娟老师，于老师经验丰富并且风趣幽默，是我们工作中的军师，更是我们生活中的大姐。善良耿直的毕信静老师，她师德高尚，业务能力强，是我们课堂教学的楷模。下面推出的是美丽、大方的鞠翠华老师，她人美心更美，工作雷厉风行。活泼可爱的王淑丽老师，和蔼随和的大小伙周华刚老师再加上年轻自信的我即是我们的团队我们的一家。

我们教研组全体教师同心协力，奋发向上，初步形成了一个“扎实教研、优化课堂、两翼助飞、和谐共享”的优秀团队。在这个团队中，我们活力四射、激情飞扬，我们正处在实现自身价值的重要阶段，这就是我们的优势。在今后的工作中，我们一定会积极向上，有责任，勇挑重担；有担当，敢于承担，以踏实的工作作风迎接新的挑战。新学期，我们一定会做到：

我们会时刻以自己是初四英语组的一员而自勉。我们热爱这个集体，在任何的活动中，只要一想到集体，我们就会抛弃小我概念，而以大我概念来积极工作。水涨船高的道理谁都懂，只有这样，我们的合作动力才会源源不断。

我们会用欣赏的眼光来看待每一位成员，用别人的长处弥补自己的不足。这样，我们的团队才会更加完美，更加璀璨。

当哪个老师需要帮助时，我们会主动分担，出谋划策，然后分享成功的喜悦。有了困难大家帮，有了喜事大家乐，心情好了，干劲自然足。

许多专家提到了教育无痕的魅力，而我们更是体会到了教研无痕的乐趣。除了定期定时，在我们组内，可以说教研无处不在，短短的课间、茶余饭后，我们往往一起讨论课堂生成的问题，作业的处理问题，语音的把握问题，大家交流可行的做法，交流转变学生的秘诀，为下一节课作最合理的调整。其实教研并不重在形式，而重在我们的教研是否真正解决了问题，能否为紧接着的课堂教学带来实实在在的改变。

取长补短，群策群力，可以增强教师之间的合作关系，使原来势单力薄的教师个体走出封闭的圈子，每个教师的个人优势被整合为集体的智慧，会时时迸发出令人惊喜的创新思维和教学设计。

上好一节课，我们要分三步走：

第一：集体备课，共同商讨重难点、教学设计和教学准备。

第二：适当修改，根据个人教学风格及本班学情，对集体备课教案进行再创造，使之成为一份适合个人特色和本班教学的个性化的教案。

第三：课后经验交流，分析得失，达到低耗高效的目的。

面对初四学习压力大、课业负担重这一现状，我们要求：

- 1、教案要精、实、活，要源于教材，高于教材。
- 2、教学中要重视知识的重现和系统化。
- 3、作业量适中，做到有留必查，有收必改，有改必讲，有讲必精。
- 4、每单元一次单元测验，课堂小测每周至少两到三次，写作训练每单元一次。

总之，我们要勤钻研，多反思，力争打造高效团队。

在短短的不到一个月的教研历程中，我们总是如家人般相处，在和谐的氛围中教研，把教研变成心与心的交流，把教研变成解决问题的途径，把教研看做自己又一次获得进步的机会。今天的成绩源于昨天的积累，明天的成功则有赖于今天的努力，我们一定不负众望，因为我们是团结友爱的一家人。在此我也代表我的家人，祝福我们在座的所有的兄弟姐妹们，祝你们永远快乐，幸福永远！

谢谢大家！

## 教研活动领导讲话稿篇二

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

不知不觉迎来了新的一年。回顾20\_\_年，我心中最想表达的只有两个字，那就是感谢。感谢学校领导对我的栽培，让我在一次次比赛中得到了锻炼。感谢领导对我的信任，让我这个刚踏上工作岗位不久的年轻教师担任教研组长。感谢领导

对我的支持，在我遇到困难和挫折时候对我一次又一次的鼓励。当然我还要感谢我的同事们，没有你们的帮助，我也不会取得今天的成绩。

新的一学期又开始了，本学期的工作任务非常重，对于我们音乐组来说是一个考验，更是一个挑战。因为本学期我们不仅要把课上好，还要面临艺术节节目的筹备、编排与比赛等等活动。对于本学期的工作我想谈两点想法：

