

最新幼儿园美术公开课评语(大全10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园美术公开课评语篇一

活动目标：

- 1、引导幼儿利用布条、旧磁带、毛线、广告纸等各种废旧材料，在浴帽上制作自己喜欢的假发。
- 2、让幼儿通过与家长的相互合作，体验手工制作带来的成功感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动准备：

- 1、浴帽幼儿人手一只，布条、旧磁带、毛线、广告纸、报纸、丝带、皱纹纸等若干
- 2、假发套5个，排练好大班的小小模特队
- 3、音乐磁带2盘、录音机

活动过程：

1、导入活动，引起幼儿制作的兴趣。

师：小朋友们，今天大班的姐姐要来给我们表演节目啦，大家欢迎！

(在迪斯科的音乐中，大班幼儿戴上假发表演)

姐姐表演得精彩吗？漂亮吗？

那你觉得她们哪漂亮呢？

教师小结：原来姐姐头上戴的是漂亮的假发。

2、欣赏自制假发，讨论制作方法。

你知道这么漂亮的假发是用什么材料做成的呢？宝宝来，我们一起上来看一看。(幼儿上台欣赏自制假发)

谁来说一说你刚才看到的假发是用什么材料做成的呢？

小结：原来布头、毛线、报纸……这些材料都可以来做漂亮的假发。

怎么样把这些材料贴上去呢？宝宝请你动动小脑筋和旁边的好朋友说一说。(幼儿议论、回答)

宝宝很会动脑筋，今天我们就用双面胶来试一试。

(出示浴帽)教师示范，看老师先在浴帽上粘好双面胶，这一步可以请爸爸妈妈帮忙做，然后把双面胶上的白纸轻轻地一撕，宝宝要小心，别把胶带撕下来，小班宝宝可以让爸爸妈妈帮着撕，最后找一种你喜欢的材料把它贴上去。哪个宝宝也来试一试。

幼儿尝试。

宝宝们，让我们和爸爸妈妈一起来做一个漂亮的假发，好吗？

手指游戏：拇指食指碰碰，食指中指剪剪，我是快乐的魔术师。宝宝发挥你的巧巧手，我们开始吧！

3、幼儿制作假发，教师巡回指导。

小朋友可以自主地选择喜欢的材料来制作。

提醒家长尽量让幼儿自己动手做。

4、请幼儿戴上假发，与父母一起在迪斯科的音乐中展示，体验成功的喜悦。

幼儿园美术公开课评语篇二

1. 在观察小毛驴的基础上，学习用肢体动作的方式来表现小毛驴的不同动态，体验想象创造各种造型的快乐。

2. 能根据自己的感知经验，创造性地用水墨画的形式表现小毛驴的简单动态。

3. 培养幼儿对水墨画的兴趣，激发幼儿爱自然、爱动物的情感。

4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

小毛驴的ppt、毛笔、墨汁、颜料、抹布、罩衣、小水盆、场景布置、音乐等。

1. 出示阿凡提的故事图片，提问幼儿观察阿凡提有只可爱的小动物是什么。

2. 播放ppt引导幼儿观察小毛驴的各种动态和外形特征。

你最喜欢的是哪幅图的小毛驴，猜猜看它在干什么？

小结：小毛驴长着圆圆的身体，圆圆的脑袋，圆圆的脑袋上有两只长耳朵，有个突出的嘴巴，还有鼻子和眼睛，它有的脖子上有鬃毛，圆圆的身体下面有四条腿，身后还有一条长尾巴，它的身上黑色的，肚皮嘴巴是白色的。

3. 游戏活动“造型变变变”

师：“我们把小毛驴的头套在我们的手掌上，用手臂当脖子来变小毛驴，当听到音乐时你可以和同伴在草地上玩耍，也可以去吃树叶，也可以到小河边喝水，也可以找个舒服的地方睡觉，当音乐一停你就要摆好造型像雕塑一样定在那里，当老师来问你时你就要大声地告诉老师，你变得小毛驴在干什么？”

