

# 最新标准的句子 中学教师专业标准心得及感悟(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 标准的句子篇一

这天观看了王教授解读的《教师专业标准》，我感触很深，就此我谈一谈我的收获。

作为一名小学教师，我觉得真是任重而道远，因为小学教师不同于任何其他教师，是要具有很强的专业性，怎样规范小学教师的行为呢？国家出台了《教师专业标准》，所以，只有认真学习标准，才能促进教师自身的发展。

此标准的理念就是：学生为本，师德为先，潜力为重，终身学习。从这些方面不断地促进自身发展，这样才能为日后的教学事业做出贡献。

## 标准的句子篇二

为促进小学教师专业发展，建设高素质小学教师队伍，国家教育部根据《中华人民共和国教师法》和《中华人民共和国义务教育法》，制定了《小学教师专业标准(试行)》，在校园组织学习与讨论下，我在思想上及行动上都受到了必须的启发，感受良多，现将自己学习后的点滴体会小结如下：

《小学教师专业标准(试行)》的基本理念为：以学生为本，以师德为先，以潜力为重，以终身学习为典范。所谓的以学生为本，是指要尊重小学生权益，以小学生为主体，充分调

动和发挥小学生的主动性;遵循小学生身心发展特点和教育教学规律,带给适合的教育,促进小学生生动活泼学习、健康快乐成长。回想今年的教学实践活动,本人还是很注重以学生为本的。在教学上,以学生的学习需求为主,根据学生的身心特点,采用直观形象的教学方法,力求调动学生的学习兴趣,提高他们的学习欲望,从而很好地按时完成教学任务。

其次,以师德为先,告诉我们要热爱小学教育事业,具有职业理想,践行社会主义核心价值观,履行教师职业道德规范。关爱小学生,尊重小学生人格,富有爱心、责任心、耐心和细心;为人师表,教书育人,自尊自律,做小学生健康成长的指导者和引路人。在今年的教学活动中,我始终坚持以德育为先,把德育渗透在语文课堂教学中,在完成教学任务的同时,还及时对学生进行自强自立教育,使学生明白做什么事都要学会独立思考,不能够过度依靠大人。根据教学资料,我还对学生进行了诚实守信教育,鼓励学生做错事要勇于承认错误,不要隐瞒错误,培养学生的好习惯。另外,我还结合平时的教学任务,对学生进行了努力学习,与人合作等思想品德教育,培养学生的学习习惯与学习方法,让他们懂得与人合作的乐趣,懂得做什么事都要努力才能成功的道理。

第三,以潜力为重,把学科知识、教育理论与教育实践相结合,突出教书育人实践潜力;研究小学生,遵循小学生成长规律,提升教育教学专业化水平;坚持实践、反思、再实践、再反思,不断提高专业潜力。做为一名资深年长的教师,我总是把提高自身业务潜力当成首要任务,不仅仅在工作之余坚持教育教学理论的自学,还用心配合校园的工作,进行各种各样的业务潜力培训,不断地提升自己的实践水平。在学中求进步,在进步中求知识,是我长期坚持的工作原则。

第四,树立终身学习的典范。学习先进小学教育理论,了解国内外小学教育改革与发展的经验和做法;优化知识结构,提高文化素养;具有终身学习与持续发展的意识和潜力,做终身

学习的典范。十几年的教学经验并不能满足日新月异的教学变化，除了平时的业务学习，我利用网络平台，开通个人博客，加大与教师队伍的沟通交流，为自己开拓自己的视野做了较多的准备。平时用心撰写教学随笔，教学教育论文，为提高自己的教学潜力打下良好的基础。

总之，经过这次的学习，我相信以后的教学中，自己的工作目标必须会更有方向性及准确性。以后，我必须严格按照专业标准的基本资料来要求自己，力求让自己成为一位德才兼备的合格教师。

