

# 道德与法治诚实守信教学设计 守信教学设计(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 道德与法治诚实守信教学设计篇一

教材分析：

课文用拟人化的手法、儿童化的口吻描写了泉水从冲出石缝到汇入大海一路经过的地方及发生的故事。山腰的水池、山间的平地、山坡的果园、静静的山谷四幅场景意境优美，极富画面感。语言清新明快，充满诗情画意。

孩子们见惯了矿泉水，很少见过山泉水。课前教师可布置学生搜集泉水的相关资料，有条件的还可以亲自去看一看。教学中要充分发挥教材的潜在优势，引导学生个性化的自读自悟，充分享受阅读的乐趣。

教学目标

- 1、会认5个生字，会写10个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。背诵自己喜欢的部分。
- 3、认识泉水“多、清、甜、美”的特点，体会泉水一路奉献的精神和奉献的幸福感。

教学重点：

识记生字，品词析句，感悟泉水的快乐、无私。

教学准备：

课文录音带、音乐磁带《泉水丁冬》、生字卡片、搜集泉水的相关资料。

课时安排：两课时

教学过程：

第一课时

一、导入：

你们见过泉水吗？你们了解泉水吗？你们知道泉水的知识吗？谁能说一说呢？

二、识字学词：

1、读第一自然段“你瞧，是一股清泉从石缝里冲出来了……”一句，认识生字“股”。“股”和“缝”可借助手势、实物或图画显示字义。

2、出示“杜鹃花”图片，结合插图，通过形象感知认识“杜、鹃”，并可结合姓氏识记“杜”字，联系学过的“鹊”识记“鹃”字。并串讲关于杜鹃花的故事。

3、借助图或实物认识“瓦罐”，学认“罐”字。

4、小组交流识记生字的方法。

三、写字指导。

要写的字中左右结构的字较多，在整体观察的基础上，可以把重点放在总结“月”字作偏旁以及在字的左下时的变化规律上。

## 第二课时

课时目标：

- 1、复习15个要求认读的生字词，正确书写要求掌握的生字词。
- 2、培养学生正确、流利、有感情地朗读课文，感悟课文内容。试着背诵自己喜欢的段落。
- 3、激发学生把自己想说的话说不出的兴趣。
- 4、学习泉水乐于助人，无私奉献的精神。

一、导入：

同学们，你能说说你对见过的泉水有什么感受吗？今天我们就来学习有关泉水的一个故事。

二、朗读感悟

1、图文结合，展开联想，整体感知全文。

(1) 出示课文插图，提问：你观察到了什么？想到了什么？

(2) 自主说话，小组交流。

2、老师示范朗读或播放配乐朗读录音，让学生欣赏、体会“很多很多、很清很清、很甜很甜、很美很美”的泉水带给人们的幸福生活。

3、小组合作朗读，读准生字，读通课文，选择自己最喜欢的一部分在小组里展示朗读。

4、小组派代表读课文。比一比谁读得最好，并发“小书签”奖励。

5、在整体朗读过程中重点指导品读下列句子。

(1) “来吧，来吧！我的水很多很多，山上有一座天然水塔。”

(2) “照吧，照吧！我的水很清很清，像一面明亮的大镜子。”

(3) “喝吧，喝吧！我的水很甜很甜，喝饱了，你们能结出更大更甜的果子。”

(4) “唱吧，唱吧！我的琴声很美很美，正好为你清脆的歌声伴奏。”

要求读出泉水自豪、欢快的语气，突出泉水“多、清、甜、美”的特点，体会泉水无私奉献的精神。

6、师生合作，采用教师引读、分角色读等多种形式朗读课文，进一步在读中感悟。

### 三、总结拓展

1、朗读全文，感悟泉水的纯洁无私、美丽可爱的心灵。

(1) 有感情地自由朗读全文。

(2) 讨论交流：你觉得泉水怎样？喜欢他吗？给大家读读你最喜欢的句子或段落。

2、发挥想象，进一步体会泉水给人类带来的好处。

(1) “叮咚，叮咚”，泉水还会流到哪里呢？一路上他还会看到什么，为大家做些什么？

(2) 口头补充句子。

## 四、积累运用

1、在“好词佳句”本上自愿摘抄词句。如，很多很多、很清很清、很甜很甜、很美很美……“唱吧，唱吧！我的琴声很美很美，正好为你清脆的歌声伴奏。”还可仿照上述词句的形式另写几个词语或几句话。