5. 幼儿作画让幼儿画一画小毛驴的不同动态。

(1)大家商量合作，最好能变出和别人不一样动作的小毛驴，会发生什么有趣的事呢？用毛笔把你想好的小毛驴画出来，看谁的小毛驴发生的故事最有趣。

(2)提出毛笔画画时的注意事项：洗笔时动作要轻，不要甩笔，可以在小毛巾上轻轻地吸水，用颜料时一定要先洗笔再蘸颜料画。毛笔不要画到自己的身上和同伴的身上。

6. 幼儿作画，教师巡回指导，重点指导幼儿画出和别人不同的小毛驴动态，并添上一些简单的背景和提醒幼儿水墨画绘画时注意事项。

7. 请小朋友将自己画好的作品贴到展板上，向同伴们介绍你的小毛驴在干什么。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

小百科：水墨画是由水和墨调配成不同深浅的墨色所画出的画，是绘画的一种形式，更多时候，水墨画被视为中国传统绘画，也就是国画的代表。也称国画，中国画。墨水画是中国传统画之一。墨水是国画的起源，以笔墨运用的技法基础画成墨水画。线条中锋笔，侧锋笔，顺锋和逆锋，点染，擦，破墨，拨墨的技法。墨于水的变化分为五色。画成作品，题款，盖章。就是完整的墨水画作品。

幼儿园美术公开课评语篇三

- 1、运用剪、贴、卷的技能在纸杯上制作木偶。
- 2、鼓励幼儿克服制作中遇到的困难，坚持做好木偶。
- 3、体验克服困难后取得成功的快乐。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
- 5、培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。

纸杯、彩色腊光纸、布头20cm×20cm□剪刀、水彩笔、浆糊、抹布。

（一）出示纸杯木偶，引起幼儿兴趣。

（二）介绍制作材料：布——做衣裳；纸杯——做头；腊光

纸——做头发等。并观察由教师提供的半成品所表现纸杯木偶制作的步骤。

（三）提出制作要求：

- 1、在规定时间内做好纸杯木偶。
- 2、遇到困难时能自己动脑筋或与同伴商量解决。
- 3、要和老师做的不一样：表情、年龄特征等。

（四）幼儿动手制作：

- 1、教师进行观察，看幼儿是怎样解决遇到的困难。
- 2、对能力差的鼓励他想办法完成。

（五）结束活动：将做好的作品展出，进行评价：

- 1、哪个木偶最漂亮？
- 2、你做的时候觉得哪里最难做？后来你是怎想办法的？
- 3、表扬做得又快又好的幼儿，鼓励没做完的幼儿在遇到困难时能多想几种办法，这样就能动作较快地做好木偶。

幼儿园美术公开课评语篇四

- 1、对红、黄、蓝、绿4种颜色的认识。
- 2、培养幼儿动手操作和参与活动的兴趣。
- 3、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。
- 4、鼓励幼儿大胆正确的上色。

房子、胶水、红、黄、蓝、绿4种不同颜色的门和窗若干。

1、带幼儿到颜色王国去玩玩。

(1) 讲故事，让幼儿初步感知4种不同颜色。

(2) 进一步认识4种不同的颜色。

2、游戏：找朋友。

(1) 介绍游戏规则。

(2) 让幼儿为颜色宝宝找朋友。

3、幼儿操作活动：颜色匹配

(1) 为房子装上相同的颜色的门和窗。

(2) 幼儿活动讲评。

4、为教室外面的颜色宝宝找家，结束活动。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

幼儿园美术公开课评语篇五

1. 欣赏塞尚的作品《静物苹果篮子》，了解写生画的特点。

2. 感知画面丰富的色彩、均衡的构图以及形与色的完美结合。

3. 初步观察、了解物体前后、上下互相遮挡的表现方法。

1. 塞尚作品《静物苹果篮子》ppt一份。

2. 幼儿创作的范例作品。

（一）谈话导入

教师：你们喜欢画画吗？姚老师和小朋友一样，不但喜欢画画，还喜欢看画呢！我发现了一张有趣的画，今天拿来和小朋友们一起欣赏。

（二）出示塞尚作品《静物苹果篮子》，引导幼儿初步观察。

教师：在画面中你看到了什么？你看了之后有什么感觉？

（三）引导幼儿细致欣赏作品，感受作品中的造型美、色彩美和构图美。

2. 教师：装水果的篮子是什么样的？（是怎么摆放的）旁边的瓶子又是怎么摆放的？它是靠在哪儿的？篮子里的苹果有什么不一样的地方？（大小、颜色）那我们来看这些小的苹果中，你看到的苹果都是完整的苹果吗？为什么？（幼儿举例）