课堂上当学生精神不振时，你能否让学生们精神振作？当学生过度兴奋时，你能否让他们变得平静？当学生茫无头绪时，你能否给以学生们启迪？这些都是我们老师需要好好把握的。课堂上你能否让孩子们觉得你的精神脉搏与他们在一起欢跳？你能否让孩子们在课堂上学会相互合作，感受和谐的气氛。每个年级都有我们的专职音乐老师，平时我们专职音乐老师要对兼职老师起到引导与帮助。音乐课分为教唱与欣赏课。教唱的步骤要清晰、要有层次，做到循序渐进，教唱结束之后要适当加一些活动编排。欣赏课素材要准备充分、完整。这些教学方法并非每一位老师都知道，我们要给他们做一些引导。再比如教学进度，兼职老师大部分以主课老师为主，他们可能不能及时调节教学进度。我们老师要给与补充与说明。当然年级部有活动，我们专职音乐老师应该积极主动的帮助策划与编排。使活动能够有序、成功的开展。例如每年的体育节、英语节、读书节、红歌比赛等等。我们平时还应该做一位有心人，多去留心，总结艺术特长生，比如器乐、声乐等等。我们每年的校节目表演、市独奏、独唱比赛都需要这样的人才。前两年，我们总共五位同学已经有三位同学相继在市里器乐独奏获得了一等奖。其实像这样的人才还有很多，我们要去哦去挖掘和培养。

第二，注重工作方法，提高工作效率。

当然重点是本学期的艺术节的编排活动，只有在这学期的艺术节编排成功后，才能更好的为之后的各项演出、比赛做

准备，比如县艺术节比赛、各项活动义演、市艺术节比赛等等。市艺术节一般在秋学期举行。所以说，这学期的艺术节节目的编排，不仅仅关系到县里的活动还关系到市里的比赛，不光影响到本学期的各项活动，还影响到下学期的工作业绩。从本学期开始，我们要加强对学生的兴趣小组训练，我们要做到训练在平时、为艺术节节目做准备。希望大家抓紧时间寻找艺术节节目素材，初步确定艺术节节目的学生人员名单，避免选人冲突，做好训练场地与时间调节工作。我们组内的老师要共同探讨、合作与帮助，争取每个节目都能在比赛中取得优异的成绩。

最后我想说的是，路是人走出来的，经验是人摸索出来的，美国伟大的发明家爱迪生在发明白炽灯时曾经失败了上千次实验，但是最终他还是成功了。作为一名老师我们更应该不断地积累并总结出一套适合学生的教学方法来，遇到困难时要做到不气不馁，迎难而上。只有这样教学理念、教学方法才能得到升华。所谓流水不腐户枢不蠹，我相信只要我们老师不断进取、不断追求、不断创新、不断探索、持之以恒、精益求精，就一定能为我们国家的教育事业增添光彩。

## 教研活动领导讲话稿篇三

各位同仁：

根据学校领导的安排，教研组要开展教师上公开课活动。我觉得，我们也不搞什么形式主义，花花肠子，走走过场。通过集体备课、上公开课、说课评课，通过我们老师们相互学习和研究，更能体现以学生发展为宗旨的这种思想，从而提高各位老师们的课堂教学策略，教学评价能力，促进教师的专业化成长，逐步形成个性化教学。

今年，我们满怀十分喜悦的心情迎接这么多位新教师与我们一起并肩战斗，这个组织又增加了新的血液，增强了它的源

动力。新教师激情饱满、斗志昂扬。他们旨在完全建立在检验真理的基础上，实现与文本的对话。但是许多新老老师刚踏上三尺讲台以前，可能会觉得很简单。其实，本专业的知识和教师专业的理论与具体实践相结合那是一门艺术。我想，许多学生应该和我一样吧！只有知识的课堂学生是不会喜欢的，自己也会感到非常累！真正走上工作岗位之后才会知道：教师的专业成长中，学科专业知识只是一小块而已。我们更多的精力似乎放在“教师职业”的锻炼上。比如：铃声响了，走进教室，学生非常吵，你会怎么办？上课学生提超出你准备的知识范畴的问题你会怎么做？我们如何与家长交往与交流？等等知识都是属于我们的`专业范畴！

