

# 弟子规心得体会 细讲弟子规个人心得体会 (优秀5篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

## 弟子规心得体会篇一

4月30至5月4日，在龙川县教育局领导的关心和指引下，我到顺德碧江正觉文化中心学习了《弟子规——幸福人生讲座》。四天的学习，无论是专家的讲座、大家的分享，还是义工的服务，都非常令我感动。这次学习主要通过蔡礼旭老师的《家和万事兴》、周泳杉老师的《新世纪健康饮食》、钟茂森博士的《百善孝为先》、肖老师的《爱心伴孩子成长》、靳雅佳老师的《移风易俗莫善于乐》等精彩的讲座和国家一级导演翟俊杰《可怜天下父母心——大导演和老妈妈》、《久病床前有孝子——王希海》等真实故事来诠释什么是幸福人生，怎样才能拥有幸福人生？让我受益匪浅。下面我谈谈我的几点体会：一、弘扬传统文化，学习《弟子规》迫在眉睫。

在我的脑海中，时时萦绕着著名中央电视台节目主持人陈大惠讲到的这样一个事例：有一位妈妈对待儿子可以说是特别的“关爱”，每天孩子放学回家都倒好一杯凉水给孩子喝。恰好有一天妈妈加班回来晚了，妈妈也倒了一杯水给他，孩子一喝骂道：“那么热，想烫死我啊！”，说完就把热水泼在妈妈的脸上。试问：这样的生活过得开心吗？这样的人能说过得幸福吗？在我们的现实生活中，又有多少家庭发生过类似的惨剧呢？悲哀啊！悲哀啊！是家庭的悲哀，是社会的悲哀啊、、、长此以往，我们的家庭将会是怎样的一个家庭？我们的

社会又将是一个怎样的社会呢?我不敢想象。我们换一种思维方式去思考,那么造成这种悲哀的后果的人是谁呢?是我们的孩子吗?不是,而是我们的家长,是我们的家长肆意宠爱,太娇惯孩子了。

可见,我们的家长如果忽视了对孩子的家庭教育,忽视了传统文化的教育,将会给我们的家庭、给我们的学校、给我们的社会造成多少的悲哀啊?因此,要扭转这一局面,弘扬传统文化,学习《弟子规》迫在眉睫!二、学习《弟子规》,能使人在心灵上受到道德的约束,唤起人们的“仁爱”、“慈悲”之心。

这次学习我被分配在和敬组,我们这一组有一位七十多岁的白发苍苍的老人,头上还贴着止血贴,在第一天的小组分享时,老妈妈就给我们讲述了她家的特殊状况:他们一家五口来到这里,自己是个大学讲师,已经退休,几年前因肺癌做了手术。老伴是个地质学院院士,七十多岁了还在上班,连走路都要扶着拐杖。他们在\_时生了一个女儿,由于自己是个共产党员,要带头上山下乡,便放下五个月大的女儿让别人喂养。有一次,女儿不幸高烧不退,造成弱智。之后将她送到弱智学校就读,因而也能认字。弱智女儿结婚后又剖腹生下个女儿,女婿好吃懒做,便离婚了。如今的孙女上五年级,成绩很好,就是很懒惰、很不孝顺。从小家人就对它百般宠爱,就像是弥补以前对她母亲的过失。前些天奶奶洗脚,她在房间里写作业,奶奶就叫她帮忙把洗脚水倒了,说了几遍她也不肯,奶奶就动手打了她,她连忙拿起不锈钢的撑衣架,用力砸在奶奶头上,顿时鲜血迸流,拨打120送进医院,缝了几针、、、、老妈妈说如今最大的愿望就是能够拯救她那不孝顺的孙女,能将来孝顺她的妈妈。说完,老妈妈眼里闪着泪花,我们这一组的成员也泪水涟涟,真是悲哀呀!

