

# 最新教师实习心得体会(大全5篇)

心得体会是我们在经历一些事情后所得到的一种感悟和领悟。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 教师实习心得体会篇一

经过这几天的业务学习，受益匪浅，感受颇多。现将自我的感受总结如下：

### 一、教师必须具备职业道德

作为教师，我们除了要具备相关的专业技能以外，还必须具备相关的职业道德。

首先，作为教师我们要爱岗敬业，仅有真心的喜欢这份工作我们才会用心的去做，才能做好。我们经常说的一句话“兴趣是的教师”仅有对这份工作有兴趣，才会有热情，才会努力。所以要想干好这份工作，就先让自我真心的喜欢它。

其次，作为教师我们应当关爱自我的学生，现代教学已经有权利教学转化为本事教育。作为教师我们要慈爱。这一点我以前就做的不够好，我会对学生大发脾气，会对他们大吼大叫，总是用一种权力去约束学生。学生犯了错误我就会很生气，严厉的批评他们。事后仔细想一想又觉得很后悔。古人说：“人非圣贤，孰能无过”允许我们大人犯错误，也应当允许孩子犯错误。我们应当冷静的对待学生的错误，在处理学生问题时，要学会尊重学生，注意维护学生的自尊心。要学会站在学生的角度看问题。

对学生要宽容，要给学生解释的机会，真正俘获学生的心。新的学期我打算改变自我的管理策略，做到三不“不生气，

不大声说话，不盲目批评”，真正实现关爱教学，不依靠压力和权力来逼迫学生学习，要用关爱去打动学生，让他们从心里佩服教师，真正做到“亲其师，信其道”。相信我的努力会有所收获，我很期待，也很有信心。相信我的关爱教学必须能成功。

## 二、终身学习

俗话说“活到老，学到老”我们教师更应当如此，我们要给学生新鲜的水，所以我们必须使自我成为源源不断的活水，我们就必须时刻学习。做一个成功的教学者，我们就必须树立终身学习的目标。我明白我们刚刚走出大学校门时，我以为自我的学习生涯结束了，走上工作岗位之后，我才发现自我的想法是错误的，工作也是一种学习，工作中更需要不断地学习。在这任教两年，我学到了不少知识，这些都是我在学校中学不到的。开学以后我将教五年，五年级的语文教学对教师的要求更高，要求教师有较高的语文素养。要求学生要广泛阅读课外书，同时也要求教师自身首先要有丰富的课外阅读量。所以在以后的工作中除了完成必要地教学工作外，我还要很多阅读课外书，认真学习，随时给自我充充电。让自我不至于知识枯竭，不要让自我成为一潭死水。

## 三、学会做一个合格的教师

可能说出来大多数不会相信，他们会说，你就是教师，怎样还要学做教师呢以前我一向认为自我就是教师，只要上好课，批改好作业，辅导好学生就能够了。可是我这样认真做了这些以后，我发现只能给自我打70分。经过这次学习之后，我才明白自我一向不会做教师，如果我想成为一名优秀的人民教师，要想在教育事业上作出点成绩的话，我必须先学会做一名幸福的教师，教师除了上课，批作业，辅导学生以外，还有许多工作，还有很多学问。

首先我们对待学生要一视同仁，坚信自我的学生就是的孩子，

正确看待孩子智商的差异，对不一样的孩子采取不一样的教育方法。这样我们就不会为有的学生成绩差而大发脾气，我们就能够心平气和的看待差生。其次，我要认真分析自我的教学策略，要精讲精练，上课的时候教师不要讲得太多，不要让学生对教师产生依靠性，要教会学生思考，让学生的主体地位得到真正的体现。本学期有很多略读课文，我打算把这些课文放手让学生去讲。锻炼学生的表达本事，也锻炼学生的勇气。还要让学生适时的批改作业，让学生真正成为学习的主人。此外，我还要时刻给学生增加自信，让他们以饱满的精神投入到学习中，相信自信会创造奇迹。我要在教室里贴上这样的横幅“生命会因努力而精彩”。

#### 四、做一个幸福的教师

大多数的教师都认为教师这一职业注定不会幸福，每一天应对的是爱闯祸的孩子，大大小小的事情都等着教师去解决，学生的学习也让教师时刻生气。我也是这样，我认为自我很累，每一天都在和学生生气，时刻都是面带怒容。听了陶教师的话以后，我收获很多，每一天生气不能够归咎于学生，这完全是因为我不够大度，不够宽容所致。

