

# 2023年书的演讲稿(汇总5篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 书的演讲稿篇一

有道是：四十不惑。但我这奔五之人却还时时在拷问自己：人生的意义到底是什么？这个问题有些幼稚有些可笑，但我的确一直被困扰着一直在困惑着。

我也有过激情四溢的青春，我也有过对崇高理想的追求，我也曾在艰苦的地方默默地耕耘着奉献着。那时的心灵充溢着欢乐装满着幸福。那时的我笃信：无私的奉献便是人生的意义。

但在物欲横流的今天，我心灵的天平也慢慢倾斜了，总觉得无私奉献已不再是现代人的追求。于是，多了对名利的追逐，少了从前的那份热情；多了对工作的斤斤计较，少了无私的奉献。左顾右盼，眼睛能触及到的大多是争名夺利、沽名钓誉的东西。从此，对人生的意义产生了怀疑。

当《寻找最美乡村教师》在中央电视台播出后，我认真观看了整个颁奖过程。一个多小时的颁奖晚会，我是含着眼泪看完的。此时的我蓦然找到了我一直所困惑的问题的答案——它依然是：无私奉献便是人生的意义。

你瞧：第一位走上台来的最美教师——宋玉刚。一个汉族小伙子踏着父辈的足迹坚持在气候最恶劣的藏民牧区教学。他给藏区的孩子带来了温暖和知识，在他的努力下4600米高原

的小学建起了电教室，安装上了计算机，让雪域高原的孩子们与大千世界紧紧相连。60年前他父亲把血脉留在了这里，60年后宋玉刚也把根扎在了雪域高原。看到他的事迹又有谁不为之动容。

邓丽，这个浑身洋溢着青春气息的美丽女孩，在20\_\_年毅然辞去了在武汉做白领的工作，带着憧憬和好奇来到了海拔1800多米的高原小学，成了这座高原小学的唯一女教师。她用快乐感染着每一位学生每一位教师。她用快乐教学法驱散了孩子们心中的阴霾，让孩子们在快乐中学习着生活着。也许邓丽收入微薄，但她却收获了孩子们的爱，这份爱是无法用金钱买来的。高原小学没有大城市的灯红酒绿，高原小学没有大城市里的高档美容院，但美丽的心灵却让邓丽变得更加美丽动人。

白岩松说：世上本没有路，一个人砍得多了，就有了路了。这是对最美乡村教师徐德光的写照。山区的孩子要上学几乎是跟登天一样难，首先没有路，其次要到教学点往往需要翻过几个山头。为了孩子们能上学，徐老师自己硬是用五年的时间用自己双手砍出了一条路，也就是因为砍路，他落下了残疾。功夫不负有心人，因为他的坚持，他和他的白龙马把九万多块转、两万多斤水泥驮上山，建起了两所学校。贵州多雨，每逢下雨时候，徐老师就牵着他的白龙马挨家挨户去接学生上学，道路泥泞、山险路滑，为了保护学生，他总是紧紧握住缰绳，把孩子们一个个平安的送到学校。看到那陡峭的山坡，看到那泥泞的小路，我真的想象不出这样恶劣的环境，徐老师竟坚持了几十年，几十年呢，这是怎样的一个天文数字！

此时我仿佛看到了窗前的那盆米兰，小小的黄花掩藏在绿叶之间，虽是主角，也只做淡淡的点缀，毫不张扬，在静静的夜里，吐露似有若无的清香，直至渗透到灵魂深处。米兰用淡美的形态，清幽的芳香，构筑起自己平淡的生活空间，诠释生命之乐，诠释它不平凡的人生。

## 书的演讲稿篇二

要放寒假了，咱们的暑假作业布置了下来，在作文一栏，老师让咱们写写“家风”。老师问咱们：“家风是什么？”咦？家风是什么？难道是家乡风情，风景或者水土人情？我胡乱猜测着。老师告诉咱们：“家风就是规矩，写写你们家里的规矩。”哦！~原来是这样，我恍然大悟。爷爷奶奶对我要求严格，我家自然是会有很多规矩。

只要我犯了错误，有些地方做得不好，或者坏了规矩。爷爷奶奶一般会用一些名言来告诫我。

我有些坏毛病、坏习惯，都是和其他人学来的。爷爷很不满意，说：“近朱者赤，近墨者黑”。就是让我要多和好的人，有教养的人接触。学习他的长处，弥补自己的短处。好人会影响你往好的方向去。坏人会影响你往坏的方向去。所以，和好的人接触会让我一生受益。

