

大班美术格子创意画教案(精选5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

大班美术格子创意画教案篇一

1、让幼儿明白要做一个爱干净整洁的好孩子

2、让幼儿学会折衣服的方法，培养幼儿的动手能力

培养幼儿爱干净整洁的好习惯课程难点学会折衣服的方法
衣服、裤子若干件。

一、出示衣服

3、“这么多乱放的衣服是不是不好看啊？我们应该做一个爱干净整洁的好孩子，我们去把衣服折一折吧！”

二、请幼儿示范

2、教师指正并示范小朋友折衣服，请小朋友再试一遍

3、请所有小朋友拿一件衣服跟着教师折一遍。教师巡回指导。

三、活动总结

“小朋友们真棒！都学会了如何折衣服的本领，那下次我们到教室后自己衣服脱下来自己折起来放好好吗？”

大班美术格子创意画教案篇二

1、欣赏蒙德里安作品，观察线条与色块，感受格子画的特点和含义。

2、能借助格子画并变化横线与竖线的间距、格子的密度，用不规则的色块进行装饰，体验创作的满足感。

蒙德里安作品、操作画纸、调好的颜料、排笔、黑色油画棒等。

一、引导幼儿欣赏蒙德里安的作品，引出主题。

1、通过课件出示蒙德里安的《红、黄、蓝的构成》，引导幼儿观察画中的‘线条和色块。

（1）老师带来了一些特别的图画，请你们看看这幅画上有什么？

（2）它们是什么形状的？（长方形和正方形）

（3）你还发现画里有什么？（黑线）

2、小结：这些画都是一个名叫蒙德里安的画家画的，这些画上虽然只有黑色的线条和几个彩色格子，但看起来非常漂亮，真神奇！

3、组织幼儿欣赏蒙德里安的“格子”在生活中的运用。

二、引导幼儿观察并讨论操作方法。

1、出示利用蒙德里安的作品设计的几件衣服，讨论：用了什么方法？怎么画的？

2、引导幼儿总结绘画的正确顺序。（先画黑色的边框再进行选色最后涂色）

三、幼儿练习在布上进行绘画。

提示幼儿利用勾线笔在布上画出黑色的边框，用横竖直线从最顶端画到最末端，但是涂色时注意不混色及颜色之间的间隔。

四、展示幼儿的作品：请幼儿互相交流。

大班美术格子创意画教案篇三

- 1、学习叠衣服，并摆放整齐。
- 2、培养幼儿的自我服务能力，自己的事自己做。
- 3、培养幼儿的观察力和动手操作能力。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

幼儿的上衣外套、裤子和袜子

教师讲述故事《一只袜子》，引出主题。

教师把故事有表情地讲两遍

（第一遍时提问讲了一件什么事情）

第二遍提问：

“为什么小朋友的一只袜子找不到了？（因为晚上睡觉时，小朋友把脱下的衣服和袜子乱扔）

“小朋友的袜子在什么地方找到的?(裤眼里)

为什么以后小朋友睡觉前总是把脱下的衣服叠好，摆放整齐?(早晨起床穿衣服方便，养成生活的好习惯)

让幼儿知道每天睡觉脱衣后，把衣服整理好，放在固定的地方。

大班美术格子创意画教案篇四

1、通过活动让幼儿学习穿衣服的方法，使幼儿养成自己的事情自己做的良好习惯。

2、通过引导幼儿讨论、尝试各种穿衣服的方法，锻炼幼儿动手操作能力，发展幼儿的小肌肉。

3、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

4、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

5、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

1、玩具娃娃、毛衣、外套、裤子、袜子、鞋子。

2、教学图片。

3、布置娃娃家。

1、出示娃娃表演引出课题：

〈1〉表演内容：我是红红，今天天气真好，太阳公公出来了，我也起床了，“妈妈！妈妈！；妈妈去哪里了呢？我还没穿衣服呢！呜呜呜！妈妈快来！妈妈，快来帮我穿衣服！”

〈2〉结合表演引导幼儿分析讨论：红红做得对吗？应该怎样

做？

2、看图片并启发幼儿讨论讲述：我们应该怎么样穿衣服？

3、让幼儿练习正确穿衣服：

〈1〉娃娃穿衣服。

〈2〉给同伴穿衣服。

〈3〉自己穿衣服。

1、在音乐活动中学习《日常生活模仿动作》。

2、在美术活动中学习涂色：《漂亮的衣服》。

在日常生活中教幼儿学习穿脱衣服。

在“娃娃家”中提供娃娃及娃娃衣服给幼儿练习穿脱衣服。

家长平时要鼓励幼儿学习自己穿脱衣服。

好80%以上中79—60%差60%以下

在这节《我会穿衣服》的课程中，教师为孩子提供了充足的道具，便于幼儿动手操作活动的开展，教师在每个环节中都注意向孩子讲述注意事项，如穿衣服、裤子、鞋子前要分清反正；学习整理书包培养幼儿的动手能力；比较难的方面在于幼儿系鞋带的方法，教师给每个孩子一根鞋带来练习，并鼓励幼儿做力所能及的事情，有了一点点的进步就要表扬他，要和他们成为好朋友。