陶教师说：“宇宙浩渺无涯，人之生存其中异常是与人相识相处，都是一种天地机缘。所以，我们必须珍惜”我们和学生相识一场，是一种缘分，我们不要因为自我的一时冲动而破坏了这种完美的缘分。这就要求我们要学会优化自我的情绪，把自我的烦恼弱化，陶教师说的好：“不要做一只杯子，而要成为一个湖泊”我觉得自我以前就不会控制自我的情绪，心境不好时我会很不耐烦，致使学生不敢靠近我。妨碍了师生之间的交流。今后我要努力做一个湖泊，学会优化自我的情绪，时刻做学生眼中的欢乐的教师！

我班的成绩一向不是很好，我曾想到过要放弃，可是每当我看到那一张张纯真稚嫩的脸，我就不忍心放弃他们，听了陶教师的课以后，我更加坚定了，我决不放弃，哪怕我会再次

失败，哪怕我会再一次失望，我也决不放弃他们，这是我作为教师最基本的道德。我和他们一齐努力，相信我们会取得提高，哪怕很小的提高我们也会很幸福！“一分耕耘，一分收获”新的学期我会和我的孩子们一齐加油，相信他们会让我成为一个幸福的教师。

## 教师实习心得体会篇二

来到宁夏已经一个多月了，在五十四中的实习时间也已过半，这一个月中，我经历了很多人生中的第一次：第一次真正站在这么多学生面前上课，第一次给他们传授自己的知识，第一次体会作为班主任的任务的繁重……那么多的第一次让我也学会很多东西。这段充满酸、甜、苦、辣的实习生活，将成为我人生中一次刻骨铭心的经历，也将成为我今后走上工作岗位的一笔巨大财富。从开始上第一节课到现在，我深深体会到了作为一名体育教师的不易。下面是我这些天的实习心得。在实习之前，脑海中演绎了许多种上课的场景，就像校内实习时给我们班教太极拳，每一位学生都能积极地配合我完成体育训练。在我上课之前，我的指导老师——刘英老师建议我先听两节课，看看学生上课的情况，再决定什么时候开始实习。听了两节课以后，看到学生能够积极配合老师练习，我也就开始了我的第一节课。

第一次跟学生上课有点紧张。在此之前我也带过学生，不过只是教孩子游泳和武术，而不是体育课。这是本质上的区别，身为一名体育老师，在体育课上第一要保证每个学生的安全，第二还要让每个学生都要充分的活动，因为学生们一天天的坐在教室里面学习，精神上和肉体上都会很疲惫，很厌烦。所以要在体育课上让他们充分的放松。开开心心的上好体育课，这样有助于让他们的精神和肉体上的放松。更好的去上其他的课。

一节课下来，先不说学生，自己都快累坏了。初二学生活波

调皮，课上总是说话打闹，作为老师，需要时时提醒他们注意纪律，但收效甚微。刘老师看了我的第一节课说：还行，学生不是很乱，但有些特别调皮的就要处罚他们。这些学生不像初一刚来的新生那么乖，比较好管，也不像将要面临中考的初三学生，比较自觉，所以，初二学生是最难应付的一个年级，但只要课上能调动起他们的学习兴趣，这节课就没什么问题了。

第一节课就在我的紧张张张、忙忙碌碌中度过了，接下来的几节课就轻松多了，但有些学生还是管不住。记得有一次，我在给学生教广播体操时，有一个男孩在打扰其他人练习，我罚他跑两圈，跑完之后他故意说：“老师，再罚我跑两圈吧？”全班人哈哈大笑，我也气的哭笑不得，我让他归队，他还是在那打扰其他人，但我实在是不想再处罚他了……这节课后，我仔细的想了想，觉得我处罚这个学生的方法欠妥当，我不应该当着那么多学生的面处罚他，应该课后找他谈谈话，这样既能保全了学生的自尊，也让我在他面前树立了威信。

现在，每节课后我都会进行自我分析，自己教得好的和做的欠缺的都总结出来，在下节课中就能注意自己的错误不能再犯，教得好的再运用起来，例如教师对学生的要求不能过高，教师在要求学生完成动作或训练时，有必要降低难度和要求。课下还会积极虚心请教有经验的老师，及时在教案中写好课后总结。

开始上课的第二周我就当上了初二(4)班的副班主任，师从罗江洁老师。罗老师，是一位教学经验特别丰富的教师，对于学生的心理等方面的认识是非常深刻而独到的。这个班的课堂纪律好，打扫卫生积极，学习风气也浓，正是由于罗老师的精心管教，学生也很喜爱她。

