

# 2023年语言学找工作 中班语言教案小螃蟹找工作(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 语言学找工作篇一

我班的小朋友最近都爱做营业员、服务员等游戏，并且对我们大人的世界非常好奇，渴望做个小大人。因此，通过《小螃蟹找工作》，我希望让幼儿通过动物的角色体验尝试初步了解找工作该注意些什么，该找怎样的工作才适合自己，并且通过后面部分环节的设置提供幼儿展示这学期学习成果的舞台。

- 1、通过讨论使幼儿知道做任何事情都要根据自己条件，并发挥自己的特长。
- 2、运用词：合适，并能用语言、动作等表达自己的见解。
- 3、发展幼儿的想象力与求异思维。

1、背景图三幅

2、角色：螃蟹，狗

老师念谜语：“身穿硬袍，手拿剪刀，走路横跑，嘴吐白泡。”猜一猜这是什么？螃蟹张的真有趣，它有八只脚，两把大钳子，还会吐泡泡呢。

评析：我班幼儿对猜谜语有很大的兴趣，因此通过猜谜语的

形式导入角色，提高了幼儿的兴趣，以及对角色特征的理解。

(1) 小螃蟹爬呀爬，来到了什么地方？（出示理发店背景）你怎么知道是理发店呢？

(2) 理发店有哪些工作？哪一项工作对它最合适？

(3) 出示“小狗角色”。

小螃蟹的脚又多又尖，理发时会把顾客的脸抓破，当理发员就补台合适了，它只能再去寻找别的工作。

(4) 出示“饮食店图”

- 小螃蟹继续往前爬，来到了什么地方？小螃蟹在饭店里能找到什么工作呢？

- 饭店里哪一项工作最适合小螃蟹干？为什么？

(5) 帮小螃蟹找工作。

- 小螃蟹花了好多时间，也没找到合适的工作，它很担心，它想请小朋友动动脑筋，帮它找合适的工作（幼儿扩散讨论）

- 幼儿出主意，为螃蟹找合适的工作。

听了小朋友的建议，小螃蟹不再担心，它充满信心继续找工作去了。

(6) 出示“洗涤用品商店图”。

- 小螃蟹爬呀爬，来到了什么地方？这家商店卖什么东西？这是一家洗涤用品商店。

- 小螃蟹张大了眼睛仔细看，发现白猫洗衣粉的塑料袋上有

那么多的泡泡，它一边看，一边也吐起泡泡。商店的老板看到了很高兴地说：“你在我的店里做广告员很合适呢！”

• 小猫老板请螃蟹坐在店门口，手里拿着各种肥皂粉，嘴里吐出一串串的泡泡，泡泡在阳光下闪闪发光，吸引了许多小动物来买洗衣粉，生意可好啦 • 小螃蟹给妈妈写了一封信：“亲爱的妈妈，我找到了自己最合适的工作，我很快乐！”

评析：通过出示不同的背景图，让幼儿感受不同的环境特点，并通过讨论调动幼儿的积极性，给幼儿一定的想象空间，感受不同工作的不同性质，让幼儿随着小螃蟹的`找工作的历程也经历一次次的希望与失败，享受最后终于成功的喜悦。

