

2023年语文学科教学工作总结初中 语文学科教学工作总结(通用7篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

语文学科教学工作总结初中篇一

本学期本人担任初三（1）（2）班的语文教学工作。两个班的情况差距很大，在教学上存在较大的困难，现将本学期的情况作小结如下：

三（1）班是a层学生组成，是综合六大科成绩挑选而来，整体上素质较高，基础较好，学习上上进心较强，能自觉遵守纪律，不足之处是不会自主学习，依赖性较强，部分学生缺乏钻研精神。

三（2）班是c层学生组成，该班学生基础差，纪律差，有很大部分学生厌学，上课很难控制，课堂上以打基础为主。

本学期主要是全面复习，迎接“中考”，根据中考的重点，突出抓“阅读”“作文”的训练，具体如下：

1、抓好早读课。

初三早读要求预备钟响就进行，要求声音要响、齐、快，形成习惯。以读优美散文和背诵古诗文为主，利用早读时间多读成诵，培养语感，并节约复习时间减轻复习压力。总体上看三（1）班实施得很好，但三（2）班却很不理想。

2、抓好学生阅读能力的训练

三（1）班是采用内外结合的方式进行，首先是课堂上对历年阅读的考点进行分析，让学生了解中考的难度及要求，接着是堂上进行阅读训练，即时评讲；其次是课外自觉进行阅读，每人都自觉完成一篇并互相对答案。

三（2）自觉性较差，所以重点堂上训练为主，个别突出的适当增加阅读量。总体上看取得一定效果，但课堂评讲较为少，今后要增加。

3、抓好作文训练。

（1）结合学生审题不准、组织材料、构思不新的行毛病，加强审题构思的训练，结合指导书中的题目，让学生每日写一篇提纲，要求确定好中心，选好材料、构思结构及写好开头、结尾的段落。

（2）加大作文练习量，暂停周记，改为每周一文。

（3）加强堂上作文的训练，训练学生的作文速度。

在一定程度上提高了学生的作文水平，但讲评课不足，对作文差的个别辅导面不够广。

4、抓好古诗文的背诵和理解。

全面复习六册书的古诗古文，利用早读课进行熟背，利用课堂上复习进行古诗文理解。对古诗是根据每首诗设计一些理解，运用性的题让学生巩固；对古文，则选出重点段，让学生自己设计问题，全班归纳小结，全班解决问题，然后要求学生找出难译的句子抄下来，重点练习。三（1）班能全部衽，而三（2）班则较差，只能背诵古诗及部分古文。

5、加强思想教育，加强个别辅导。

从科任、班主任的角度，向学生讲述积压各科全面发展的的重要性，对平时懒散的学生进行教育，对个别偏科的进行辅导，如作文的辅导等。

在初三考试结束，参与改卷后，回想一年来的教学，存在很多的不足，主要的有如下几点：

1、不善于争取学生的自由支配时间。语文是要靠平时积累的基础学科，但学生在平时花在看语文的自主时间太少。

2、在整个复习中，基础知识花的时间过多，事倍功半，这是没经验的缘帮。

3、阅读训练中，堂上训练及评讲的课时不足。

4、作文的堂上练习不足。

5、对语文个别环节上的偏科生进行个别辅导的面不够广。

6、经验不足，使得在复习过程中很被动。

以上是对本学期来的教学的小结，教一年初三胜读十年书，得益非浅，今后相信会越来越越好。

语文学科教学工作总结初中篇二

光阴似箭，一转眼，一个学期的教学工作已经结束了，这个学期我继续担任了八年级5、6两个班的语文教学工作。现将具体工作总结如下：

每次集体备课后我都会再花时间认认真真钻研教材和教法，参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在课

堂上，能够运用多种教学方法充分调动学生的小组合作精神，激发他们的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率。

在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，引导学生仁者见仁，智者见智。在思考辩论中，我巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间。

利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。我对两班中的学生规定每天早上必须准确流畅有感情地朗读20分钟，经过这学期的努力，他们有了明显的进步。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要进行至少两篇课外阅读作品进行交流。写作训练每周1次，是写学生自己所读文章的读后感或命题作文。两个班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们的书写能力，我规定他们每周必须至少练一篇字，所练内容主要是以字帖为主，经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解