当天下午,我们小组就派人和小姑娘聊天,以求拉近与小姑娘的距离,同时还让她要认真听专家的讲座。第二天,我们就发觉她在认真地做笔记,晚修课时,我们观看了中央电视

台的《可怜天下父母心——久病床前有孝子》记述王希海放弃出国留学的机会照顾植物人父亲20多年的感人故事和国家一级导演翟俊杰《可怜天下父母心——大导演和老妈妈》讲述翟俊杰带着妈妈拍戏的故事时，小女孩好像心灵上有所触动。第三天早上吃饭时，我们意外地发现，小女孩跟妈妈坐在了一起，我们也当做没看见。晚上有15分钟的时间分享，我们的指导老师陈明阳老师从登记册中了解到她这几天生日，便选择同是这个月生日的另外两位老师和她一起过生日，讲述了母亲十月怀胎的艰辛，还说了我们每一个人的生日就是母亲的受难日等话语，让其余两位老师说说自己与母亲之间的点滴小事，以此让小姑娘受到感染。之后让她许下自己美好的愿望，我们一起为她祝福，一起为她唱起了《生日快乐》歌，我们发觉小女孩会心地笑了，泪水在眼眶里打转。老妈妈、老伯伯都开心地笑了，眼眶里还闪着泪花。第四天，我们惊奇地发现小女孩带着奶奶、妈妈一起来上早读，吃完饭还主动帮奶奶、妈妈用纸巾擦盘子，前几天她自己的盘子都是义工老师帮她擦的。

小姑娘为什么会变得这么快呢?就是因为她学习了《弟子规》，她被深深的感悟了、开窍了，她懂得了“首孝弟”，就是说心中有爱，要孝敬父母;学习《弟子规》，使得小女孩在心灵上受到道德的约束，唤起了小女孩的“仁爱”、“慈悲”之心。三、学习、践行《弟子规》，教育工作者责任任重而道远。

《弟子规》包含了《孝经》、《礼》等传统思想，特别是在行动方面做了规范。在当今社会伦理失纲，人心不古的时候，要想家庭和谐、校园和谐、社会和谐，学习《弟子规》就显得尤为重要。尤其是我们为人师表的教育工作者，承担着教书育人的重大职责，任务就更加重大。因此，我们必须首先学好《弟子规》，学习《弟子规》中的《孝经》、《礼》等传统思想，以此来规范我们的行为，提高我们的修养，从我们身边的一点一滴的小事做起，时时、处处做好学生的表率，帮助每一位学生树立正确的人生观，教育学生如何做人。使

得大家都能爱周围的人，爱这个世界。只有这样，这个社会才能变成和谐的社会，这个世界才能变成和谐的世界；也只有这样，我们人生才能幸福。通过这次学习，使我的心灵得到了净化和洗礼，在今后的教育教学工作中，我将更好地弘扬中国传统文化，以身作则践行《弟子规》，把爱传递，为构建和谐校园、构建和谐社会尽自己的微薄之力。

## 弟子规心得体会篇二

蔡礼旭老师：“亲所好，力为具”，父母所希望我们，比方说希望我们学业好，希望我们功课好，我们都要尽心尽力去完成，“亲所好”。但是我们要思考一点，现在的父母到底“好”什么？假如父母的好是好名、好利，这样对于孩子有什么影响？可能孩子也好名好利；当他这个态度一形成，对他一生会有很不好的影响。所以，当父母的所好还要好正确的人生价值观。

## 弟子规心得体会篇三

《弟子规》是根据《三字经》编写的。其中的礼仪规范是做人的根本。就像大树，只有根扎得牢，树才会长得茂盛。做人，只有将最基本的道德建立起来，一个拥有谦虚恭敬仁慈博爱的人，才会在今后的生活、工作中立于不败之地。就像画画，让没有绘画基础的孩子发挥想象创作是不会创作出一幅优秀的作品的。不懂得做人的基本道理，凭着自己的意愿任意胡为，那他不会被别人接受，他的人生不会快乐。我也没有接受过正规传统文化教育，在学习了弟子规后，我就觉得自己有责任和义务在正确理解古老地中华文化的基础上将这块文化瑰宝传承下去。