刚才，小朋友们动脑筋，一起帮小螃蟹找工作，听你们讲了这么多有趣的故事，我想把它编成故事讲给你们听，请你们仔细听，是不是把小朋友讲的事都编在故事里了。

## 语言学找工作篇二

1. 喜欢阅读故事，感受故事的趣味性。
2. 懂得适合自己的就是最好的
3. 能理解每个工作既能发挥螃蟹的特点，却又因为螃蟹的泡泡，而妨碍工作的原因

螃蟹的图片、幼儿用书、《自然界的声音》

### 一、预备活动

1. 师幼互相问候

线上活动，请小朋友闭上眼睛，教师播放录音，请小朋友听

听录音机里有什么声音。

## 2. 教师发书

### 二、感知活动

1. 教师带领幼儿看螃蟹的图片：你们知道关于螃蟹的知识吗？让小朋友边说边看

2. 交流：螃蟹身上最厉害的是什么？为什么螃蟹要不停地吐泡泡呢？

3. 讨论：有一只小螃蟹想去找工作，你觉得什么样的工作适合他？

### 三、自主阅读

教师请幼儿把书翻到故事《小螃蟹找工作》看看小螃蟹的工作

和我们猜的是不是一样的，请幼儿进行交流

教师适时的介入个别幼儿的阅读，提出问答题：小螃蟹干了什么工作，干的怎么样？小螃蟹为什么要换工作？帮助幼儿理解故事。

### 四、共同阅读

教师小结：每个都有自己的优点，发挥自己的长处，适合自己的就是最好的。

### 五、完整欣赏

教师播放故事音带，幼儿看书小声跟读

## 六、结束活动

交流小结，播放音乐，教师收书

### 语言学找工作篇三

爱吐泡泡的小螃蟹长大了，它想找工作。

它来到理发馆，挥动着两只大钳子为顾客理发。小螃蟹剪发又快又好，很受大家喜欢。可是电吹风的热气吹得它很难受，连嘴里的泡泡都吐不出来了。小螃蟹又到图书馆去当图书管理员，它有许多只手，一次可以拿许多本书。可是，它的大钳子一不小心把书撕破了，嘴里的泡泡又弄湿了书，来看书的小朋友不高兴了。

小螃蟹没办法，只好继续找工作。它走啊走啊，来到一家卖肥皂粉的商店，它想，“这才是适合我干的工作。”它用肥皂水吹出一个个大泡泡。大泡泡像气球一样四处飞舞，把大家都吸引来了。顾客真多啊，小螃蟹心里快活极了。

小螃蟹终于找到了工作，它每天都工作得很开心。

### 语言学找工作篇四

目标：

1. 理解故事的内容，使幼儿懂得找到既能发挥自己的特长，又能给大家带来方便的工作是件快乐的事。
2. 学习词语：合适、又快又稳、食欲、洗涤用品。
3. 培养想象力和语言表达能力。

准备：故事图片，玩具螃蟹，音乐磁带，录音机。

过程：

1. 设疑导入。

(1) 小朋友今天班上来了一个客人，你们猜猜他是谁？

2. 教师讲故事，幼儿理解故事情节。

(1) 教师有表情地讲述故事内容，幼儿观看图片。

(2) 提问：小螃蟹的第一个工作是什么？它为什么不做了？

(3) 小螃蟹到小猪饭馆当服务员，为什么小猪很喜欢这个小帮手？后来为什么又不当服务员了？（学习词语：又快又稳、食欲。）

(4) 小螃蟹是怎样想到开个洗涤用品商店的？门口的广告上画着什么？

（学习词语：洗涤用品。）

(5) 小螃蟹给妈妈的信里是怎么说的？（学习词语：合适）

3. 请幼儿看图，跟着录音机将小螃蟹找工作的经历说一遍。

讨论：为什么小螃蟹认为开洗涤品商店是最合适的工作？

（引导幼儿进一步明白找到既能发挥自己的特长，又能给大家带来方便的工作是件快乐的事。）

4. 音乐游戏《螃蟹》结束活动。

幼儿听音乐自由的做剪头发、端盘子、开瓶子、走路的动作，要形象有趣。

## 语言学找工作篇五

设计意图：

这首歌曲活泼欢快，幽默诙谐，音乐情节让人始料不及，小老鼠形象活灵活现，游戏性、表演性极强，深受孩子们的喜爱。新《纲要》提出：教师应支持、鼓励幼儿积极参与各种艺术活动，激发她们大胆表现美、创造美的情趣。歌曲本身就给幼儿带来了很强的感染力，因此在反复欣赏、学唱及游戏表演的过程中，以轻松愉快的学习方式让幼儿体会歌曲的情趣，感受歌曲的魅力。

