

# 风筝飞啦教案 幼儿园大班春天美术教案 放风筝(优秀5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 风筝飞啦教案篇一

微风吹拂，大地回春，小区的草坪，郊外的绿地上，都会有家长带着孩子放风筝，风筝以它优美的造型，鲜艳的色泽，在空中盘旋的舞姿，深深吸引孩子们的心。《放风筝》描绘的是幼儿熟悉和喜欢日常生活中放风筝的游戏，故事中非常巧妙的将白云想象成风筝，有着无穷无尽变化的.风筝，既符合幼儿的思维特点，富有童趣，又使故事内容具有了无限想象的空间。

1. 熟悉故事内容，感知故事中的角色形象和画面情景。
2. 能通过观察画面以及想象大胆猜想故事情节，理解童话的内涵。
3. 体验大胆表达的乐趣。

1. 活动前丰富幼儿对云彩的想象（如：大白鹅、小白马等）
2. 教学课件、跟故事相匹配的图谱一套。

### 一、导入活动，激发幼儿的兴趣

提问：春天来了，你们在春天里会玩哪些游戏？想知道小动物是怎样放风筝的吗？我们一起来看看。

## 二、播放课件，帮助幼儿理解故事内容

1. 出示图片，引导幼儿观察图片内容。

提问：小朋友们看！他们是谁？他们在干什么呢？2. 观察图片，引导幼儿匹配与小动物相应的风筝。

提问：胡萝卜风筝是谁的？为什么？小金鱼风筝是谁的？为什么呢？

小结：是呀，孩子们，你们说的很对！胡萝卜是小兔的最爱；小猫咪呀，他最喜欢吃小鱼了。

3. 教师提问，激发幼儿听故事的兴趣。

## 三、教师完整讲述故事，引导幼儿想象故事内容

1. 教师以提问以及留空填充的方式，引导幼儿匹配故事图谱。

呼啦，呼啦，小兔握着一个xx风筝，小猫握着一个xx风筝。

2. 借助课件分析故事内容，帮助幼儿理解童话的内涵。

3. 教师提问，引导幼儿想象白云的形态

提问：小白云一会变成了什么？一会变成了什么？一会又变成了什么？

小结：会变的小白云真有趣。小朋友们想一想小白云除了会变成

小绵羊、大白鹅、小白马，还会变成什么呢？会发出什么声音呢？

## 四、玩游戏“白云变变变”，引导幼儿想象创编故事内容

1. 提问：故事中哪个小动物的风筝很有趣？为什么呢？小猪的风筝还会变成什么呢？

2. 幼儿自由创编，鼓励幼儿用一会变成…怎么叫？这样的句式进行创编。

## 风筝飞啦教案篇二

1、通过改变泥片造型、联想与创作活动，引导幼儿体验制陶的乐趣。

2、学习运用捏压、团圆、盘绕等方法，大胆表现构想。

1、泥若干。

2、工具：竹签刀、葫芦锥、鱼鳞刀、泥工板、湿抹布。

### 一、操作、探索

1、玩泥片

2、教师：这里有许多泥片，请你看一看，你发现了什么？

玩一玩，泥片可以怎么玩？

（教师引导幼儿观察泥片，或卷或围拢或切，感受泥性，注意泥片造型的变化。）

### 二、引导、联想

1、泥片畅想

2、教师小结：你们真棒！把泥片一会儿变成卷，一会儿切成条；一会儿竖起来；

3、幼儿讨论：你想把泥片变成什么？

4、边看泥片造型，边引导幼儿联想

(1) 整片泥平着放，可以做成什么？

(2) 泥片竖起来，像什么？可以变成什么？怎么变？

(3) 卷卷的泥片像什么？添上些什么更像呢？

### 三、创作、表现

#### 1、泥片造型

介绍工具，引导幼儿说出工具用途。

竹签刀切泥、鳞刀刻花，葫芦锥按孔。

2、提出要求：大胆做、试着做与别人不同的小东西。

3、幼儿操作教师巡回指导，引导幼儿使用不同的制陶方法。

### 四、展示、体验

#### 1、泥片展览

展览幼儿的作品。

#### 2、不同形式的评价与展示

(1) 幼儿分散相互交流。

(2) 取一两件作品，让幼儿猜猜制作的是什么。

(3) 在集体中，请幼儿介绍自己的作品。

## 风筝飞啦教案篇三

1. 学习用对称的方法装饰风筝，体验作画的快乐。
2. 激发幼儿欣赏美、创造美的兴趣与能力。

ppt美丽的风筝、风筝半成品、记号笔、油画棒。