“尊敬长辈”这也是必须的’。因为爷爷奶奶年纪大了，需要安静，所以在我家，不可以大吵大闹。和他们起了争执时，我会特别急，不耐烦。就和爷爷奶奶大声嚷嚷着说话，为自己辩解。就算是长辈理解错了，也应该用心平气和的态度说清楚。

吃饭也要有吃饭的规矩。长辈还没上桌呢！晚辈不可以先吃。如果咳嗽、打喷嚏，不可以对着桌上打，这是不文明、不礼貌的。应该用手捂住嘴头冲外解决。还有就是“食不言，寝不语”。吃饭时不要说话、聊天，桌上唾沫星子满天飞，多不好呀！当家人聚在一起时，喝酒、水一般都会碰杯。碰杯时，晚辈的杯口应该低于长辈。当你想吃远处的菜，却够不到，不能站起来。可以让长辈帮你加一下。吃菜时，不可以挑来挑去，满盘子扒拉，只能捡自己这一小块的吃。这些是咱们家餐桌上的规矩。

咱们家的规矩有好多，三天三夜说不完。对于一些小事也会有许许多多的小规矩。一个人的教养就是从这些方面体现出来的。家风是什么？现在我明白了。家风，就是一个家庭或家族的传统风尚，是中华民族传统美德的现代传承，咱们中华民族5000多年的灿烂文化孕育了许多优良的传统；家风是咱们立身做人的行为准则。咱们应该“先学做人，后学做事”。

## 书的演讲稿篇三

各位老师、同学大家好：

人生大道，悠远漫长，我们要走的路还很长。很多人都认为人生的终点只有一个，的确终点只有一个，不过途径却是多样，当我站在起点时，我发现，我有一条勇敢的途径。

在温馨的回忆里，我寻找到一件事。那是一个寂静的夜晚，我睡在床被上，当时我还小，对于一个人独自睡还是抱有恐惧的情绪。我蜷缩在被子里，眼睛紧闭，心里不免有些慌张，同时希望自己能快点睡着，度过这无声的夜晚。

就这样，时间一分一秒的流逝，我的心情也平静下来。就在万物归寂的时候，毫无预兆的滴答声突兀地在我耳旁响起，我的心也立马揪紧。怎么回事？一个大大的问号带着淡淡害怕在我心里冒起。滴答声仍在继续，我的心仍在揪紧。一段时间过去，我莫名觉得不对劲，但又不敢去探查。于是，一场“心理交战”在我心中展开。去？还是不去？最后我终于鼓起勇气，一窥究竟。

我下床穿好鞋，悄悄地走出房间。听声音，能大概判断是从卫生间发出的，我看着黑不溜秋的卫生间，心中无疑是害怕的，但总是有一个勇气推动着我来到卫生间门口。我慢慢地伸出头往里看，样子看起来倒像一个小偷似的。在看卫生间时，突然开到一团黑影，我几乎条件反射般缩回头，捂着不

断加速的心跳，妈呀，吓死我了。心情起伏一会，我擦了额头的汗水，心里不断退缩，还是回去吧。就在我的这念头出现时，又想起妈妈说过，男子汉要勇敢向前，不畏恐惧。对，我要勇敢，怎么能胆小？一股前所未有的勇气涌上心头，我大胆踏出一步。现在的我知道，那是我的一步，已经是在向勇敢踏出一步，向着勇敢出发。

至于最后的结果，黑影是一团毛巾而已，滴答声也只是水龙头未关紧而漏水罢了。回忆那一晚，虽然是一件平凡的小事，但从那以后，我再也不惧怕夜晚降临。我知道，那是勇敢，我已踏出勇敢的一步。

漫长的人生，我已向勇敢出发，勇敢的力量促使我勇往直前。至今回忆起来，我都觉得那一晚的一步，是我向勇敢出发的前奏，为之后的前行吹起的号角！

## 书的演讲稿篇四

安全对于生命是重要的，对于企业是重要的，对于每一个从业人员更是重要的。它的意义，在于生产装置的稳定运行，在于千家万户的幸福与欢乐，更在于国家财产的安危！不讲安全，哪怕是轻轻的一碰，就能使高温高压、易燃易爆的生产装置，怒火爆发；不懂安全，哪怕是小小的一块砖头也会酿成大祸；不要安全，哪怕只是一个麻痹的意念，就会让操作者处于生命的危险状态。

