

丁香结教学反思成功与不足改进措施(大全6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

丁香结教学反思成功与不足改进措施篇一

《一株紫丁香》是一首活泼清新的小诗，字里行间吐露出孩子们对老师的浓浓问候与感激。在第一课时的教学中，我引领着学生一起去感受了那份师生间的深切情谊，因此在第二课时的教学中，我以巩固复习的形式教学本篇文章的生字和朗读。

在生字教学中，我设计了这样几个环节：集中识字，以和汉字娃娃交朋友的形式将文中的生字集中呈现出来，开展自读，纠正；指名读，纠正；小组读，开火车读，齐读等方式，巩固生字的准确认读；接着以教师说谜语，学生猜字的形式识记生字的模样，同时也让学生自己想办法识记，学生方法多多，识记得兴致高涨；而后我出示了一首儿歌让学生认读：踮起脚尖，走进小院，放下书包，给树除草。牵牵小手，唱唱儿歌，笑声甜甜，不觉疲倦。本首儿歌中涵盖了本课所要认识的6个生字。在有趣的朗读中，生字也得到了再次的复现与巩固，学生学得不亦乐乎。最后，让学生将生字放回到课文中再次朗读。整个生字教学过程，节奏紧凑，而且学生的热情始终处于高涨状态。

但是在引导学生的深情朗读中，我觉得还是有所欠缺。学生的情感始终激发不起，老师的深情朗读带动不了学生的激情，因此在朗读教学这一环节中，整个课堂氛围不是很好，学生不够投入，显得有点乏味。到底该如何去引导学生的朗读呢？

开展形式多样的朗读比赛？还是……？我曾经做过很多尝试，可效果都不是很好，能响应你的永远是那几个朗读基础好的学生。各位师姐师哥，有什么好办法，教我一招吧！

丁香结教学反思成功与不足改进措施篇二

《一株紫丁香》是一首诗歌。为了让孩子完全吸收这篇课文的精华，第二课时的教学我抓住这样几个环节教学。

第一是大声朗读，以读为本。教学中，我多处设计了不同形式朗读方式，而且教师还作了范读。为提高朗读水平，我让学生自读自评，让学生意识到如何读得正确、读出感情。

第二是让学生自己对课文中的句子质疑。让学生带着问题思考，带着问题读课文，这样学生才会有意识的动脑筋。低年级的孩子必须要给他们任务学习，不然很容易导致孩子走神、发呆。

第三是让学生从“花香飘进老师的梦里”这句话启发学生想像，让学生体会到这是一种美好的愿望，表达了学生对老师的爱。这样孩子会带着感情读课文，那么语调中就带着敬爱、感激、热爱来读课文。

第四是最后以小组的学生轮流读、竞赛读、自由读。最后在老师的板书下自己先背五分钟然后同桌检查。

丁香结教学反思成功与不足改进措施篇三

正值教师节来临之际，正好讲到《一株紫丁香》这篇课文。这是一首表达同学们对老师爱的小诗。诗中歌颂老师的辛劳，老师对同学们的爱。记得在前年上教研课时我讲过这篇课文。虽然当时我的教学思路和目标也非常明确，但那节课的效果并不是多么好。这次我又该教学这篇课文了。我摒弃了过去的不足，重新调整了教学思路，使教学效果有了明显的改观。

这篇课文的主题是让学生先体会老师的辛劳和对学生的关怀，进而歌颂老师。在讲解时我抓住了文中的关键词语——“疲倦”和“挂牵”让学生联系生活实际谈一谈，老师的一天都要做哪些事情？学生都一一道来，如：上课、批改作业、放学送小朋友、处理小朋友之间的纠纷等等。有些学生父母是教师的，学生也可以谈父母在家里也在为学校的事操劳着……在学生真正理解、感受道老师的辛劳之后，再让学生读课文，把自己内心对老师的爱表达出来。因为这些都是学生耳闻目睹的事情，学生都能够真切地体会，朗读起来感情自然地就融入进去了。

在课堂活动中，我尽量采用多种教学方法，注重学生语言思维的训练，如：树叶在风里沙沙像是给老师唱歌，它会对老师唱些什么歌？说些什么话？老师会做什么样香甜的梦？会梦到些什么？学生们七嘴八舌，纷纷表达。这样学生把从书中体会到的进而转化成内心的感受，使学到的知识学以致用，也陶冶了自己的情操，以此从内心表达对老师的爱。

