

一年级卫生演讲稿三分钟(优质5篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

一年级卫生演讲稿三分钟篇一

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家好!我是一年级一班的陈潘昱，今天我演讲的题目是《我爱读书》。

我爱读书，从小就爱。

上学后，在老师的培养下，我学会了拼音，学会了自己看书。只要一有时间，我就和妈妈到书店或图书批发市场，买回自己喜欢的书，有淘气猫伴我成长系列《十万个为什么》、有《故事宝船》、有《讲不完的美德故事》和《稀奇古怪》系列丛书，我的书柜已塞的满满当当。我就像一只勤劳的小蜜蜂，不知疲倦地在书的百花园里采集花粉。在书里，我发现了一个又一个秘密：太阳是众星之母；地球是我们的家园；猿人是人类的祖先……哦，世界原来这么奇妙!

我爱读书。书，是知识的宝库，是她，开阔了我的视野，丰富了我的生活；书，是快乐的源泉，是她，带给我幸福，带给我满足。

同学们，让我们爱读书吧!拥有书，我们就拥有了整个世界；拥有书，我们就拥有了美好的明天!

谢谢大家!

一年级卫生演讲稿三分钟篇二

尊敬的老师、亲爱的同学们:

大家好!

不要让昨日的沮丧令明天的梦想黯然失色!

在一次讨论会上,一位著名的演说家没讲一句开场白,手里却高举着一张20美元的钞票。

面对会议室里的200个人,他问:“谁要这20美元?”一只只手举了起来。他接着说:“我打算把这20美元送给你们中的一位,但在这之前,请准许我做一件事。”他说着将钞票揉成一团,然后问:“谁还要?”仍有人举起手来。他又说:“那么,假如我这样做又会怎么样呢?”他把钞票扔到地上,又踏上一只脚,并且用脚碾它。尔后他拾起钞票,钞票已变得又脏又皱。“现在谁还要?”还是有人举起手来。“朋友们,你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待那张钞票,你们还是想要它,因为它并没贬值,它依旧值20美元。人生路上,我们会无数次被自己的决定或碰到的逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。我们觉得自己似乎一文不值。但无论发生什么,或将要发生什么,在上帝的眼中,你们永远不会丧失价值。在他看来,肮脏或洁净,衣着齐整或不齐整,你们依然是无价之宝。”

生命的价值不依赖我们的所作所为,也不仰仗我们结交的人物,而是取决于我们本身!我们是独特的——永远不要忘记这一点!

谢谢大家!

一年级卫生演讲稿三分钟篇三

开展小学语文课前演讲是我国小学教师在语文教学中的尝试，最后受到了学生的热烈欢迎。下面是本站小编为你整理的几篇一年级课前三分钟演讲稿，希望能帮到你哟。

许多的事情，总是在经历过以后才会懂得。一如感情，痛过了，才会懂得如何保护自己；傻过了，才会懂得适时的坚持与放弃，在得到与失去中我们慢慢地认识自己。其实，生活并不需要这么些无谓的执着，没有什么就真的不能割舍。学会放弃，生活会更容易。

学会放弃，在落泪以前转身离去，留下简单的背影；学会放弃，将昨天埋在心底，留下最美好的回忆；学会放弃，让彼此都能有个更轻松的开始，遍体鳞伤的爱并不一定就刻骨铭心。这一程情深缘浅，走到今天，已经不容易，轻轻地抽出手，说声再见，真的很感谢，这一路上有你。曾说过爱你的，今天，仍是爱你。只是，爱你，却不能与你在一起。一如爱那原野的火苗，爱它，却不能携它归去。

每一份感情都很美，每一程相伴也都令人迷醉。是不能拥有的遗憾让我们更感缝眷；是夜半无眠的思念让我们更觉留恋。感情是一份没有答案的问卷，苦苦的追寻并不能让生活更圆满。也许一点遗憾，一丝伤感，会让这份答卷更隽永，也更久远。

收拾起心情，继续走吧，错过花，你将收获雨；错过她，我才遇到了你。继续走吧，你终将收获自己的美丽。一个永远不想失去你的人，未必是爱你的人，未必对你忠心耿耿，有时只是这种脑袋不清的强烈占有欲者，他们才会做出各种“损人不利己”的事情，还如此理所当然。在心中如果有“曾经拥有就永远不要失去”的偏执狂与占有欲，越想要获得爱的永久保证书，只会越走越偏离。

谁说喜欢一样东西就一定要得到它。有时候，有些人，为了得到他喜欢的东西，殚精竭虑，费尽心机，更甚者可能会不择手段，以至走向极端。也许他得到了他喜欢的东西，但是在他追逐的过程中，失去的东西也无法计算，他付出的代价是其得到的东西所无法弥补的。也许那代价是沉重的，直到最后才会被他发现罢了。其实喜欢一样东西，不一定要得到它。