学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。本学期，听了省专家的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很

多有益的经验。

学无止境，我会在今后的教学工作中不懈努力，争取更大进步！

语文学科教学工作总结初中篇三

时间飞逝，一学期一眨又过去了。现针对本学期制定的工作计划的完成情况进行总结。

1、学期初，制定了坚持每周一次的周记练习，有层次的指导学生放手撰文，放宽对周记的评比标准，把它当成是与学生交流的平台。应该说，每周一次的周记，学生大部分能坚持写下来了，而且基本上已成为了习惯，但是能很认真学的，把它当成一种兴趣的还是少之又少，还是有很多同学出于应付的角度在写周记的。对于老师，也基本能坚持每周对同学的周记进行批改，而且有时还能利用周记与学生进行心与心的交流。不足的一点是，更多时候对学生周记的批改，只是用一个官方式的评语来表示已阅读过，对学生写作的能力提高，兴趣的引导无法起来作用。关于周记的写作教学，还有一段很长的路要走。

2、这学期的一个教学改革就是增加平时学生的试卷练习量，争取做到一周一考，并坚持快速对试卷进行批改，讲评。在期中考之前，我认真的执行了这个措施，我班期中考试的成绩我明显得到提高，成绩排在年段之首。这说明这种措施取得的效果还是比较明显的。但期中考后，由于学校的活动、事务比较多，忙于应付。这个措施没有坚持下来。

3、学期初便明确出6名帮扶对象（3差3优），以准备通过一学期有针对性的重点扶持，争取根本改变以前学生成绩停步不前的局面。在刚刚开始的时候，还能找他们谈谈心，时不时的关注他们。可被一些事搅和之后，便把这事忘之脑后了。

从第2点和第3点来看，说明本人对于计划的执行，在落实上比较缺乏，缺少纪律性。虽然在学期初制定了很好的计划，可是并没有真正把它当成计划，严格的去落实，而更多的带着随意性。这是一个很大的弊端，而回忆起来，这个弊端也并不是这学期才显现出来，而是长期就有的，这个弊端其实也从另一个方面反映出对于计划的不重视。希望这一点再以后的工作、生活中能真正改正过来。

4、在作文教学改革上，保证每周学生有一至两节课的作文训练时间。而且利用课余时间创办了《学生作文周报》，把学生平时写的好作文收集起来，这学期总共创办了四期，本人觉得效果不错，许多同学因为自己的文字能被刊上报纸而感到高兴、自豪，已经对写作少了点恐惧感，多了点兴趣、信心了。因此值得把它当成一种好的措施坚持下去。

个人业务成长

本人根据晋江市骨干教师考核标准去努力，力争做一个每年都有所收获的合格教师。承担一堂题为《北京喜获2008年奥运会主办权》的校内公开课；撰写一篇关于文言文方面的教学论文；阅读了管建刚的《我的作文教学故事》和陈向明的《教师如何作质的研究》等书，并做了读书笔记和阅读反思、感受；参加了福建省教育厅主办的教师博客大赛，通过博客与省内教师多多交流学习。

语文学科教学工作总结初中篇四

本学期我继续担任六年级四班语文教学。本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

在这一学期，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业，全面贯彻党的教育方针，以党员的要求严格要求自己，鞭策自己，力争思想上和工作上在同事、学生的心目中都树立起榜样的作用。积极参加学校组织的各项政治活动，如学校的党员冬训活动。一学期来，我服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内的各项工作。我相信在以后的工作学习中，我会在党组织的关怀下，在同事们的帮助下，通过自己的努力，克服缺点，取得更大的进步。新学期即将来临，我将更加努力工作，勤学苦练，使自己真正成为一个经受得起任何考验的共产党员。

