2023年昆虫记读后感想(优秀5篇)

读后感是种特殊的文体,通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。读后感对于我们来说是非常有帮助的,那么我们该如何写好一篇读后感呢?以下是小编为大家搜集的读后感范文,仅供参考,一起来看看吧

昆虫记读后感想篇一

昆虫记是一本科普书,读了会涨见识。那大家收获了哪些知识呢?下面是本站小编精心为你整理昆虫记读后感想600字,一起来看看。

昆虫记这本书的作者是让•亨利•法布尔。法布尔出身寒门,但他一生勤奋刻苦,锐意进取,自学成才,用十二年的时间 先后获得双学士和博士学位。可是这种奋发上进并未得到法 国教育界、科学界的所谓权威部门的认可,以致虽一直梦想 着能执教大学而终不能遂愿,只好屈就中学的教职,以微薄 的薪金维持一家七口的生活。

不过法布尔并未气馁,除了兢兢业业的教书而外,他利用业余时间对昆虫进行细心的观察研究。他的那股钻劲儿、韧劲儿简直到了废寝忘食的程度。他对昆虫的那份好奇、那份爱,不是常人所能理解的。

我非常喜欢读《昆虫记》,因为让•亨利•法布尔笔下的那些小昆虫们,一个个活灵活现,栩栩如生,布满着灵性,让人看了之后觉得十分可爱,就连一般人讨厌的食粪虫都让人看了觉得妙趣横生。我更佩服让•亨利•法布尔的毅力,因为《昆虫记》这部书共十卷,长达二三百万字,再加上作者细细观察这些昆虫,不知道需要几个春秋才能完成这部着作。

我想,我们不仅需要了解一下这本着作的内容,更应该学习

作者那不懈探究的精神。在此,我写下了我的读后感。

今天,我读了法布尔所写的《昆虫记》。法布尔是第一个为虫子写历史的人,他毕生的精血全部都在一本书上,那本书就是《昆虫记》,法布尔一生都在自然环境中对昆虫进行观察与实验,真实的记录下昆虫的本能和习性,完成了《昆虫记》这部昆虫学巨着。

法布尔刻苦钻研,牺牲了自己私有的时间去了解昆虫。《昆虫记》详细的描写了昆虫的生活:如蜘蛛、密封、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀,等等。这些给后世做出了很大的贡献,使人类社会迅速走向了现代文明。

法布尔不是随随便便就成功的,他的成功是用努力换来的,他出生于农民家庭,从小生活贫困,靠自学先后取得了多个学位。他前半生一贫如洗,后半生勉强温饱,但法布尔从来都没有放弃过,他从哪里跌倒从哪里爬起来,他认真确定方向,向那个方向大步大步的跑去,他坚持不懈的观察昆虫及植物,不断的获取知识,法布尔最大的乐趣就是在于探索生命世界的真面目,发现自然界蕴含着的科学真理。他正因为如此才编写《昆虫记》。

我也想像法布尔一样在知识的世界里畅游,可是我连数学题都不认真,怎样在知识的世界里畅游呢?所以我要认真学习,努力向上!

读了《昆虫记》,我明白了:做任何事情要制定好目标,按 计划去做,比如写日记,一定要坚持,不要半途而废,如果 半路而废的话那前面所做的一切都白做了。所以我们不管做 什么事,都一定要坚持不懈,要为了理想而奋斗!

轻轻合上《昆虫记》,我却仍然沉浸在法布尔引领我走进的 昆虫王国,一只只可爱的昆虫仍在我的眼前嬉戏。是什么让 法布尔获得许多名人的赞许?是什么让他为我构造出了一个如 此活灵活现的昆虫世界?难道仅仅是他对生命的敬畏之情吗?不,这里还包含着法布尔对科学的热爱与执着。 法布尔——这个人类杰出的代表,耗费其一生的光阴,就为了为这众多平凡的自然界子民——昆虫谱写一部精彩的生命乐章。法布尔用他"哲学家一般的思,美术家一般的看,文学家一般的感受与抒写",为我们缔造了一个昆虫的乐园。从字里行间我们都能深深地感受到法布尔对生命的敬畏,以及他相信科学、注重观察和尊重真相的精神。顿时,有一种深深的敬仰之情从我的心底蔓延开来。

昆虫记读后感想篇二

在这个暑假,我有幸读到了这本我一直以来很喜欢的关于昆虫方面的书——《昆虫记》。这本书的作者是法国的昆虫学家法布尔,全书共10卷,长达两三百万字,内容相当的丰富多彩。

在《昆虫记》中印象很深刻的一个昆虫"迷宫蛛",它出没于光秃秃的荒野之中,主要是那高低起伏的丘陵地带,在那樵夫砍的光秃无物的山坡上,它们喜欢栖息在荆棘丛中。它织的网就如绳索交织的密林,纵横交错,错综复杂,使猎物很难逃脱。