### 标准的句子篇三

我认真学习了《中小学教师专业标准解读》，一边学习，一边暗暗结合自身教育教学行为反思，欣喜有之一——自己做到了很多要求。

《标准》确立了四条基本理念——学生为本、师德为先、潜力为重、终身学习。四大理念与课程纲要相吻合，与新课改理念相符，实实在在地立足于教师的教育教学工作中。《标准》从专业理念与师德、专业知识、专业潜力对教师做出了详细要求。细细阅读每一条要求，无不体现着对学生的爱，对每一个学生全面发展的深切关怀，教师的'职业理念、个人修养、工作态度，学科知识、教育知识、通识知识、对学生发展的了解，教育教学的设计、组织、实施潜力，激励与评价学生的潜力，沟通与合作的潜力，反思与发展的潜力……所有对教师的高要求都是为了给学生们带给最好的教育环境，由最好的老师为他们的人生做最好的启蒙，为他们创造最好的成长机会。“亲其师，信其道”，小学生的心理特点决定了老师的重要作用，对教师的严格要求正是对学生的负责；“少年智则国智，少年强则国强”，对教师的严格要求也是对国家、对民族未来的负责。

这次学习让我感觉到为人师者，要努力消除自己视野中

的“盲区”，把师爱洒向班级的每一个角落。在很多班级都有这样的学生，他们或者因为性格内向，或者因为没有表现出自己的特长，于是各种表扬、奖励轮不到他们，课堂提问也很少“光顾”他们，甚至老师的目光也极少投向他们。于是他们成为班级中被遗忘的人群。但是正如阴影中的草木个性渴望阳光照耀一样，这些学生期望得到老师关注的愿望尤为强烈，在愿望被忽视的状况下就会常常出现一些诸如不愿回答问题等的不合常规的行为。

理解他们的要求，关心他们的成长，开发他们的潜能，帮忙他们融入班群众之中，是我们教师义不容辞的职责。我们每一个教师都应检查一下，自己班上是否有这样的被自己“遗忘”的学生，努力消除自己视野中的“盲区”，把“师爱”洒向班级的每一个角落。既爱中意的“白马王子”，更爱看不惯的“丑小鸭”，对“丑小鸭”尤其要爱得真，爱得切。善待每一个学生，做学生喜欢的教师，师生双方才会有愉快的情感体验。

透过学习，让我明白了只有不断的学习、实践与反思，我才能在教学过程中日益成长。我相信只要坚持不懈，以良好的心态对待成长中遇到的困难和挫折，不断求知实践，用心反思，就会成为一名贴合现代教育需要的优秀教师！

## 标准的句子篇四

教材来源：义务教育教科书2016部编本

内容来源：小学一年级《语文（下册）》第五组

主题：识字

课时：第一课时

授课对象：一年级学生

设计者：王玉梅/郑州市中牟县卫民路小学

## 目标确定的依据

### 1. 课程标准的相关要求

(1)基于识字写字：能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。学习独立识字。能借助汉语拼音认读汉字。掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。写字姿势正确，书写规范、端正、整洁。

(2)基于阅读：喜欢阅读，感受阅读的乐趣。结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。借助读物中的图画阅读。阅读浅近的寓言，向往美好的情境，关心自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。认识课文中出现的常用标点符号。

(3)基于口语交际：能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方有礼貌。

### 2. 教材分析

这是一首写小动物在夏天的活动情形的儿歌，这里写的小动物大都是昆虫，因此，本课要求认识的字大都有虫子旁。

### 3. 学情分析

大多数学生对文中提到的六种小动物都有不同程度的了解，这有利于对儿歌内容的理解，教师可根据学生已有的生活经验和认知水平，让学生在交流合作中提高识字能力。

## 教学目标

1、认识“蜻、蜓、迷、藏、造、蚂、蚁、食、粮、蜘、蛛、网”12个生字，会写“间、迷、造、运、池、欢、网”7个汉字。

2、正确、流利地朗读儿歌。

3、激发学生观察小动物的兴趣

评价任务

任务一：认识“蜻、蜓、迷、藏、造、蚂、蚁、食、粮、蜘、蛛、网”12个生字，会写“间、迷、造、运、池、欢、网”7个汉字。

任务二：正确、流利地朗读儿歌。

任务三：激发学生观察小动物的兴趣。

教学过程

教学环节

教学活动

评价要点

环节一

检查复习，激趣导入

(5分钟)

活动一（1分钟）

出示动物词语卡片，指名认读。相机张贴六种小动物的

图片。

认识新朋友，为接下来的学习打下情感基础。

（评价目标一）

活动二（4分钟）

指名朗读儿歌。。

环节二

初读儿歌，识字学词(10分钟)

