

# 2023年幼儿园中班春天教案反思 幼儿园 中班教案春天(优秀9篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?以下是小编收集整理整理的教案范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

## 幼儿园中班春天教案反思篇一

活动目标: 1、在欣赏歌曲和演唱歌曲中,体验春天带来的喜悦,培养幼儿热爱大自然、维

护大自然的情感。

2、用轻盈、有弹性的声音歌唱,用灵巧、清晰的咬字吐字表示歌曲,唱准休止

符和三拍子节奏。

活动重点: 用喜悦的心情演唱歌曲《报春》

活动难点: 感受三拍子的特点

活动准备:ppt课件,歌曲动画视频

活动过程:

一、课程导入,激发兴趣

师:小朋友们,今天呢,老师要给大家介绍一个新朋友,我们先来听听它的叫声,看哪个小朋友能猜出它是谁?(放布谷鸟叫声)

对，它就是布谷鸟，有那个小朋友愿意学学布谷鸟的叫声吗？

嗯，布谷鸟呀又叫杜鹃，布谷鸟是春天的使者，它一叫就代表春天来了，农民伯伯该播种了，所以它又叫报春鸟。今天，小熊老师就要教大家一首新歌，让我们先来听听吧！

二、歌曲学唱：

1、聆听歌曲，感受旋律（放视频）

2、问小朋友们听到那些歌词，读歌词，按节奏拍手（拍一下手，两下腿）；

3、教动作，跟着音乐学做律动

3、发声练习，跟琴练唱

三、歌曲演唱，结束新课。

边做动作边唱，结束新课

## 幼儿园中班春天教案反思篇二

目标预设：

1、学习用直线、曲线、圆形、三角形等不同的线条和形状，表现花草的基本特征。

2、能合理使用颜色表现春天花草的特征。

3、产生热爱大自然的情感。

4、培养幼儿良好的作画习惯。

5、培养幼儿初步的创造能力。

活动重难点：

- 1、重点：能合理使用颜色表现春天花草的特征。
- 2、难点：能用直线、曲线、圆形、三角形等不同的线条和形状，表现花草的特征。

活动准备：

- 1、花园场景图，请柬一个，范画用的纸一张。
- 2、油画棒、纸每人一份。

设计理念：

引导幼儿接触周围的花朵，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。在活动中不但教授幼儿一定的绘画技能，还鼓励幼儿在自主观察的基础上大胆表达自己的理解、观察和想象。

设计思路：

美丽的春天里有好多的花儿开放了，各种各样的花朵，引起了孩子们极大的兴趣，他们喜欢花儿的不同形状，更喜欢花儿各种漂亮的颜色，看到幼儿的这一兴趣点，我设计了本次活动。在活动开始的时候，通过让幼儿观察牵牛花的特征，激发幼儿讲述牵牛花的特征，激发绘画的兴趣。接着大家来欣赏其他的花朵，着重让幼儿观察花朵是由不同的线条和形状构成的，然后让幼儿来想象自己心目中的花朵，在绘画的时候教师给予指导，最后欣赏同伴的作品，集体进行评价。

活动过程：

- （一）创设情境，引起幼儿参与活动的兴趣。

1、师：（出示请柬）小朋友，看！老师收到花仙子寄来的一封请柬，春天来了，花仙子为了庆祝百花开放，要开个比美大赛，还邀请我们小朋友一起参加。现在我们坐上火车出发喽！（幼儿和老师开火车进活动室）火车到站喽，快去找个椅子坐下来吧。

