

2023年初中地理听课心得体会总结(大全5篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。优质的心得体会该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

初中地理听课心得体会总结篇一

通过这次活动，让我受益非浅，来自各市不同学校的地理教师。他们带来了新颖的教学课件和教学理念，通过几天的听课，我觉得在教育教学方面收获很多。虽然各老师水平不一，风格各异，但每一节课都有很多值得我学习和借鉴的东西。参赛老师的课非常具有展示性与导向性，真实、扎实、高效。对我们的地理教学有很大的指导意义。下面谈一谈我的以下几点收获。

一、教师扎实的教学基本功和自身的良好素质是上好一堂课的重要前提和基本保证。

在听课中我发现参赛的教师都有几个共同特点：

1、教态亲切，表情丰富，在课堂上能轻松，活泼，潇洒地进行授课，富有艺术性。教师的亲和力来自教师的个性特点、对学生发自内心的挚爱以及适宜的表达方法；亲和力在一定程度上也是教师智慧的一种综合体现。在借班上课的课中，亲和力能有效地促进了师生的互动，从而顺利地营造轻松、愉快的课堂氛围。参赛教师运用多种手段与学生在短时间内拉近距离。比如有的老师课前准备了简单、易操作且学生较为喜欢的小游戏；还有的老师在课前和学生自由交流，谈论一些学生感兴趣的话题，并鼓励学生大胆发言等等。有效的拉近了师生之间的距离，为正式上课时师生之间的有效配合打下

了良好的基础。

2、善于利用多媒体、歌曲、多种手段辅助教学，有助于教师充分利用课堂教学时间，扩展课堂信息的交流容量，丰富和完善教学内容，使孩子接触到的知识更立体，更直观，更生动。

二、调动学生积极性，让学生真正成为课堂的主人。

这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。但是在平时上课过程中我们在这一方面做的都不够好，因此，听课时我特别注意了各地老师不同的调动孩子的方式。老师们是这样做的：

只要学生积极回答了问题，就根据学生回答问题的内容给出相应的评价和鼓励。

三、教学内容的设计扎实有效，紧扣大纲要求。

课堂内容与形式统一起来，本次评选所讲课题都是难度比较大的，教师们对难度的处理百花齐放，每个环节都着力于学生更扎实的掌握当堂课的内容，关注师生互动，生生互动，注重学生的学习过程和思维过程，注重基础知识，课堂充实。

四、教师角色的转变。

教师应该是活动的组织者，帮助者，合作者，指导者，鼓励者以及教材内容的建设者。这其中每一个角色都值得去钻研，琢磨。只有很好地把握住教师的角色才能带领学生走向知识，并非带着知识走向学生。

地理优质课听课心得2

初中地理听课心得体会总结篇二

为了提升教育教学质量、提高教师教学水平，本周我们数理组组织听课学习，分别观摩了六位老师的数学、物理、化学优质课，本次听课学习我收获很大，下面就这次的听课情况谈点自己的感受。

一、教师善于创设情境

教师在教学过程中创设的情境，目标明确，能为教学服务。通过创设情境，让学生感觉数学是有趣的。学生的学习是认知和情感的结合。每一个学生都渴望挑战，渴望挑战带来的成功，这是学生的心理共性。成功是一种巨大的情绪力量，它能使学生产生主动求知的心理冲突，因此，教师在课堂教学中，要有意识地设各种情境，为学生提供挑战的机会，不失时机地为他们走向成功。

二、教师精心设计了教学课件

教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用，从课题材料的搜集上和视听效果上，都非常富有创意，如花似锦，引人入胜，而且都非常贴近学生生活，做到学数学用数学。体现了数学来源于生活，运用到生活中使枯燥的数学教学变得形象直观，充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。