然而，安全知识的贫乏，安全意识的淡薄，安全行为的松懈总是能让我们看到、听到一幕幕血的教训：

20\_\_\_\_年2月15日，一个搬运工随手扔在地上的烟头引燃了吉林市中百商厦的一场人间惨剧，一个漫不经心的举动，竟将54条鲜活的生命引向了不归之路，使400余万元的财产付之一炬；究其原因，人们头脑中安全意识的缺失、无处不在的侥幸心理、日常行为的疏漏，才是造成这场悲剧的“第一个烟

头”！

20\_\_\_\_年5月12日上午9时20分，安阳市安彩集团信益二期工程工地68米高烟囱的施工现场，施工者在明知固定缆绳两处被拆除的情况下，违反操作规程，冒险作业，导致上料架发生倾翻倒塌，在料架上施工的30余名工人从空中跌落，造成21人死亡、10人受伤……那死者的惨状，那亲者的嚎泣，那伤者的痛苦，无不让人触目惊心！

据不完全统计，我国建筑业仅1~6月份就因安全事故死亡33人，已经成为继交通、煤炭业之后第三位死亡人数最多的行业。面对如此严峻的数字，面对一幕幕血淋淋的惨状，我们每个职工都应该扪心自问：我们还有理由让不安全行为继续发生吗？行动起来吧，同志们！牢记安全操作规程，时时刻刻警钟贯耳，分分秒秒珍爱自己的生命。

“安全责任重于泰山”我们应该从事后处理转向事前预防；从传统的管理模式转向规范化、标准化；从“要我安全”转向“我要安全、我会安全”。用亲人的片片爱心、句句叮咛，随时提醒自己“珍惜生命，勿忘安全”，为生命构筑一道安全防线！

如果说生命是花，那么安全就是衬托千娇百媚的绿叶；如果说生命是一幅画，那么安全就是抒写深远神致的笔；如果说生命是河流，那么安全就是缔造曲折迂回的护堤。没有了安全，我们的生命就会摔跤，就不可能走过人生的风风雨雨，更不可能到达人生辉煌的顶峰。

生命的控制，在于自己。我们的生命阿，就是我们开始自由呼吸的时候流出，流出妻子的娇媚，流出父母的疼爱，流出孩童的欢快……生命就在我们的手中，就让我们携起手来关爱生命，关注安全，让安全永驻心中。

在人生的长河中，\_\_年说长不长，说短不短，而我，在\_\_\_\_\_

公司工作已有\_\_年了。在过去的20\_\_\_\_年里，我见证了农电公司从小到大、从弱到强；亲身经历了\_\_\_\_改造以来的巨变和员工综合素质的逐步提高。今天抛开这一切不谈，我着重要与大家探讨的是\_\_\_\_安全责任。

说到安全责任，势必要牵扯到安全事故。大家可以仔细地想一想，不管是发生在外单位的或是我们\_\_\_\_公司内部的安全事故，诱发这些事故的主要原因是什么呢对，就是违章，而违章的根源则是安全意识淡薄，安全责任不到位。

记得刚到\_\_\_\_所工作的那\_\_年，在线路上处理故障或是检修，很少办理工作票，去验电、挂接地线，大多时候就是派人骑摩托车去把油开关或是分支保险拉开，然后回来一说，电停了，这边的人就爬到杆子上干去了。脑子里没有太多的安全意识，更谈不上安全责任的落实了，反正停了电把活干了就行了。当时，象这样的情况并不是单单在一个所存在。

“前事不忘，后事之师”。“12.2”人身触电死亡事故大家一定还记得吧这件事虽过去\_\_个年头了，但有时想想就像发生在昨天。也许有的人不这样想，甚至已经遗忘了，那是因为事故没发生在你身边，倒下的不是你朝夕相处的同事。如果我们的所领导在平时的工作中切切实实的抓了“两票、三制”，认真签发了工作票，可能就不会发生这样的悲剧；如果我们的班组长或是工作负责人认真的做了安全的组织和技术措施，一条年轻的生命也许就不会消失；如果我们的员工安全意识强，心中牢记“我要安全”，那安全事故可能就不会发生在你的身上；如果我们大家都多一点安全意识，多一点安全责任，那就不会有“8.23”、“12.2”等这样特殊的日子了。安全没有如果，等到我们说如果的时候，一切都晚了，留给我们的的是追悔莫及和警钟长鸣，留给亲人的的是悲痛万分和永失我爱。