2、师：哟，比赛开始了，舞台上都有谁呀？说一说。

（二）引导幼儿大胆想象，教师根据幼儿回答范画。

1、师：你想选哪个花仙子最美呢？（幼儿回答后，教师边示范边说，牵牛花中间有一个五角星，外面有一个图形把它围了起来，那这个图形是什么形状的呢？圆形。）

2、师：它穿什么颜色的衣服呢？请你来说一说。（教师边示范边说，紫色的。）

3、师：那现在请你把美丽的牵牛花画下来吧！

4、师：“除了牵牛花，你们还觉得什么花漂亮呢？是什么样子的？”请幼儿讨论。

5、请幼儿观察讲述，教师小结：

我们在进行绘画活动的时候，可以用直线、曲线、圆形、三角形等不同的线条和形状，选用自己喜欢的颜色进行画画。

（三）幼儿操作，教师巡回指导。

1、“这些花仙子漂亮吗？你们想不想来画一画漂亮的花仙子呢？”交代要求：“花园里的花很多，所以要画出3种以上的花，前面的花是完整的，后面的花，有的被挡住了，所以只能画出一部分，我们要多选红、黄、橙以及绿色进行装饰。”

2、幼儿作画，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆进行想象，引导

幼儿画出各种花仙子的特征。提醒幼儿注意画面的安排，可以添画小草、太阳等。

（四）展示作品，欣赏评价。

1、将幼儿的画布置成美丽的花园。

2、“你最喜欢哪一个花园？为什么？”幼儿讲述后教师小结。

教学反思：

我通过让幼儿欣赏各种各样的花进行活动导入，着重让幼儿观察花朵是由不同的线条和形状构成的，通过欣赏丰富幼儿的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的兴趣。

## 幼儿园中班春天教案反思篇三

活动目标：

1. 理解诗歌的内容，感受春天的变化。
2. 学习词：绿绿的、红红的等重叠词。
3. 尝试仿编诗歌，发挥幼儿的想象力。

活动准备：

1. 背景音乐。
2. 诗歌《春天的梦》的课件。
3. 图片：苹果、香蕉、太阳、大树等。

活动过程：

## 一、引出课题

1. 师：小朋友我是“春风姐姐”想和你们交个朋友，你们愿意吗？我们一起跳个舞吧。

然后与孩子们一起跳《春天真美丽》

2. 与小朋友讨论梦：小朋友，你们晚上做梦吗？都梦见什么了？

3. 出示春风姐姐的梦：春风姐姐做了一个梦，梦见春天到了特别漂亮。春风姐姐爱做梦，梦是美美的。

## 二、欣赏和理解诗歌《春天的梦》

放诗歌《春天的梦》的录音，幼儿欣赏。并提问“你们听到了什么？”

2. 熟悉和理解诗歌的内容幼儿欣赏完一遍诗歌后，提问：

诗歌的名字是什么？

小草的梦是怎样的？为什么？（学习词：绿绿的，因为绿色的小草最美）小花的梦是怎样的？为什么？（学习词：红红的，因为红红的花最美。）小燕子的梦是怎样的？为什么？（请幼儿跟读词语“暖暖的”）宝宝的梦是怎样的？为什么？（学习词：甜甜的，像这样两个字一样的词叫重叠词）