当时，罗老师就把班里的纪律、卫生，包括班里的一些需要处理的事情，比如订校服，办月票等都交给我负责，她说，想要真正体会到做班主任的感觉，就得让自己完全融入到班

级中来，看看他们每天的学习生活，纪律卫生，不然你只是一个空架子，到实习结束也学到东西。听罗老师说完，突然感觉到自己肩上的沉重，不仅对自己产生了疑问：我能行吗？但罗老师已经这样说了，我也只好硬着头皮干了起来。第一天早上早早的去监督他们打扫卫生，然后早读，下课了和他们聊聊平时的学习情况以及生活状况，有解决不了的问题和罗老师一起解决。中午也没有休息时间，有时监考他们的考试……一天下来累的躺床上就睡觉，第二天继续。虽然很累，但是很满足，很欣慰，每当我走进教学楼的时候，听到学生们的一句句“老师好”，心里真是无比的激动与自豪。做一名人民教师，真好！离实习结束只剩不到三个星期的时间了，回忆起刚来到学校的我们是那么的迷糊，那么的胆怯，而现在的我们进步了，成长了，开始变得老练了，坚定了。但我要学习的东西还很多，我会不断的完善自己，争取在实习结束时，交上一份让自己满意的答卷。

教师实习心得与感受（精选篇5）

### 教师实习心得体会篇三

到\_\_\_\_中学教学已经有三周了，这儿的学生的知识基础和实力与县里的孩子有一定的差距，跟我想象中的也有出入，不过既然来到了这儿就要为人师表，就要既来之则安之，不论他们的基础怎样，也要尽心完成自己的工作，对得起老师这个称呼。

我带两个班，九年级四班的化学和八年级级七班的生物。因为我的办公室就在九年级四班的旁边，再加上自己本身就是化学专业的学生，而且九年级正处在升学的一个重要时期，我大多数时间在九年级这边的办公室。给他们带的第一节晚自习纪律很差，就算是很大声的强调纪律，一直在同学间转来转去，还是吵个不停，总是有人在下面碎碎念，那节课下

来很崩溃，也担忧自己接下来怎么办。不过车到山前真的必有路，只要是真心的付出，或笨拙或精明，总会有回报，世界是真的，付出的都值得。他们班上自习很乱但是上课还算安静，想学的同学认真听讲，不想听的同学也不会打扰别人，大多时候我会转到后面，找同学读课本上的内容，尽量让他们跟着我的思路走，那些被叫起来的孩子们有时不知道讲到哪了，我就告诉他需要读哪一页哪一段，那些孩子似乎也不怨恨我把他叫起来，有的学生会有些羞愧，可能我真的是一个太容易满足的人，他们羞愧的样子会让我感动，至少他知道那么做是不对，有羞耻的心，那我也相信，他们有想要变好的心。爱和感动是相互的，下课四班的学生见到我会很开心的很亲切的叫我一声老师，甚至有的会跟我搭搭话，问问我累了吗，让我注意休息。带他们第二周的一个晚自习，那节课他们提前十五分钟下课，五六个小姑娘来我办公室问我问题，很基础知识，比如化学方程式的书写和配平等等，其实，给她讲的时候我发现她连铁的化学式都不知道，盐酸的化学式也不知道，我总是慢慢的细细的给她们讲，从元素的书写到化学反应的现象，每个元素的化合价是怎么来的，再讲到化学方程式的配平，即使是这样讲，她们也有时心不在焉，一句话要说很多遍她们才能明白。讲完题她们又问了我很多学习以外的话题，我不是个严肃的靠威严震慑她们的老师，能回答的都会跟她们说，也许她们觉得我还不错，第二天又来找我聊天，熟悉了之后她们就成了我的小眼线，会把上课总是偷偷说话但我没注意到的人的名字报给我，让我上课多注意她们，也会告诉我班里有哪些人的成绩好，哪些人总是学不会但是想学，哪些人压根就是不学，还有就是她们的学到什么程度都告诉我。第三周的周一晚自习，本来想给他们讲课后习题，也许是春天的躁动也许是返校后的浮躁，班里吵得不成样子，我舍不得对他们发火，就换了任务，把习题课改成了默写课，给她们十五分钟背方程式，时间到了开始默写的时候班里很安静，每个人都很认真的默写，有个后排的孩子，（九年级四班的座位是按成绩排的，她是倒数第二排）一个也没有写上来，我看她的默写纸的时候她很羞愧，跟我说老师我一定背下来。默写完之后她真的开始很认真的背