对教学实际工作而言，老教师们显得非常有经验，在教学实际工作中处处游刃有余，他们就坚持“专业”，他们力求促进专业发展，使课程变得实用。我想，我们语文教研组的主旨应该就是搭建以公开课的观摩作为评台，促进“新”、“老”教师的有机结合，和谐推进课程改革。

当然，金无足赤，人无完人。每一个教师都有他优秀的地方，这正是我们上公开课之所以去认真深入学习和借鉴的地方，有些时候在教学中暴露出的一些问题，却能为我们敲响长鸣的警钟！我相信“老”教师们会用手中的香甜可口的梨子去和“新”教师们手中青涩的苹果交换，这毕竟是我们学校的优良传统。也正如此，我们学校在社会上才能赢得这样或那样的荣誉，每一样荣誉的背后都凝结着老师们集体智慧的结晶。我们善于吸纳他人的优点。互相取长补短。哪怕是一些建设性的意见。也会让我们敞开心扉容纳，给予启迪。我相信大家不愿意去一节“完美”的课，没多大意思像专家们说的那样，虽然并不“完美”。但是，我们能从中吸取教训，总结经验。哪怕是一些善意的建议，毕竟集思广益、群策群力，应该能激起我们内心的波澜，拓展我们的教学思路，在教学空间里建模建构，在我们的教育教学征程上又得到了兴发乡中心小学语文教研组一次出色的完善。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，更好地促进我们自身的专业化成长。

“青青子衿，悠悠我心”，也正是我们语文教研组有了这种精神，有了我们这种向心凝聚力，相信我们在建构自身专业化成长的征程上，会激起一朵朵美丽的浪花！

## 教研活动领导讲话稿篇四

尊敬的教研室领导、尊敬的各兄弟学校专家老师们：

大家下午好。非常荣幸受赵主任的委托，代表我们临沂六中信息技术教研组在这次交流会上发言。六中在近几年的信息技术教学中取得了一定的成绩，尤其是近两年的信息技术中考中取得了较好的成绩。下面我将我们教研组自认为可行的做法和想法总结出来，与各位同仁共同探讨。希望能起到抛砖引玉的作用，其中不当之处，还请各位专家和同行们多提宝贵的意见，我们将努力改进共同提高共同成长。

下面，我将从课堂管理和复习迎考两个方面来谈。

### 一、课堂管理

#### 1、落实点名制，保证不让一个学生游离于课堂之外。

课堂效率高不高，课堂管理是关键。六中班额较大，现在九年级多的达到84人，这么多人一齐上课管理是个大问题。进入初三，学生学业水平差距拉大，不排除个别学生有自暴自弃的现象，表现在上课不听讲不练习破坏设备，甚至逃课，跑到操场上小卖部里玩耍，包括我们的信息课。这里存在很多安全隐患，出了问题就谁都负不起责任。落实课堂点名制是一个好的方法。如何既不过多耽误上课时间，又能做到这点呢？我们采用采用类似体育课模式，课代表负责制，上课铃响，由各组长向课代表汇报本组同学情况，迟到几个请假几个旷课几个，原因是什么？课代表课后以纸条形式报任课教师，由任课老师找班主任了解落实情况。在依法执教依法治校的大背景下，保证学生的安全也是保护了自己，落实点名制最

