

骆驼祥子读后感 骆驼祥子感悟读后感(通用5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

骆驼祥子读后感篇一

祥子，是一个出身于旧社会中国下层劳动人民家庭的普通车夫，他老实、健壮、坚忍。他最大的特点就是自尊好强，这一点，谁也无法否定，何况他最大的梦想也不过是想拥有一辆属于自己的车罢了，以免受车厂老板的盘削。但他的希望一次又一次破灭，最后终于以惨败的结局与命运的抗争告终。这些足够无情地批判了这个社会——它不让好人有出路。不过祥子这个人物形象还是很值得人们肯定的。他虽然到最后没能始终保持那份充满热情的心和对生活的信心，他开始变得麻木、潦倒、狡猾、好占便宜、自暴自弃……但是在这之前的他是很讨厌这些的，那时的他的的确确实很值得令人称赞的。

现在这个社会有何尝不是这样呢？有的人仅仅只是为了贪图一点小利益，做了多少伤天害理的坏事。尽管现在这个社会要比以前的中国旧社会好很多，至少不会无缘无故去剥削别人的权利和人格。但是有的人的本性就是坏的，而且是本性难移的。就像祥子一样，如果他骨子里和内心深处始终不存在那么一丁点儿拜金主义和享乐思想的话，恐怕他也不会从此走向那么一条堕落的不归路吧。答案无疑是肯定的。这也是这部作品中最值得让人深思和感悟的地方。

同时，在现代社会中也有千千万万的“个人主义者”，我想

其实他们中的有些人也是生活所迫、身不由己的，是由于不满于眼前的一切却又不知道出路何在，这还真是可悲啊！但是我认为，不论怎样，都不能出卖自己的灵魂，即使死也要死得其所。哪怕活在世上活得颠沛流离，也要有尊严，有价值。因为这样要远远比出卖自己的灵魂要来得好的多。否则，祥子的命运是等着你的。你将会成为一个生活的失败者、一个气馁者。那么你这一生中的生活便是毫无意义的，难道不是这样吗？在这个世上，大多数人都是社会主义者，而唯有那些不自尊，不自信的人才是真真正正的认输者。即便你最后并没有成功，但只要你始终坚持自己的那份信念，你就是最后的赢家！有句话说的好：有的人活着，但他已经死了；有的人死了，但他依然活着！

这本书告诉我们：做人要脚踏实地，一步一个脚印，老实地实现梦想，本本分分地辛苦赚钱，这才是做人的最“根本”道理！

骆驼祥子读后感篇二

《海底两万里》是法国现代科幻小说之父儒勒·凡尔纳写的一部关于海洋的百科全书。

阿龙纳斯教授，年轻忠诚的康塞尔，正直的尼德·兰，在跟随“鹦鹉螺”号经过了太平洋，印度洋，红海，地中海，大西洋以及南极和北冰洋的海底景观。如果没有渊博的知识和超人的想象是写不出这么动人的科幻小说。感觉自己好像也经历过这可怕而又有趣的旅行。比如章鱼的袭击，仿佛我也被章鱼折腾过，不是水手们打败了章鱼也许我就要丧命了。海底的森林多奇妙，可惜有重重危险。那里有许多陆地上所没有的东西吸引着我去参观。

这本神奇的科幻小说像放电影一般讲述着海底两万里的神奇故事。

骆驼祥子读后感篇三

整部小说语言生动，文笔刚劲有力，刻划出了一个个个性鲜明的人物。堪称老舍先生的代表作。小说里充斥着悲凉发人深省，故事离奇感人。所以家喻户晓，已译成各种语言流传多国，在世界文坛都有极重要的影响。这部小说里所说的事情，的确离我们现在有几十年了，并且也肯定有艺术加工，但文学总是来源于生活的，是千千万万百姓生活中的一曲。通过它，我们至少可以知道：社会曾是那么的黑暗，希望曾是那么的渺茫，因为它毕竟就发生在不久前的中国，发生在这雄鸡病危的年代。

