

云南省基础教育教学成果奖 云南省劳动合同(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

云南省基础教育教学成果奖篇一

编号：

因

根据《中华人民共和国劳动合同法》第 条 项之规定和劳动合同第十八条 项之约定，双方于 xx年x月x日签订的劳动合同即行解除（终止）。解除（终止）劳动合同的经济补偿金按 月发给，计人民币 元。

甲方（用人单位） 乙方（劳动者） 盖 章 签 章

法定代表人（委托代理人）

签 章

劳动用工登记机关盖章

劳动用工登记日期

xx年x月x日

本证明书一式三份

甲乙双方各执一份

存入乙方档案一份

云南省人力资源和社会保障厅印制

云南省基础教育教学成果奖篇二

乙方：_____

经甲、乙双方协商，通过甲方学生与乙方双向选择，乙方初步面试考核合格，录用甲方学生到乙方进行顶岗实习，实习成绩合格者乙方录用安排就业。为了确保甲方学生顺利实习、就业和乙方各项工作正常进行，维护双方的权益，特签订如下协议，以资信守。

_____□

实习时间：_____年_____月_____日
至_____年_____月_____日。

实习地点：_____。

_____□

（一）甲方的职责：

- 1、甲方负责将乙方基本情况介绍给学生，经学生与其家长商议后自愿向学校提出实习与就业申请，甲方择优向乙方推荐。
- 2、甲方将所推荐学生基本情况如实介绍给乙方，并组织甲方学生与乙方进行双向选择，协助乙方确定录用实习学生名单。
- 3、甲方负责组织学生办清赴岗实习前的相关手续，办理学生

档案移交、户口接转、毕业派遣等工作。

4、甲方实习学生必须遵守乙方厂规和劳动纪律，服从乙方安排与管理，积极参加生产劳动。对违反者，乙方有权批评教育和给予适当的处理，情节严重者可通知甲方中止其实习退回学校，实习成绩按不及格处理。

5、甲方学生在实习期间生病住院所发生的相关费用，按甲、乙双方有关规定处理。

6、甲方学生在实习期间发生伤病及事故，乙方应积极组织救治。由于企业原因造成伤害的，乙方应给予必要的补偿，有争议时按国家有关规定执行；由于本人原因造成伤害的，责任自己承担，甲乙双方不承担任何费用和责任。

（二）乙方的职责：

1、乙方负责为甲方实习学生选配具有一定政治思想水平和业务素质的师傅，从政治思想、生产技术、熟悉岗位以及生活等方面关心教育学生完成实习任务。

2、乙方负责为甲方实习学生提供良好的工作、生活与学习条件，对甲方实习学生与乙方职工一视同仁，不能歧视。

3、乙方负责为甲方实习学生提供必要的劳动保护用品，负责实习学生的安全教育与监护，保证不安排实习内容以外的危险工作。

4、实习期间乙方要对甲方学生进行严格的思想、纪律和业务考核，实习结束后，将实习成绩书面通知甲方实习主管部门。

5、对实习成绩合格的甲方学生，乙方要正式录用，并与甲方学生签订有关就业劳动合同并及时通知甲方就业主管部门；对成绩不合格者，乙方应向甲方及实习学生说明，并通知学

生按规定时间返校另行实习择业。

6、对甲方参加生产性实习的学生，乙方应向甲方实习学生支付一定的劳务实习费和生活补助，经协商为实习期_____元/月·人。对实习特别优秀的学生，乙方应提前按录用定级，按规定标准支付工资。

_____□

1、甲方违约要承担乙方劳务实习费和生活补助等经济损失，并缴纳违约金_____元/人，负全部违约责任。

2、乙方违约要以协议期限按规定标准支付工资、劳务实习费和生活补助等，并按_____元/人予以就业补偿，负全部违约责任。

甲方（盖章）：_____乙方（盖章）：_____

负责人（签字）：_____负责人（签字）：_____

通讯地址：_____通讯地址：_____

联系电话：_____联系电话：_____

传真：_____传真：_____

邮编：_____邮编：_____

_____年____月____日_____年____月____日

云南省基础教育教学成果奖篇三

云南省文化馆是我国西南地区的一个重要文化交流中心和展示平台，近日我有幸参观了这座文化馆，并深深地感受到了

云南丰富多彩的文化内涵。通过参观，我收获了很多，对云南的传统文化也有了更深层次的理解与认识。以下是我对这次参观的心得体会。

首先，云南省文化馆集结了云南的各个民族文化。在展馆的不同区域，我看到了彩云之南、大理洱海、朝鲜山城等主题展览，每个展览都用独特的手法和展示方式向我们展示了该地区独特的民族文化。比如，彩云之南展览通过呈现云南腊排骑马、耕田、织布等各种场景，深刻地表达了该地多民族和谐共处的美好图景。而大理洱海展览则通过展示白族的抵抗文化，让人们了解到了当年白族抵抗入侵者的英勇斗争以及白族优秀传统文化的独特魅力。这些展览为我们揭示了民族文化交融的美妙景象，也让我们更加珍惜和弘扬各个民族的优秀传统文化。