起码可以保证我们有措施有方法，出了事不能怪我们了。另外要经常教育我们的学生在机房内不要打闹注意用电安全。

## 2、落实小组长负责制，及时解决课堂中出现的问题。

课堂中落实小组长负责制。通常在教室里班主任把他们划成若干学习小组，我们也不例外。一般六人一组，组长负责本小组的学习指导、纪律监督、卫生检查等，此举可弥补了因为教师检查不全面的缺失。通过这样的监督，提高了学生学习的积极性和自觉性。这样把课堂的管理变成了化整为零，出现了一些问题可以及时解决。在学习过程中，不会的问题一般小组内就可解决，小组长这时变成一个小老师，他可以下位辅导其它同学，小组互助合作式学习，效果不错，学生的学习效率特别高。另外，老师安排好每个学生的座位后，打印座次表，学生上机位置严格执行，否则出现的一切后果自负。例如有一次第四节课有学生发现小键盘上的回车键没有了，经查学生上机座次表，发现是第三节课坐在此位置上的同学故意破坏的，马上按规定解决，当天全校通报扣班级量化并及时加倍进行了处罚，让他买了三个同型号的键盘，换上一个，备用两个。这样重复几次会引起班主任和全体学生的重视，有时上课会出现班主任跟班的情况，上课破坏纪律或者设备的现象会减少很多。

## 二、复习迎考

落实先周备课、学案导学，加强教研组集体备课。

我校信息技术学科每位老师几乎都是跨年级代课，每个年级一般都有两到三人，不是因为班级多，而是为了更好地开展集体备课活动并落到实处，同时也有利于备课组内展开竞争，提高教学质量。发挥备课组的集体力量，要求教师备课时不仅要备教材、备目标、备教法、学法、备练习，更要备学生。步骤是：一人主备—众人研讨—形成学案—二次备课—教后反思。例如我们每周二上午一二节课为集体备课时间，一人



主备，下周我们要复习哪个专题，重点难点在哪里，学生应掌握哪些技能，记住哪些理论知识点，考试要求上是怎样规定的……其余老师进行补充和完善。然后主备人进行学案制作，大约周四下午或周五上午下周的学案就印刷出来了，然后再由个人进行二次备课，将题目做做，重点划划，与以前的知识关联等等再次进行完善。在先周备课学案导学，集体备课模式中实现了教学资源共享、教学进度一致、教学内容相同的局面，老师们在这个过程中达到了互相学习，借鉴，取长补短，共同提高，共同进步、实现共赢。

实事求是地讲，我们在教学、课堂管理中肯定还存在不少问题，特别是在方式、方法、策略有待于更好地去完善改进，希望会后各位同仁批评指正。鉴于信息技术课程在学校中所处的实际地位不高，咱们专业教师少，教师队伍流动性强，特别是很多教师还兼任其它繁重的工作，这些工作领导布置下来了不干又不行，还得干好，所以十分辛苦。借这个机会提前给大家白个早年，祝大家工作顺利，合家欢乐，健康幸福。也祝我们的信息技术教学工作在赵主任的带领下明年取得更加优异的成绩，再创历史辉煌！

我的讲话完了，谢谢大家！

## 教研活动领导讲话稿篇五

各位领导老师：

《认识底和高》是北师大版五年级数学第四单元第二课的内容。本课是在学生认识三角形、平行四边形和梯形的特征，会画垂线的基础上进行的，是探索平行四边形、三角形和梯形的面积的基础。

本节课的目标共三个：1. 结合“限高”的情境体会限高的意义，并通过动手操作，认识梯形、平行四边形与三角形的底

与高。2. 会用三角尺画出平行四边形、三角形、梯形的高。3. 能在方格纸上画出给定底与高的平行四边形、三角形和梯形。重点是：认识并画各种图形的高。难点是：画出给定底与高的平行四边形、三角形和梯形。

本节做的好的

本节课开始我结合学生熟悉的“限高”情境，引出梯形的高，

让学生身边的情境出发从感性上先来认识梯形的高，这样就降低了学生难度。

本节课知识点多，零乱。在教学中，我把整节内容进行整合，划分出了三个小块进行教学并及时训练，最后进行综合训练，收到了好的效果。

对课本上的每一个环节，每一句话的作用，我都及时提醒学生认真的去阅读，去理解并阐述意思，以加深学生对文本的理解。

小学生对三角板、直尺的使用不够灵活，所以在课堂上，我尽量多的去关注孩子的使用情况，以便及时改正。

做的还不够好的：

1. 教师扶多放少，其实有了第一步的作梯形的高的基础，后边平行四边形和三角形的高就可让学生自主主动利用知识迁移去获取知识。

2. 教学内容安排过多，容量大，以致目标没完成。

在以后的教学中要注意发挥学生的主体地位，教师的引导要及时得法。