3. 教师：我们再看看桌子前面的苹果和桌子后面的苹果一样吗？哪里不一样？（大小、颜色）那你看到的这些后面的苹果是完整的苹果吗？为什么？（幼儿举例）

4. 教师：请小朋友看看这块白布是怎么铺在桌上的？白布的褶皱又把苹果遮挡成什么样子了？（半圆形、椭圆形）

教师：噢！原来画家用了不同的颜色、大小、形状和不同位置的遮挡表现出了这幅静物写生画。

（四）引导幼儿讨论整幅画给人的感觉和印象，再次表达对

作品的整体感受。

1. 教师：你喜欢这幅画吗？为什么？

2. 教师介绍画家及作品。

教师：你能给这幅画取个好听的名字吗？画家也给这幅画取了个好听的名字叫做《静物苹果篮子》。它是一幅油画，是法国著名的大画家塞尚所画。（出示画家自画像）。这就是画家塞尚，他喜欢真实的描绘自然，他喜欢运用颜色之间的对比来表现自己的想法，这些用颜色、形状来表现的画就叫做静物写生画。

3. 欣赏幼儿作品。

教师：老师这边还收集了很多其他小朋友的作品我们一一看吧！

4. 教师：你想跟着塞尚爷爷学一学这个本领吗？那我们下次美术课的时候再来画一画吧！

幼儿园美术公开课评语篇六

1. 练习用小汽车轮子进行滚画，观察色彩和花纹的变化。

2. 体验大面积合作作画的乐趣。

3. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

4. 感受作品的美感。

1. 为每个幼儿准备一辆玩具汽车。

2. 红黄蓝水彩颜料若干盘，每组一张大画纸。

一、教师带领幼儿开小汽车进入教室

今天老师给你们带来了许多好玩的玩具，你们猜猜看是什么？

教师出示小汽车，问：你会怎样玩小汽车呢？

二、引发兴趣，教师进行示范演示

1. 师：孩子们，快来看呀，老师的汽车会变魔术！

教师把汽车车轮蘸上颜色在白纸上开过，边开汽车边念儿歌“小汽车，嘀嘀嘀，开来开去真有趣”。

2. 引导幼儿观察小汽车滚出来的画。

师：看！是什么颜色的？像什么？

幼儿回答。

3. 师：你们想不想让你的小汽车画画？（想）

三、引导幼儿学习滚画，教师强调滚画的注意事项

1. 请幼儿试着用汽车车轮蘸色滚画。蘸色时，提醒幼儿要把车轮前后滚动一下，感受色彩交叉重叠的特殊效果。

2. 小汽车很累了，让我们把小汽车送回家，把小汽车放到盆里。

3. 引导幼儿观察说一说，讲一讲滚画的内容，并把作品布置在活动室的墙上继续让幼儿欣赏。

四、活动结束

在音乐的伴奏下，幼儿做《开小汽车》的游戏。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

幼儿园美术公开课评语篇七

1. 学习用点、线、面的组合，表现雨滴、大雨、海浪、瀑布不同的水声。

2. 能分辨不同的水声，尝试用声音，动作，绘画等不同形式表现对不同水声的感受。

3. 愿意用绘画的形式表现不同声音，感受绘画声音的乐趣。

1. 雨滴，大雨，海浪，瀑布的课件

2. 水粉颜料、调色盘、棉签、绘画纸、抹布

1. 创设“小水滴找声音”的情境，引导幼儿分辨“雨滴、大雨”的水声。

（1）创设“小水滴找水声”的情境，激发幼儿兴趣。