活动一（2分钟）

借助拼音自主朗读儿歌，读准字音，读通句子。

听准字音。

（评价目标一）

活动二（2分钟）

教师根据学生的交流情况出示词语卡片：蜻蜓、蝴蝶、蚯蚓、蚂蚁、蝌蚪、蜘蛛，指名认读，格局学生的认读情况强调并正音：“蜻、蜓”两个字都是后鼻音，“蚓”是前鼻音，“蜘、蛛”都是翘舌音，正音后再次指名认读。

读通读顺。

（评价目标二）

活动三（6分钟）

多形式检测读书情况及积累情况。

（完成目标一）

读好生字新词。

（评价目标一）

环节三

赏读课文

随文识字

（15分钟）

活动一（2分钟）

出示第一段。谁能来读？

你好像看到了什么？带着感受再读。

读出自己的感受。

（评价目标二、三）

活动二（5分钟）

读第一次对话。

结合汉之星随文教学“对”。

说话练习。

图片对比教学，联系生活实际，体会后再读。

能读出自己的理解。

能运用自己的方法记住生字。

能展开想象用句式说话。

（评价目标二、三）

活动三（5分钟）

读第二次对话。

检测词语积累。

图片对比教学，学生体会后再读。

读出自己的感受。

调动积累，说出词语。

运用自己的方法记住生字。

（评价目标二、三）

活动四（1分钟）

这一对好朋友你感谢我，我感谢你。这时他们的心情怎么样？  
所以（学生接读最后一段）。

能理解“更”，并通过自己的朗读表现出来。

（评价目标二、三）

活动五（2分钟）

分角色朗读课文。

（完成目标二、三）

读准字音、不添字、不丢字、读出自己的理解。

（评价目标二、三）

环节四

交流方法

书写生字

（9分钟）

活动一（3分钟）

凭借田字格观察生字，交流书写注意事项。

能注意拼音的写法以及字的间架结构和关键笔画，规范、端正、整洁地书写生字。

（评价目标一）

活动二（3分钟）

教师范写分和对，学生书空后练写，教师巡视。

活动三（3分钟）

写字评价反馈，总结。

（完成目标一）

## 环节五

### 实践活动

### 巩固新知

(1分钟)

1. 推荐阅读：《犀牛与犀牛鸟》、《海葵与小丑鱼》。
2. 拓展延伸：课文分享给父母和伙伴；为课文配画。

正确流利有感情地朗读课文，借助图画进一步体会事物之间的关系。

(评价目标二)

附：板书设计

### 5动物儿歌

蜻蜓蝴蝶蚯蚓蚂蚁蝌蚪蜘蛛

空中花间土里地上池中房前

展翅飞捉迷藏造宫殿运食粮游得欢结网忙

## 标准的句子篇五

很多人在生活工作中一旦遭遇挫折，总会给自己寻找各种理由。我的人生领悟是，一切失败就没有理由，失败就是失败，要敢于承认。

在我们读书的时候，往往会有这样的情况，一次考试结束后，拿到不理想的'成绩单，往往对自己说，这完全是自己粗心大

意的缘故，自己的水平绝对不会这么差。如此下一次再次考不好的时候，还是这样一番自我安慰，直到高考的时候，再没有悔过的机会。

工作的时候也是如此，每当工作中出现纰漏，第一反应往往不是承认错误，吸取教训，而是寻找一些借口，比如同事没有配合好，比如客户那边的刁难等等，从来不会认为自身有责任。

殊不知，不管是学习中的粗心大意也好，工作中的同事配合不够也罢，所有这些都是你的学习工作内容。你要解决的问题，原本就应该包括这些问题在内，你没有做好，搞砸了，只能说明你能力有缺陷，为什么别人不粗心？为什么别的同事关系融洽？可见问题出在你自己身上。

只有做到任何时候不给自己的失败寻找借口，正视失败，你才能真正从中吸取到经验教训，才有进步的可能。

工作中处处有竞争，要想在竞争中脱颖而出，首先要像这篇人生领悟中提到的，正视自己的问题，不要找任何借口。找借口是对自己的蒙蔽，是掩耳盗铃的愚昧，早些摆脱对自己的欺骗，早些人生领悟，就能早些走在其他人的前面。