思想教育寓语文教学之中我在语文教学中寓思想教育于语言文字训练之中。在培养学生听说读写能力的过程中，注重思想内容与语言文字的内在联系，正确地进行思想教育。对学生进行思想教育是语文教学的一项重要内容，我主要确定为以下几方面：1、热爱中国共产党的感情教育。2、热爱社会主义的思想教育。3、良好的道德品质教育。4、陶冶情趣的美感教育。在口语交际教学中，我一方面训练学生养成良好的听话、说话习惯，使他们有礼貌的听别人讲话；另一方面自己讲话要老老实实地表达真情实感，不说假话、空话。在阅读教学中，我引导学生通过语言文字的阅读和体会，正确的理解课文的思想内容，受到应有的感染和教育。我在指导学生有感情的朗读、背诵或复述课文，使他们表达出内心的感受。在充分理解课文内容之后，启发他们进行联想和想象，说出没有的课文内容，借以抒发内心的情感。在作文教学中，我培养学生锻炼表达能力的过程中提高认识，陶冶情操。我平时留心观察学生的生活与思想，看他们喜欢哪些事物，有什么情感要倾吐，然后恰当的设计训练题，使他们清楚、流畅的写出心中要说的话，充分的表达自己的思想感情。我在批改和讲评中，对学生在习作中流露出来的好思想、好品德给予表扬，鼓励他们追求更高的思想境界和道德理想。对学生在作文中表现出来的不正确的观点和不健康的情趣，我通过评语、当面批改等方式恰当的批评教育。

（一）因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

（二）从实际出发，改进教学方法，提高教学质量正确处理传授知识同时开发智力、培养能力的关系，知识是智力和能力的基础，发展智力、培养能力的过程，能使学生对知识的理解。在语文教学中，我重视发展学生的思维，促进语言与思维的统一发展。〈1〉采用启发式，废止注入式。在语文教学中我既发挥主导作用，又充分调动学生学习的积极性，使学生在学语文学习过程中得到生动活泼的发展。我深入了解学生，针对学生的实际，启发诱导。我的提问、讲解等都富于启发性。讲求实效，使学生能够把理解的知识在实践中运用。课内外作业是巩固知识，提高能力的手段。我精心设计作业，减轻学生课业负担。〈2〉重视培养学生的自学能力。培养自学能力，我引导学生积极参加听说读写的实践。重视在实践中学习语言，理解语言，运用语言。教给学生一些学习方法，鼓励他们采用适合自己的方法，主动地进行学习。我着重培养学生认真读书，认真思考的习惯，预习和复习的习惯，独立完成作业的习惯，看书报和听广播的习惯，勤动笔的习惯。

语文学科教学工作总结初中篇五

按照市教科所和市小学语文专业委员会的部署，四年来，我们的小语文教学教研工作以“推进小语课改实施，享受语文每一天，提高小语教学质量”为总的工作目标，立足于提高学生语文素养和促进小学语文教师的专业化发展，从更新理念、课改培训、课堂研讨、评比展示入手唱响课改主旋律，积极倡导学习、研讨、对话、创新的学术风气，开创了我学区小学语文教学新局面。回顾近几年我学区的小语教学教研工作的点点滴滴，现将主要工作总结如下：

20xx年，学区研训室建立了小学语文中心教研组，24名语文骨干教师成为教研组成员[]20xx年又对成员做了充实调整。以此为依托，学区形成了校学科教研组、学区中心教研组为架构的语文教研网络。同时我们还抓了研训基地(校本教研试点校2个)建设，先后多次与基地校领导教师一起开展课标培训、课例评析、案例反思等活动，并且及时总结基地校校本教研工作的经验辐射全学区各个学校。除此之外，学区研训室制定了教研例会制度，每月组织召开一次学校教导主任或教研组长参加的教研例会。汇报交流各校教研工作开展情况及教学教研工作中存在的问题并围绕课改专题进行研讨。多种措施保证了教研活动的常态运转。

（一）积极研讨实践，传播新理念。

课程改革的关键在于教育理念的改变。为此，我们通过各种培

训、研究课展示、专题讲座、互动评课等方式，大力传播新理念，力求新的教学理念内化到教师的教学思想之中。经过努力，使广大教师逐步形成了以下教学理念：

- 1、语文教学应本位回归，简简单单教语文。就象于永正老师说的那

样“我们要把语文课上简单，就是识字、读书、就是朗读、背诵，就是教他们写作文。”语文课就是教师引导学生学习口头语言和书面语言的课。不要硬给语文课加码，加重任务，拔高要求，也不要脱离学生实际，求全、求多。不要把教学环节设计得过于复杂，也不要使教学方法花样翻新，更不要让课件充斥课堂，喧宾夺主。否则，就必将陷入“课将不课”的境地。

