

语文三年级教案(通用6篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。写教案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?以下是小编收集整理的教案范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

语文三年级教案篇一

知识与能力:正确、流利、有感情地朗读这首诗。

过程与方法:一边读一边展开想象,能和同学们交流读后的体会。情感态度与价值观:仿照诗歌内容,补写几句诗文。感悟秋天的美好。教学重点:边读边想,能交流体会,自己创作诗歌。

创作诗歌

教学时间:

一课时

- 1、各种声响(如风声、雨声、落叶声、蛐蛐声等)的录音带。
- 2、配套的课文朗读磁带。
- 3、旋律优美的轻音乐磁带。

一、游戏导入,展开想象

1、游戏导入:同学们,自然界中有许多美妙的声音,你们想欣赏一下吗?下面我们做一个听录音猜声音的游戏,请大家闭上眼睛静静地听,然后说一说你听到了哪些声音。

2、展开想象：听着这些美妙的声音，你脑海里出现了一幅怎样的画面？再次播放声响录音带，引导学生想象并交流。

3、有一位诗人在秋天里听到许多美妙的声音，就写下了这么一首诗，你们想听听吗？（揭题读题）

二、初读课文，整体感知

1、播放课文朗读录音或配乐范读课文。

2、自读课文，要求读准字音、读遍句子，生字可以多读几遍。

3、指名读，喜欢读哪一节就读哪一节。要求：把课文读正确、读流利。

三、品读想象，体会交流

1、品读第1—3节，选择自己最喜欢的一节，边读边展开想象：你眼前仿佛出现了一幅怎样的画面？（可以让学生从看到的、听到的这些方面来想象）。

2、指名读，把自己想象的画面描述得美一点。

3、学生评议并补充画面，把画面说生动、说形象。

4、带着这种美好的感情朗读自己喜欢的一节。

四、品读体会，升华情感

1、指名读最后一节。

2、交流：从这一节感受到了什么？

3、带着这种情感齐读最后一节。

五、续写，述诗文。

1、联系生活说一说，你还听到什么声音？

(老师作一些提示，如蛇的声音“咝咝”；蛙的声音“呱呱”；燕子的声音“喳喳”等等。)