2、熟读课后练习“我会读”中的小韵文，然后小组合作进行朗读表演。鼓励有兴趣的同学把它背下来或抄下来。

## 五、实践活动

以小组为单位，组织一次公益活动，如，打扫街心公园的卫生，制做保护环境的宣传牌，帮助军属做家务……为社会奉献爱心。

### 相关链接：

1、泉水。从岩石裂缝或地下涌出地面的地下水。泉水在山区较为常见，因为山区的地形多经山体运动的强烈切割，有利于地下水流出。泉水按流出地面的差异，可分为下降泉和上升泉；按泉水的温度可分为温泉、冷泉和普通泉。许多江河湖泊都是由众多泉水汇成溪流聚集而成的。泉水不仅可以灌溉农田，供给人们饮用，有些泉水煮熟后还可提制食盐，还有的泉水具有保健作用。

2、饮用天然矿泉水和天然泉水，山泉水有何区别？

饮用天然泉水，山泉水和饮用天然矿泉水都属于一种类型的水，它们都是无污染的地下水，都含有一定量的矿物质和微量元素，其成分，流量，温度相对稳定。唯一的区别只是饮用天然泉水，山泉水的特征组分的含量尚未达到矿泉水的界限指标。饮用天然泉水，山泉水是仅次于矿泉水的优质饮用水。

[《泉水》教学设计（鄂教版三年级上册）]

## 道德与法治诚实守信教学设计篇二

教学目标：

- 1、认识6个生字，会写3个字。
- 2、在反复诵读中引导学生理解诗的内容，体会诗歌的韵味和美好意境，受到美的感染熏陶，培养想象力。
- 3、能正确、流利、有感情地朗读课文，并能背诵。
- 4、培养学生阅读故事的兴趣和能力，激发对祖国古典文学的热爱之情。

重点、难点：

在反复诵读中引导学生理解诗的内容，体会诗歌的韵味和美好意境，受到美的感染熏陶，培养想象力。

教学过程：

### 一、看图引入

#### 1、看看树林图片说感受

2、这美丽的树林引来了一位大诗人，他是清代的袁枚，他在这片树林里悠闲地散散步。散着散着还散出了一首诗呢，我们来看看他写的题目——所见（指名读）

### 二、初读感知

1、“所”是生字，但很常见，相信很多小朋友已经见过了，告诉大家你在哪儿见到过？给它找找朋友。（注意平舌音）

2、“所见”就是所见到的，那袁枚大诗人见到了谁？自己读这首诗，仔细找找。

3、理解“牧童”（放牛、放羊的孩子），学生字“牧”

4、这个牧童做了什么事让袁枚大诗人那么感兴趣呢？再读课文，找一找，还要圈出剩下的4个生字，重点记一记。

### 三、理解诗意

#### 1、牧童骑黄牛

牧童骑在黄牛背上会看到什么？看到这样，他会禁不住想干什么？（会想放声歌唱）

我们来看看诗人是怎样写出牧童的歌声的，找出来读一读

#### 2、歌声振林樾

##### a□理解“林樾”

“林樾”两个字都是什么偏旁？木是表示什么的？所以林樾就是……

##### b□给“林”组词

##### c□写“林”

那怎样才能写好这有两个木字的林呢？范写——描红——自己写一个

##### d□牧童的歌声在树林里怎样？

这个“振”虽然在中间，但这是古人的写法，我们得放在林

樾的后面，理解成在树林里回荡。

e□引导朗读，背一背“牧童骑黄牛，歌声振林樾”

小牧童骑在牛背上，多么自在呀，舒适地读

小牧童看到蓝蓝的天、绿绿的树、青青的草，红红的花，风景真好，心旷神怡地读

今天不下雨，称心如意地读

推荐一下谁的歌声最悠扬

f□开心地背一背

3、意欲捕鸣蝉

a□除了牧童的歌声，诗人还听到了什么？

b□记一记“蝉”，说说你对蝉的了解。

c□诗中所指的蝉在哪里？一棵高高的大树上躲着一只小小的蝉，牧童怎么知道这棵树上有了蝉的？它老鸣叫所以诗人叫它“鸣蝉”。

d□学“捕”

现在牧童已经捉到蝉了吗？（理解“意欲”）

4、忽然闭口立

a□学“闭”