活动目标：

- 1、在活动的过程中，激发幼儿表演的欲望，体验音乐活泼欢快的情趣。
- 2、通过反复欣赏歌曲，在老师的引导下能够做出与内容相关的动作。
- 3、在边唱歌边表演的过程中，掌握猫和老鼠的对话。

活动重点：

激发幼儿表演的欲望，体验音乐活泼欢快的情趣。

活动难点：

引导幼儿做出与内容相关的动作，掌握猫和老鼠的对话。

活动准备：

物质准备：小老鼠、大花猫的头饰、电话模型、乐器（倒钟、响板、木琴）、音乐cd

经验准备：学习歌表演《一只小老鼠》。

活动过程：

一、教师带幼儿随音乐《一只小老鼠》走进活动室，渲染气氛，激发幼儿参与活动的欲望。

2、说一说一些紧急号码的用处如：110、120、119、122、等。

提问：号码一旦拨错了，会发生什么事情？

（引导幼儿知道拨错电话号码，所带来的麻烦。）

评析：在这一环节，我运用京味歌曲《一只小老鼠》带幼儿进场，主要是想唤起幼儿积极性和自信心，激活思路、启迪智慧，触发创造活动的欲望，同时也练习了小老鼠的形象，为课程做铺垫。加之，本节课跟电话有直接的关系，《纲要》中提出：艺术教育各领域之间的纽带，所以我们又通过提问电话号码，与社会领域、生活教育相联系，扩展了幼儿的视野。

二、教师随木琴进行情景表演，并演唱歌曲，幼儿初步欣赏。

“有一天，小老鼠也爱上了打电话！小老鼠会把电话打给谁？又会发生什么事情呢？请你们来欣赏老师的表演。”

1、教师表演歌曲的前半部分，幼儿欣赏。

提问：你们猜一猜，小老鼠会把电话打给谁？

2、抛出问题，完整欣赏歌曲。

“小老鼠究竟把电话打给了谁呢，请你们完整地欣赏歌曲，听了以后你就知道啦”！

教师随木琴再次完整表演，

提问：（1）歌曲听完了，小老鼠把电话打给了谁呀？为什么会打给猫？

（2）小老鼠拨打的电话号码是多少？

（3）带幼儿模仿练习按手机号码。（木琴给予节奏）

评析：这个环节，我运用了两次清唱，教师的清唱在音乐活动中起着重要的作用，清唱会让幼儿听的更清晰、明白；同时老师绘声绘色的表演唱与孩子之间有了情感上的交流，拉近了距离，加上木琴的伴奏，让清唱更有生机，幼儿很感兴趣。

3、我们再来欣赏一遍歌曲，重点听一听“小老鼠打电话时都说了些什么？”

4、用乐器伴奏对话部分，巩固歌词与节奏。

（带领幼儿重点学说对话部分，用倒钟表现小老鼠尖尖细细的声音，用响板表现大花猫的声音）

5、幼儿用倒钟和响板，随音乐一起演奏并初步学唱。

评析：这一环节，我运用了反复欣赏的方法学习整首曲子，因为反复欣赏歌曲是理解音乐的基础和保证，同时运用“前置”的教学方法重点学习电话号码，和对话部分，有效的利用响板和倒钟引导幼儿掌握了节奏，保证幼儿自然、顺利地学习歌曲。

三、师幼一同进行表演，提升幼儿对歌曲的理解和感受。

1、引导幼儿四散站开，集体表演歌曲。

2、重点练习“吱儿——喵——嘭！”的动作。

3、戴上头饰，师生共同进行情景表演。

评析：幼儿在反复欣赏的基础上，基本掌握了歌曲，在这个环节中，让全体幼儿戴上小老鼠的头饰，创设一种情景，让幼儿用肢体把自己内心的感受表达出来，正体现了《纲要》中所提到的艺术是幼儿表达自己的认识和情感的重要方式。更好的激发了幼儿参与活动的积极性。

四、随音乐自然结束本次活动。