3. 幼儿边看课件边欣赏诗歌，并和教师一起表演诗歌。

## 三、仿编诗歌

2. 将幼儿仿编的诗歌组合起来，成为一首新的诗歌《水果的梦》。

3. 请每一名幼儿选一个图片，并说说它们的梦是什么样的。

4. 请幼儿到前面创编图片的梦，并把幼儿说的编成好听的诗歌，让幼儿体会成功的喜悦。

四、结束小朋友我们也在甜美的音乐中做个《甜甜的梦》结束活动。

附录：诗歌《春天的梦》

小草爱做梦，梦是绿绿的。

小花爱做梦，梦是红红的。

小燕子爱做梦，梦是暖暖的。

小朋友爱做梦，梦是甜甜的。

## 幼儿园中班春天教案反思篇四

活动目标：

1. 交流、了解春天里各种各样、丰富多彩的活动内容，有参与活动的积极愿望。
2. 能认真倾听同伴的发言，学会协商制定活动计划。

活动准备： 调查表一份。

活动过程：

1. 交流调查结果。
2. ——提问：你采访了谁？他们小时候在春天里最喜欢干

什么？

——幼儿根据自己的调查表向大家介绍自己的采访结果。

——将各种活动内容以图示表示出来。

2. 讨论：我们在春天里可以进行哪些有趣的活动。

——幼儿分组讨论：在春天里，我最想参加哪些有趣的活动。

——交流、了解春天里各种各样、丰富多彩的活动内容，有参与活动的积极愿望。

活动四活动名称：春天他们在看什么活动目标：

引导幼儿大胆地表现自己的设想并探索学习背面人的画法。

培养幼儿的观察、想像、表现和探索能力。

活动准备：背面娃娃一个，背景画两幅。

活动过程：

1. 出示活动背面娃娃，引导幼儿观察背面人的形象，共同总结背面人的画法步骤，教师分步示范（头、身体、上肢、下肢）2. 请幼儿做模特，让幼儿观察比较背面人的异同？（发型、衣着、动作、高矮等）3. 启发幼儿想像：背面人在春天能看到什么？做什么？和谁在一起？手上拿什么？鼓励每个幼儿大胆地说出自己与众不同的设想。