以猜谜语的方式导入活动主题“小朋友，老师这里有个谜语请你们猜一猜：天上一只鸟，用线拴得牢，不怕大风吹，就怕细雨飘。”（风筝）

1. 图一：提问：你们都看到了什么风筝？（蝴蝶，金鱼）觉得好看吗？你觉得哪里好看？

幼儿：漂亮。

教师：颜色真美啊，那你们谁能说出他有哪些颜色？

幼儿：（点数颜色），翅膀上有……色。下面翅膀上有……背部有……眼睛上有……

图三：这只蝴蝶上面还有很多图案？你们发现了吗？谁来说说？

这些图案有什么特点？（左右都一样）告诉你们这叫对称。

什么是对称？（左右大小要是一摸一样的）为什么要做成对称的？（为了保持平衡和美观）

3. 按照同样方法讲述图四（金鱼）和图五（蜻蜓），侧重对称。

刚才我们欣赏的这些美丽的风筝都是由点和线条组合而成的。

1. 请小朋友回忆点，并在黑板上画出。
2. 请小朋友回忆线，也画出。
3. 动脑筋将点和线结合，画出自己设计的图案。
4. 欣赏ppt感知点线结合的美。

1. 进一步让幼儿表现美，激发创作的欲望。

2. 教师提出绘画要求：

（1）画之前要学会用左右对称的方式来画，要先用线条分割，然后用图案装饰。线条和图案要密一点，丰富一点，这样的风筝才漂亮。

（2）要注意绘画时的坐姿。

幼儿作画，教师巡回个别指导，鼓励幼儿大胆设计出各种不同的风筝。

## 风筝飞啦教案篇四

- 1、学习歌曲，尝试用优美轻巧的声音唱歌。
- 2、通过表演唱，增强自信心，喜欢参加音乐活动。

1、对风筝的形状、特征、玩法有一定的了解。

2、两种不同符号的条形卡纸。

3、打击乐器若干。

1、律动导入

幼儿在音乐伴奏下做律动。

## 2、学习歌曲

(1) 春天里有一种最有趣的活动，知道是什么活动吗？（放风筝）

(2) 今天我们就来学习“放风筝”的歌曲。

(3) 教师范唱。

(4) 提问歌词内容。

(5) 幼儿跟唱。

(6) 幼儿演唱歌曲。

(7) 提醒幼儿有表情的演唱歌曲。

在美工区投向相关材料，让幼儿制作风筝，并尝试在幼儿园放风筝。

## 风筝飞啦教案篇五

1. 熟悉故事内容，感知故事中的角色形象和画面情景。

2. 通过观察画面以及想象创编活动，理解童话的内涵，并创编故事中的部分情节。

3. 积极参加创编活动，学会大胆表达。

1. 幼儿用书：《放风筝》。

2. 课件

3. 跟故事相匹配的图谱一套。

（一）导入活动，激发幼儿的兴趣。

1. 教师：春天来了，你们在春天里会玩哪些游戏？

2. 教师：想知道小动物是怎样放风筝的吗？我们一起来看看。

（二）播放课件，帮助幼儿理解故事内容。

1. 逐句播放课件引导幼儿观察画面讲述故事内容。

2. 讲到“小白云一会儿变成小绵羊……”时幼儿边学做小绵羊的动作边学绵羊的叫声（教师依此类推，教师小朋友一起边学边做动作）

（三）教师边演示边带领幼儿讲故事。

1. 教师以提问以及留空填充的方式，指导幼儿完整地讲述故事。

2. 借助图谱分析故事内容，帮助幼儿理解童话的内涵。

师：小兔放的什么风筝？小猫放的什么风筝。

师：小兔、小猫都有风筝，小猪没有风筝是谁帮助了他？

师：小白云一会变成了什么？一会变成了什么？一会又变成了什么？

（四）教师带领幼儿一起想象创编故事中的部分情节。

2. 教师带领幼儿完整地讲述新编的故事。

作品的语言简洁明快，多重复，富有韵律感，其中运用了大

量的象声词，更增加了语言的形象性和生动性，因此，非常适合小班幼儿学习和理解。

童话《放风筝》描绘的是幼儿熟悉和喜爱的日常生活中放风筝的游戏，非常巧妙的将小白云想象成风筝，又有着无穷无尽变化的风筝，既符合幼儿的思维的特点，富有童趣，又使故事内容具有了无限的想象空间。小兔在放一只胡萝卜风筝，小猫在放一只金鱼放在风筝，小猪空着手跑来，如果没有风筝他会多么不开心呀！小白云的帮助，让他获得了最有意思的、最会变化的风筝，极大的满足了小猪放风筝的心愿，也留给小读者无限的遐想。