三、教师的教学语言富有感染力

教师的教学语言也是至关重要的，不但要有准确的数学专业用语，让学生听懂理解知识，而且教师要有及时的课堂评价，随时关注了学生的情感，多表扬来能调动学生学习的积极性。

四、师生互动环节引人入胜，氛围融洽

在数学教学中，根据学生的心理发展特点，把枯燥、呆板的课堂教学改变了，从而也培养了学生学习数学的兴趣，激发了孩子的求知欲。尤其是在听课过程中，我更加深刻的体会到这些数学教师教学方法的与众不同，我感受到老师和学生之间是如此的默契……看到每个老师都精心的设计每一堂课，从板书、图片、内容，那种工作态度与热情都值得我们每个人去学习，在他们的课堂上很少有见到不学习的孩子，因为他们都深深地被老师的课所吸引着。

五、教学中注重小组合作的学习方式

在教学中要注重加强小组合作学习，让学生通过明确分工，协调配合，对学习内容进行充分的实践和探究，让学生自己找出答案或规律，培养了学生的合作探究能力，体现了探索性的教学过程。

以上是我听这几节课的几点心得体会，因为各科的教学理念都是相通的，我以后要把通过听课学习到的优秀经验，用到自己的物理实际的教学中，让自己的课堂也更加活跃起来，真正让学生在快乐的氛围中学习。充分让学生参与到物理的教学中来，从而切实感受到了信息技术课的魅力!充分体现”教师以学生为主体，学生是学习的主人，教师是学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

初中地理教师听课心得体会范文

初中地理听课心得体会总结篇三

通过这次的听课活动，让我接触了小学英语界几位名师的教学风采。让我受益匪浅。听完这几节课，心中除了赞叹和佩服，更多的是自己有所收获的那份欣喜。下面是自己的一点收获，或者说是感想，写出来大家一起分享。

一、小学英语教师的基本功

各位名师的基本功扎实，语音的标准及语言的流利、亲切，规范的板书。口语的流畅，使整堂课都特别的流畅，规范的板书除了能利于学生抓住本课的重点内容，利于课文的理解外，也利于学生养成良好的书写习惯。特别是卢英苗老师的板书，使一篇很长的阅读理解，重难点表现的那么一目了然。学生抓住了本篇阅读课文的重点。

二、情境的设置

英语的学习要求在语境中学习句子，在句子中学习单词。这就是说我们在教给学生一句话、一个词时还要给学生创设一定的情境，让学生学会在一定的情境中学会用句子、词语。给我印象最深刻的是这样一个情境：李广艳老师的这节课，通过自身的video更进一步的使学生熟知重点句型，通过视觉、听觉的刺激，让学生深刻的感受到自己的假期的丰富多彩。

三、恰当的导入，自然的过渡

这几节课，我是以一种欣赏和享受的心情听完的。导入的自然，过渡的简洁而不留痕迹给我留下了深刻的印象。这点陆晓雪老师运用的特别好，通过“how are you?”自然导入，生问师答“just fine”从而导入新课的学习中。

四、注重基础，适当拓展延伸

这次的优质课观摩没有想象中那么花哨，更多的是注重课文，注重基础知识。在精讲精练课文基础知识的前提下，进行相应的拓展延伸。提高了整节课的课堂效率。

通过这次听课，让我开阔了眼界，明白了努力方向。同时我对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的语言更优美？怎样让孩子更喜欢上英语课？怎样培养孩子的能力？相信通过不断努力，一定能拉近距离，不断进步。

初中地理听课心得体会总结篇四

伴随着新一轮基础课程改革的进行，地理作为基础教育的核心课程，在面向21世纪全新课程理念的指导下，引发了课程目标、教材编写、教学行为、学习方式以及教育评价等全方位的变革。在新课改的影响下，地理课堂教学发生了巨大的变化，学生学习地理课的方式、态度、情感与兴趣等方面有了较大的起色。但是由于对新课改的基本理念理解各有千秋，过于追求形式或角色定位模糊不清等因素的影响，在地理课堂教学中，有时难免会走入走入一些教学的误区，给新课改带来了一些不利的影响，有的老师甚至已经有了困惑，课改到底在改什么？课改是不是失败的？这不得不引起我们的反思。

