

最新新课程标准下教学反思 新课标初中 数学课堂教学反思案例(大全9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

新课程标准下教学反思篇一

做为一名青年教师，我有幸参加了新课程的教学。新课改是一种新理念，新思想。这对我们每个人来说都是一种挑战，都是一个新的开始，因此我们每一个教师都必须进行各种尝试，在不断的探索中成长。新课程理念的核心是“为了每一位学生的发展”，我想这就是评价新课程课堂教学的惟一标准。通过教学实践，慢慢理出一点头绪，下面就近两年多教学情况谈谈自己的一点体会：

一、改革对中学数学课堂教学的评价

随着知识经济时代的到来，人们越来越认识到，受教育者能否在未来生活、学习、工作中取得成功，不仅取决于他们拥有知识、技能的多少和一般智力水平的高低，而且还取决于他们的兴趣、动机、态度、意志力、自信心等非智力因素的发展水平，以及分析问题和解决问题能力的高低。基于这一认识，中学数学课堂教学评标准粗线条地确定为五个方面：学生喜欢不喜欢上数学课；学生投入数学学习的程度；创新意识和探索精神培养体现的情况；数学交流和解决数学问题能力的发展状况；基础知识和基本技能掌握情况。学生喜欢不喜欢上数学课，这一项指标主要评价师生关系是否和谐。学生学习数学的心理自由、心理安全的环境是否形成，学生学习数学的兴趣、情感是否得到了较好的培养。

学生投入学习的程度，这一项指标主要评价教学设计是否符合学生实际水平，留有的思维空间是否能引起学生的认知需要。创新意识和探索精神培养体现的情况，这一项指标主要是通过学生独立思考、相互启发，敢于发表新想法、新做法的表现情况，评价学生智力潜能是否得到较好的发挥。数学交流和解决数学问题能力的发展状况，这一项指标主要评价学生尊重别人、取长补短，合作学习习惯养成的情况和灵活、综合运用知识的水平，特别是学生独立构建新知识的能力。通过两年多的研究，我逐渐受了新的教学思想，驾驭课堂和管理学生的水平不断提高，而且对改革很有兴趣，因此保证了实验工作的顺利进展。

二、大胆慎重地改革教材

人教版初中数学教材应该说是一套很不错的教材，但我总感觉它的知识体系不够系统，有些零散，为此，我在反复研究人教版数学教材的基础上，同时借鉴原来的教材，并对它们进行有理有序的整合。使它既能体现新课程的标准，又使知识变得系统，从而体现数学的逻辑美以及严密性。如：在八年级第二十一章分式中的“分式的的乘除法”接着是“分式的加减”、“分式的混合运算”、“可化为一元一次方程的分式方程”再接着才是“负指数和科学记数法”，我觉得应该把“负指数和科学记数法”这一节直接放在“分式的的乘除法”，这样学生学习负指数就觉得比较自然并且容易接受。因此我就这样对教材处理一下，效果果真不错。

三、探索新的课堂组织形式

大课堂教学有利于教师为中心的讲解，但不利于以学生为中心的自主学习。要想真正把学生放在学习的中心地位，不改变长期延续的大课堂教学的组织形式是很难办到的。为此，我积极探索班级、小组、个人多种学习方式相结合的组织形式，重点加强小组研讨的学习方式，相对削弱大课堂讲解的学习方式。在这样的课堂上，给学生提供充分的自主活动的

空间和广泛交流思想的机会，引导学生独立探索、相互研究，大胆发表创新见解。

四、逐步推行探索式、讨论式的教学方法

关于教学方法的改革，很重要的问题是观念的转变问题。目前不少教师还把教学过程看成是学生“接受”书本知识的过程。说得具体一点，就是教师把书本内容讲清楚，或一问一答问清楚，学生用心记住，能按时完成作业和应付考试，就算圆满完成了教学任务。这样做其实把一种“隐形的”、宝贵的东西，而好奇心、思想方法、探索精神，特别是创新意识的培养统统丢掉了。我通过探索，认识到教学过程应该是这样的：学生在教师设计的问题情景中，紧紧被问题吸引，自觉地、全身心地投入到学习活动中，用心思考，真诚交流，时而困惑，一时而高兴，在跌宕起伏的情感体验中，自主地完成对知识的构建。在这样的学习过程中，学生不仅对知识理解十分深刻，而且“创造”着获取知识的方法，体验着获取知识的愉悦。同时，在和谐诚恳的交流中，充分展示着自己的个性和才能。

