

最新张桂梅师德演讲稿 师德师风演讲比赛稿(模板7篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

张桂梅师德演讲稿篇一

各位领导、同仁们：

大家好！

我不是诗人，不能用优美的诗句来讴歌我的职业；我也不是歌手，没有动听的歌喉来歌唱我的岗位。然而，我要在知识的宝库中采撷如花的词语，构筑我心中最美好的诗篇，我要用凝重的感情，唱出我心中最优美的赞歌——因为热爱，所以选择；既然选择了，就要全力以赴。

当代作家贾平凹有一幅对联时时鞭策着我：百无聊赖何为教，一事无成怎做授。新时代教师的寄托是什么？精神支柱何在？在我看来，两字回答足矣，那便是看似轻实则重的“师德”。如果说，教育是太阳底下最光辉的事业，那么师德是教育的光辉；如果说教师是塑造人类灵魂的工程师，而师德就是教师的灵魂。师德是人梯，给求学攀登者以无穷的助力；师德是绿叶，衬托着千万朵桃李之花尽情地绽放；师德是渡船，搭送求知者驶向成功的彼岸；师德是彩虹，是驿站，是理想之火，是生命之光，是教师的人格魅力，是教育的全部生命。在近几年的教学工作中，我深深地体会到：爱是师德的最好诠释。

别林斯基说过：爱是鉴别教育的尺度。教师的爱与众不同，

它高于母爱，大于友爱，胜于情爱。我就是凭着一颗爱心来做好教育工作的我认为，爱学生是教师教育学生的起点和基础。爱学生就需要教师尊重学生的人格。兴趣。爱好，了解学生习惯以及为人处世的态度。方式等，然后对症下药，帮助学生树立健全。完善的人格。因爱使我清贫。平淡的生活并不平凡：三尺讲台是我思绪纵横的绚丽舞台，它面对的是将来的桃李满天下；明净课堂有我们灯火阑珊的彻悟境界，那里写满了学生点点滴滴的成长。

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的我曾为学生不学习而大动肝火；曾为做不通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过。消沉过，有时候问自己，是不是太累了。但是当看到学生们体会到我的苦心奋起直追而成绩进步时；当我生病时看到学生关切的目光，听到他们的问候时；当我在节日里收到学生温馨的祝福和问候时等，拥有这些，我并不艳羡万贯钱财，因为这是很大一笔宝贵的精神财富。于是我又燃起了工作的热情，充满了对事业的执着。

“我既然选择了教师这一职业，我就要把我的青春。我的热情。我的全部精力都献给它，这样我才不会问心无愧。”这就是我常说的一句话。我就凭着这种坚定的信念，在自己的岗位上默默奉献，辛勤耕耘，把自己全部精力都花在学生身上。“教书育人是自己的职责，爱岗敬业是自己的本分。”每接任新的班级以后，为了在最短的时间内摸清每位同学的基本情况，我及时与前任老师了解有关班级及学生的情况；利用双休日及晚上时间与家长交流及时了解学生的学习情况。家庭情况。生活情况等，掌握第一手资料，然后有的放矢地对学生进行理想教育。人生观教育。通过开展办墙报。演讲比赛。主题班会等活动，使学生的学习态度。思想动向和礼仪上都有着十分优秀的表现。在教育学生的同时，我也躬身实践，以自己的行动践行自己的教育思想。平时与家长交流时，我不断地表扬他们的孩子，尽可能的不谈孩子的错误与缺点，只谈他们的优点与成绩，这样既鼓励了孩子，也得到

家长的大力配合，通过家长会也让家长们认识到自己所应承担的责任，引导他们共同关注孩子的成长。

张桂梅师德演讲稿篇二

各位同仁：

大家好！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

作为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思想品德课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”

让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，

共同托起明天的太阳！

我的演讲完毕，谢谢大家！

张桂梅师德演讲稿篇三

尊敬的邝书记、王校长、詹书记，各位老师、同学们：

大家好！

我是来自管理学院市场营销系的青年教师杨继福。南国初冬，暖意洋洋。在全校深入学习“以德为行，以学为上”教育思想，大力营造“校以育人为本，师以严教为业，生以成才为志”的良好校风、教风、学风之际，今天我们欢聚一堂，共同庆祝学校参加全国及广东省第七届“挑战杯”大学生创业计划竞赛取得丰硕成果。感谢团委给予我这次发言机会，能够在此作为指导教师代表发言，我感到十分荣幸！