方程式，我走到她那儿把八个方程式细细得讲了一遍，她很诧异，她最后也真的背下来了，之后每次上课总能看到她努力的听我讲课跟着我的思路走，有时候还会维持身边的纪律，这只是感动的开始，后来陆陆续续我又找了五六个同学给他们讲一些知识，跟同学的关系更近了一些。直到有个同学上课管我叫美女，我很严肃的跟他说，我姓李，叫我李老师，这个同学之前还说过对我不尊重的话，我只当他小，不懂事，但是不能再一而再，而且他也是我的重点观察对象，上课总是和周围的同学说话，那天晚上他来我办公室问问题，我解答完跟他讲了讲道理：我知道也理解你们是觉得喜欢我这个老师才叫我美女，跟我开玩笑，但是被别的班的学生或者老师听见了，他们会怎么想，我跟你们的距离是该拉近还是疏远，如果你是真的喜欢我这个老师，就尊重我。那个孩子从此没有开过我的玩笑，上课也没有废话了。这个班的相互尊重相互理解的例子还有很多，我对这群孩子舍不得生气，我觉得这群孩子可以用爱去感化，我有信心也有精力去让她们开心的接受我，然后因为我去学习化学。

八年级四班的孩子跟九年级这群孩子不一样，毕竟九年级的孩子大一岁，大一岁就成熟一点，八年级这群孩子必须用一些措施才能让他们信服你。全班从前到后从左到右，上课说话的有十几个“地区”，顾左不能顾右，顾前不能顾后，上课总是一波未平一波又起，看到很严重的情况会让她们站起来，站五分钟十分钟就让他们坐下；或者是让她们抄一些知识点，三遍两边，始终没有什么效果，该吵得还是吵，再加上我总在另一个办公室和她们的接触很少，也不是很了解他们的脾气秉性，第三周的周一之前我觉得孩子们闹一点就闹一点，大不了我大点声讲慢一点，也能保证想听的孩子可以听到，周一检查她们的作业，全班58个人，有30个人都没有完成，站起来的人还说说笑笑，一点没有后悔感羞耻感，那是我第一次真的生气，也是第一次觉得这样下去不是长久之计，他们和九年级的孩子有本质的区别，对九年级的孩子宽容一些，他知道你是在给她面子，也知道你是为了他好，到时候八年级这群孩子把你的宽容当做他们放纵的资本。和



我一起来顶岗的岗友也带八年级七班，她也反应他们班上课很吵，我们两个晚上去找八年级四班班主任，也就是德育处的主任李占营李主任去反应情况，本来是想借助李主任的威严帮我们震慑这群孩子，李主任交给我们的更多的是方法和经验，我和谢欣受益匪浅。李主任办公室的门前有两个孩子正在抄写东西，蹲在自己搬来的凳子上面抄写，那是个白天犯错误的同学。进门后李主任先是问我们班里怎么个乱法，又问我们怎么进行管理。我和谢欣的回答差不多，班里前面后面总有说话的，会罚他们站着，或者抄一些东西等等，李主任说我们的方法太过时了，他首先讲了他第一次带班的经历，班里二十四男生，有二十三个男生都在晚上跳宿舍后面的窗户出去上网，凌晨五点多回来跑操上课；女生会在晚上出来，去剪她们讨厌的老师花儿，去她们讨厌的惹到她们的老师的厨房里偷东西吃。交代了他带的第一批学生的恶劣情况后，李主任问我和我的岗友如果我们带的班是这种情况，应该怎么办，我们都说直接辞职，不会带他们。李主任说他当时的做法是每晚去男生宿舍睡，睡到凌晨一点再回宿舍，那些男生半夜就不再出去上网了，因为凌晨一点他们再出去上网就划不来了，五点多就得回来，一点才出发，玩不了多久还不得来回折腾，虽然就查一次宿舍，两点钟的闹钟响了再去宿舍里查寝，效果很好；女生那边的处理方法就是每天查到很晚才去睡觉，逮到违纪的女生会罚她们。后来又抓了一波典型违纪的学生，让他们回家反省，叫家长一起来解决，甚至屡教不改的会被停课，最后这个班从全校倒一到了全校正一。李主任给了几点建议还有些具体的措施，先去了解这群孩子，有些孩子适合表扬，有些孩子适合打击，有些孩子适合损几句，心理学某种程度上和教育学一样重要，只有先抓住孩子们的心，了解他们的想法，知道他们看重什么，或者说怕什么才能进行有效的管理，管理好了有了秩序才能有效的进行教学工作，不然乱哄哄，不仅不学的孩子没有养成良好的品质，想学的孩子也得不到教育。实施措施之前要制定规矩，比如说，三次没有完成作业，惩罚是什么，上课说话，一次说话惩罚是抄写，两次说话惩罚是蹲起，三次说话就告诉班主任，让班主任来解决。在抓这些说话的同学的时