在这种认识的基础上，我们逐步推开了探索式、讨论式的学习方法。具体从三个方面实施。

- 1、从学生和教学内容的实际出发，创造性地组织数学智力活动，让学生在真实思考和创新的体验中构建知识，学习方法，增长智慧。这里说的智力活动，就是为学生创设一种动手操作、独立观察、引起思考的实际活动，激起学生自主地钻研和创新，经过群体的交流，完成对信息的加工过程，使知识变成学生自己的精神财富。例如，在学习“圆的认识”的课堂上，教师给每个4人小组发了一套特别的画圆工具——一个图钉、一条短线绳、一个铅笔头，让学生自己想办法画圆。由于用这套工具画圆，看似简单，但真正画起来，一个人难以完成。就是合作，在运用图钉、线绳和铅笔头的综合操作的过程中还有许多小技巧，稍有不慎，就难以画出一个理想的

圆。正是因为反复克服困难中才好不容易地画出一个圆，它便增加了吸引力，从而深刻体验了画圆时各要素的作用。因此，学生在讨论半径、直径的特点，以及圆心、半径的作用时，学生们有感而发，有话可言，表现出异常的积极。再转入学习用圆规画圆时，才感到发自内心地需要，在教师的指导下，不停手地找规律，急切想掌握它。这样的课不管对学生来讲，还是对老师来讲，都是一种乐趣，一种享受。

2、真正树立学生是教学活动主体的思想。这句话作为一个口号来提是比较容易的，但真正落实在课堂上，并不是一件很容易的事。首先，教师必须转变角色，真正从权威的讲授者变为与学生共同探讨问题的好朋友和引导者。我们经过了较长时间的实验、摸索、总结，觉得要解决这个问题，应彻底改变传统的课堂教学结构，建立起一套新的课堂教学结构。实验班初步形成的教学思路是“问题情景—操作、探讨、交流—总结、应用、拓宽”。经反复实践，收到了较好的教学效果。例如，过去上复习课，老师系统整理知识，学生听完后，完成一些相应的习题，总结一下，就算是复习告终了。复习课的改革多年来一直是一个难点。但在我们的实验班上大改过去的上法，知识的脉络由学生分小组独立整理，练习题在教师的引导下互相设计，交流练习。

阿基米德说过：“给我一个支点，我就可以撬起地球。”那么，就让我们给学生一个探究的天空，让他们用“探究”这一支点去“撬起”整个知识王国吧！

新课程标准下教学反思篇二

高中课程改革可谓是一个系统工程，它涉及课程目标、课程结构、课程内容以及课程管理等各方面的调整和变革。作为有幸参与此次改革的一线教师，如何把新课改的精神落到实处，便成为我们工作的重中之重。下面谈一下我在实践新课标下物理教学工作的一些做法和体会，以供同行讨论参考。

一、要以积极的心态面对新课改

有改革就有挑战，而对于习惯于传统教学模式的教师以及从“应试教育”培养出来的教师，面对新教材往往表现出不想改、难改、不会改三种情况。不想改，即教师不愿接受；难改，即想改，但传统观念根深蒂固，心有余悸，用老方法教新教材；不会改，即想改，但教学过程中操作具有盲目性，方向不明，引导不当，探索不利，过程失控，流于形式，“穿新鞋不会走路”。试想，一个从内心深处就不愿意接受新课改的教师怎么能落实好新课改的精神呢？我们也常常感慨，中国的教育几十年竟未培养出一个自己的诺贝尔奖获得者来！纵观当今世界，改革势在必行，作为新课改的实践者，必须发自内心地以积极的心态迎接新课改，这是我们搞好课改的前提。