4. 鼓励幼儿大胆创作，将自己的设想的情节画出来。

5. 展示作品，进行自评、互评、师评。



# 幼儿园中班春天教案反思篇五

1、通过吹点的树木让幼儿感受春天的美景。

2、培养幼儿了解自然、观察自然的兴趣，提高幼儿的艺术表现力。

## 活动准备

1、课件（有关春天树木的图片）。

2、各种颜料、纸、调色盘。

3、配乐磁带。

## 活动过程

### 一、导入课题

提问。老师：“看，谁来了？”“春姑娘来了。春姑娘带来了什么礼物呀？”让幼儿自由回答。

### 二、观看课件。

1. 播放flash——桃树、杏树

让幼儿观看树干、树枝、花的颜色。

2. 播放flash——柳树。

让幼儿观看树干、树枝、树叶。

3. 播放flash——迎春花。

让幼儿观看树干、树枝、花。

4. 播放flash——丁香花。

让幼儿观看树干、树枝、花。

### 三、进行绘画

1、看范画：有关柳树、迎春花、桃树的范画。

2、教师示范：在纸上滴几滴赭石色，用嘴吹成树的样子，等晾干后，再给树穿上不同的衣裳。变成桃树、柳树、迎春花。

3、幼儿作画：分三组让幼儿作画，教师指导。

指导重点：树的方向性、点花叶技巧。

4、将幼儿的作品贴出展览。

幼儿园中班美术教案：绘画《春天的秘密》

body { 9pt}

body { 9pt}

活动目标：

1. 根据诗歌《春天的秘密》让幼儿以绘画的形式想象表达出春天的景象。

2. 绘画时注意颜色搭配涂色要均匀。

3. 培养幼儿合作精神。

准备：

1. 熟悉诗歌《春天的秘密》（知识经验）

2. 材料：彩笔、拉比、大图画纸6张

活动过程：

1. 请幼儿将语言课上学的诗歌《春天的秘密》朗诵一下，从中引导幼儿想象春天的景象。

2. 提问：

（1）“你们先闭上眼睛想一想诗歌中都说到了哪些春天的秘密

（2）启发幼儿想一想还有哪些是春天的秘密？（小燕子、小草、小动物）

3. 讨论画春天的内容，充分发挥自己的想象力。

4. 分组讨论设计本组绘画内容进行分工（谁画什么自己要说出来，最好不与别人重复）商量时小声点，不要把自己的内容让别人听到，要不然就不是秘密了。

5. 幼儿分组开始画，每名幼儿都要参与，一个一个的画，画好了的就可以涂色。

6. 教师在指导过程中，注意将各组内容要保密，每组的内容都有不同的特点，以免重复，可以提一些建议。

7. 启发引导幼儿想办法，怎样才能使我们的画成为秘密？

延伸活动：

装订好幼儿的作品放到表演区编故事。

评析：

幼儿在以往的绘画中都是自己画自己的，这次不同的是分小组创作，集体围绕一个主题来设计，充分发挥自己的特长。这样更增添了孩子们绘画的兴趣及创作的欲望。如：谢辰她们组：谢辰、紫薇画画比较好，谢辰画了一棵开满桃花的桃树，紫薇画了2只小鸟和3只蝴蝶，张良画的花，张炜玉画的太阳，柯庆才画的大柳树，底色为粉色，显得画面干净清新，很有特点。每副作品都体现了孩子们团结合作的精神，大家在一起涂底色，一起选颜色，互相指导，都想使自己的作品成为最好的。最后一项怎样使大家的作品成为秘密，孩子们想了许多的办法。如：用布盖上；放在窗帘后面；反过来摆放等。最后大家一致认可的是刘金鑫的办法：在上面盖一层纸，上面写上“春天的秘密”。经过大家同意后，我将整个作品整理完成，幼儿看了很高兴，使孩子从中体会到成功的喜悦。

不足：幼儿提出用别的方法来表现春天，没有实践。

原因：事先没有做这方面的准备；这学期一直在绘画上下功夫，只想让幼儿通过绘画方式来完成。

措施：在活动区为幼儿提供多种材料，通过各种技能，让幼儿任意创作，使孩子们感到活动还没有结束。

幼儿园中班美术教案：春天的秘密

活动目标：

- 1、根据诗歌《春天的秘密》让幼儿以绘画的形式想象表达出春天的景象。
- 2、绘画时注意颜色搭配涂色要均匀。

3、培养幼儿合作精神。

准备：

1、熟悉诗歌《春天的秘密》（知识经验）

2、材料：彩笔、拉比、大图画纸6张

活动过程：

1、请幼儿将语言课上学的诗歌《春天的秘密》朗诵一下，从中引导幼儿想象春天的景象。

2、提问：

（1）“你们先闭上眼睛想一想诗歌中都说到了哪些春天的秘密

（2）启发幼儿想一想还有哪些是春天的秘密？（小燕子、小草、小动物）

3. 讨论画春天的内容，充分发挥自己的想象力。

4. 分组讨论设计本组绘画内容进行分工（谁画什么自己要说出来，最好不与别人重复）商量时小声点，不要把自己的内容让别人听到，要不然就不是秘密了。

5. 幼儿分组开始画，每名幼儿都要参与，一个一个的画，画好了的就可以涂色。

6. 教师在指导过程中，注意将各组内容要保密，每组的内容都有不同的特点，以免重复，可以提一些建议。

7. 启发引导幼儿想办法，怎样才能使我们的画成为秘密？

延伸活动：装订好幼儿的作品放到表演区编故事。

评析：

幼儿在以往的绘画中都是自己画自己的，这次不同的是分小组创作，集体围绕一个主题来设计，充分发挥自己的特长。这样更增添了孩子们绘画的兴趣及创作的欲望。如：谢辰她们组：谢辰、紫薇画画比较好，谢辰画了一棵开满桃花的桃树，紫薇画了2只小鸟和3只蝴蝶，张良画的花，张炜玉画的太阳，柯庆才画的大柳树，底色为粉色，显得画面干净清新，很有特点。每副作品都体现了孩子们团结合作的精神，大家在一起涂底色，一起选颜色，互相指导，都想使自己的作品成为最好的。最后一项怎样使大家的作品成为秘密，孩子们想了许多的办法。如：用布盖上；放在窗帘后面；反过来摆放等。最后大家一致认可的是刘金鑫的办法：在上面盖一层纸，上面写上“春天的秘密”。经过大家同意后，我将整个作品整理完成，幼儿看了很高兴，使孩子从中体会到成功的喜悦。