候，可以偷偷拿出手机，把他们正在说话的时刻拍下来，留下证据，切记不要骂学生也不要打学生，只要对学生不打骂，就算是面对孩子的家长，我们老师也有惩罚他的道理。在惩罚的同时，也要让孩子们看到你对她们的爱护和柔情，比如关心生病的同学，给一些学习跟不上的同学讲讲题。不仅要有管理的能力，也要有教学技巧，课堂管理的再好，讲课技术不行也达不到预期的效果，而且讲课技术不行，学生也不会信服你。

听了李主任的话觉得自己之前的管理方式确实没有实质的效果，我试着改变自己的管理方式，周二去看八年级四班的晚自习，一进教室起初也是乱哄哄一片，我也没有喊让他们安静，就问他们有没有作业，有些同学说没有，有些同学说有，我就接着说没有的同学的话，说既然没有作业把咱们的知识点每个人抄五遍，这时候大家开始质疑那个说没有的同学，纷纷说自己还有作业要写，我就说既然有作业要写就各自写各自的作业，如果再让我听到有人说话，我就默认他想抄五遍，大家开始变得安静下来，安静了没五分钟，又有碎碎念的声音，开始先是用眼睛盯着说话的同学，他不听就走到他跟前，直接让他抄五遍，下课交给我，如果抄不完就去我办公室抄。后来有两个女生，我看到了她们两个三次说话了，虽然当时已经快下课了，还是让她们抄了五遍，有个女生还很不服气跟我顶嘴，我就让她站起来抄，后来两个人下课没有抄完，我就把她们两个领到办公室抄，到了办公室首先询问她们两个为什么说话，她们两个也不是说的废话，一直在问旁边的人留的什么英语作业，可旁边的人都不知道，所以最后就被我逮到了，我用很温和的语气跟她俩说以后下课再问，或者提前跟我说明情况，让她们两个坐下来抄，后来就和她们聊天，问问她们的成绩，班里别的学生成绩和上课的纪律情况等等，抄完了之后就把她们两个护送回教室，毕竟上课的时候夜晚的校园人不多，安全的把她俩送回去也是对学生的责任。虽然这两个学生被我叫到了办公室还抄了五遍但是她们应该对我没有怨恨的情感，因为到办公室后的交谈很随意，给孩子一种情切的感觉，这样既达到了杀鸡儆猴

的作用，还顺便了解了班里的一些同学的情况。这就是我在听了李主任的管理方法后做出的第一步举措，以后还会坚持下去，维持课堂秩序，为学生们营造一个良好的环境。

## 教师实习心得体会篇四

逝者如斯夫，不舍昼夜。从9月中旬踏上南中的土地的那一刻，到实习完毕满载而归，短短一个多月的时间，恍然而过。临别之前，在校训墙前驻足回望，任重致远。倏尔石破天惊。

一、见习阶段：领略名师风采，吸取教学经验。虚心若愚，求知若渴。

在前三周的见习中，我们就是坐在教室后面听老师讲课，领略了各位不同风格的名师的风采。在听课的过程中，不仅对所教学的内容、环节进行细致的分析和评价，还就教师们的教态语言表达，如何处理教学课堂秩序，调节教学课堂气氛等方面进行了细致的观察。在听课方面，我们不仅涉猎高一老师们的精彩课堂，同时还与高二、高三老师取得联系，得以观摩高年级的课堂，与面临高考的高三学子们同呼吸，感受他们的学习气氛，学习名师的经验。在语文科组中，大气磅礴的陈华林级长、随性博学的李拥军主任、谈笑风生的朱雪梅老师、风趣幽默的陈燕梓老师等等这些名师给我留下了深刻的印象。领略风采的同时，不禁要感叹一番，所谓高山仰止，景行行止。想到达到这样的境界，可谓是路漫漫其修远兮，但吾将上下而求索。在听课的过程中，除了听自己学科的课外，还听了历史、物理、政治、化学的课。学到有经验的老师的教学方法，怎样处理课堂秩序，她们的教态，语言（教师语言）表达。不同班级都会有不同风格，面对不同班级采用的教学方法或者教学手段都是不同的，处理的方法不同。所以听重复课的话也有不少的收获，就学生情况、教学方法、教学步骤多作比较，学到的东西良多。