二、改革不忘传承，避免走入课堂教学的误区

1. 要创造性地使用教材

新课标是编写教材的主要根据，而教材则是学生获取知识与技能、获得过程与方法、进行情感交流与价值培养的载体，是师生互动的中介和桥梁。在封闭的指令性课程模式中，教师只能按部就班地复制教育行政主体制定的课程规范，被动和消极地执行已被审定的课程目标、课程内容、课程实施步骤及课程考评办法，教师完全被排斥在课程之外。而新课程倡导民主、开放、科学的课程理念，不再把教材视为学生必须完全接受的对象和内容，而是强调教材的“示范性”，将其作为引起学生认知、分析、理解事物的一种文本或中介。教师的教学过程将不再受到教材的严格约束和控制，教学过程即是课程建构与开发的过程，教师有责任对已审定使用的教科书做出相宜的“裁减”，从“教教科书”转向“用教科书”。对课程的取舍、增删应从该地、该校、该生的实际情形着眼而做出富于针对性的设计，不必盲目照搬统一的课程计划而忽视特定的教学情境和活生生的“人”。比如：鲁科

版实验教材“共同必修2”的第三章第四节是斜抛运动，有些教师完全按教材的编排内容进行教学，对斜抛的射高、射程都做了理论推导和实验探究，于是感慨新课程不但没有减轻学生负担反而增加了学生负担。而新课标对这部分内容是这样规定的□a.会用运动的合成与分解的方法分析抛体运动□b.关注抛体运动的规律与日常生活的联系。这里的抛体运动泛指竖直抛体、平抛和斜抛运动。而根据实际情况，对斜抛运动我们应更多的从定性的角度和能量的观点加以分析，大可不必像教材中那样重点探究，这就要求我们具有准确把握、驾驭教材的能力。另外，教材中许多小“窗口”，比如“讨论与交流”、“信息窗”、“拓展一步”、“迷你实验室”等都要求我们去根据实际情况有选择地使用和改进。

2. 探究式学习要注意选择探究内容和探究模式

探究式学习是新课程倡导的重要学习方式之一，教材中也设计了大量的探究活动，增强了教材的探究性和实践性，实施探究式教学必须注意：

(1) 选择探究内容。有的教师认为新课改就是一切知识应通过探究的方式获得，于是说：“探究式学习是好，但哪有这么多时间。”殊不知这样做，不但使学生“久而食之，不知其味”，反而违背了新课程教学的原意。其实课堂上教师往往要使学生在相对集中的时间内掌握较多的知识。探究式学习受预设性差、过程较长、耗时较多的限制，有些教学内容并不适用。如鲁科版实验教材“共同必修2”中的第四章第一节“匀速圆周运动快慢的描述”一节，由于基本是概念性问题，用“实验演示加讲述”的方法可能是一种更恰当的选择。而第二节“向心运动与向心加速度”，则更适合于探究式教学。

(2) 选择探究模式。探究式教学一般包括：创设情景引出问题、提出假设合理推测、设计实验观察现象、探讨规律得出结论、评价建议分析讨论等。对专题探究（在教师指导下所做的研究性课题）一般应包括这几个步骤，但不是所有探究

活动都要具有这些环节，顺序也不是一成不变的。课堂教学中更多采用的是片断探究。片断探究可以是课堂教学的片段，也可以是某一研究过程中的一些环节。如有些探究问题是教材中给出的或在教学过程中自动生成的，不需专门提出。“设计实验、观测结果”有时也可由教师直接给出，甚至将数据及数据的分析方法告诉学生，让学生探讨规律，得出结论。探讨有时在课堂上让学生交流，就可以解决问题，有时需要学生课外完成。例如：鲁科版“牛顿第一定律”的探究式教学，教师可以直接给学生提出问题：力和物体的运动状态有什么样的关系？然后让学生阅读教材中给出的丰富实例：马拉车的运动，乒乓球的速度改变问题，并且亲自操作“迷你实验室”中“书本的运动”实验，教师演示“气垫导轨实验”等，通过对这一系列的现象观察，让学生课堂分组讨论，然后再让小组代表发言总结，最后对结果加以讨论延伸，便可完成牛顿第一定律的片断探究任务。因此，探究式学习并没有固定的模式，可视学习内容、学习进程、学生的学习能力等有侧重点地加以探究。再如，“形变”的学习侧重于通过自身体验进行探究（学生压海绵，压泡沫塑料），“力的分解”的学习侧重利用生活体验的积累来分析、探究力的作用效果。