2、写写，秋的声音

学生写诗，每人写一小段即可，四人小组组合成一首。

六、小结：

是啊，秋的声音，在大自然中，在我们的生活中，在我们每个人的心中。让我们再次来感受秋声带给我们的喜悦吧！

七、布置作业

1、给自己写的诗配上画。

2、收集有关秋的诗歌

板书设计：

听听，秋的声音

听听，秋的声音_____

看看，秋的色彩_____

闻闻，秋的味道_____

语文三年级教案篇二

1、有感情的朗读课文、

2、体会课文中的小伙伴们，通过劳动实现愿望后的喜悦心情、
通过朗读，体会劳动实现愿望后的喜悦心情。

一、巩固复习、

1、指名有感情的朗读课文、

二、指导写字、

1、出示要写的`八个生字、

3、提醒学生写字时要有正确的姿势、

4、学生写完后，学生的书写效果、

三、拓展延伸、

四、实践活动

1、搜集有关苋菜的资料，制作成知识小卡片、

五、：本节课你有哪些收获？

学生活动

1、开火车认读生字，新词、

2、自己记生字，通过组词说句子来记忆、

3、读完这一课后，你有什么感受？说听、

4、你能和几个小伙伴们一起把课文内容表演出来吗？

5、找到描写童年生活的文章吗？读听听、

马齿苋

土生土长没坐过车

偷偷的

想办法实现愿望

吃照相逛

恋恋不舍

教学反思

有了上节课的经验，本节课带学生们由事情的起因——经过——到结局的脉络分析了文章的中心。解决了课文中的难点问题。

语文三年级教案篇三

1、认识12个生字，会写“成、对”等6个字，学习“又字旁、绞丝旁、门字框”。

2、正确、流利地朗读和背诵课文。理解课文内容，培养学生丰富的想像力，热爱大自然的思想感情。

1、正确、流利地朗读和背诵课文。

2、在读中感悟“小树在春风里摇绿了嫩芽和树梢，摇红了花蕊和花苞”，以及小树和小鸟说的话，识字，培养想象力。

2课时

第一课时

一、激趣引入，揭示课题。

2、理解课题。

二、初读课文，读通读顺再整体感知。

1、借音自读课文，一节一节地读，再连起来读。

2、标出课文一共有几小节，并用横线画出生字词，然后自己反复拼读，把生字读准。

3、同桌互相认读生字，并纠正读音。开火车选读带拼音的生字词，再读去掉拼音的生字词，全班读。

4、再读课文，要求读准字音，做到不加字不漏字。小组合作，轮读课文。再指名读、评读。

三、再读课文，读中感悟。

1、读课文，边读边想：课文写了什么内容？

2、选你最喜欢的一节反复读，想想：读了这节，你明白了什么？小组交流。

3、检查，你最喜欢读哪小节，你读懂了什么？

四、总结全文，回归整体。

第二课时

一、复习，引入新课

认读生字。回忆课文内容

二、背诵，诵中感悟

- 1、谁能准确、流利地把课文读一读？
- 2、练习背诵，同桌互相背背。指名背。

三、书写，学会生字

- 1、认读带拼音的生词，再认读没拼音的生词，然后用“会认字”与“会写字”组词、说话。
- 2、仔细观察它们在田字格中的位置，边书空边说说笔顺。
- 3、你发现了什么？小组交流，互相说说。教师指导书写，再独立书写。

四、识词、积累运用。

认读词语花篮里的词。你从这里还学会了哪些新词？把你最喜欢的选几个填在花篮里。选择你喜欢的词语说一句话。再小结全文。

语文三年级教案篇四

教学目标：

- 1：能够语言较通顺、内容较具体的进行习作。
2. 明确写作要求及思路，激发写作的兴趣。
3. 增强对学生们对文化古迹的了解，激发爱国主义热情。

教学重点难点：

如何做到语言通顺、内容具体。

如何明确写作思路

教师活动

学生活动

同学们，你们旅游时最想去的是哪里？老师这里有几个特别好的去处，谁想跟着我一起去？

1、胡新宇笔下的笔架山

2、王思维笔下的长城

3、聂立雯笔下的辽沈战役纪念馆

4、请导游（学生本人）来带我们先领略一下这些名胜古迹。

1、指名写的好的同学谈习作体会，在习作时该注意的问题。

2、听了他们的总结你学到了什么？以后在写作中该注意哪些问题？

a□思路清晰

b□写后要多读、修改，句子通顺，无错别字。

3、厘清思绪，对自己的习作进行修改。

4、写完后小组交流修改，拟定。

学生自读、其他同学赏析

交流、评论，说一说他们的习作哪里写的好。

学生分析失败原因，找到原因，全班交流写作心得。

板书设计：

a□思路清晰

b□写后要多读、修改，句子通顺，无错别字。

教学反思：

本课我采取了自学的方法，让同学们自己总结习作经验，再进行小组、全班的交流写作心得。这样对提高他们的写作能力会更有帮助。

语文三年级教案篇五

我驾驶着飞机航行在祖国的蓝天，

一个奇异的景象出现在我的眼前：

像巨龙穿行在大地，

连绵起伏，曲折蜿蜒。

东起山海关，西到嘉峪关，

万里长城谱写了不朽的诗篇。

是谁创造了这人间奇迹？

是我们中华民族的祖先。

我驾驶着飞机航行在祖国的蓝天，

一个奇异的景象出现在我的眼前：

像绸带飘落在大地，

银光闪闪，伸向天边。

北起首都北京，南到天堂杭州，
京杭大运河谱写了动人的诗篇。

是谁创造了这人间奇迹？

是我们中华民族的祖先。

教学目标

- 1、学会本课生字词，理解重点词语的意思。
- 2、通过对课文内容的理解，激发学生爱祖国、爱人民的情感。
- 3、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