见习期间主要学习老师如何去备课，如何讲课，学习如何传授知识，如何驾驭课堂，如何调动课堂气氛等。

二、课堂教学阶段：站上三尺讲台，传授教学知识。师者风范，指点课堂。

经历过三周的见习，在吸取各位老师的经验和建议的基础上，终于踏上了讲台。我在整个备课——上课——课后反馈的过程中，多查资料，主动向指导老师请教交流，从同学和指导老师的建议中不断提高自己。

刚站上讲台的时候，情绪是焦虑不安的。这种焦虑不安在我和老师、同学们之间的交流之中渐渐的变淡了。

要上讲台上上课，首先是用心地备课，凡事预则立，不预则废。备课是整个教学过程至关重要的一步，是不可缺少的，是上好课的前提。通过这次教育实习，我深深体会到备课并不是简单地看课本，写教案就算了，我们面对的是真正的学生，而且是几个班的学生，所以作为一名真正教师的备课是一个很复杂的过程，归纳为几方面：包括备课本、备教案、备学生和备信息。这几点之间是互相配合、互相交错，这几点都要面面俱到才能算是做好了备课工作。

1、备课本。课本是最基本的，备课首先要熟悉课本，不管采用怎么样的教学方法都离不开课本，备课必须以课本为核心。我们要把课本每一节的内容的要点归纳出来，还要清楚知道这一节的内如内容与以前学过的知识之间的联系，并做好记录，然后再根据课本的内容备教案。同时，我们还要认真研究书本中的探究活动和技能训练与练习，分析这些活动在这一节课会有什么作用，它们与其他内容之间有什么关系，弄清楚这些活动是不是对知识点有引导、巩固或者加深作用，并作好分析的记录，要做到心中有数。

2、备教案。在熟悉课本之后就可以开始备教案了。每上一节

新课都要设计好一个完整的教案。备教案包括很多方面，主要有教学目标、教学重难点、教学对象分析和教学策略。教学目标和教学重难点在备课本的时候已经可以明确地确定下来。但是备教学目标，在这里不是单纯地把它一条条列出来，其实还要根据实际需要定出适当的具体的教学目标，把每个目标细致成一个个的知识点或者探究活动，使目标具体化，可执行化，而不是一堆空空的文字。接着就可以围绕教学目标整理出本节课的重难点，围绕目标设计教学过程，理清整体思路了。

3、备学生。在这个过程中还有不可忽视的一点就是对学生的分析——备学生，如果要上好每一节课，这一点是必须要考虑的。备学生当然是要根据学生实际认知水平来备课，而不能盲目的找材料，备教案。比如不同班级都有自己的风格，有的班级是比较内向，没那么活跃，学生比较被动、不爱发言，这就必然使上课时的课堂气氛比较沉闷；有的班级是比较外向，课堂气氛很活跃，但亦比较难控制住课堂纪律。这就需要采取不同的处理方法，针对不同情况选取的情境和教学方法。备学生还有一个要注意的问题就是预见学生的思维活动，预见学生对问题或者情境的反应程度，甚至应该在备课过程中设想学生如果对该问题情境普遍反应冷淡该如何处理，如何起死回生，把冷场面变热，比如，换一种问问题的方式，或者另外一种解决问题的办法。

4、备信息。教学生知识如果我们仅仅只懂得书本上的知识的话，那是远远不够的。“要给学生一杯水，教师就要有一桶水”。上好一堂课不仅要求我们能够旁征博引，而且平时学生也会提一些书上没有涉及到的知识，这时候不仅要自己对这些知识点有所了解，而且更为重要的是能够以学生容易理解的平实的语言将它表达出来，这一点我深有体会。于是，在以后的备课过程中，我就不在像以前一样只要自己弄清楚了就了事，而是更加侧重于如何将知识的来龙去脉向学生表达清楚。总的来说就是要做到时时了解和搜集信息，做到生活中时时备课，而不仅限于备教案的过程当中，只有时时备

信息，才能信手拈来，随时有备而来，随时更新教学。

站上讲台，上好一门课是重点。首先，无论怎样，作为老师都要做到一点，就是要学会引导学生，积极调动学生的主动性，让学生对每节课都有新鲜感。怎样做到这一点呢？我的体会是必须把学生的学习兴趣调动起来，古人云：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者。”兴趣对于一个学生的学习来说是一个至关重要的条件。兴趣是学习入门的阶梯，兴趣孕育着愿望，兴趣衍生动力。兴趣是学生的老师，只有在乐趣中学习才能使爱上学习，不再视学习为负担，这样才能更好的吸引学生的注意力。那么如何才能激发学生的学习兴趣呢？教学方法设计上我采用一些让学生参与到表演中来，揣摩文本里面人物的性格特征、形象特征。以此激发学生们学习的兴趣，调动教学气氛。