2、注重课堂动态生成，把课堂还给学生。课堂教学不是预设教案的机械执行，而是课堂上重新生成、不断组织的过程，是人性不断张扬、发展、提升的过程。“动态生成”体现了学生的主体性，同时又展现了课堂的真实性，自然再现师生“原汁原味”的教学情境，从而构建开放的属于学生自己的课堂。

（二）加强视导调研，倡导常态课。

为推动工作重心下移，把指导一线教学实践作为工作的重点，我们每周坚持三天工作在基层。采取“推门听、进门看”的方式对我们的语文课堂教学进行反思。我们发觉，教师对教材钻研得不够深刻，在教学中，经常出现教学目标不明确，教学重点不突出，课时划分不科学等问题。这样的教学随意性大，课堂上，师生经常会处在不知其所以然的状态，教学效率低下。对此我们发出打造常态课的呼唤，提出常态的课堂就是简单的课堂，常态的课堂就是自然的课堂，常态的课堂就是真实的课堂。简单就是目标简约、过程简化、内容简要、语言简练；自然就是无哗众取宠，不作秀，不造作；真实就是要体现教学的动态过程，是授课者的真实写照。鼓励教师要努力上好每一堂课，提出“堂堂都是公开课，人人敢上公开课”的口号，提升常态课的质量。

（三）积极引领，构建高效课堂。

明白，文章写不通顺，解决小学语文教学“高耗低效”问题

刻不容缓。08年，县教研室提出构建高效课堂的号召，以此为契机，我们积极行动，以“轻负担、高质量”为主要价值追求，凝练课堂教学“名片”，初步构建了“六段式目标教学”（示标、铺垫、自学、质疑、精讲、训练）课堂教学模式，有力地引领了我学区教学的高效和谐开展，促进了教师教学观念的更新和教学方式的转变，较快地推动了课程改革的进程。在整个建模研究的进程中，研训员创造性地组织教师进行理论学习培训、选模建模、观摩研讨、反思总结等活动，为构建新课程背景下课堂教学模式积累了经验。我们每学期都要组织教师开展建模研究活动观摩，安排各校教研组长的建模汇报交流。

（一）开展丰富的专题教研活动，为教师提供学习、交流的平台。

1、开展集体备课，共享教育资源。我们抽调15名中心教研组教师进行了隔周一次的集体备课，集体探讨怎样突破各课的重难点，并对各部分的内容教学提出建议，提供不同教学内容的教学策略和方法。各单位都享受这一集体智慧的结晶。集体备课减轻了教师的负担，在一定程度上达到了省时高效，达到了资源共享。目前，学区研训室正着手“金点子案例”的征集与选编。

2、开展“同研一节课”活动。自20xx年起，我们从追求课堂教学整体优质化的目标出发，开展了“同研一节课”的大规模的研究活动。同，指广度；研，指深度，包括“备、说、上、思、评”五环节，即“设计同一堂课，说好这堂课，上好这堂课，反思这堂课，评析这堂课。”从“骨干同研”到“师徒同研”，从“学校同研”到“学区同研”。通过开展一系列课堂教学展示交流活动，加强了学区内学校和教师之间的观摩学习，构建了教学研究活动的新格局。

3、开展各类专题教学研讨活动。几年来，我们就语文综合性学习、识字写字、习作教学、阅读教学、单元复习及口语交

际等专题问题开展了多种研讨活动，为广大基层教师作了正确的引领。

4、开展学生竞赛活动，展现新课程改革成果。新课堂最大的改变就是教学方式的改变，使学生喜欢语文、热爱语文学习上有显著的效果，学生的语文素养也得到了相应的提高。为展现学生的变化，我们结合实际情况开展了一些覆盖面较广的学生竞赛活动，积极宣传新课改成果，营造学校、教师、学生、家长共同参与新课改的新局面。几年来，我们每学期举办一次手抄报比赛、中华经典文化诵读比赛，成功组织了首届小学生硬笔字比赛。