教学重难点

学会本课生字词，激发爱祖国、爱人民的情感。

教学时间

1课时。

教学过程

一、导入激趣1、师：我们的祖国像一条巨龙，似一条绸带，大家知道这是为什么吗？

2. 师：你们了解长城和运河吗？

3、师出示图，认识长城和运河，指明说看到了什么。

二、初读指导

1、自学课文。

(1) 自由读课文，画出不理解的字词，会写田字格中的生字。

(2) 运用理解词语的方法，理解下列词语的意思：

连绵起伏曲折蜿蜒谱写不朽创造奇迹天堂

2. 教师检查学习效果。

(1) 出示词语。

驾驶连绵起伏曲折蜿蜒谱写不朽创造奇迹天堂杭州嘉峪关

(2) 指名读，注意纠正字音。

(3) 指名联系句子解释词语。

连绵起伏：这里指长城像巨龙一样连接不断，一起一伏。

曲折蜿蜒：这里比喻长城像巨龙一样弯弯曲曲地爬行，生动地说明了长城弯弯曲曲、漫长延伸的样子。

谱写：本文引申为编写赞美的诗歌。

不朽：永不磨灭，本文指诗歌传诵千古。

创造：本文指从无到有，艰苦而努力地建成。

奇迹：奇异的景象。

天堂：这里指美丽的杭州。

三、理清脉络

1、默读课文，看看诗歌的两部分都围绕“奇迹”讲了哪三个方面的内容？

2、学生自学后讨论。

四、读课文第一部分

1、导读，作者为何要通过自己“驾驶着飞机航行”引起奇景呢？

2、讲读。

3、比较：

一个奇异的景象出现在我的眼前。

我看见了一个奇异的景象。

4、“穿行”能否改成“爬行”？景象的奇异表现在哪些地方？用自己的话说一说。

6、“创造”分别跟前面的哪一个短语，跟后面的哪一个词相照应？

7、“祖先”该怎么理解？比较：

是谁创造了这人间奇迹？是我们中华民族的祖先。

是我们中华民族的祖先创造了这人间奇迹。

8、最后两行在第一部分中起什么作用？（突出中心）

9、指导朗读。

（1~4行）写“奇迹”的出现和特点的句子怎么读？（惊喜地）

(5~6行)对“奇迹”抒情的句子怎样读?(赞美地)

(7~8行)写“奇迹”的创造者的句子又该怎样读?(敬佩并自豪地)

10、将第一部分三方面内容分组读。生评议。

11、指名读，生评议。

12、齐读。

五、读第二部分

1、默读第二部分，然后画出作者感叹的句子。

(京杭大运河谱写了动人的诗篇)

2、讲读。

(1)观察书中插图，填空并回答问题。

(2)比较：

像绸带飘落在大地。

像绸带飘洒到大地。

像绸带飘向大地。

前半句“北起首都北京，南到天堂杭州”在结构上起什么作用?(过渡)

“动人”一词可否换成“不朽”?

3、指导朗读。

- 5、同学们不妨自己试着读一读。
- 6、指名说说两大部分读法的区别。
- 7、同桌可分两大部分互读，互相纠正读得不妥的地方。
- 8、指名读，其他同学闭眼体会，听后纠正。
- 9、师读两部分相同的前两句，男生读关于描写特点的两句，女生读关于抒情的两句，齐读歌颂古代劳动人民的两句。

六、讨论探究

- 1、师：作者把长城和运河称作“人间奇迹”，你能说说“人间奇迹”是什么意思吗？
- 2、为什么会把长城和运河称作“人间奇迹”呢？
- 3、生分组讨论，师巡视指导。
- 4、指名汇报交流。
- 5、引读：是谁创造了这人间奇迹？
是我们中华民族的祖先。
- 6、生齐读这两句话。