除此之外，要想激发学生学习兴趣老师在上课时也要有激情与耐心，这是做一名老师应该具备的。激情与耐心，就像火与冰，看似两种完全不同的东西，却能碰撞出最美丽的火花。其实，不管在哪个行业，激情和耐心都是不可或缺的。激情让我们对工作充满热情，愿意为共同的目标奋斗；耐心又让我们细致的对待工作，力求做好每个细节，精益求精。激情与耐心互补促进，才能碰撞出最美丽的火花，工作才能做到。

接着一个问题就是要善于使用小组活动的方式。通过小组探究、小组讨论等的形式，可以提高学生参与程度，避免有些学生偷懒的情绪，同时刺激学生学习的热情。在小组活动中，把教师的教学要求转化为学生自己的愿望，给学生提供更多实践的机会，课堂上气氛变得活跃。课堂小组活动在课堂上营造轻松愉快、活泼的学习氛围，不失为一种较好的、简便易行的教学形式。

在上课的课程中，经过亲身的实践，我学到了不少的知识。我总结了指导老师给我的指导意见如下：

1、上讲台要自信，呈现自己的气场。时刻谨记走上讲台就是一个教师，要有教师形象，讲课时候眼神淡定之余还要与台下的学生与听课老师进行眼神交流，要及时的从他们的眼神得到信息。

2、设计教学环节要以文本为主，在拓展的同时要围绕着文本进行，不能偏离主题。

3、上课时候语调不要太平缓。抑扬顿挫的声音可以让课堂气氛更加活跃，学生也不会容易产生听觉疲劳。

4、上课在提问题的时候一定给学生足够的思考时间，不要提出问题就立即打出答案。

5、学会如何引导学会回答问题以及学生回答后作出评，并在上课的时候要给学生“说”的时间，不要只是灌输式的教学方式。

三、班主任工作：以德才服人，以情理动人。细节入手，细致周全。

在班主任工作这块，我们每位实习队员都在各个班充当了副班主任，这就给了我们一个很好的提升我们管理班级能力的机会。刚开始的时候，可能因为是来到新环境的缘故，面对这样一帮90后中期的可爱的孩子们，我一直在思考跟他们怎么相处，以什么姿态出现在他们面前。现在真正面对真正的学生了，这种状况在熟络了\_\_中学的教学运作管理状况后变得得心应手。班主任工作，有老师说“从不独立到不独立”，不要打乱原来班主任的教学计划的前提下，与学生多交流，可以跟他们分享自己学习方法等。

现将实习阶段班主任工作的主要收获和感想总结如下：

1、班主任要时时关注学生的动态，通过观察学生的上课情况、

批改学生的读书笔记、周记随时了解学生的心理变化情况，对学生的要求或者意见及时反馈，并对有些问题及时作出反应，提出解决方案。

2、学习兴趣小组管理。班主任要善用小组管理的方式，去动员所有可能的力量来帮助并协助班主任管理班级。分小组时要均匀，以成绩较尖的某些学科的学生带动那些比较薄弱的学科的同学，实行小组负责制。小组中比较优秀的组员要充分动员起来鼓励其向更优发展，这样一环一环的带动，加上小组的竞赛等形式，相信可以调动起全班的积极性。

2、建立一支民主自主、自我管理的负责责任的班干部队伍，让他们实习自我管理，自我教育。在整个班集体中要有几个灵魂人物，能够主动协助班主任带动班级管理，增强班级的积极性和活跃度。

3、对于经常违纪的学生，要有耐心，教育谈话、与家长沟通等固不可少，但我觉得绝对不能忽视鼓励的积极作用。对于学生好的表现，教师就要适当予以表扬肯定，这样比永远处于紧张的关系要好得多。一句话，要善于处理与这类学生的关系。

4、班主任的工作主要就是要细致，要周全，“就像一个服务员，为大家服务的”。班主任从早读跟到晚修，样样事都要处理，卫生，纪律，学习，活动，还要上课，工作是非常繁多而且琐碎的，耐心、细致是必不可少的。

班主任工作虽然辛苦，却也很多乐趣。可以说是“辛苦并快乐着”。

通过这次实习活动，使我对教师有了新的认识，有了很多切身体会和感想：

首先，在知识素养方面。教师要有扎实的学科专业知识，丰



富的文化知识，熟练的教育和心理科学知识。知识结构要合理，如今随着科技的发展，人们的知识面越来越广的情况下，只懂自己专业的知识是远远不够的，这一点我在实习中体会很深。