不足：幼儿提出用别的方法来表现春天，没有实践。

原因：事先没有做这方面的准备；这学期一直在绘画上下功夫，只想让幼儿通过绘画方式来完成。

措施：在活动区为幼儿提供多种材料，通过各种技能，让幼儿任意创作，使孩子们感到活动还没有结束。

## 幼儿园中班春天教案反思篇六

1. 欣赏诗歌, 在图标的帮助下掌握诗歌的内容, 感受诗歌问答句式的结构特点。
2. 乐于倾听、交流关于春天的感受, 丰富有关春天的经验。

3. 体验与同伴合作朗诵的乐趣。

1. 图标：问号3个，娃娃脸1个，跑、跳、飞的形象图各1个，小草、小花和小朋友的笑脸若干。

2. 幼儿已观察过春天的景象和变化，有一些关于春天的经验感受。

3. 活动可以选择在幼儿园内有花有草的场地。

（一）教师创设问题情境，导入活动。

教师：现在是什么季节？你是怎么知道的？（提示幼儿回答问题的语言尽可能完整，并从不同的角度来交流）

（二）引导幼儿结合自己的经验交流春天的感受，引发幼儿对春天产生更多的联想。

2. 请幼儿结合自己的经验感受选择一两个方面进行讲述。

3. 教师注意启发幼儿仔细倾听并判断同伴讲的内容是否是春天特有的现象，以及讲得是否明白。

（三）教师有感情地朗诵诗歌。

1. 教师：春天这么美好，春天是怎么来的呢？

2. 鼓励幼儿说一说自己的想法。

3. 教师：请你们仔细听一听，我说的春天是怎么来的？

4. 教师有感情地朗诵第1段诗歌。

5. 教师：春天怎么来？（根据幼儿的回答，按诗歌的句式摆放好图标）

6. 教师用同样的方法, 出示问号、草、跳动的形象等图标。

7. 教师: 看着这些图, 你们能不能模仿第1段诗歌的句式, 说出第2段诗歌?

8. 教师请其他幼儿比较仿编的诗歌句式和第1段诗歌的句式是否相同, 并补充完善仿编的内容。

(四) 教师带领幼儿有感情地、完整地朗诵诗歌。

1. 教师手指图标, 带领幼儿完整地朗诵诗歌。

2. 根据幼儿掌握的情况, 教师逐步地减少图标和退出朗诵。

(五) 感受、体验诗歌问答句式的结构特点。

1. 教师手指图标: 这首诗歌有什么特别的地方?

2. 讨论: 我们应该怎么朗诵问句和回答的句子呢?

3. 集体在教师的带领下有感情地朗诵诗歌, 注意表现出问句及陈述句的不同。

(六) 游戏“你问我答来朗诵”。

1、教师提问, 幼儿集体回答, 共同朗诵诗歌(可以互换角色进行)

2、分小组进行回答朗诵或分男孩和女孩朗诵诗歌。

## 幼儿园中班春天教案反思篇七

会用纸塑剪折小鸡, 愿意用剪、折、贴、画等多种方法创作作品。



能耐心仔细地进行创作，大胆想象和添画。

体验成功的快乐，并乐于与同伴分享。

小鸡玩具和图片，印好的小鸡纸模若干，剪刀、胶带、彩色水笔、油画棒等工具。

出示纸塑小鸡，引起幼儿兴趣，以故事形式导入。

拿出印好的小鸡纸模，和做好的小鸡纸塑放在一块，引导幼儿观察纸模和成型作品的关系。

与幼儿共同讨论小鸡外形的剪法以及翅膀的折叠方法。

引导幼儿尽量沿着外形轮廓剪齐，剪到复杂的曲线时要耐心细致。

折叠小鸡翅膀时，注意要折得好看。

将小鸡粘贴在画纸上，粘贴时注意放好位置。

鼓励幼儿发挥想象，在纸塑周围添画内容。

考虑幼儿初次接触叠层纸塑，本次活动的技术难度以适合幼儿能力为主，因此选用小鸡作为纸塑形象。小鸡的身体作为基本型，为剪影状；小鸡翅膀可以折叠，为叠层状。剪影层比例多、折叠层比例小。