有时候为了强求一样东西而令自己的身心都疲惫不堪，是很不划算的。再者，有些东西是“只可远观而不可近瞧的”，一旦你得到了它，日子一久你可能会发现其实它并不如想象中的那么好。如果你再发现你失去的和放弃的东西更珍贵的时候，我想你一定会懊恼不已。所以也常有这样的一句话“得不到的东西永远是最好的。”所以当你喜欢一样东西时，得到它并不是你最明智的选择。

谁说喜欢一个人就一定要和他在一起。有时候，有些人，为了能和自己喜欢的人在一起，他们不惜使用“一哭二闹三上吊”这种最原始的办法，想以此挽留爱人。也许这留住了爱人的人，但是这却留不住他的心。更有甚至，为了这而赔上了自己那年轻而又灿烂的生命，可能这会唤起爱人的回应吧，但是这也带给了他更多的内疚与自责，还有不安，从此快乐就会和他挥手告别。其实喜欢一个人，并不一定要和他在一起，所以有人常说“不在乎天长地久，只在乎曾经拥有”，在一起的人并不一定都会快乐。喜欢一个，最重要的是让他快乐，因为他的喜怒哀乐都会牵动你的心绪。所以也有这样一句话“你快乐，所以我快乐。”因此，当你喜欢一个人时，暗恋也不失为上策。

有一首歌这样唱：“原来暗恋也很快乐，至少不会毫无选择；”“为何从不觉得感情的事多难负荷，不想占有就不会太坎坷”；“不管你的心是谁的，我也不会受到挫折，只想做个安静的过客。”所以，无论是喜欢一样的东西也好，喜欢一个人也罢，与其让自己负累，还不如放轻松地面对，即使有

一天放弃或者离开，你也学会了平静。

喜欢一样东西，就要学会欣赏它，珍惜它，使它更弥足珍贵。

喜欢一个人，就要让他快乐，让他幸福，使那份感情更诚挚。如果你做不到，那你还是放手吧，所以有时候，有些人，也要学会放弃，因为放弃也是一种美丽。

堆成雪人的父爱

在过冬的时候，下了一场罕见的大雪。可是就在这个时候，我偏偏生病了。一到早上，小伙伴们纷纷出来堆雪人，一天中会增加好几个雪人。可是，没有一个是属于自己的。我天天扒在窗口看着，脸上尽是失望。爸爸说：“儿子，下来吧！别凉了，窗口有风。”我装着没听见，继续把目光伸向窗外。爸爸好似看穿了我的心的似的，说：“是不是想出去玩？”我点了点头。“明天一定会有一个雪人属于你！”我用疑惑的眼神看了看父亲。父亲笑了笑便走了。

第二天一大早，妈妈叫我起来望窗外看。我一看，在草地上站着的一个巨大的雪人，上面写着：祝儿子早日康复！旁边是两只手通红的父亲。

过了几天，雪人一点一点的消失了，但父亲用心堆积的爱却永远不会融化……

永不变质的感恩

母亲的体质很弱，又生病了。妈妈的朋友从外地给母亲带了几个又大又红的芒果。一向爱吃芒果的我抵挡着美味带给我的诱惑。我一直想把这美味留给妈妈。便把那几个芒果放入了冰箱，等着妈妈回家。几天后，妈妈回来了，我把冰箱一打开，那几个原来又大又红的芒果，已经盖上了霜，发霉了！

母亲问我：“你为什么不吃？”“因为我想留给你吃。”我失落的回答妈妈。“傻孩子，妈妈不吃，这都放坏了！”妈妈皱了皱眉头笑了，说：“儿子，你长大了，知道心疼妈妈了。这几个芒果虽然坏了，但是妈妈的心里已经尝到了它的美味！还有什么比儿子的孝心更好吃的东西啊！”虽然那几个芒果坏了，但是我对母亲的感恩不变质。

不善言辞的父亲用爱堆了一个雪人，那份父爱是无与伦比的；我对母亲那永不变质的感恩，也是无与伦比的。在这个世界上，有亲人对我们的关爱，也有我们对亲人的感恩。正是因为有了这无与伦比的爱，地球才那样的美，那样的清澈、迷人。

古往今来，无数人执着地追求着各自心目中的幸福，嫦娥怀抱着幸福的梦想，吞下了长生不老丹，飞上九天，成了月中仙子。可独守着寒冷的广寒宫，她是否会感到做神仙的幸福呢。

而渴望进入上流社会的马蒂尔德，在戴上项链做着幸福的梦的同时，却没有想到这幸福是那样地短暂，她为她的幸福付出了沉重的代价。

对嗜财如命的葛朗台，拥有如山的金币大概就是他最大的幸福吧。但当他年老力衰地坐在轮椅上盯着他的密室，甚至在他生命的最后一刻仍念念不忘他的金子时，这样的幸福是多么的可悲。