七、全班朗读全文，会背者可背诵

八、总结质疑

- 1、师：学了这首诗歌你都明白了什么？还想知道些什么？
- 2、师小结。

九、作业设计

- 1、有感情地背诵全诗。
- 2、学习写介绍长城运河的短文。

板书设计：

长城和运河

奇迹长城——连绵起伏曲折蜿蜒(像巨龙)

运河——银光闪闪伸向天边(像绸带)

今天，我接受学校领导安排，开设《长城和运河》公开课，接受区教育局教研室常规调研。

“读书贵入境，入境始与亲。”课上我引领学生进入文本所创设的情境中，设身处地去领悟文中角色的情感，体会文章的意境，以此促使学生有滋有味地朗读。在新课的导入中我利用多媒体播放了长城和运河雄伟奇丽的景象，在强烈的视觉，听觉的冲击下，学生似乎来到了长城边，运河旁，他们的情感也随之调动了起来。作者的情感体验迅速转化成了学生的情感体验，文本的描述似乎成了他们内心真情的表白，朗读时的声音、气息，和谐地融入他们发自内心的情感中，是内心情感的自然外化。这里通过观看短片头脑中对长城和运河已经有了一些了解，所以再读课题，便会读出长城和运河的气势，由衷地抒发出赞美之情。

诗歌教学主要以读为主，在指导学生朗读中，我希望让学生有所知、有所感，体会作者所蕴涵在字里行间的思想感情。朗读这首诗歌时要注意两点：第一，不要拖腔拖调，要引导学生按诗歌的节奏进行。第二，要注意声音的轻响变化，给人以起伏感，这样才能突显万里长城和大运河的雄伟气势。

可喜的是学生对此篇课文兴趣浓厚，在指导朗读时师生都投入了十分的感情，激动、自豪之感溢于言表。学生在课堂中朗读的积极性非常高，效果良好。整堂课从激情导入到识字教学，从读通诗句到语言实践，教学过程清晰，环环紧扣，有机穿插，彼此衔接，自然流畅。

今天上《长城和运河》，不少孩子都收集了资料，这使我很是欣慰，因为收集资料不仅是孩子们的事，家长也往往需要参与，说明很多家长都能配合老师完成资料的收集。由于事先都收集了资料，所以孩子们对长城和运河有了比较全面的了解，在上课之处就已经深深为长城和运河而感到骄傲了。因此在课堂上我并没有着重介绍相关背景资料，而是简单交流了一下，一方面检验学生作业完成情况，另一方面帮助他们梳理资料，逐步学会寻找资料，理解资料。

当初阅读这篇文章设计教案时，我的第一感觉是，这首诗是引导学生借助长城与运河与祖先做一次对话。这个对话是非常美的，这个对话能够让学生感受到创造奇迹是不朽的诗篇。所以，这一课的学习，我们就应该让学生读，让学生诵，让长城、运河成为学生心中的一个“美”点。于是在我的课堂上出现了反复读四句重点句的场面。我试图让学生在第一课时就熟知描写长城和运河的句子，这样在第二课时讲解就能水到渠成了，学生也能很快背诵课文了。

教研室领导在评课时认为第一课时要让学生把握文体特征，初步感知课文大意。事后我去问学生：“你们知道第一课是什么类文章？”学生都能回答是诗歌。我再问：“课文分几小节？每小节讲什么？”学生也知道分两小节，第一节讲长城很雄伟，第二节讲运河很美丽。看来学生已经到达不需要老师教的地步。事实上我的教学安排中已经潜移默化地渗透了这些内容，只不过没有明确提出罢了。

语文三年级教案篇六

- 1、通过检查预习，了解学生对字词的掌握情况，理解词语。
- 2、重点指导朗读指定句子，并能说出自己的感受，引导学生体会重点句的写法。
- 3、学习课文“总一分”的写法，把自己知道的有趣的机器人情况跟同学交流。
- 4、通过学习课文，引导学生在读中感受机器人的有趣，对机器人产生兴趣，受到科普教育。