真心希望我们每位教育工作者能够认识到这一点，从我们班级教育的一点一滴做起，帮助每一位学生树立起正确的人生观。算起来，真正意义上接触传统文化已经有一年的时间了。其实，这么算也不见得正确，因为生活在中国大地上的每一

个人都随时受到传统文化的影响。毕竟，文化是一个连续的传递过程。就好比我的一位语文老师讲的“无论世家子弟还是山野村夫，无论略识文字还是一字不识，他的一言一行一举一动无不显现儒家文化的教养”。这句话，我是感受越来越深。一种思想理念在中华大地上延续了几千年，这里的人民哪里还可能不会受到影响呢？虽然传统文化在近代屡遭浩劫，她还是在中国大地上有很强的生命力。在我看来，《弟子规》包含了《孝经》《礼》等传统思想，特别是在行动方面做了规范。所谓弟子规的`规，也就是规范的意思。本来这本书是作为儿童启蒙读物的，大约和《三字经》的效用差不多。可是，我们现在的人，普遍缺乏这种教育，所以现在学习这本经典也是恰当的。特别是当今，社会伦理失纲，人心不古，有志之士呼吁重新定位我们的教育，突出人本思想，突出人文关怀，创建和谐社会，和谐世界，学习经典也就显得尤其必要。

学习的过程就是一个认同的过程，而对自身产生影响则是一个潜移默化的过程。例如，我们学习《弟子规》，背诵下来应该是很容易的事情，但是真正对一个人产生有益的影响，那就需要时间了。一个人处世必定有一些原则，在他们潜意识中受到这些原则的制约。学习了《弟子规》，就是要把圣人教诲贯彻到生活中，落实到一言一行中。学习《弟子规》，我想不仅是一个提高个人修养的过程，更是一个思想升华的过程。对一个人的成长来说，是十分必要的。爱周围的人，爱这个世界。只有这样，这个社会才变成和谐的社会，这个世界才变成和谐的世界！

我想，一个人活着就要讲点道德，有点品位，这才赢得别人的赏识。而《弟子规》中所讲的道理，正是教人伦理纲常的最基本的常识。今后，我还会深入内心地反复读诵《弟子规》，从中学会做人处事的道理，并提高自己的修养。

## 弟子规心得体会篇四

中华民族积淀五千年历史文化，薪火相传，形成了优良传统美德，彰显于世界文明史。从朱熹的《童蒙须知》，到王应麟的《三字经》，再到李毓秀的《弟子规》，几代大师巨儒，秉承儒家教育传统，注重优良品德从日常行为抓起，先立德，后立身，因此，中华启蒙教育理论为世人所共同推崇，成为人类社会宝贵的精神财富。

《弟子规》乃儒家圣贤之古训，是依据至圣先师孔子的教诲编撰的。“规”即规范，指的是儒家的传统思想。全书以《论语·学而篇》的“弟子入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文。”为中心，用三字经形式阐述而成。它从日常伦理、出门居家、待人接物、为人处世、求学做人及社会生活等各个方面，阐述圣哲的智慧和人生态度，诠释人类赖以生存的传统价值观，主张凡事从身边做起，从自己做起，有诸己，求诸人，其国学高论、名师大德和哲人圣言，为国内外儒、释、道各家共同倡导，被视为人际交往的礼仪规范和求学做人之根本。

首先，《弟子规》告诫人们要孝敬父母亲，友爱兄弟姐妹。孝悌是中华文化的基础，古人云“百善孝为先”，又曰“举忠臣与孝子之门”，这是因为守孝道者必有一颗善良仁慈之心，推此仁心，“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼。”必能服务于大众，为天下人谋利益。所以，有人提议把孝道列为考察干部的必备条件，这并非没有道理。从治身，到治家，再到治国，孝行是创造和谐社会、安乐生活的重要因素。