（2）播放“雨滴、大雨”的声音和视频，请幼儿分辨不同的水声。

提问：这是什么声音？小雨滴是怎么落下来的？伸出手指学一学小雨滴落下的声音？

小水滴找到了什么声音？下雨是什么声音，它是怎么响的？
雨水落

下来像什么一样？画一画雨水落下来的样子？

小结：我们和小水滴找到了“滴答滴答”一点一点落下的雨滴声和“哗啦哗啦”雨水连成线的大雨声。

2. 结合课件，启发幼儿学习线的组合表现不同的水声。

(1) 播放“海浪”的声音和视频，请幼儿用线来表现海浪声。

小结：“哗-啦哗-啦”的海浪声有的时候声音很大有时候声音很小，可以画成连续不断的波浪线代表海浪声。

小水滴想来画一画瀑布声，看它是怎么画的？

小结：瀑布是好多水从高高的山上一下子落下来的，瀑布声可以把棉签横着贴在纸面上，从上往下画一条线再画一条线让它们紧紧靠在一起。

3. 循环播放各种水声，请幼儿用绘用的方式表现不同的水声。

(1) 反复播放水声，请幼儿用棉签蘸水粉颜料，绘画不同的水声。

(2) 鼓励幼儿大胆作画，引导幼儿变换点、线、面的组合，不断丰富自己的画面。

4. 引导幼儿相互欣赏同伴的绘画，请幼儿在自己或同伴的面上寻找不同的水声。

(1) 哪一幅是你画的？你都画了什么声音？你是怎么画出来的？

(2) 很多点（线）连在一起变成了了什么？怎样让海浪、瀑布的声音更响亮？

活动延伸：生活中还有很多好听的声音，我们一起去找一找，听一听，画下来吧？

本次活动我根据小班幼儿的年龄特点，创设游戏情境并贯穿活动始终。根据活动目标由浅入深，我设计了“激趣—辨别—模仿—表现”四大环节。

1. 创设情境，激发幼儿参与活动的兴趣。通过创设“小水滴找水声”、“小水滴画水声”的游戏情境，来激发幼儿的活动兴趣。引导幼儿听一听、猜一猜、学一学、画一画各种水声，充分调动幼儿各种感官参与活动，将听、视、说有效结合在一起，促进幼儿思维的发展。

2. 幼儿经验在前，教师示范在后。小班幼儿对“水滴、大雨”声比较熟悉，能用简单的点和线进行表征它们的特点，在活动过程中我鼓励幼儿用书空的形式来模仿表现。在表征“海浪、瀑布”的声音时，根据幼儿发展水平不同，我采用个别示范和教师示范的教学策略，启发幼儿画出不同水声。

3. 有效提问，促进良好师幼互动。整个活中，我注重提问的有效性和开放性，如：“雨水是怎样落下来的？”“雨水落下来的时候像什么一样？”来启发幼儿主动思考和大胆想象，主动分辨不同的水声，表现自己对不同水声的感受，与目标相呼应。

活动中我为幼儿提供了宽松的环境，形成了良好的师生互动学习氛围。《纲要》中指出：“教师要让幼儿运用感官、亲自动手、动脑去发现问题、解决问题。”《点点线线》整个活动过程衔接自然、紧凑、环环相扣，活动中通过倾听、观察、体验来启发幼儿紧紧围绕教学目标来开展活动。

幼儿园美术公开课评语篇八

1、能根据集体的计划，开展讨论，分工合作，进行节日布置。

2、有一定的'任务意识和坚持性。

3、发展幼儿的动手能力。

4、体验想象创造各种图像的快乐。

1、彩色用纸，胶水，剪刀等材料和工具。

2、《幼儿画册》(第二册p34)