（二）举办各类教学评比展示活动。几年来，据课改和教学的需要，学区研训室组织了一些富有特色的课堂教学展示活动。两年一度的“优质课评比”、三年一度的“教学新秀”评比、每年的优秀教学设计、案例评比都是我们一贯坚持开展的教学活动。此类活动的开展为教师特别是青年教师提供了一个挑战自我、展示自我、检测自我的练武平台，培养了一大批优秀青年教师，促进了教师的专业化发展。

（三）实施课题带动，把教育科研工作推向了深入。

抓好课题研究、实验，是我们开展教研工作中的重头戏，也是促进教育科研向纵深发展的主要措施。研训室以研训员为带头人，搞好课题立项，带出了一批实验教师，建立了2个实验基地。到目前，小语组已有市级立项课题2项，县级立项课题3项，实验教师达60余人。在课题研究中我们倡导教师进行草根式研究，引导教师在项目统整下要大处着眼小处入手，进行草根式研究，重点突出四个小：选题切口小；研究范围小；问题解决小；研究机构小。不求产生推广效应，只求实实在在解决自己真实碰到的问题。另外，在学术研究方面，积极指导教师把教学中的心得体会整理成文，有30余篇论文参加市、县组织的优秀论文评选并获奖。

1、扎实开展有序的业务培训。我们组织广大小语教师采取集中培训和分散培训的方式认真学习国家课程改革纲要、语文课程标准，举办课程标准教材培训等活动。以小学语文研训员为主，抽调部分骨干教师，开展一系列专题讲座，先后开设专题讲座12场，内容涉及到《课标》的解读、《新课改下的一堂新课的认识》、《如何进行教学反思》《教材的阅读与处理》、《如何组织课例研讨》等，为教师在教育教学中大胆实验注入了不少动力。

2、倡导教师大兴读书学习之风。自20xx年起，我们在语文教师中开展了读书学习的活动。我们积极引导教师多读教材、教参，多读与教学内容相关的书，多读教育理论及报纸期刊，多读经典的文学名著，要求每学期的读书笔记不少于1万字。

3、开展各项教学基本功比武练兵活动。几年来，我们组织了首届教师硬笔字比赛，举办了两届语文教师素养大赛，包括现场教学设计、课件制作、朗读、知识答辩、课堂展示等方面。

通过活动的开展，在语文教师中确立了说好普通话、写规范字、练好基本功的意识，作为语文教师必须认真加以修炼，为提升自身的素质打下了坚实的基础。

四年来，我们有过努力，有过收获。面对新起点，我们将坚持“在游泳中学习游泳”，准确领会和把握课标倡导的先进理念，继续深化和发展我们小学语文教学改革，不断创新，创造我们小学语文教育更美好的未来。

语文学科教学工作总结初中篇六

为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结与说明：

1、培养学生学习语文的兴趣

(1) 规范学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

(2) 培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。

2、重知识迁移，由课内向课外拓展

以课堂学习为核心，能动地向学生的校内生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。在语文教学中包括对学生进行爱国、思想品质、发奋学习等的教育，因此就不能仅仅局限学习方面的教育。

3、备好课，做好充分准备

课前，为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，确实教学效果十分理想。同时，为了备好课，花大量的时间在网上查找相关课件或者自己加工、自己制作一些必需的课件，在课堂上起到了非常好的作用。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，学生也没兴趣听课，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

4、积极参加教研活动，努力提高教学水平。

这学期的教学工作可以说是非常难忘的，在深钻教材的同时，积极参加各种教研活动。

1、汉语拼音掌握不牢固，生字词、练习中的成语记得似是而非；

2、阅读能力普遍不高，尤其是学生的独立阅读能力差，没有耐心去认真阅读理解。

3、书写不规范的学生有一少部分，作业格式不规范。

“一份耕耘，一份收获”。好的教师就应该多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨方法。在以后的工作中，努力改掉不足之处，真正和孩子融为一体共同学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学习的意义，树立远大的抱负，为实现自己的目标而奋斗！