“挑战杯”大学生创业计划竞赛，被公认为大学生的“科技奥林匹克盛会”。在此次竞赛中，在学校领导的关心支持下，在团委的精心组织和统一协调下，管理学院专门设立工作小组，大力投入人力、物力、财力，全面动员师生广泛参与，在管理学院、会计学院、机电学院、电信学院、教育学院的通力合作下，我们团队荣获国家级铜奖1项，省级金奖1项，优秀总经理奖1项，银奖1项，铜奖2项。在此，请允许我跟大家分享以下三条指导经验：

第一，贴近市场，展现特色。指导“挑战杯”的第一个关键环节是精选项目。依托学校学科覆盖理学、工学、经济学、管理学、文学、教育学、法学等七大学科门类的学科优势，我们团队精选了智能机械手、无线电磁炉、节能洗衣机芯片、专业育婴服务四个贴近市场的应用型项目，基本实现经济学、管理学与理学、工学、教育学的项目融合，充分展现了学校的技术特色、师范特色。

第二，跨越专业，联合组队。指导“挑战杯”的第二个关键环节是组织团队。依托学校具有14个二级学院、40多个本科专业的专业优势，围绕竞赛评审体系和评分细则，我们组织的指导教师团队和学生团队跨越了管理学院、会计学院、机电学院、电信学院、教育学院五个二级学院，分别来自工商管理、市场营销、物流管理、财务管理、机械电子工程、电子信息工程、学前教育等专业，分别负责公司战略规划、技术开发、产品开发、市场营销、财务管理、生产管理等职能研究，整个团队实现了专业互补、优势互补、联合组队、整体推进。

第三，课内学习，课外应用。指导“挑战杯”的第三个关键环节是内容创作。我们团队坚持课内学习与课外实践结合，要求全部指导教师必须指导参赛学生课内学习和课外实践，内容创作的知识和技术来源于《企业战略管理》、《研究与开发与技术创新管理》、《市场营销学》、《生产运作管理》、《财务管理》、《服务营销》、《学前教育》等课程内容，创业计划实际是参赛学生的校内跨专业综合实训的知识集成成果，这既促进了指导教师实现理论教学与实践教学的有效融合，也促进了参赛学生实现课内学习和课外实践的有效融合。

以上三条指导经验是只是抛砖引玉的肤浅体会，还存在不成熟的地方，请各位批评指正。雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。第八届“挑战杯”全国大学生创业计划竞赛即将来临，这既是新机遇，更是新挑战。一万年太久，只争朝夕，让我们把握生命里的每一分钟，全力以赴我们心中的梦，积极备战下一次竞赛，在风雨洗礼中描绘更灿烂的彩虹，为学校“xx”时期教育事业的发展贡献点滴力量！谢谢大家！

张桂梅师德演讲稿篇四

雅斯贝尔斯说过，教育的本质意味着一棵树摇动另一棵树，一只云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。而教师是

知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生的引路人。试想一下，我们每个人谁没有受过恩师的指点，在我们无助的时候，是老师向我们伸出了温暖的双手；在我们成功的背后，是老师在为我们默默耕耘；在我们迷茫的时候，是老师一次又一次的为我们指出前进的方向。而今，作为一名老师，我们也担负起了为党育人，为国育才的使命。

有温度的教育，这个温度蕴含在老师对教育的热爱以及对学生的关怀中。人们常把老师比喻成辛勤的园丁，而园丁与水泥匠人最大的不同在于，园丁是用爱在育人。相比于苛责，尊重与接纳是最好的爱。在拉封丹的寓言作品中，有一则南风与北风的故事，他们在比赛谁能让行人脱掉身上的大衣，北风呼啸而起，让行人感到一阵刺骨的寒冷，可是，行人不仅没有脱掉大衣，反而把大衣裹得更紧了，而温暖的南风开始轻柔地吹拂行人的脸庞，行人感到越来越暖和，越来越燥热不由自主的解开了纽扣脱掉了大衣，这个故事说明温暖胜过严寒关怀胜过苛责。

有温度的教育，这个温度蕴含在老师和学生的互相成就之中，作为一名合格的教师，我们应该时刻关爱学生，了解学生，做到晓之以理，动之以情，导之以行，要通过自己的表率模范作用去感染每一位学生。正如没有一片叶子是相同的，每位学生有都有自己的特点。而我的孩子们都很可爱，有时会神秘地从口袋里掏出几颗糖，说老师您辛苦了，吃颗糖吧！有时会突然过来，悄悄地说，老师我能不能和你谈谈心，我心里难受。有一位同学因基础薄弱萌生了放弃这门学科的想法，我说，那老师陪你从基础开始，我们一起坚持下去。有次课上我提问句中词语的含义，向来不发言的他忽然激动的`举起手，老师这个我知道我刚背过，同学们笑了，我也笑了。他们眼里的光照进了我的心里，虽然话语朴实，却令我无比感怀也无比珍惜。