1、与幼儿共同讨论：如何美化我们的活动室？

2、根据幼儿讨论的意见和方案，师生共同布置活动室。

幼儿自由结伴，确定由谁负责，共同准备制作材料，讨论小组分工。

幼儿分组进行制作活动：拉彩链、剪贴庆“六一”主题墙、做挂饰等，利用幼儿已有的制作经验，同时教师教授和采纳幼儿听的制作方法。

3、师生共同将装饰物布置上墙，集体评价各组分工合作的情况。

幼儿园美术公开课评语篇九

彩色树叶变变变

1. 根据树叶的形状进行想象，创造出一种形似的动物或其他事物。

2. 指导幼儿掌握正确的粘贴方法；激发幼儿创作的欲望。

3. 愿意与同伴交流自己作品的制作方法。

4. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5. 感受作品的美感。

1. 幼儿活动材料《美术》《彩色树叶大变身》，作画工具。

2. 事先采集各种颜色的树叶，擦干后压平。（前期请家长和孩子一起收集）

3. 油画棒、浆糊、抹布、剪刀、彩纸等辅助材料。

4. “树叶乐园”：装饰主题墙，作为展示作品的背景。

5. 歌曲《小树叶》

一、树叶的想象

（播放歌曲《小树叶》，带领幼儿戴着叶宝宝的头饰随着《小树叶》歌曲翩然起舞）

1. 出示树叶拼贴作品，引发幼儿的兴趣。

3. 根据幼儿的想象，示范拼贴和添画，使树叶变成某种东西。以孔雀为例：这片树叶像孔雀的尾巴，孔雀还少什么？（头、身体、脚）可以用神秘来代替孔雀的身体、头部和脚呢？（椭圆形的树叶可以做身体，圆形的树叶可以做头，脚可以用记号笔添画，也可以用树叶的柄来制作，还可以把树叶剪成孔雀的脚的样子）。

二、树叶变变变

1. 引导幼儿仔细观察树叶的形状，色彩，通过拼贴和添画的方式，创作出形似的一种动物或其他事物。

2. 鼓励幼儿相互学习，大胆地给树叶变身，并利用树叶不断丰富画面。

3. 了解能力较弱幼儿的想法，观察他们选用的树叶与表现的事物是否相似，帮助其构图，表现事物特征。

三、树叶乐园

1. 请幼儿介绍自己的作品。你把彩色树叶变成了什么，是怎么变出来的呢？

2. 引导幼儿看看自己的作品中都用到了哪些形状和哪些颜色的树叶。

3. 请幼儿将自己的作品贴到墙上的：树叶乐园中。

本次活动幼儿的兴趣非常浓厚，都愿意动手尝试。活动过程中重点是让幼儿发挥想象，进行树叶摆放，树叶和树叶之间可以有很多的组合方式，可以变化出很多不同的东西。幼儿的兴趣非常浓厚，幼儿拼凑完成后，请大家一起欣赏，如果有许多拼凑的方法，就请幼儿进行展示。活动中我为幼儿创设宽松自由的探索空间，充分发挥幼儿的自主性，孩子们带着各自的兴趣需要和已有经验去探索发现、开拓视野、学会合作、学会学习。在拼凑过程中以幼儿自选为主，幼儿可以根据自己的能力强弱来选择活动，待幼儿完成后，让大家一起欣赏。

幼儿园美术公开课评语篇十

在画画中找好蜻蜓翅膀的对应方向。通过分解画法知道蜻蜓的结构。

蜻蜓画一张。蜻蜓分解图。

一、蜻蜓画一张，

- 1、你们知道这是什么吗？
- 2、我们什么季节能见到蜻蜓啊？
- 3、这张画上的蜻蜓好看不啊？
- 4、我们也来学着画一画吧！

二、学画蜻蜓

- 1、先画蜻蜓的身子，橄榄形。
- 2、在画上蜻蜓的眼睛，小圆圆。
- 3、眼睛画完，在前面画上嘴。
- 4、在画上蜻蜓的翅膀，翅膀画完后。
- 5、最后画尾巴，和蜻蜓的小眼珠，
- 6、一只蜻蜓就画完了，我们画的不同，飞的姿势也不同。

给我们漂亮的蜻蜓涂上颜色，写上自己的名字，贴在园门口的黑板上，让家人接你们的时候好看见。