奇怪，牧童在放声歌唱，又没大声喊：我想捕蝉了！诗人是

怎么知道的？

（指“闭”）这是什么字？什么结构？谁来做一做闭口的动作（先唱着歌，听口令闭口）

b□学“立”

看小朋友的样子，不但闭了口，而且站直了，这叫“立”，给“立”找朋友

c□理解“闭口立”

像他这样的就是“闭口立”，那书上的牧童就是这样吗？（注意眼睛得朝上看）谁来边做动作边读“意欲捕鸣蝉，忽然闭口立”

d□写写“闭”和“立”

注意“闭”先写门再写“才”，“立”要站直，最后一横最长。

5、有感情地朗诵整首诗

请小朋友上台边朗诵边表演

6、机动：用自己的话讲讲这个故事

四、小结

学了这首诗，你觉得牧童是个怎样的人？（懂事，可爱，活泼）

诗人呢？（善于发现，及时记录，）

## 五、作业

《课堂作业本》填写后三句。先背给同桌听，再写。

[《所见》教学设计（鄂教版三年级上册）]

## 道德与法治诚实守信教学设计篇三

学习目标：

- 1、学会10个字，认识9个字。学习运用工具书，联系上下文和生活实际理解相关词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，分角色朗读人物对话。
- 3、把握文章的主要内容，感受宋庆龄诚实守信的高贵品质。

教学重点：宋庆龄为什么拒绝父母的建议，坚持留在家里？

教学难点：理解小珍失约，宋庆龄在空等一天的情况下为什么还能保持平静的心态？感受宋庆龄诚实守信的高贵品质。

教学时间：二课时

教学准备：

- 1、生字卡片或小黑板。
- 2、收集有关宋庆龄生平的有关资料。

第一课时

教学过程：

一、谈话激情，导入新课。

二、初读课文，感知课文内容。

- 1、学生自由地读文，注意把生字的字音读准，把句子读通顺。
- 2、指名学生分自然段读课文。
- 3、学生互相评议、正音。
- 4、注意多音字“强”的读法，“钟”、“龄”的读法。
- 5、再读课文，看看这篇课文主要讲了一件什么事？
- 6、设疑解惑，主体感悟。
- 7、再自读课文，看看你读懂了什么？

三、课堂练习：

学习练写课后的生字。教师相机指导写字的姿势和格式，以及运笔要领。

第二课时

教学过程：

一、回顾课文内容。

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、用自己的话说说对“守信”两字的理解。

二、演读结合感悟朗读。

- 1、我们已经读懂了课文，你们想不想把课文内容用自己喜欢的语言表演出来？

宋庆龄等了小珍一天，小珍也没有来，你怎样看待这件事？

4、学生评议，教师相机归纳。

三、教师小结。

诚实守信是我们做人处事的基本标准，宋庆龄从小就重诺言、守信用，给我们做出了榜样。

四、课外积累：

将你收集的有关“守信”的故事读给大家听。

板书设计：

[《守信》教学设计（鄂教版三年级上册）]

## 道德与法治诚实守信教学设计篇四

活动形式：

小品串演、朗诵、讨论

活动时间：

20\_\_年3月17日(周三)

活动地点：

初一班教室

活动目的：

通过学生自编的小品表演反映现代社会诚实守信情况，通过班会认识到诚实守信的重要性，做一个诚实守信的人的必要

性，学会做一个诚实守信的人。

准备阶段：

- 1、让学生在日记中谈谈自己对诚信的认识和如何遵守诚信的看法；
- 2、利用班会课时间请同学谈谈你所看到或听到的关于“诚实守信”的名言及故事；

活动过程：

一、主持人发言，宣布活动开始

(男)：高尔基曾经说过“让我们做一个大写的人吧”，而诚实和守信就好象人字的一撇和一捺，支撑起我们每个人的道德准则。

(女)：诚信是古人推崇的一种人格境界，它要求人们真实无妄，诚实无欺。诚信是一种个人修养，也是一种道德行为。只要有内心诚实，才能善待父母，善待朋友，进而维护更高层的社会关系。

(女)：拥有诚信也是一种财富。在商场上，成功的商人都拥有诚信，他们言而有信，谁与他们合作都会很放心，也很开心。有了诚信，即使这个商人的事业并不成功，但我将可以说，这是一个成功的商人！