3. 处理好民主和开放的课堂教学与传统的课堂管理的关系

探究式教学要求教师应着眼于促进学生全面发展，因势利导，充分保护和调动学生的积极性，活跃课堂气氛，强化学生的“问题提出意识”，营造一种民主的、开放的、和谐的课堂氛围。而事实上如果教师驾驭课堂的能力不强或对不确定情境处理不当，往往会出现课堂“一管就死”、“一放就乱”的尴尬局面。这就要求教师要把握好“放”、“引”、“管”的关系。首先我们要把实现充分的有个性的发展放到突出地位。放开学生，让其大胆猜测，敢于提出不同意见，甚至对教师的观点、书本上的知识提出质疑和否定；鼓励学生参与小组讨论，表达自己的想法。这样课堂气氛活跃，学生充分施展了自己的才能。但是热热闹

闹的背后也可能更多的是放任、随意和低效。因此，教师要对 学生加以引导：一方面学生解决完问题、个性化理解完了课本，但并不意味着他的解决策略是最佳的或正确的。教师应通过对话、提问、对比、合作、反馈等环节来促进其对知识的深层理解，引导学生不断克服主观性偏差，让其思维聚焦到主题含义或最优的解决策略上来。还要引导学生更多地关注自己小组的讨论结果，不能只顾我自己怎么样，引导个别性格孤僻、思维懒惰的同学在讨论中勇于发表自己的见解。另一方面，新课程强调对学生的尊重、赏识，这使得有的老师对犯错误的学生变得不敢批评，不会批评，生怕被扣上“挫伤学生积极性，扼杀创新意识”的帽子。这样由于学生思想放松，课堂纪律也变得混乱。，因此为了使课堂教学能有序的进行，为了让犯错的学生日后不去再犯，我们还要大胆地对课堂加强管理，。

4. 由传统的重教转变为重学

新课改强调面向全体学生，体现以学生为主体的原则。这样，教师备课就要从过去的“以本为本”转变为“以学生发展为本”，以“教师更好的教”转变成为“学生更好的学”，要用更多的时间和精力去认识生动活泼、处于变化发展中的学生。要了解学生的学习基础、认知能力、兴趣爱好、心理特征等。这样我们在写教案的同时还要写出学生的学案，在注重教法的同时更要注重学法。课堂上时刻牢记教室是学生学习的 地方，而不是老师只顾展示自己才华的舞台。教师应努力做到尽量少讲，把重点放在如何引导学生自己解决问题，自己寻找答案上，对于学生在学习过程中出现的错误也不要轻易否定，而是师生共同讨论，如果其中有合理的成分，应对学生提出恰当的鼓励。这样开始的时候可能感觉比较费时、费力，有时碰到的问题还较多，当堂的教学任务可能完成不了，但是只要坚持下去，学生度过适应期后，他们就比较轻松了。这样，由于学生的知识都是自己主动学习得到的，效果会非常好。

三、新课改的进一步落实，有待评价体系的真正实施

新课改提倡“发展性评价”，明确提出建立评价目标多元化、评价方法多样化的评价体系。评价不仅要检查学生知识、技能的掌握情况，而且要关注学生掌握知识、技能的过程与方法，以及与之相伴随的情感态度与价值观的形成。评价不再仅仅是为了选拔和甄别，而是如何发挥评价的激励作用，关注学生成长与进步情况。评价的实施方法也包括纸笔测试、课堂行为记录、学习日记、作业面批等方法。除此之外，我认为课堂中的赏识性、激励性的语言交流式评价更能体现形成性评价面向未来、重在发展的评价目标。而这种课堂评价的效果如何，关键在于教师语言的精准、适时。有的教师对学生取得一点成绩甚至最简单不过的回答便大夸其词：“你很聪明”、“你回答的很好”、“你真棒”，这种过多的、廉价的奖励，过分注重形式、缺乏激励性，甚至个别学生误认为是对他讽刺和贬低。因此，当某个成绩一般、学习习惯有些问题的学生被你所问的问题难住时，你可再问他一个较为简单的问题，如果他顺利地回答上来了，你可说：“可以看出你对某某知识掌握得不错，如果你刚才能更认真的听讲，我相信你肯定也能回答出第一个问题，你说对吗？”这样客观的并带有一定启迪式的评价有可能成为一剂增强信心且有效的良药。因此教师要善于发现学生的闪光点，给予及时、适当的肯定和鼓励；对学生的错误结论要明确地加以匡正，使模糊的概念得以澄清；对学生的不良表现不是简单否定，而是在分析了解事实的基础上提出恰如其分的批评和改进意见，使其他学生受到潜移默化的教育。只有这样才能使每个学生得到成功的激励，才能使学生乐于学习，保持对科学的兴趣和旺盛的求知欲，才能使我们的学生一辈子做一个热爱知识、尊重知识、追求知识的人。