许多时候人们往往对自己的幸福看不到，而感觉别人的幸福很耀眼。想不到别人的幸福也许对自己不适合，更想不到别人的幸福也许正是自己的坟墓。

当中国的封建学子们以“洞房花烛夜，金榜题名时”为人生的最大幸福，并且为之奋斗终身时，吴敬梓则用他的笔给我们绘出一个中举后的范进喜极而疯的场面，幸福就是如此吗？

我怀疑了。

到底什么才是真正的幸福。杜甫有诗云：“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜。”这是杜甫认为的幸福。“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。”自由自在的幸福是李白的人生写照。司马迁用“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛”诠释着自己对幸福的理解，而登上岳阳楼的范仲淹面对滚滚的江水，吟诵着“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，以此为幸福。

感叹古人对幸福的深刻理解，我也渐渐得出自己要的幸福究竟是什么样的。它不是千金的财富，不是受人注目的地位，而是为人，为别人着想的奉献，是付出，这就是我要的幸福。

一年级卫生演讲稿三分钟篇四

今天我讲话的题目是《选择真善美》，耶稣曾说：“拥有真、善、美的心灵是一生中的幸福，它使人生的每一天都灿烂。”

选择真，让心灵像水晶一样纯洁。漫漫长路，艰难险阻，悲欢离合。有了真心、真情，才有了一段段的潇洒、无畏。屡遭贬谪的迁客选择了真，才有了“洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶”的洒脱；戍守边塞的征人选择了真，才有了“醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回”的豪放；做客天涯的游子选择了真，“古道西风瘦马，夕阳西下”把千古游子都吟得潸然泪下。当心灵像水晶一样纯洁，那么繁乱的心绪被风拂去，把酒临风，共观婵娟，心灵变成了净土。

选择善，让心灵像火焰一样温暖。“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。”古语的光芒经过历史长河的洗涤，更加夺目，更加明亮。乔安山选择了善，于是雷锋的精神在新世纪大放异彩；李素丽选择了善，于是小小车厢成了时时欢笑

的海洋。当心灵像火焰一样温暖，便没有了是非曲直的涤荡，没有了真心被虚伪雪藏，生活奏起高歌，心灵成为热土。

选择美，让心灵像花朵一样绚丽。春，丝丝春雨似细针催绿柳条；夏，夕阳晚照时流莺声声鸣叫；秋，满山红叶之下，晶莹的露珠悄然滴下；冬，飞雪飘香，一丛丛树挂在暖阳下闪着金光。当心灵饱览了大自然的美好，自身也会像花朵一样的绚丽。绚丽的心灵习惯了自由与清风，温暖与阳光，阴云和暴雨再也无处容身，心灵，成了灿烂的世界。

选择真，我们拥抱蓝天；选择善，我们渴望丝雨；选择美，我们呼唤大千世界！心灵包容了真善美三色，我们就能更加快速地奔向七色的明天！

我的演讲完了，谢谢大家

一年级卫生演讲稿三分钟篇五

自信，一个永不过期的话题，却往往成为很多人口里的空谈，当真是空谈吗？如果有人认为不是，那么请听听我的一点浅见。不管你是不是已经很自信了，或者你曾经自信过，或者你从来都没自信过，你都可以从我的启示中多少获益。至少在此时，你也应该从我的高度自信中学到点什么。当众多人在极端的低调中几乎被整个世界所遗忘时，他们是否思考过，自己是不是缺少点什么？当众多人被虚荣蒙蔽头脑而忘乎所以时，他们是否思考过，自己真正懂了这个词语的含义吗？真正的自信，是以海纳百川的胸怀展示自己内心世界的博大，而非盲目的自高自大，真正的自信，是以一山更比一山高的眼光看待事物，而非在一览众山小之后便以为把珠峰也踩在脚下了。

高个儿的自信在于他可以利用自己的优势去完成矮个儿无法完成的事情，而不是以庞然之躯屹立在矮个儿面前，然后不屑地说：“看，我多伟大！”，而矮个儿更需要卓然超群的自信，毕竟我们存在的价值不在于向这个世界展示我有多高，

而在于展示我们灵魂的高度。每个人都可以找到令自己自信的一面，关键在于你有没有一双与众不同的眼睛。在这个物欲横流的社会，也许年轻人都很自信，因为他们都是十分的酷非常的帅，在理发店，理发师忠告我“年轻人应该尽量把头发留长点”，是的，我赞成，这样的确够酷够帅，但是自信应该从这里建立吗？大家有没有想过，在很多人一味的追求酷和帅的同时，他们是否也忽略了什么？年轻人更需要的是精神，是阳光向上的一面，这才是年轻人真正的自信所在，同时也是我能够从容地站在这里的原因之一。

也许我的看法有一定的片面性，但任何事物都不是完美无缺的，因此，我自信自己的言论也有有价值的一面，那么，就将这仅有的一点价值送给大家吧！

我的演讲完毕，谢谢！