其次，《弟子规》告诫人们要慎言谨行，讲求信用。“若无规矩，不成方圆。”社会是有文明准则的，穿着整洁，举止文雅，戒烟节酒等，都是个人修养的体现，作为员工也代表着公司的形象，应予充分重视。做人也是要讲信用的，“诚者有信，仁者无敌”，唯有诚信待人，才能赢得信任。我公

司曾因产品包装的小小失误，宁愿蒙受巨大的经济损失而召回该批的全部产品，为的就是赢得客户的信任，树立起过硬的品牌。正因为如此，公司多次被评为“a级诚信单位”。

再次，《弟子规》告诫人们要亲爱民众，亲近仁者。一个人如果对亲人、同事、朋友、客人亲仁，必定会赢得广泛的尊敬，从而树立起崇高的威信。我国领导人的亲民形象赢得了东西方社会的普遍赞誉，我们也经常说：“员工哪怕失去了一根稻草，公司也愿意用金条去换回。”公司对员工的一片爱心，也赢得了员工对公司的无限忠诚，而这正是公司冲破困难走向辉煌的重要保证。

最后，《弟子规》告诫人们要努力学习，不断提高自己。一个爱学习的员工必定是充满朝气的，一个学习型的企业也必定是充满活力的。唯有学习，才能跟上时代前进和企业发展的脚步，与时俱进。

《弟子规》可读可悟，可言可行，至平至常，至神至圣，是治学、修身、齐家之范本，亦为正心、做人、立业之经典，各个阶层人物、各种年龄人、各行业职员细读这篇文章，定会感受到中华美德的深厚底蕴，沉浸于情感教育的字里行间，从而深受其感染和熏陶。

中华民族是一个有着深厚文化底蕴的民族，中华国土是名副其实的礼仪之邦，但由于西方价值观的影响，当今社会出现了社会伦理失纲、人心不古、道德沦丧等现象，我们有必要通过学习经典来突出人本思想和人文关怀，传承精神文明和传统美德，创建和谐社会与和谐世界。

现代企业的竞争，在某种意义上说是一种形象竞争，企业要树立良好的形象，其中的重要因素就是要提高员工的素质，包括其礼仪修养。人们往往从某一位员工和某一件小事上，衡量出一个企业的可信度、服务质量和管理水平。而《弟子规》阐述的正是古代圣人的道理，也是现代文明人所应具备

的素养，我们若能身体力行，从日常生活中的. 伦常做起，自个人，到家庭，再到社会，必能孕育出正人君子的品行，成为社会精神文明的楷模，如此，社会将变成和谐的社会，世界也将变成和谐的世界。

为此，希望大家能一读《弟子规》，并践言践行，修身养性，成为一名初具美德修养的社会文明人。

## 弟子规心得体会篇五

本集印象最深的是蔡老师讲到蔡顺拾椹的故事，蔡顺将不同颜色的桑椹放在不同的篮子中，原因就是因为他母亲喜欢吃甜的，所以将比较黑、紫、熟的放在一个篮子中，这是践行了“亲所好，力为具。”

老师在课程中所讲的故事，我们不能只是听听就好，觉得那是别人的故事，或许听的时候觉得很感动，但是过后也就不管了，这样听故事得到的利益不大，而是要起效仿之心，人家可以，我们也可以，因为孝心是超越时空的，无论哪个朝代、哪个地方的人都需要。

效法不一定要从事上去学习，学习了蔡顺拾椹的故事，到处去找桑椹，不是这样的，而是要效仿蔡顺孝敬之心。“亲所好，力为具”所蕴含的是孝敬心，时时将父母的喜好放在心上。日常生活中，父母亲喜爱什么菜，什么味道等等，我们不妨想想，自己能想起多少？特别是年龄较大牙齿不太好，在煮菜的时候，就不要以自己或孩子的喜好为中心，而是要考虑到父母的喜好，进食的时候要能方便些，这是日常饮食中要多为父母着想。