课程评价改革是当前教育改革的核心内容之一，而新的评价体系是否能得以真正实施则是新课改成败的关键。新课改倡导的“发展性评价”，其出发点是很好的，但执行起来难度很大，首先，高考方案是个重要制约因素。其次，课标中的

评价标准目前还未完全有效运转，理论与现实还隔着很远的距离。但我们相信改革是我们教育发展的必由之路。随着教育改革理念的不断深入人心，随着各项政策的逐步落实，理想必将成为现实。

新课程标准下教学反思篇三

通过备课、上课的前后比较，我认识到课改教师课前备课固然重要，课后反思(回头看)更有利于教师及时反馈教学实践的信息，不断丰富自己的教学经验，提高自身教学水平。课后反思可从以下几方面入手：

一、上完每节课后，应对教学情景创设进行回顾总结，考虑你所创设的情景是否与学生实际生活联系紧密？是否与上课内容相符？在引入过程中还存在哪些不和谐之处？同时根据这节课的教学体会和从学生中反馈的信息，考虑下次课的情景创设，并及时修正教案。

二、“上课效果”：备课的最终目的是

收到好的教学效果。因此，一节课下来，我们应认真从每一位学生的上课表情、课堂作业、回答问题、演板以及教师的课堂观察等环节反思本节课的实际效果如何？做到心中有数。效果好要有经验积累，效果差要找出原因，并在教案的反思一栏中作好详细的记载以便及时修正。

三、“教法学法”：上完一节课，静心沉思，摸索出了哪些教学规律；教法上有哪些创新；组织教学方面有何新招；启迪是否得当；训练是否到位等等。及时记下这些得失，并进行必要的归类与取舍。

四、教学中的疏漏与失误在所难免，如教学内容安排欠妥，教学方法设计不当，教学重点不突出，教学方式单调等等。

课后进行这样的反思，及时客观的找出教学过程中的不足与失误，并能虚心听取学生的意见，正确的面对这些问题，做好及时查漏补缺工作，我们的课堂便会越来越来完美。

新课程标准下教学反思篇四

今天，数学期中考试成绩出来了。看到自己可怜的分数，我感到很内疚。因为我作为班长、大队委，在学习方面没有给同学们做到好的榜样，没有起到模范带头的作用。而且，我失分的题都是一些简单的计算题。

当你问起我为什么错时，你们肯定会猜到我要说：因为马虎。但是我不会这样说，反而会说：知识掌握得不牢固。老师教了许多做题的方法，而我却用超常的思路解决一些简单的题，导致了错误。

妈妈语重心长地告诉我：语文和数学就像一个人的两条腿，如果一条腿长，一条腿短，当然就走不成路了。虽然你的语文成绩不错，但数学成绩不理想。一定要把数学赶上，才能不瘸腿，才能走得稳，跑得快呀。我牢牢地记住了这些话。

这次数学成绩不理想，我一定会努力加油。俗话说：失败乃成功之母，从哪里跌倒就从哪里爬起来。

加油，加油，加油!!!

检讨人：

日期□XX年XX月XX日

新课程标准下教学反思篇五

一、教材分析

义务教育（一雪风网络xfhttp教育网）六年制小学课本第七册第21课《鸬鹚》是一篇语言优美，情景交融，适宜于学生朗读和背诵的课文。它描绘了一幅鸬鹚捕鱼图：在幽静的环境里，渔人指挥鸬鹚出没在湖面捕鱼。

二、教学目标

本文的教学目标有四个：1、有感情地朗读课文，感受水乡的优美景色和渔民捕鱼的乐趣。2、学会本课的9个生字；理解5个新词语的意思；用“像-----似的”、“恢复”造句。3、抓住重点词语，理解重点句子的意思。4、正确流利地背诵课文第一自然段。