(合)：诚信是中华的传统美德，是每个中国人都必须具备的，让我们一起来寻找自己的诚信，拥有诚信所带来的幸福！我们今天的班会课主题：“做一个诚实守信的人”。

二、学生分组表演、讨论、演讲。

三、活动总结：

孔子曰：“自古皆有死，民无信不立。”诚信是处理个人与社会，个人个人与个人之间相互关系基础性道德规范。国无信不立，家无信不立，人无信不立。诚实、守信是我们做人的最起码的准则，它对我们的成长和成功都有着极其重要的意义。让我们精心呵护我们纯洁的心灵，自觉自律，自尊自强，诚实守信，做文明学生。

#### 四、活动效果：

通过班会，同学们认识到诚实守信是一种美德，是每个人必须具有的品质。作为新时代的青少年，在学好文化知识的同时，还应培养诚实守信的思想品质。同学们明白：诚实的意义和价值并不是别人对你形成的看法，并不在于别人说你是不是个诚实的人，最重要的是：诚实是我们做人的第一要素。做人诚实是要对得起自己，对得起别人，对得起天地良心，这就是诚实的价值！

## 道德与法治诚实守信教学设计篇五

《守信》这篇课文叙述的是古人讲究诚信的故事。范式和张劭重承诺、讲信用，他们的故事成为千古美谈。阅读这篇课文，能给学生非常有益的启示。课文的开头两小节各用了一句话交代了本文的主要人物和他们之间的关系。然后课文具体介绍了一件事：范式和张劭相约两年以后相见，两年后范式如约来到张劭家，拜见了张劭的父母双亲。语言简洁明了，通俗易懂，但意味深长，说明了范式是个讲究诚信的好少年，同时也告诉每一个学生与人交往，要讲究诚信。

### 二、教学目标

目标一：能在阅读过程中独立识记本课生字。注意区别“参见、探望、看望、拜见”等词的意思，学会正确使用。

本课难掌握的字词不多，“参见、探望、看望、拜见”等词

语的理解可放在课前进行预习，课内注意引导学生结合具体的语言环境，正确运用即可。

目标二：能正确、流利地朗读课文。在了解课文内容的基础上，能读出人物的不同语气。

朗读是语文学习的重要手段，它能帮助学生理解课文内容，领悟课文情感，积累语言词汇，陶冶情操。本课比较简短，但意味深长，可让学生多朗读，在朗读中理解内容，感悟文章蕴涵的深刻道理。

目标三：理解课文主要讲了范式和张劭重承诺、讲信用的故事，懂得人与人之间的交往应该讲诚信。

本篇课文语言通俗易懂，内容浅显明白，教师无须做过多的讲解，但在学生讨论交流的过程中要做到适当引导，让学生在理解内容的同时，较深刻地理解文章的意思，领会其中的道理，懂得人与人之间的交往应该讲究诚信。

### 三、教学设计

研究了教材，制定了教学目标后，我对教学进行了如下设计：

#### （一）自主探究

《语文课程标准》指出：“学生是学习和发展的主体，语文教学必须根据学生的身心发展和语文学习的特点，关注学生的主体差异和不同的学习需要，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。”因此，在教学过程中，教师抓住文本中的两位主要人物，让学生自主学习，通过找词找句来说明自己喜欢其中一位的理由。在朗读交流的过程中自读自悟，获取知识、体悟感情，从而真正成为学习的主人。

## （二） 朗读感悟

朗读是语文学习的重要手段，它能帮助学生理解课文内容，领悟课文情感，积累语言词汇，陶冶情操。《语文课程标准》中指出：“阅读是学生的个性化行为，不应以老师的分析来代替学生的阅读实践。”本文语言简洁明了，情感真挚，在教学中应用更多的时间对学生进行朗读训练，通过多种形式的朗读，让学生感悟体验，再通过读来表达自己的情感。同时对学生的朗读要进行适时合理的评价，激发学生向更高的朗读目标努力。

## （三） 有效拓展

语言是情感的载体，情感是语言的内涵。《语文课程标准》中指出：“要尊重学生在学习中的独特体验。”因此，在本课的教学中，我设计了“范式和张劭手拉着手来到家中，会是怎样一番情景呢？”、“说一件你知道的有关诚信的事。”等一些说话练习，旨在激发学生发挥丰富的想象，引导学生运用学过的语言文字表情达意，以培养学生的语言表达能力。

[《守信》教学设计（鄂教版三年级上册）]