所设计的小鸡的外形轮廓为弯曲的形状，制造剪形的难度，以锻炼幼儿的动手能力和动作控制力。

为了接近幼儿特点，采用纸塑造型和绘画相结合的艺术形式让幼儿创作作品，以丰富纸塑活动内容，并充分发挥幼儿想象力和动用综合技法的造型能力。

设计基本形，

剪切折叠，

立体塑造，

装饰装框。

笔者进行了幼儿叠层纸塑创作教学活动，在此，以抛砖引玉的方式将教学探索呈送大家，期望引起同行对幼儿纸塑教学的关注和探讨。

## 幼儿园中班春天教案反思篇八

1、准确感知9的数量，认识数字9。

2、能将相等数量的物体放到一起，初步建立起等量的关系。

3、能按活动的要求检查自己的操作过程和结果。

1、事物卡片若干（6只青蛙、6只白鹅；7只鸭子、只乌龟；8只蝌蚪、8条鱼；9条金鱼、9只虾）

2、实物卡片和点子卡片20套3、幼儿用书活动过程：

1、目测接数池塘里的动物。

（2）引导幼儿用目测接数的方法判断出每种动物的数量。

2、把数量相等的小动物放在一起。

（1）师：小动物们要玩游戏了，它们要和数量一样多的小动物一起玩，谁愿意来帮它们找一找？（请个别幼儿来找一找）

（3）师：每队小动物想找一个数字做朋友，它们应该找谁呢？

(4) 出示数字卡片，请幼儿匹配数卡。

### 3、认识数字9.

(2) 师（出示数字9）：这是数字几？它是什么样子？像什么？它还可以表示什么？

### 4、幼儿操作活动。

(1) 找出数量相等的动物。

(2) 两边一样多。

(3) 数物拼版。

### 5、评价活动。

分别请幼儿介绍每个活动的情况，引导其他幼儿对应检查自己的操作过程和结果。

## 幼儿园中班春天教案反思篇九

在教学工作者开展教学活动前，很有必要精心设计一份教案，编写教案有利于我们准确把握教材的重点与难点，进而选择恰当的教学方法。那么应当如何写教案呢？下面是小编精心整理的幼儿园中班科学教案《春天的花》含反思，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

1. 通过看看、品品、听听、玩玩了解花的用途。

2. 创造性地设计花的礼物, 使幼儿进一步萌发爱花、护花的意识。

3. 充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

4. 培养幼儿对事物的. 好奇心，乐于大胆探究和实验。

5. 使幼儿对探索自然现象感兴趣。

1、场地布置(花仙子的花园)

2、金银花露、玫瑰花茶、菊花茶、桂花糕、蜂蜜、花卉精油、熏香用品、干花袋、花朵装饰品、春姑娘图片、花朵头箍、纸、记号笔。

观察环境, 引出主题—观察尝试, 操作发现—自我创造、描述构思—情感激发

1. 带入场地: 今天我们去花仙子的花园玩, 好吗?

2. 观察环境: 你们觉得花仙子的花园怎么样? 为什么漂亮?

看见花你感到怎么样?

1. 出示花的礼物: 花仙子还为我们准备了许多礼物, 我们一起来看看好吗?

2. 幼儿观察、品尝花的礼物

(1). 提问: 你们认识这些礼物吗? 它是怎么用的?

(2). 教师和幼儿一起说说、尝尝、戴戴、喝喝、用用花的礼物。

3. 逐个提问: 这是什么? 可以用来做什么?

4. 小结花的用途

提问: 花还可以做什么?

(1). 做药(2). 可以吃(3). 泡茶喝(4). 用花做好看的装饰品。

(5). 清香空气(6). 可以美容……

2. 提出创造的要求:你想不想用花做礼物送给别人?后面老师准备了纸笔,请你们把自己想做的花的礼物画下来。等下说给大家听,你做了什么花的礼物,准备送给谁。

3. 幼儿绘画:花的礼物

4. 幼儿描述自己的创造。

你觉得花的用处多吗?我们应该怎样对待花?(环保教育)

内容贴近幼儿生活,教师努力为孩子创造条件,鼓励幼儿运用自己的感官,通过看、摸、闻、听等多种途径与春天互动,让幼儿能初步感受着大自然的神奇、逐步地亲近和喜爱大自然,并学习用多种途径表达、表现出自己对春天的情绪、情感、感知和体验。