今年暑假，我有幸终于参加了真正意义上的课改培训。通过几位专家的讲课，和对课标的解读和教材的阅读，以及学友们的聊天，略有收获。

一、课标在目标定位上，提出“促进学生全面、持续、和谐的发展”为总目标。

新基础教育强调从培养21世纪现代人才和实施素质教育的启度来确立教学思想，诚心诚意把学生看作学习的主人。把学生放在主体的地位，以学生发展为本的教学理念十分明确。因此新课改把“在活动、实践基础上通过交往促进学生发展”作为课程实施的基本思路，从而使课程实施体现出“参与、合作、体验、探究”为特征的发展性特点。

但是得注意不要盲目创造“活跃”的课堂气氛。因为为了体现“参与、合作、体验、探究”的精神，许多教师会自然的把小组合作学习用于课堂教学。但在实际教学中，我们会经常

看到在相当多的课堂上，小组合作学习只有其“形”，而无其“实”。在不需合作的时候来个同学间的“合作”，不需要自主探究的时候也来个“自主探究”，在听课者看来，课堂上学生的主体活动也许得到了较好的体现，学生的学习气氛也比较活跃，但实际上这是种“做秀”，完全不考虑学生已有的生活经验、知识和认知规律，只是盲目地迎合了一种新的理论，而忽略了学生的实际情况和教学内容的本身。在崔准老师给我们播放的案例中，我们就找不到“作秀”的味道。因为新课改并不是课堂上热热闹闹，也不是多上几节活动课。不能认为要将知识点的落实与过关就是穿新鞋走老路。

二、课程在教学方式上，强调教师要满足学生不同的地理学习需要。

在活动中，教师要了解学生的想法，有针对性地进行指导，并组织学生进行合作与交流，得出有关结论。因此，教师在教学中要注意培养学生学习地理的愿望，培养良好的学习习惯，创设生动有趣的学习情境，结合学生实际进行教学，重视学生的实践活动，关注学生的学习过程，创造性地使用教材，以此实现学生学习方式上的转变，提高学生终身学习的能力。但是要注意新课改并不是完全摒弃讲授法，讲授法中教师精彩的描绘、缜密的分析论证、诙谐幽默的语言可以使学生愉快地投入学习。当然，新课改下课堂教学中的“讲”和过去应试教育下课堂教学中的“讲”相比起来有了很大的变化：

一是角色的变化。在传统的教学中，老师是权威，是知识的拥有者和传递者，在新课改下的课堂教学中，老师不再是权威、知识的垄断者，而是一个和所教的学生同样水平、同样无知、同样充满了好奇心和创造心的学习者，同时也是学生们最好的朋友、合作者。

二是内容的变化。在传统的教学中，老师重的是结果，所讲给学生的是生硬的知识，是“其然”，而不是“其所以然”。

新课改下的课堂教学中，教师要以一个学习者的身份向大家讲述自己的学习过程和心得体会，在讲的内容上，注重的是学习的过程和获得知识的过程。

三、课程在教材编写上，试图建立旨在促进学生发展、反映未来社会需要、体现素质精神的课程新体系。因此在地理新课改中紧跟时代的节拍，利用现代的媒体与手段，是教学改革的必然，教材强调信息技术在地理学习中的应用，高度重视多媒体网络地理专业教室的建设。我们可以利用电脑把一般教学手段不好表现的内容开发为地理课件，不仅包含文字和图形，还能呈现声音、动画、录像。但是要避免过分强调多媒体教学形式而忽略“三板”教学的独特功能。

因为在使用电脑时，传统的教学手段仍有不可替代的作用，开发课件时，对简单知识的制作，也会浪费教师的时间。在学生学习简单的知识时，充分利用“三板”教学的灵活性，留一些空间给学生，可以培养学生的思维能力，避免因知识形象化而忽视学生的抽象思维的发展。

板书是课堂教学艺术的一个重要部分，是教师运用书面语言进行教学的有效方式。经过精心设计的地理板书，是地理教学内容的精华，是构成地理知识的骨架。板图是教师凭借自己的记忆和熟练的技巧，用简单的工具和简炼的笔法在黑板上边讲边绘制成的略图或示意图，只要抓住特征，突出重点即可。因此板图具有简便省时、随用随绘、形象生动等特点，恰当运用板图，能起到事半功倍的教学效果。