其次，在教师德育素养方面。师者，不仅仅是“传道授业解惑”，更重要的是“育人”决定了教师不仅要对学生进行知识的传授，能力的培养，还要对学生进行思想品德的教育。教师道德素养方面的核心内容是爱岗敬业，为人师表，热爱学生，团结协作。

作为教师，只有热爱教育事业，才有可能搞好教育工作。培养人是一项伟大而复杂的艰巨事业，它要求教师要有强烈的事业心、责任感，一般职业热情是远远不够的。教育事业需要的是教师对他的忠诚和无私奉献精神，充分发挥自己的聪明才智。教师必须热爱教育事业，才能对教育事业抱有执着的追求，才能摆脱名利的困扰，坚定自己的选择，在当前“追求经济利益化”的环境中保持一颗平常心，甘于寂寞，才能在平凡而伟大的教书育人中寻找找到人生的价值。

热爱学生是教师最基本的行为准则，是师德的核心内容。只有热爱学生，才能无微不至地关怀学生的成长，竭尽全力地教育好学生。教师对学生的爱，才能转化为学生积极向上的行动的动力。

在教育过程中，教师的一言一行，一举一动，都对朝夕相处的学生起着示范榜样的作用，学生也正是从教师那里学会了如何待人接物，如何做人。因此，教师必须严于律己，以身作则，为学生作出表率。

在教师能力素养方面。教师作为现代社会的重要成员，除了具备现代人的基本能力素质，如认识能力、学习能力、交往能力、自控能力和创造能力等之外，还必须具备从事教师职业所特有的从教能力。

最后我想感谢\_\_中学各位名师们给我们展示的精彩课堂，以及我的指导老师和指导班主任，我从他们的身上学到了很多东西。作为教师，他们永远都是我的榜样，也是我想要超越的目标。生命不息，奋斗不止。在教师这条路，任重致远，我相信我以后会走的更好。

教师实习心得与感受（精选篇4）

## 教师实习心得体会篇五

作为一名大学生，我很荣幸能到小学参加教师实习，这次安排的实习时间虽然不长，但是却让我收获了非常多的知识，都是书本上所学不到的知识，是一次珍贵的实习机会。

在小学教师实习期间，我记得最清楚的就是有幸去听了指导老师的数学课，老师用游戏的方式导入，整节课又有不同的游戏穿插其中。分别使用了纸条、气球、粉笔、小圆片等做媒介。顺利的、成功的将个位数的减法教给这些可爱的小宝贝们。一年级的孩子刚走进正式的课堂，如何让他们安静下来，实属不易。指导老师用游戏的方式进行导入，吸引孩子的有意注意力。这正是对小孩子心理的正确判断，这样就可以将孩子的注意力引导到课堂上来，以便教学的顺利进行。通过反复创设不同的情景，反复的练习减法。对于低年级的学生，反复是个不错的选择，熟能生巧。蒙老师的课堂掌控能力也是很强的，能根据学生、课堂的发展趋势灵活的进行教学，很值得我借鉴。

小孩子天真的童音感染着每一个听课的老师，我很想用手摸一摸这些小宝贝的脸蛋，又怕别把小孩吓着。看到他们，所有的烦恼都风消云散了。在纯真面前我们的虚伪总是伤的体无完肤。今年的一年级小孩子特别胆大，面对着全班30多位同学和10几位听课的老师一点都不畏缩，老师让唱歌，一人

起头，其他会唱的都回去认真的去附和。至今那首歌还萦绕在我的耳边。

实习期间我发现，和孩子们沟通是一件很快乐，很开心的事情，有许多事情如果能说开，就会避免很多不必要的猜测和误会，对小学生也是如此，要对他们敞开心扉。我告诫自己要试着和孩子们多沟通交流，我说了要“拼”一下，我做了，我收到了我想要的结果，我的小学教师实习越来越好了，我也会将它一点一点的完善。

在实习期间我发现自己在很多时候，总是那么的胆小，因为胆小，我失去了很多很多，不能再失去了。我告诫自己要勇敢，要自信，要对得起教师这个行业，对得起小学实习教师的身份，在实习生活中好好表现，把理论知识充分的运用到实践教学中去，把自己的价值体现到最大化。

以上就是我这个大学生小学教师实习期间的心得体会，总的来说，这次实习让我受益匪浅。

教师实习心得与感受（精选篇2）