其实学生也是一个充满感情的个体，是一个有丰富情感的人。只有让学生充分体会到老师对他们的爱。学生也会以自己的行动表达对老师的爱。下课之后，牛韵嘉小朋友就开始以自己的行动做着一些能做的事情，主动对我说：“老师，我帮你整理东西吧？”“老师，我帮你拿东西吧。”“老师……”以后经常在讲台旁、在教室里、在校园内……会经常看到他们忙碌的身影。学会感恩，学会回报，不仅仅是在口头上，而是在老师的言传身教中形成。给孩子们爱吧，他们也会知道回报爱的！

丁香结教学反思成功与不足改进措施篇四

《一株紫丁香》是苏教版语文二年级上册第5课。这篇课文是一首活泼清新的小诗，一株紫丁香，是孩子们的一片心意，是对老师的问候与感激，这株紫丁香，不仅是孩子们送给老师的一感受到紫丁香的美。初读课文，在学生解决了生字、

朗读正确的基础上，用一个大问题“为什么小朋友要把这株紫丁香栽在老师窗前”把课文串起来，进行2——5自然段的教学。在理解这四段的文字，基础上，进行这四段的朗读指导，激发学生对老师的热爱之情。回顾这一节课，我觉得以下几方面做的较好：

一、结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。这也是低学段阅读教学的目标之一。在本课教学中，对于孩子们踮起脚尖的原因，“做伴、疲倦、挂牵”等词语的理解，都采用了联系学生生活实际的’方式来设计问题。“老师每天在干些什么？你们知道吗？”并利用“因为……老师……”训练说话来体会老师的辛苦及理解“疲倦”一词。用“当……老师……”训练说话来体会老师有没有时时刻刻关爱着你，关心着你的事？用来理解“挂牵”一词。在理解的同时，又积累了词语，丰富了语言。

二、重视朗读，以读为本：

“读”是提高语文教学质量的根本途径，我始终把“读”贯穿在本课教学中，利用形式多样的读，个别读、自由读、男女生对读、比赛读等使学生读得有味，不感到枯燥；使学生读得有情，充分展露学生个性；使学生读得有悟，读出对老师的深厚情谊。教学中，我多处设计了自由读、个别读、齐读、引读、配乐诵读、师生配合读等学习环节？第一节：要读得轻轻的，要有一种生怕惊动老师的感觉。第二至四节分别强调“夜夜和你做伴”、“帮你消除一天的疲倦”“感谢你时时把我们挂牵”。读出体贴、关心的感情。读最后一节中“快放下……”句子时，语速要适当加快，真诚地流露出希望老师早早休息的感情；最后两行，要读得稍慢，充满遐想。

丁香结教学反思成功与不足改进措施篇五

上完课后，我觉得自己的教学流程比较清楚，生字教学、说

话、朗读、拓展等环节也都具备，学生上课也很积极投入，课堂气氛较好，但是经过自己的一番反思，我觉得这堂课的最大失败就是朗读指导不够自然不够深入，有些浮躁、表演的意味。而《一株紫丁香》这篇课文，最大的特点是意境优美感人，如果阅读中只停留在表面、夸张的朗读上，那教学真可谓苍白无力。下面就从以下几方面作简单分析：

一、对教材的把握不够深入。

二、对学生的认知水平不够了解。

在我们班，学生的阅读水平和自觉性差距较大，好的学生不用老师点拨，自己就能理解课文，并把它读好。而有的学生则是“举步维艰”处处受阻。这次上课时，为了体现学生学习的自主性，我将2-5小节放手让学生自读自悟。朗读汇报时，我也只是做了鼓励性评价，和适当的煽情。

这节课我对学生认知水平不够理解，低估了或高估他们的朗读能力，所以朗读才显得流于形式。我想以后备课的时候我还得再多备备学生。

丁香结教学反思成功与不足改进措施篇六

《一株紫丁香》是一首诗歌。为了让孩子完全吸收这篇课文的精华，第二课时的'教学我抓住这样几个环节教学。

第一是大声朗读，以读为本。教学中，我多处设计了不同形式朗读方式，而且教师还作了范读。为提高朗读水平，我让学生自读自评，让学生意识到如何读得正确、读出感情。

第二是让学生自己对课文中的句子质疑。让学生带着问题思考，带着问题读课文，这样学生才会有意识的动脑筋。低年级的孩子必须要给他们任务学习，不然很容易导致孩子走神、发呆。

第三是让学生从“花香飘进老师的梦里”这句话启发学生想像，让学生体会到这是一种美好的愿望，表达了学生对老师的爱。这样孩子会带着感情读课文，那么语调中就带着敬爱、感激、热爱来读课文。

第四是最后以小组的学生轮流读、竞赛读、自由读。最后在老师的板书下自己先背五分钟然后同桌检查。