

2023年曹刿论战教学设计课时 曹刿论战 教学设计(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

曹刿论战教学设计课时篇一

1、通过人物形象分析，学会通过语言刻画人物的方法，掌握故事情节。

2、深入文本分析，拓展相关语文观点，培养学生分析问题的能力。

通过人物形象分析，学会通过语言刻画人物的方法，掌握故事情节。

深入文本分析，拓展相关语文观点，培养学生分析问题的能力。

ppt情景剧

一、旧知回顾

1、齐读课文，分段概括主要内容。（相机板书）

2、指明反馈。

二、新授

（一）、1、曹刿人物形象分析

出示：我从（ ）看出，曹刿是一个（ ）的人。

2、指明反馈：

(1) “下视其辙，登轼而望之” 缜密

a□为何要“下视其辙，登轼而望之”？（译原句，分析理解）

（夫大国，难测也，惧有伏焉）（译原句，分析理解）

b□实际情况如何？

（吾视其辙乱，望其旗靡）（译原句，分析理解）

c□拓展：

用兵之道，攻心为上，攻城为下；——《三国志》

心战为上，兵战为下。

擒贼先擒王，攻人先攻心。

(2) 爱国、从容（主动请谏、从战）

(3) 远见（抓住时机、取得民心）

1抓住时机

a□何时击鼓？（待齐人三鼓）

b□为何击鼓？（振奋军心，进攻命令）

c□为何要待齐人三鼓？（彼竭我盈）

2取得民心

a□战场上作战要抓住时机，仅仅抓住时机就一定能获胜吗？
（补充介绍临时招兵制）

b□分角色朗读对话部分（分析理解）

（善待百姓——取得民心）

c□拓展：

水能载舟，亦能覆舟。——唐太宗

民为贵，社稷次之，君为轻。——孟子

三、拓展

1、从《曹刿论战》谈“天下兴亡，匹夫有责”。

2、从《曹刿论战》谈“民不可失，机不再来”。

3、从《曹刿论战》谈鲁庄公鄙吗？

四、情景剧表演

曹刿论战

《左传》

爱国、从容

曹刿缜密抓住时机

远见取得民心

曹刿论战教学设计课时篇二

十年春，齐师伐我。公将战。曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

1. 用你自己的话概括选文各段文字的主要内容。

第一段：

第二段：

第三段：：

2. 从原文看，曹刿主动求见鲁庄公的原因是什么？

3. 曹刿认为战争应该取信于民，也就是庄公所说的“ ”。

4. 鲁庄公的“鄙”表现在哪些方面？请你从原文中找出并稍作解释。

5. 选文最后一段中，曹刿分析取胜的原因有两条，一条是选

择有利于进攻的时机，即；一条是把握有利于追击的时机，即：。

6. 选文略写战争的过程，而详写曹刿和鲁庄公的'谈话，作者的用意是什么？

1、背诵全文，做到能默写。

2、独立完成本课《金榜学案》

独立完成本课《金榜学案》。月考得a等的全做，其余做课内部分。

曹刿论战教学设计课时篇三

1、理解背诵全文。

2、古今义不同的实词及“夫”的用法。掌握判断句式。

3、了解记叙战争的方法及剪裁上详略恰当的特点。

1、了解背景，熟读课文。

2、自学，理解大意。

今天我们学习《曹刿论战》。文中所写的齐鲁长勺之战是我国历史上著名的以小胜大，以弱胜强的战例之一。长勺之战背景简介：

本篇选文又题作“齐鲁长勺之战”或“长勺之战”。这一战事发生在鲁庄公十年(前684)，是齐桓公即位后向鲁国发动的第二次战争。

前此两年，齐桓公(公子小白)与其庶兄公子纠曾进行过激烈

的争夺君位的斗争。当时篡君夺位的公孙无知(齐襄公堂弟)已被杀，齐国一时无君，因此避难于鲁国的公子纠和避难于莒国的公子小白都争相赶回齐国。鲁庄公支持公子纠主国，亲自率军护送公子纠返齐，并派管仲拦击、刺杀公子小白。然而鲁国的谋划没有成功，公子小白已出乎意料地抢先归齐，取得了君位。齐桓公即位后当即反击鲁军，两军交战于乾时(齐地)，齐胜鲁败。乘兵胜之威，齐桓公胁迫鲁国杀掉了公子纠。齐桓公虽在其庶兄的血泊中巩固了权位。但对鲁国却一直怨恨难平，因此转年春便再次发兵攻鲁，进行军事报复和武力惩罚。本篇所记即是这次在鲁地长勺展开的战事。

毛泽东《中国革命战争的战略问题》中对长勺之战的评价

春秋时期，鲁与齐战。当时的情况是弱国抵抗强国，鲁庄公起初不待齐军疲惫就要出战，后来被曹刿制止了，采取了“敌疲我打”的方针，打胜了齐军，创造了中国战史中弱军战胜强军的有名的战例。

1、学生自读，划出不识字，扫除文字障碍。

2、听录音，正音。

3、检测：给下面画线的字注音：

曹刿（ ）又何间焉（ ）肉食者鄙（ ）

牺牲玉帛（ ）小信未孚（ ）登轼而望之（ ）

吾视其辙乱（ ）夫战，勇气也（ ）望其旗靡（ ）

4、以两人为一组，互听互读。

方法：

1、结合注释口头串译。

2、以两人为一组，一人问，一人答。

3、最终两人都能译。

4、随时质疑。

1、理清线索，不看注释，能准确理解全文。

2、了解曹刿的人物形象。

3、理解本文详略安排的技巧。

本文有几条线索？学生讨论后明确：

有两条线索：一条是事件发展的线索（战——战——战——战）；一条是人物活动的线索（、、、）。

（一）、给下列语句中加点的词注音、释义。

1. 又何间焉间（）：

2. 彼竭我盈盈（）：

3. 小惠未徧徧（）：

4. 小信未孚孚（）：

5. 下视其辙辙（）：

6. 登轼而望轼（）：

7. 望其旗靡靡（）：

（二）、解释下列语句中加点词的含义，想一想它们在现代汉语中的常用义是什么。

1. 忠之属也忠：
2. 牺牲玉帛牺牲：
3. 小大之狱狱：
4. 肉食者鄙鄙：
5. 神弗福也福：
6. 再而衰再：

（三）、“一鼓作气”在文中的意思是，现在常用的意思是。请你用它造一个句子。

造句：

（四）、将下面的句子译为现代汉语。

1. 何以战？
2. 忠之属也。
3. 战则请从。
4. 虽不能察，必以情。
5. 夫战，勇气也。

（五）、阅读下面的选文，思考并回答文后问题。

曹刿论战教学设计课时篇四

1、把认识曹刿形象，理解战争取胜的原因作为本课的教学难点，把对比的手法、词语的古今义作为本课的教学难点。

2、教学中重视学生熟读、背诵的训练，培养学生“以读促悟，以悟促记”的良好学习习惯。

3、课外搜集古今中外战争史以弱胜强，以少胜多的战例，了解其中决定性的因素是什么。

曹刿论战教学设计课时篇五

人物：曹刿——远谋

鲁庄公——鄙

教学反思：

在本节课的教学中，我放手让学生自己读文章，自己翻译文章，自己总结，自己品析人物性格特点，鼓励学生大胆发表自己的不同见解，发挥小组合作探究的优势，学生学的积极主动，避免了教师絮絮叨叨的讲解，取得了很好的效果。