在与学友们交流过程中，大家都感觉课改的配套辅助资料太少，课程资源开发无从下手，但是从崔准老师给我们播放的案例中可以发现，课程资源其实就在我们身边。那位老师并没有象我们那样从网上四处收集资料，而是就教材图、阅读材料，利用学生已有的相关学科知识等来完成教学任务与课标要求。每个学生其实就是我们的课改辅助资料与课程资源。

总之，作为本次课改的一线老师，接受课改新理念，感受课改新思维，使用课改新教材，即将给我一种焕然一新的感觉。我相信：沐浴着课改的春风，我一定会迈向成功教育的彼岸。

初中地理听课心得体会总结篇五

今天，我参加了由xx中学组织的“改变课堂提问、营造学生全面参与氛围”活动。通过这次活动，我观摩了波航中学地理教师杜静老师精心准备的《澳大利亚》这一节课。杜静老师带来了精心准备的课程设计和新颖的教学理念，让我受益匪浅。现将听课活动及心得体会，汇报如下：

一、呈现情境，导入教学。

这是一个老生常谈的问题，却不容忽视。课堂导入设计得巧妙，不仅能唤起学生的求知欲望，而且还可以燃起学生智慧的火花，主动地去获取知识。例如，杜静老师讲《澳大利亚》时，首先展示了一组有关澳大利亚的国徽、自然景观的图片，学生从情感上产生了浓厚的学习欲望，增强了学习兴趣，效果很好。在课堂中充分利用导学案。使学生学得轻松、老师组织的到位。充分体现了“先学后教”的教学理念。在今后我们的课堂上应该少用“上节课我们讲了,,,”“这节课我们来学习,,,”之类的语言导入，应尽量将课程的导入设计地巧妙一点，会收到事半功倍的效果。

二、从现实生活的经历与体验出发，使课堂教学紧密联系学生生活。

本次听课活动中，杜静老师在课堂教学上注重引导学生从现实生活的经历和体验出发，去理解知识，收到深入浅出的效果。她讲解《澳大利亚》的丰富的旅游资源和人文景观时所选取的例子都是从现实生活中选取，一步步引导学生学习新知识，最后再来解决生活中的地理问题，使学生的学习与生

活紧密联系起来。学生发言热烈，思考积极，参与学习的主动性明显提高，学生的学习过程不再枯燥无味，课堂的效率自然也能提高。

三、以问题为起点的探究式学习方式，激发了学生的学习兴趣。

本次听课活动，杜静老师在设计问题方面做得非常好。她注重问题设计地启发性。例如杜静老师提出这样问题：为什么《澳大利亚》的养殖业发达？既引导学生主动思考参与到课堂教学中来，也围绕本节课主要内容逐步展开探究学习。这样以问题为起点的学习方式，使学生变成了主体，由原来被动听变成主动学习探究，学生主动去思考，主动在上课时讨论，主动寻求答案，学生学习的兴趣浓厚，积极性比较高，学习的效率也自然就高。

四、教师巧用多媒体，突出导学案实效性。多媒体辅助地理教学，不但在教学中起到事半功倍的效果，而且有利于提高学生的兴趣和分析、解决问题的能力，大大提高了教学效率和质量。杜静老师准备的导学案内容充实，增加了课堂的容量，提高了课堂效率。课件设计精巧，导学案设计符合学生的实际情况，令人耳目一新。

今天，我从不同学科的实际课堂教学中体会到了新课程教学的意义所在，我既可以领略她的成功的妙处，又可吸取她的失误的教训。同时我也感到自己的教学中存在的不足之处，有许多问题有待于今后进一步完善。

20xx年11月2日我参加了浑江区“青峰杯”初中地理“关注学生读图能力的培养”主题教研活动，有幸听了第十中学和第四中学两位老师的讲课，让我近距离地领略到两位教师的教学风格，深厚的教学功底及精湛的教学艺术。给我留下了深刻的印象，虽然这两节课风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西，在教学中，老师们都采取了“以人为