1、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

2、重知识迁移重课内外结合

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的

重要方法。

“一份耕耘，一份收获”。好的教师就应该多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨方法。在以后的工作中，努力改掉不足之处，真正和孩子融为一体共同学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学习的意义，树立远大的抱负，为实现自己的目标而奋斗。

语文学科教学工作总结初中篇七

期末考试结束了。现对我班的考试情况作如下分析：

本次期末考试，试卷题型新颖。整份试卷密切联系教材，关注学生的实际，题量、难易适中，覆盖面较广，体现出灵活性和综合性，侧重考查学生联系语言环境和生活实际理解语言、运用语言的能力，考核学生综合运用知识的基本技能。

本次考试应考36人，实考36人，人均分。及格率%，优秀率%；在本次考试中，我班刘桐言成绩不理想，平时很优秀的学生在考试中错了很多不该错的，令人很意外。

(一)取得的成绩

1、多数学生对基础知识和基本技能掌握比较理想。

这份卷子基本考察了本学期词语的运用（体现在题）、句子练习、课内重点课文积累、课内外阅读理解，习作这几方面。从学生答卷情况看，本次考试同学们对基础与积累运用掌握的不错，尤其上了90分以上的同学几乎没有失分。看来半个学期的强化复习收效不错。本学期来，注重了基础知识的教学，开展的各类训练非常扎实；同时也注重了平时课内知识的积累，以及对课外生活中的一些现象、问题的观察和积淀，让学生的记忆、理解及应用能力得到了较大提高，学生已具备了一定的形象思维能力和逻辑思维能力。

2、学生的习作水平有明显提高。

本次习作，是请以“泪水”为主题，完成习作。从学生的习作中可以看出，通过半个学期的写话、日记训练，学生能够运用语言、动作、神态等人物描写方法来表现人物性格。

(二)存在的问题。

1、个别学生对一些基础知识掌握的还是不够牢固做不到灵活运用：如第三大题里面的选择正确的词语，将序号填入横线：于金凤、杜佳怡、岳子涵、葛广浩、庞正阳几位同学失分较多，课内课外古诗积累运用掌握的不够好，他们不能灵活运用，其实这类型题在复习时讲到过只不过是换了种说法他们就不知道填什么了。

2、作文方面，存在以下问题：

个别学生还达不到本年级段习作的基本要求：习作内容不充实，三言两语极其简单的完成习作，语言表达不清晰，语句不够通顺，有明显的语病。

3、语言组织能力还有待提高，阅读理解组织语言中。

4、学生的阅读量不够，阅读能力有待提高。

没有上90分的失分也就在这块，对于课内阅读大部分学生能掌握，还有个别学生对于课文还是没有真正理解，根本就没做。课外阅读失分严重，虽然已注重了对学生阅读的积累，但有部分学生平时的阅读只是草草读过，没有养成良好的阅读习惯，不会精读，缺少思考。

5、学生的语文素养还有待提高。

本次测试中学生的积累、阅读、习作从整体上来看是有进步

的。但学生的思维还不广，个性化的理解还不够理想，这就需要老师在平时的教学中多鼓励学生拓展思维，培养学生观察、搜集、查找、创造的能力。

1、注重基础知识的巩固落实和学生基本技能的训练。

2、注重学生审题能力的培养，要鼓励学生自己学会思考，提高学生的审题能力。

3、加强习作教学，平时让学生多练笔，养成善于观察身边的人和事的习惯，为写作提供素材，教给学生写作技巧，要求学生坚持写随堂小片段，循序渐进，切实提高写作水平。

4、加强对作文的评改、指导。

5、提高学生的阅读能力

6、加强学生学习习惯的养成，从卷面情况来看，有的学生书写差、不够工整，错别字较多。所以，在今后的教学中，我们要加强学生书写的指导及读书习惯的培养。

7、积累语言，包括课本上的“生字”“日积月累”也包括课外阅读和生活中获得新鲜的语言材料。

8、做好培优补差工作，对差生不歧视、不放弃，多表扬、多鼓励，耐心辅导，使他们掌握最基础的知识，具有最基本的技能。