从这本书中,我知道了昆虫的许多秘密、生活习性和爱吃的食物;还认识了很多新朋友——昆虫:既有可怕的蜘蛛、松毛虫;也有圣甲虫和大孔雀蝶等不为人知的稀有昆虫;还有我们日常所熟悉的蝉、蚂蚁、蝗虫等。这些昆虫为了生存,它们时刻与大自然进行着不屈不挠地斗争。从它们身上,我学到了顽强的精神。

法布尔笔下的这些小虫子,一个个活灵活现,栩栩如生,充满着灵性,让人看了之后觉得十分可爱,就连一般人讨厌的食粪虫此刻也会让人觉得妙趣横生。亲爱的同学们,希望你

也能爱上《昆虫记》。

昆虫记读后感想篇三

学完课文《蟋蟀的住宅》后,我对法布尔和他的昆虫记产生 了浓厚的兴趣。

读完了《昆虫记》,我不禁感慨万千,我叹服法布尔为探索 大自然付出的精神,让我感受到了昆虫与环境息息相关,又 让我感受到了作者的独具匠心和细微的观察。我痴迷昆虫世 界的神奇和美妙,为法布尔用生动脱俗的语言把枯燥乏味的 科学描绘得有声有色而竖起大拇指,为动物世界拥有的伟大 温情而鼓掌。

同学们,你想聆听昆虫的声音吗?你想走进奇妙的昆虫世界吗?那么,就请拿起法布尔的《昆虫记》仔细阅读吧!

昆虫记读后感想篇四

这个寒假我读了《昆虫记》这本书,颇有心得。

《昆虫记》是法国文学家法布尔的一部著作,他用了人生大部分时间来观察昆虫,更写出了十卷观察后的感言,世界怎能不为之轰动?《昆虫记》不仅是一篇巨作,还是一部昆虫科学百科呢!法布尔用他一生大量的时间观察昆虫,收获非同小可,他利用智慧观察到了昆虫们的所有习性,并且不断思考,必要时总会将昆虫带到家里养,以便观察更方便。其实,这篇文章还赞颂了动物生命的宏伟世界上无处不在的就是生命,往往一些微小的生命容易被忽略,人类虽然在生物链的顶端,可我们却不知道如果没有了这些微小的生命这个世界到底会有怎样的变化,这些小生命就是法布尔所赞美的昆虫,他们是食物链中不可缺少的一环,它们对我们来说万般重要,它们的生命也应该得到尊重。整本书很多处都用了拟人句,形象生动地使这些动物变得更加可爱。

整本书介绍了不同昆虫的不同习性和各自捕捉猎物的方法,勤劳的蜜蜂,愚笨的毛虫,漂亮的蛾,可怕的蜘蛛,它们可称得上是这本书的主人公。其中,我对《狼蛛》这一篇最感兴趣,每个动物都会有自己的杀手锏,狼蛛的杀手锏则是它的两颗毒牙,十分凶猛,可以立刻致它的猎物于死地。狼蛛的腹部长着黑色的绒毛和褐色的条纹,腿部有一圈圈灰色和白色的斑纹,长着四只可怕的眼睛,最喜欢住在长着百里香的干燥沙地上,每天都会吃新鲜的食物,它杀敌的方法就是扑在敌人身上,将毒牙刺入敌人致命的地方才能将它彻底杀死,成为自己丰盛的晚餐。

法布尔的坚持不懈使我很敬佩他,因为他不怕困难,不论是 炎炎夏日,还是寒冷的冬天,他都要捉到活着的昆虫来观察, 这一点是值得我们学习的地方,我一定要向法布尔那样,努 力、坚持不懈,我们的成绩一定会更好的!

昆虫记读后感想篇五

我读了法布尔所写的一一《昆虫记》。法布尔是第一位在自然界中研究昆虫的科学家,他用毕生的精力深入昆虫世界,在自然环境中对昆虫进行观察与实验,真实地记录下昆虫的本能与习性,完成了《昆虫记》这部昆虫学巨著,他也因此受到了全世界人民的尊敬和爱戴。

法布尔刻苦钻研,牺牲了自己私有的时间去观察昆虫。《昆虫记》详细地描绘了昆虫的生活:如蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀,等等。这给后世做出了很大的贡献,使人类迅速走近了现代文明。

法布尔取得如此巨大的成就并不容易。他出生于农民家庭, 从小生活贫困,靠自学先后取得多个学位。他前半生一贫如 洗,后半生勉强温饱,但法布尔没有向各种困难屈服,他勤 于自修,精心选择研究方向,坚持不懈地进行观察研究昆虫 及植物,不断获得新成果。法布尔一生最大兴趣,就是在于探索生命世界的真面目,发现自然界蕴含着的科学真理。他正因为热爱真理所以遍写《昆虫记》。

我多么渴望像法布尔那样,到知识的海洋中去遨游,到科学的世界去探索,去揭开自然界中的一个又一个奥秘,为人类造福啊!然而,平时我连做语文作业都不认真,不刻苦。总是这多一个撇,那落一个点什么的。同法布尔相比,我感到羞愧不已。