本，以学促教”的教学原则，通过老师有序的导、生动活泼的启发教，激发学生积极的参与、体验、合作与交流，充分发挥学生的主体作用，突出了本次教研活动的“关注学生读图能力的培养”主题。以下是我个人在本次听课过程中的一些感受。

1. 情景教学：老师们采用多种形式创设情景进行教学。利用教材本身和地图册创设情景传授基础知识，进行基本技能训练和交际活动。在情景中理解课文知识和内容，使难点化易，重点难点；在情景中进行操练能提高学生实践的量 and 质。

2. 情身意浓：我们不仅是一位老师，还是一位教育工作者。课堂上教师用各种形式鼓励学生积极学习，使他们怀着轻松愉快的情绪全身心地投入学习活动中去，收到良好的教学效果。

3. 知识理解：教师都重视在操练中讲解知识，在情景中进行精讲多练，培养学生扎实地掌握和运用地理知识。采用灵活多样的方式边练边讲知识，生动有趣，能加速理解的过程，教师重视通过板书对知识进行点破和归纳，起到了事半功倍的目的。

总之，教师必须经常有意识地反省自己的教学实践，从中总结经验教训，要有意识地虚心吸取他人之长，通过自我总结和积极借助他人的成功经验来充实自己，不断充实自己教与学的知识库。

通过这次活动，让我受益非浅，来自各市不同学校的地理教师。他们带来了新颖的教学课件和教学理念，通过几天的听课，我觉得在教育教学方面收获很多。虽然各老师水平不一，风格各异，但每一节课都有很多值得我学习和借鉴的东西。参赛老师的课非常具有展示性与导向性，真实、扎实、高效。对我们的地理教学有很大的指导意义。下面谈一谈我的以下几点收获。

一、教师扎实的教学基本功和自身的良好素质是上好一堂课的重要前提和基本保证。

在听课中我发现参赛的教师都有几个共同特点：

1、教态亲切，表情丰富，在课堂上能轻松，活泼，潇洒地进行授课，富有艺术性。教师的亲和力来自教师的个性特点、对学生发自内心的挚爱以及适宜的表达方法；亲和力在一定程度上也是教师智慧的一种综合体现。在借班上课的课中，亲和力能有效地促进了师生的互动，从而顺利地营造轻松、愉快的课堂氛围。参赛教师运用多种手段与学生在短时间内拉近距离。比如有的老师课前准备了简单、易操作且学生较为喜欢的小游戏；还有的老师在课前和学生自由交流，谈论一些学生感兴趣的话题，并鼓励学生大胆发言等等。有效的拉近了师生之间的距离，为正式上课时师生之间的有效配合打下了良好的基础。

2、善于利用多媒体、歌曲、多种手段辅助教学，有助于教师充分利用课堂教学时间，扩展课堂信息的交流容量，丰富和完善教学内容，使孩子接触到的知识更立体，更直观，更生动。

二、调动学生积极性，让学生真正成为课堂的主人。

这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。但是在平时上课过程中我们在这一方面做的都不够好，因此，听课时我特别注意了各地老师不同的调动孩子的方式。老师们是这样做的：

只要学生积极回答了问题，就根据学生回答问题的内容给出相应的评价和鼓励。

三、教学内容的设计扎实有效，紧扣大纲要求。

课堂内容与形式统一起来，本次评选所讲课题都是难度比较大的，教师们对难度的处理百花齐放，每个环节都着力于学生更扎实的掌握当堂课的内容，关注师生互动，生生互动，注重学生的学习过程和思维过程，注重基础知识，课堂充实。

四、教师角色的转变。

教师应该是活动的组织者，帮助者，合作者，指导者，鼓励者以及教材内容的建设者。这其中每一个角色都值得去钻研，琢磨。只有很好地把握住教师的角色才能带领学生走向知识，并非带着知识走向学生。

“学而不思则罔，思而不学则殆”是学的宗旨。“施教之功，贵在诱导；妙在转化，要在开窍”是教的宗旨。