有温度的教育。这个温度蕴含在老师爱岗敬业，甘于奉献的精

神中，他们有理想有信念。在无数个日日夜夜，看了一张张日历在春夏秋冬中翻转，不知究竟迎来过多少日光月色，也不知究竟送走了多少黎明傍晚，纵使再苦再累，也要将最好的一面留给学生。教育是一场温暖的修行，而老师们目光里的温暖，可以送我们的学生到达任何他们想要到达的彼岸。

张桂梅师德演讲稿篇五

经过选手们两个多小时的激烈角逐，评委们的公正评判，评选出一、二、三等奖。校领导以及教育局领导分别为演讲的选手以及在师德论坛中获奖的老师颁发了获奖证书，并号召全体教职工坚持弘扬师德，爱岗敬业，关爱学生，严谨笃学，奋发进取的精神，为学校的进一步发展做好了坚实的基础。

张桂梅师德演讲稿篇六

各位领导、各位老师：

大家好！

“为人师表”这个词从我上学起到我成为一名人民教师就认识了这个美丽而有内涵的词。我成了为人师者，也曾无数次地不断理解这个词的内涵，也曾努力地不断以这个词为镜子，不断地鞭策自己要做一个合格的人民教师。说起教师的工作，真是感慨万分。因此一个合格的教师，良好的师德师风并不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！在日常的教育教学工作中，师德需要培养，需要教育，更需要的是教师自我良好的修养。我们要做到以下几点：

教师是人类灵魂的工程师；阳光底下最崇高的职业，我总是以自己能成为该职业中的一员而自豪。我很热爱自己的学校，热爱自己的学生，做到教书又育人。在平时的工作中始终坚持以德育人，教学上，把学生放在第一位，尊重每一个学生

的人格。苏霍姆林斯基说过：“教育技巧的全部奥秘在于如何爱儿童。”作为一名教育工作者，我们没有权利不爱自己的学生。我们能为取得成绩的孩子感到高兴，也能谅解学生在学习中的失误，让学生时刻感受到老师是他们学习上的好帮手，更是生活中的知心朋友。

在新课程改革全面铺开的今天，教师的主要理念是“以学生为本”，关注学生的主体地位，尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大事。”在教育中，只有尊重学生，才能教育学生。在学生心目中，具有爱心和具有知识的老是才是“好老师”。师生间真挚的情感，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近老师，希望与老师合作，向老师袒露自己的思想。教师要对每个学生保持一颗挚诚的爱心。对待每一个孩子要尽量做到公平公正，不偏爱个别优秀生，也不歧视个别学困生，特别是去帮助一些自信不足的学生，肯定他们的成绩，多给一些鼓励。当然，在跟学生交朋友，相互关爱的`同时，我想自己也应该时刻把握其中的度，防止失去威信这种现象的发生，做到严字当头，爱字包容。

教师要有爱心，爱心是一种职业道德，是一种人格风范。我认为没有爱，教育就难于开展，任务就难于完成，效果就不理想。正如我国著名教育家陶行知所说：“你的教鞭下有无数的瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”陶先生从侧面教育我们不能冷落，歧视学生，应该信任他们，帮助他们解决困难，用深情的爱去激励他们。

师爱应该是一种无私的爱，无私在于师爱是不求回报的，我们应该凭着“带着一颗心来，不衔半根草去。”的思想，在日常工作中，无论是理智之前，还是误解之后，我们都要一味地奉献付出，决不可以把对学生的爱与个人的目的和利益联系起来。懂得关心学生。尊重学生，带着一颗宽容的心对待他们。