其次，云南省文化馆为我们提供了学习和领略非遗文化的机会。非物质文化遗产是一座城市、一个地区的宝贵财富，也是人类文化遗产的瑰宝。在云南省文化馆的“非遗文化”展区，我看到了许多扎染、马帮古道、纳西剪纸等非遗项目的精彩展示。这些非遗项目以其独特的艺术表现形式和丰富的文化内涵，向我们诉说着千百年来传承下来的智慧和技艺。通过与非遗项目的接触，我深刻感受到了云南丰富的非物质文化遗产，也更加明白了保护和传承非遗文化的重要性。

第三，云南省文化馆还展示了云南独特的自然风光与人文景观。在“自然风光与人文景观”展区，我看到了云南的丰富土地资源和多样的地貌景观。云南是一个地理多样性极为明显的省份，这里有高山、河流、湖泊等各种自然景观。在展馆中，我仿佛置身于苍山洱海、元阳梯田等美丽的风景中，感受到了大自然的力量与美丽。此外，文化馆还展示了云南的人文景观，如三塔文化苑、丽江古城等，这些景观为云南增添了独特的人文魅力和历史底蕴。

第四，文化馆与当地的社区和学校合作，开展了许多教育和

文化活动。在参观过程中，我看到了很多学生在文化馆举办的各类教育活动中积极参与。在云南省文化馆，学生们不仅可以近距离接触各种文物和展览，还可以参加书法、琴棋书画等传统文化的培训和比赛活动。这些活动为学生们提供了一个了解传统文化、弘扬中华文明的平台，也让他们更好地了解和热爱自己的文化传统。

最后，云南省文化馆展示了云南的新时代文化成就。在展馆中，我看到了云南的传统文化与现代文化相融合的精彩景象。比如，在“云南文化现代化”展区，我看到了云南在文化创意产业等领域取得的骄人成就。文化馆通过展示和解读云南的新时代文化，激励着人们对未来的无限憧憬与期待。

总之，云南省文化馆是一座容纳着丰富多样云南传统文化的宝库，通过参观，我深入了解了云南省的众多民族文化、非遗文化、自然风光与人文景观以及新时代文化成就。这次参观让我充分认识到了云南丰富的文化底蕴和多元化的文化魅力，也更加坚定了保护与传承传统文化的信心。我相信，云南省文化馆将继续扮演着创新的角色，成为推动云南文化事业发展的重要阵地。我期待在不久的将来，再次有机会参观云南省文化馆，继续领略云南的独特文化魅力和无穷魅力。

云南省基础教育教学成果奖篇四

云南省文化馆是一座集文化展示、艺术交流和文化传承于一体的综合性文化机构。最近我有幸参观了云南省文化馆，深受其馆藏丰富的文化遗产和独特的民族艺术表演影响，为我带来了一次意义非凡的文化体验。在这次参观中，我不仅了解了云南的传统文化，还感受到了文化馆的设计理念及其重要性。以下将分为五个段落，分别介绍我的参观经历与所得到的心得体会。

第一段：对文化馆的第一印象

我踏进云南省文化馆的大门时，立即被迎接的壮丽景色所吸引。整个建筑群坐落在一片优美的花园中，景色优美宜人。而在馆内，每个角落都充满了文化氛围。中国风格的建筑和装饰物展示了云南独特的文化风貌。入口大厅则陈列着大量的古代文物和传统手工艺品。我不由得深深地被这些文化瑰宝所吸引，迫不及待地想要了解更多。

第二段：深入了解云南传统文化

文化馆内设有多个展厅，分别展示了云南的历史、民族、音乐、绘画等。我首先参观了历史展厅，通过展出的石器、青铜器和历代遗址，我对云南的古代文明有了更深入的了解。随后我进入了民族展厅，了解到云南有多个少数民族，每个民族都有着独特的文化和服饰。音乐展厅则展示了云南的传统音乐和舞蹈，我也有幸欣赏到了一场精彩的演出。通过参观这些展厅，我对云南的传统文化有了全新的认识，也对云南丰富多元的文化背景感到骄傲。