三、教学重点：有感情地朗读课文，感受水乡的优美景色和渔民捕鱼的乐趣。

教学难点：理解湖面从平静-跃动-平静的过程及鸬鹚捕鱼的关系。

四、教学设计

一、多媒体展示鸬鹚，简介鸬鹚，揭示课题。

二、指导自读。

1、那么渔人是怎么用鸬鹚捕鱼的呢？请同学们自由的读读课文。

2、检查交流：读了课文，你了解了什么？

三、默读课文。

1、一面读一面想，鸬鹚捕鱼和湖面的变化有什么关系？并填表。

湖面的变化 鸬鹚的`活动 渔人的活动

2、检查交流，现在你们有什么新的收获？

3、那么课文哪些部分写捕鱼前的情景？哪些部分写捕鱼时？哪些部分写捕鱼后？

四、再读课文。

1、现在请同学们再来读读课文，看看你最喜欢课文哪个部分，把这个部分多读几遍，努力读得精彩些。

2、现在请同学们来读读你所喜欢的课文段落。

五、研读课文。

第一段

(1) 谁也喜欢这一自然段？

(2) 好！其他同学边听边观察图画，我请一个同学来根据课文内容带领同学们看图。

(3) 还有谁也喜欢这一自然段？那我们这些喜欢的同学一起来读。

(4) 那同学们为什么喜欢这一段？

(5) 你们是从哪些词句中体会到的？

“悠然”是什么意思？

(6) 夕阳斜照，水平如镜，多美的田园风光啊！让我们通过朗读再一次来感受这份宁静、这份温馨。

第二段

(1) 教师也很喜欢这部分内容，你们同意让老师来

[1][2][3]

新课程标准下教学反思篇六

《数学课程标准》中指出：数学教学要密切联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设生动有趣的情境，引导学生开展观察、操作、交流等活动。生活离不开数学，数学离不开生活，数学知识源于生活而最终服务于生活。把数学与学生生活实际联系起来，可以让学生看到生活中处处充满数学，学生学起来也亲切、自然。

一、创设生活情境，引入课题

在本节课的教学中，我创设了“粉刷墙壁”的生活情境，从现实生活中引入数学知识，“对于粉刷墙壁，你能提出哪些数学问题？”让学生运用数学的思维方式去观察、分析，使课堂生活化。接着让学生带着生活问题“要粉刷教室的墙壁，需要调查哪些数据呢？”走进课堂，使他们觉得我们所学习的内容和生活实际息息相关，能帮助我们解决生活中的问题。

二、重视合作学习，生生互动学习乐

教学中，我把重点放在实施方案的策划和实际测量上。因为在很多课堂的小组合作上，老师随便抛下一句：下面请同学合作学习，然后教室里便似炸开了锅，这样的轰轰烈烈场面表面现象，到底有没有效果我们可想而知。因此，在运用小组合作的学习方式时，我努力做到准备充分，关注细节，让小组合作学习有序，有效。为了做到合作学习过程中“责任到人”，我让每个成员都享有一个特殊的身份、一项特殊的职责，力求使每个学生体验到个人的价值，发挥自己的长处。

先引起孩子们调查有关数据的兴趣，再让孩子们观察、讨论商量测量的方法，最后才动手进行实际测量，这样孩子们在操作时才会做到心中有数，这样的操作活动才会有序有效。

三、鼓励学生在现实情境中体验和理解数学

由于教室这个环境比较特殊，但是我尽量遵循客观存在的实际情况，让孩子们用数学眼光去观察、思考、分析，灵活运用知识。从建构主义的观点来看，儿童是主动建构他们自己的知识和对事物作出理解，不是被动地去接受知识的。在数学教学中，我们教师应该鼓励学生根据自己已有的知识去经历学习过程，用他们自己理解的方式去探索和重建数学知识。因此，在整个学习过程中，我给学生留下了足够的思维空间和操作时间，让孩子们做学习的主人。

新课程标准下教学反思篇七

语文课的根本任务是什么？学习语言运用语言。我喜爱语文，平时见到诸如错别字、病句等错误总是不肯轻易放过。前些日子监考，在考场上见学生答题情况，颇有感触，一直也没时间整理，今日偶得空闲，姑且做一条款式记录，以免将偶得又随时日溜走。