了解课文介绍了哪几种机器人导游，朗读指定的句子，并能够说出自己的感受。对机器人产生兴趣，受到科普教育。

通过学习课文，能够体会到重点段落的写法以及全篇文章的脉络。

课件，查阅的资料。

谁搜集了有关机器人的资料了？在你们了解到的这些机器人中，有没有特别有趣的，给同学们介绍一下。

你们了解到的这些机器人真的很有意思。今天我们还要认识几个更有趣的机器人。（板书：30有趣的机器人导游）

1、检查词语：你们搜集资料做得这么好，我想你们预习的也一定很充分，看看这些词语你会不会读。（课件演示，逐个出示词语）

需要讲解游览求救介绍指挥

简单甚至历届劳驾冲

指导个别词的读音、写法和意思。

1、师：下面请同学们默读课文，注意看默读提示：（课件出示默读提示）

（2）文中介绍了哪几个机器人导游？哪个介绍的最详细？

（师：板书：灵灵、莹莹、童童、哈力）

2、师：请同学们默读第三自然段，找一找你从哪儿感受到了灵灵的有趣？（生：先读句子，再说出自己的感受。）

第2—6句：哪几句话写了它的快乐。带着你的感受再读一读。出示（2—6句）看看这几句话是围绕哪句话写的？师：那你们知道这几句话是用什么方法把灵灵的快乐写具体的吗？让我们再读读这几句话，体会这种总分的写法。（齐读第一句，分4组，读后面4句）

第7句：机器人也能像人一样既有快乐又有烦恼，真是太有趣了。就让我们带着这种感受来齐读第三自然段吧！

请同学们结合书中插图默读第四自然段，读后想一想，你最喜欢哪个机器人导游，为什么喜欢它？做好批注。

师：先说你喜欢谁，为什么喜欢它，再读读描写它的句子。（师板书：热情多才多艺音乐家）

师：这三个机器人导游，各有各的本领，但它们给我们留下了一个共同的印象，那就是（有趣）

就让我们带着这种感受再去读读第四自然段。

谁能说说这段先写了什么，后写了什么？

师：让我们合作再来读读第四自然段，体会一下这种写法。

老师读第1句，后面同学们齐读。

四、整体

师：今天认识的这4位机器人导游你们觉得怎么样？

让我们读读课文最后一句话。

生齐读：这些机器人导游多么有趣呀！（板书：有趣）

请你们再读读课文的第一自然段。课文开始写了什么？结尾写了什么？中间写四个机器人导游又是围绕什么来写的呢？全文都在围绕着“有趣”写，这种写法叫“总一分一总”的写法。（板书：“总一分一总”）

作者用这种写法把这几个机器人导游写得多清楚呀，我们在写作文的时候，也可以尝试着用这种写法。

今天认识的四个机器人导游，一定给你留下了深刻着你的感受再去读读课文，体会机器人导游的有趣和课文“总一分一总”的写法。

师：了解了这么多有趣的机器人，你们想知道世界上第一个机器人是谁研制出来的吗？

1、世界上第一个机器人是一个电动机器人，是美国一位名叫温兹利的工程师，在1927年研制出的。它可以回答一些简单的问题，但是还不会走动。

2、老师还有一个更有趣的机器人想介绍给大家。（出示图片）这是目前研制出的最小的机器人。它只有一个纽扣那么大，重量还不到5克，已经创造了吉尼斯世界纪录。

你能像老师这样用“总一分”的方法来介绍一下你觉得有趣的机器人吗？

这节课，通过课文的学习和资料的交流，使我们感受到了机器人带给我们的无穷乐趣，也许在不久的将来，有一个有趣的机器人会是你研制出来的呢！

课下请同学们学习课文中“总一分”的写法，把你觉得有趣的机器人写成一段话。板书：有趣的，也可以写一件玩具或一种小动物，下节课我们再一起交流。

板书设计：

30有趣的机器人导游

灵灵快乐

莹莹热情

童童多才多艺

别有一番情趣哈力音乐家有趣

总——分——总

有趣的作业

1、朗读课文。

2、用“总一分”的写法写自己觉得有趣的物品。