安全是什么安全是天，因为人命关天。安全是企业的生命线。安全是身体健康家庭和美。所以我们说，安全责任重于泰山！

过去的\_\_年是\_\_\_\_公司发展进步的十年，公司的一切都逐步走上了正规，各级领导越来越重视安全，安全工作越做越完善，安全责任的落实越来越得力。尤其自20\_\_\_\_年以来，各级都把安全工作当成了一项重中之重的工作来抓：象公司每季度的《安全监察简报》和《培训天地》，营业所每月组织的安全学习，班组每周的安全活动和事故分析预想，以及工作票的规范化填写和严格执行等等，这一切都充分证明了我们的单位重视安全了，领导重视安全了，员工重视安全了，压在我们每个人的肩上是一份沉甸甸的安全责任！截止到今天，我们所已经安全运行了\_\_\_\_\_天，这是所领导和全所员工认真落实安全责任，共同努力的结果。

前段时间为了参加全国\_\_\_\_\_师的考试，我们系统地学习了施工管理等涉及到\_\_\_\_\_专业的几门功课，在施工管理这门课里，开篇就讲了施工管理的七个任务，即：三管理三控制一协调，安全管理始终被放在所有管理任务的首位，是工程管理的重头戏，所有的管理都是以安全管理为基础，没有安全，就谈不上对工程的管理。

“安全第一，预防为主，综合治理”的方针更是工程企业安全工作应遵循的基本纲领。

翻开报纸杂志，打开网络电视，种种事故冲击着人们的身心，火车出轨，瓦斯爆炸，剧场火灾、交通事故……一条条曾经鲜活的生命，以那么凄惨的方式结束，胆小的我，常常不能去直面那些悲惨的内容和画面，可是即使我不去看不去听，我也知道，这些事故的的确确存在于我们生活的方方面面，鲜血淋漓、触目惊心。

我也曾亲眼看到过，一名五十多岁的电工，违反车间操作规程造成的惨状：在带电情况下，他爬到车间顶部靠近裸露的硬母线附近处理电器障碍，不小心被吸在带有高压电流的硬母线上，等切断了全车间的电源才救他下来；我也曾看到过不按规范操作造成的重大损失：一个活塞车间仓库里的成品活



塞没有合理码放，数以千计的成品活塞瞬间垮塌落地，变成了报废产品。

面对血淋淋的事实，我们有何理由不讲安全我们有何理由不抓安全我们有何理由不把安全牢记心间呢又怎么能不让我们大声疾呼：安全无小事、责任大于天！（高潮）

对于安全管理，不能以为只有领导者才有责任，更不要以为只有当事人才有责任，作为一名企业的普通员工，我认为，安全管理是全员的责任，而且首先应当是每一位基层员工的责任。

公司制定了安全管理制度、建立了安全管理体系、保证了安全资金的投入，为大家创造了安全生产生活的基本条件。这些只是安全管理的前提，如何层层落实制度，保证安全生产，则是我们每一位基层员工的责任，需要我们共同维护。

认真学习公司制定的岗位职责、安全条例、技术操作规范，是安全的施工行为的基础；学会辨识生产生活中存在的安全隐患，是安全行为保障的前提；参加公司组织的各类安全培训是提高安全意识、提高风险识别能力、规范安全行为的有效途径。

## 书的演讲稿篇五

我们班是一个友爱的班级。我还记得选读文科的同学离开班前的依依不舍，畅谈后泪落连珠的情不自己；还有那次运动会取得佳绩后的放声狂欢，是那么开心！从来没有过这种感觉——为一个集体取得的成就而欣喜如斯，总感觉我们班拥有一股强大的力量，让我们这些处于叛逆期的青少年为之落泪，亦为之自豪。

班主任万立新老师比较提倡“自主”。对于高中生来说，“自主”的确是件不易之事。表面上看，“自主”是

种“自由”，例如，在我们班，踢足球、打篮球是被允许的。“金无足赤，人无完人，每个人都有优缺点，要尽其所长，爱其所爱。”这是万老师常说的话。也许正是这种充满包容的教育方式，使我们获得了快乐和发展的空间，并不为高中生活的枯燥而感到无趣。班里尝试着采取“自主化管理”的模式，让班干部负责日常琐事及行为规范，且由民主选举不断轮换。每一个处于任职期内的班委都极其尽责，开动脑筋为班级管理出谋划策。所以即使老师不在班上，也可以在早自习听到朗朗书声，自习课上鸦雀无声，大扫除后窗明几净……这种方式，既培养了一批优秀的“小管理者”，又让更多的同学体会到了作为班干部的不易而更加自律。良好的班风由此而生。

正是这种“自由”带来的轻松快乐，与“拼搏”推动的努力奋斗，使得我们在运动会上小有成就，几次考试中饶有进步。有着第一任班长那句“不息为体，日新为道”有着万老师归总的“慎独”“勤奋”“激情”“梦想”，有对这个班热忱的爱，便会感念于心，努力拼搏。