有人说：“宽容就是去拥抱学生，让他觉得你是人而不是神；宽容就是去包容学生，让他觉得你看到了他的不是却没有揪住不放；宽容就是允许学生反对，让他觉得你不是学习的权威而是学习的伙伴……”我还想说，宽容就是平等，让学生觉得你不是高高在上的老师，而是跟他们无话不谈的朋友；宽容就是理解，学会了理解，你就拥有了宽容，也拥有了爱。试着去理解学生吧！正像赞科夫所说：“当教师把每一个学生都理解为他是一个具有个人特点的具有自己的志向。自己的智慧和性格结构的人时候，这样的理解才有助于教师去热爱儿童。”有了理解，你不会为学生调皮捣蛋而光火；有了理解，你就不会为学生辩解顶撞而发怒；有了理解，你就不会为学生幼稚无知而生气。你只要想想：学生还只是个孩子呢！你只要想想，我自己也曾是个孩子呢！你的心就平了，气就顺了，你就能够冷静地采取为学生所理解所接受的方式去处理问题。解决问题。学生忘擦黑板了，我会说：“该我值日了吗？以后可得事先通知我，以免耽误上课。”值日生低下了头，为自己的失职难过。学生忘带作业了，我会不经意地问一声：“早饭吃了吗？”学生一愣，继而会心一笑，他明白了作业是不应该忘记的讲台上，我讲兴正浓，讲台下，一位学生睡意正酣，我摸摸他的头；“不舒服吗？”他摇摇头。“那是老师的催眠曲唱得太棒了！”他脸红了，睁大了眼，挺直了腰。是啊，他们还只是孩子。孩子怎能不忘事？孩子怎能不贪睡？作为从孩子走过来的大人，作为教师，你不能对孩子的错误听而不闻。视而不见，你也不必为学生的过错大动肝火。小题大作。善于爱的教师会小心翼翼，“拐弯抹角”地去启发。去教育。这样，学生即便做错了事，也不必提心吊胆等着挨批；就算挨了批，感受到的却仍然是教师深切的爱。

作为新时期山区的人民教师，应该抛开功利观念，要加强自身的师德师风修养，始终保持一颗甘愿平凡的心，敬业。爱岗。爱生，甘愿在平凡的岗位上做着平凡工作，去感动更多平凡的人。共同撑起教育美好的明天！

张桂梅师德演讲稿篇七

尊敬的各位评委、各位老师：

大家好！今天我演讲的题目是——不悔的选择。

我，一个普普通通的女性，一个走在大街上绝对不会引起别人注意的人，只因选择了“教师”这一被誉为“人类灵魂的工程师”的职业，才赢得了众人羡慕的目光。赞美的话语。正因为人们的赞美。社会的认可，教师——这个太阳底下最光辉的职业，才显得那么崇高。

“师者，人之模范”。这句两千年前的古训，至今仍有其强大的生命力。为人师者，要有安于平凡。默默奉献的恬淡心境。在教师的`岗位上，没有令人羡慕的权力和财富，没有显赫声名和地位，也没有悠闲自在。舒适和安逸，当教师就要用平平常常的心态。高高兴兴的心情去干实实在在的事情，当教师，就要甘愿做一颗小小的铺路石，为学生筑起五彩的道路。

教师是一个寂寞的职业。或许又是一个无月的夜晚，暗黄的灯光。厚重的文案。疲惫的身躯，已经流过了很多年。但教师是一个民族精神与文化的传承者与开拓者，教师心中都有一座伟大的丰碑。一个伟大的理想，我们“以学生为本”，教人务实，教人求真，教人创新，我们都有一颗耐得住寂寞的攻坚的决心。教师更是一个美丽的职业。她的美丽在于她的无名，在于她的不攀比，在于她的天然而无修饰，在于她的淡泊与高尚。她是一种生命，她的存在不是为了取悦于人，她那脱俗的厚质阐述着她生命的真谛。

“十年磨一剑，今日试锋芒”，人生又有几个这样属于自己的十年呢？许许多多的教育工作者们，为了传承民族精神。弘扬民族文化。培育一代新人，奉献出的岂只十年，我们用二十年。三十年。四十年……甚至一生的心血来浇灌青春之

花，直至生命那最后一刻，我们都无怨无悔！

唐太宗说魏征是他的一面镜子，让他看清了自己的是与不是。我把师德标兵作为自己的镜子，告诉自己要知荣知辱。爱岗敬业。人必须要有一种执着追求。奋发进取的敬业精神。强烈的事业心和责任感是干好一切工作的动力和源泉。作为一名教师，我们不应该职不尽责，工作应付。作风飘浮，成绩平平。我们应该摒弃那种胸无大志。不思进取。庸庸碌碌的状态，树立“事业高于一切。责任重于泰山”的思想，在教师岗位上干出一番成绩，成就一番事业，造福一方学生。我爱我的职业，我爱我的学生，在我的心里，学生对我的依恋。家长对我的信任始终是对我工作的最高奖励。我愿做一个真。善。美的老师，不要迷茫于远处的群山，而是执著于脚底的泥沙，一步一个脚印，坚定地走下去，无怨无悔地在自己平凡的岗位上兢兢业业，尽心尽责，以心换心，以爱博爱，倾我所有，去换取明天的桃李芬芳。

我的演讲完毕，谢谢大家！

□