第三段：艺术交流的重要性

在文化馆的另一个角落，有一个艺术交流中心。我参观了这个区域，目睹了一场由当地艺术家举办的现代艺术展。这场展览展示了云南现代艺术家的作品，展现了他们对于云南文化和当代社会问题的思考。我不禁感慨艺术交流的重要性。通过这种形式，艺术家能够通过作品传递他们的观点和情感，观众则可以借此了解不同文化背景下的艺术表达方式，这对于促进文化交流和传承具有重要意义。

第四段：文化传承的使命与责任

在参观过程中，我也了解了云南省文化馆的文化传承项目。文化馆不仅通过展览展示传统文化，还积极开展培训班、研讨会等活动，让更多人了解和学习云南的传统文化。此外，文化馆还举办了各类传统民族艺术表演，让更多人亲身体验

云南丰富多样的艺术表达形式。文化馆的使命在于将云南的宝贵文化遗产传承给后代，我深感每个人都有责任参与其中，共同守护和传承文化的火炬。

第五段：对文化馆的肯定和感谢

通过这次参观云南省文化馆，我深切感受到了文化馆作为一个文化传承的重要场所的重要性。它不仅是一个展示云南传统文化的场所，更是一个艺术交流和教育的平台。感谢文化馆的工作人员，他们用心的工作和努力让我们能够更好地了解和学习云南的文化。我也希望未来文化馆能够继续发挥这样的作用，为更多人带来文化享受和启迪。

参观云南省文化馆是我人生中一次难忘的经历。通过参观，我不仅对云南的传统文化有了更深入的了解，也看到了文化馆的重要性和使命。希望文化馆能够继续发挥自己的作用，为更多人提供文化的熏陶和心灵的寄托。

云南省基础教育教学成果奖篇五

云南省是中国西南地区的一个美丽而神奇的地方，以其独特的自然风光和丰富的民族文化而闻名。在我最近的一次云南之行中，我有幸参观了云南省文化馆，这是个展示云南多样化的历史、文化和艺术遗产的地方。我深受这次参观的启发，收获了许多宝贵的经验和感悟。

第二段：展示丰富的云南历史

云南省文化馆的第一展厅展示了云南的历史文化。我被展览的多样性所震撼，从古代的石器时代到现代的革命时期，云南的历史犹如一本多彩的书卷，让人流连忘返。我了解到，云南自古以来就是多个民族文化汇聚的地方，这种多元文化在云南的历史中留下了深刻的痕迹。这次参观让我真正认识到，一个地方的繁荣与发展离不开对历史文化的传承和保护。

第三段：展示多样化的云南文化

在云南省文化馆的第二展厅中，我看到了许多展示云南多样化文化的艺术品和手工艺品。我被这些精美的艺术品所吸引，如云南的传统绘画、刺绣和陶瓷等。这些艺术作品展示了云南人民对生活的热爱和对艺术的追求。我被这种对生活的情感和对艺术的独特表达方式所感染，深深地被云南的文化所吸引。

第四段：展示丰富多样的云南民族文化

云南省文化馆的第三展厅展示了云南的民族文化遗产。云南是一个拥有众多民族的省份，每个民族都有着自己独特的文化和风俗。我在展厅中看到了丰富多彩的传统服饰、民间乐器和舞蹈等。这些表演和展示让我感受到云南民族之间的和谐共处和互相尊重。云南的民族文化是一种珍贵的资源，值得我们努力保护和传承。

第五段：参观的收获与反思

在参观云南省文化馆的过程中，我不仅仅了解了云南的历史和文化，更深刻地体会到了文化传承和多元民族融合对一个地方的重要性。云南的文化馆让我重新认识到，保护和传承自己的文化是每个人的责任，而在多元文化的交融中共享和尊重是实现社会和谐与进步的关键。我决心在以后的生活中更加注重传承和弘扬自己家乡的文化，积极参与社区的文化活动和交流，为社会的多元性与和谐做出自己的贡献。

总结

参观云南省文化馆是一次令人难忘的体验，它让我了解到了一个地方的历史和文化，更深刻地认识到文化传承和多元文化的重要性。通过这次参观，我对云南的人文风景有了更深入的了解，并且对自己的文化自信也有了更大的提升。我相

信，只有保护和传承好自己的文化，我们才能更好地认识自己，更好地推动社会的进步与发展。