大班美术格子创意画教案篇五

1、知道世界上不同地区、民族的人们都有自己的服饰，了解

一些具有特色的国家服饰。

2、了解服饰与礼仪、颜色、场合等的关系。

3、学会尊重和欣赏不同民族的服饰。

4、能大胆创意设计服装，并进行展示。

重点：知道一些国家服饰的特点，了解服饰与场合、颜色等的关系。难点：了解服饰与地域文化的联系。

教师：搜集关于各国、各民族的独特服饰的资料，制作课件。

学生：准备水彩笔、油画棒等。

课前：欣赏一下图片，聊一聊服饰，

刚才我们聊了许多有关服饰的话题，今天这节课老师将带领同学们去不同地区、不同民族，看看那多姿多彩的服饰。

（板书课题）

（一）中国旗袍。

1、（出示旗袍图片）这种服装你见过吗？你知道它的名字吗？

是的，这就是我们中国最具特色的传统服装——旗袍。

2、中国旗袍有什么特点呢？（穿上后很苗条、立领、斜扣、开叉）

看看老师提供的资料（出示资料），又明白了什么？（旗袍的来历、特点等）

3、是啊，旗袍不仅颜色鲜艳，而且做工精致，穿上它，人也变得更美了。

4、那么，你通常在哪些场合看到人们穿旗袍？（出示图片）

5、正因为旗袍给人端庄、大方、高贵、典雅的印象，所以许多名人、大明星都很喜欢穿旗袍。（出示图片），看国母宋庆龄，大明星章子怡、崔智友，在出席重大场合时，都会选择它。

（二）了解阿拉伯长袍

1、欣赏完高贵典雅的中国旗袍，现在让我们去一个很特别的地方。

2、（出示阿拉伯民族服装图片）：这是哪个国家的服饰呢？（阿拉伯）

3、能说说阿拉伯服饰的特点吗？（男人头上戴着头巾、身上穿着又宽又大的长袍）

4、为什么要盖头巾、穿长袍呢？同学们可以看看老师给你们提供的资料。

5、学生介绍：阿拉伯长袍的奥秘。

1、看来，这藏在服饰里的学问还真不少呢！每一种服饰都有其独特的文化内涵，现在请同学们拿出老师与你们一同分享的资料，以四人小组为单位，互相交流一下自己的资料，老师有几个要求，请同学们看大屏幕（出示学习提示）

整理手中的资料，圈画出想介绍的内容。（如：来历、款式、材质、特点）

选一名代表向全班同学介绍服饰的特点。

2、小组间的交流，指名上台交流。（适时补充图片）

（印度莎丽、日本和服、韩国韩服、墨西哥的恰罗、苏格兰的格子裙）

3、知识竞猜：学到这里，同学们对服饰一定有了一些了解，现在老师要考考你们，看谁能正确的解答以下几道竞赛题。

（课件出示：第一题选择题）

师：第一题是图片选择题，这个国家的传统服饰叫“恰罗”，以宽边大草帽为主要特征，这个国家是：

a□墨西哥 b□印度尼西亚 c□菲律宾

（课件出示：第二题连线题）

师：第二题是连线题，请根据关键词，与相应的服饰进行连线

紧身、立领、苗条和服

长、凉爽、轻薄苏格兰

唐代服装、演变旗袍

格子裙、男士莎丽

（课件出示：第三题情境题）

师：第三题是情境描述题，请根据情境回答这是哪个国家的服饰。——这个国家遇到重大场合，女性头上还会带有用鲜花做的花环，再提醒一点：在这个国家举办奥运会时，获奖运动员的头上也带有花环。

（课件出示：第四题看图文字题）

师：第四题是看图文字题，这个国家的着装以豪放、火热、大胆、奇特为特征，制作服饰时采用大量动物羽毛、各种彩带、花布等材料，有“狂欢之都”之称。这个国家是——巴西。

4、世界上许多国家和民族都有自己独特的服饰，我们了解了服饰的特点就能知道着装者是哪个国家的人。（板书：国家）

四、探究服饰与场合的关系

1、各种各样的服饰使我们的生活变得多姿多彩，但是如何在不同的场合得体的穿着，是很有讲究的。（板书：场合）

2、现在请同学们打开书本，78页，仔细看看下边两幅图，想想这是什么场合，他们的着装有什么特色？（音乐会上人们都穿着黑色的礼服，参加宴会时人们都穿着正式的礼服。欧美国家的人们在社会交际或公共场合中十分注重仪容，在参加盛大庆典或出入正式舞会、音乐会等重要场合时，他们一定要穿着礼服。这既是对别人的尊重，也是对自己的尊重。

同学们看，（出示图片）

这是颁奖晚会的现场，这是结婚的时候，这是晚会的现场，这是明星走红地毯的场面。他们都穿着各式的礼服。这既是对别人的尊重，也是对自己的尊重。

3、除了这些正式的场合，一般的场合同学们是怎么穿衣的呢？（随意、休闲）

1、衣服的款式有很多，衣服的色彩也有很多种，请同学们看看书本78页上边的四张图，想想这是什么场合，人们着装的颜色是什么样的？（板书：颜色）交流（结婚时，新娘的服装大多数是红色的，那代表着喜庆。欧洲国家喜欢穿婚纱，那是因为白色代表着纯洁。）

2、同学们平常喜欢穿什么颜色的衣服啊？

3、小结。（出示文字）红色、黄色代表喜庆，白色代表纯洁美好，绿色代表青春活力，蓝色代表宁静，粉色代表温馨，黑色代表认真、稳重、严肃。穿衣要穿出自己的特色，更要穿出自己的修养。

同学们，多彩的服饰说不完聊不够。下节课，让我们展示笔下设计的服装之余，再来学习职业与服装的关系，并且去感受童装的魅力与精彩。

任选以下一个场合，设计一套适合该场合穿的衣服。

板书设计多彩服饰

国家民族

场合

颜色