1、一同事任教思品，一年级娃娃在试卷上写了□“kao是”

（正确的应该是：考试），按阅卷组长定的标准，此类答案算错，他不服：允许学生用拼音代替不会写的字，可又有了问题：学生将前鼻音误写成了后鼻音，组长说不能给分，他更不服；说道：“一年级学生连拼音都没巩固好，何谈错别字？……”这里我们姑且不谈组长是否真的如同事所说“不近人情”与死板，但就学生运用语言而言，我为组长的坚持原则而喝彩，说大了，她捍卫了语言的尊严；说小了，她尽到了一个语文老师的职责。对一年级学生的试卷用语太过苛刻似乎显得不近人情，但是一年级正是学生学习的基础阶段，不严格要求怎么能行？到了高年级再回头和学生强调基础强

调习惯是一种不明智的做法，事实也证明这种“雨后送伞”的糊涂事多么可笑和徒劳。我不赞成！

2、六年级《品德与社会》试卷上有一问答题如下：“60年来，新中国建设取得了举世瞩目的成就，请你列举几个最具代表性的成就。”很多学生的答案是：“三峡水利工程、原子弹、氢弹、人造卫星、飞上太空。”面对如此答案我想到了蜻蜓点水，这能算完整的答案么？建议其他科任老师在教学自己本学科内容时，多强调学生的答题用语，否则吃亏的不仅是学生，更是我们的教育。

作为语文教学者，我真的很担心，语文学习的根本是什么？我的学生！我的同事！

[监考偶得(人教新课标五年级教学反思)]

新课程标准下教学反思篇八

今天，学习了阅读课文《小青石》，这也是一片赞扬高尚品格，弘扬可贵精神的文章。这篇课文以童话色彩叙述了小青石和小黑石两个人之间的对话，以这两个人的内心想法为线索，整体感知文章的感情色彩以及所要体现的可贵精神。

在教学过程中，掌握教材的整体，梳理线索，小青石最初的理想是什么？小青石的理想发生了怎么样的变化？小青石后来的理想又变成了什么？在解决这些问题之前，先让学生们熟读课文，解决文中生字。比如，文中较难的生字有发簪、玛瑙、颠簸，我先让学生圈出来，然后在大屏幕上呈现，经过开火车等练习，把此类词语读熟，以便于解决读文的熟练程度。

可实际情况并未如我所愿，还有一部分同学读文时，断断续续，磕磕巴巴。这类学生应该在课外加强阅读能力。除此之外，整堂课上依然有部分学生跟不上我的思路。我一心只想

按照设计好的问题一一进行，却忽视了溜号的学生。因为一节课时间有限，需要读的部分又很多，所以没有及时把他们拉回到课堂上，这一点，在今后的教学中一定要改进。

新课标标准下教学反思篇九

在本节课的教学中，教师引导学生从文题质疑入手，层层推进不断深入。在读、想、议的空间里，又不断生成新的问题，引领学生的思维向纵深发展。同时，教师还注意培养学生质疑的习惯和意识，并教会学生一些质疑提问的方法。如就文题质疑，从课文内容质疑，以及结合自己独特的体验质疑等。

二、着眼空白，给学生插上想象的翅膀

教师科学地使用教材，选择了文中符合本节课教学目标的几个重点段落开展学习。同时为能更好地实现教学目标，确定了几处比较有效的课文空白点，促进学生的想象，锻炼他们的表达能力。如：在第1自然段的教学中，抓住文本空白，引导学生想象小鸟会与好朋友做哪些有趣的游戏；在第2段的教学中，又引导学生联系实际生活展开想象，畅谈自己生病时的感受和想法，由此迁移到小鸟的感受，为指导朗读奠定了情感基础；而最成功的一处想象，是挖去了文本中的3、4、5自然段，从文本引发：“小鸟那么痛苦，如果你是它其中的一位好朋友，会想出哪些好办法来安慰它？”让学生将自己作为故事的一个人物展开想象，在学生尽情畅谈的基础上，来学习文本中的“牵牛花”一节，在体会牵牛花的坚持不懈和甘为朋友付出一切的基础上，指导学生的朗读。

新课标四年级语文上《小青石》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)