小说大概是通过一个洋车夫的苦难史，描绘了旧社会如何把一个正直，好强，好体面，自食其力的洋车夫从肉体到灵魂加以毁灭的过程。骆驼祥子善良淳朴，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧精神，他的唯一愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动者。后来，经过3年的努力，他用自己的血汗钱换来了一辆崭新的洋车，但是没过多久，却被大兵抢走，接着反动zf的侦探又骗去了他所有的积蓄，虎妞对他那种推脱不开的‘爱情’又给他身心都带来磨难。用虎妞的钱买了一辆车，很快，又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望在经过多次挫折后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子的自杀，熄灭了他心中最后一朵希望的火花，他丧失了对于生活的任何乞求和信心，从上进好强而沦为自甘堕落。这个悲剧有力地揭露旧社会把人变成鬼的罪行。深刻地揭示了生产这个悲剧的原因。

现在的社会稳定，经济也在不断发展。作为青少年，有书读，而且到处都有人维护着，鼓励着。所以我们不能辜负新中国对我们的期望。但是我们要学习骆驼子奋发向上的精神，不要学习祥子作践自己。

骆驼祥子读后感篇四

“骆驼”是他的外号，祥子是他的名字。当我捧起《骆驼祥子》这本书时，一个生活在旧社会底层劳动人民——祥子的形象就在老舍笔下成功塑造。

一笔钱，至此就有了“骆驼祥子”的外号。

小说讲的是：在黑暗的旧社会，数以万计的人力车夫挣扎在死亡线上，祥子就是其中一个。好胜、要强的祥子凭力气挣钱，买了辆新车后，又被军阀夺走，逃散时捡到几匹骆驼卖了钱，幻想着再买辆洋车。

祥子到刘四的厂子干活，刘四有个女儿叫虎妞，三十七八岁还没有嫁人，虎妞性格泼辣，爱上了比自己小十多岁的祥子，祥子为摆脱虎妞的纠缠，来到曹先生家拉包月车，主仆关系十分融洽。祥子一心还想着买车，不料一个跟踪曹先生的侦探队员抢走了他的钱。

祥子没有摆脱虎妞的纠缠，最后和虎妞成了亲，过上了有家的日子，可惜好日子不长，虎妞难产而死，小福子上吊自杀。在多重打击之下，好胜心强的祥子在绝望中走向毁灭，终于被那吃人的旧社会吞没了。

祥子是一个勤劳、壮实的小伙子，他怀着梦想，辛勤劳作奔波，他向往的只是一辆车，一个家，却最终沉沦了……这本书讽刺了旧社会的黑暗。生活在当今时代的我们，应该从中有所意识，中国黑暗的旧社会已不复存在，作为新中国的少年，社会为我们创造了很好的条件，拥有了很好的环境，拥有了太多的福利，我们应该努力学习，掌握科学知识，推动社会的向前发展，为祖国作出我们的贡献。

骆驼祥子读后感篇五

“人人生而平等，他们都从他们的‘造物主’那边被赋予了某些不可转让的权利，其中包括生命权、自由权和追求幸福的权利。”这是美国《独立宣言》里的一部分。

我国的文坛大师老舍笔下的祥子是不幸的，他拥有让自己幸福一生的各种条件，却生在了一个错误的年代。

祥子老实、健壮、坚忍，如同骆驼一般吃苦耐劳，向往美好生活，对未来充满了憧憬，他自尊好强，想凭自己的本事吃饭，最大的梦想不过是想拥有一辆自己的车，以免受车厂老板的剥削。但是，他的希望一次又一次破灭，他与命运的抗争最终以惨败告终。

第一次，他风里来雨里去，从饭里茶里省，攒了三年，终于买了一辆车，但这车很快就被大兵抢走了。第二次，车还没买上，钱被孙侦探敲诈去了。第三次，是以他和虎妞那畸形的婚姻为前提，用虎妞的钱买的，虽然心里不太踏实，但毕竟不用去车厂租车了，可惜好景不长，虎妞难产而死，祥子只好把车卖掉去安葬虎妞。在经历了这么多的波折和心爱的女人小福子的死后，祥子再也没能站起来，彻底成为了社会的垃圾。

《三字经》中，有“人之初，性本善”之说，这说明人在刚出生时是纯洁无瑕的，但因接触了社会，性情大变。说得好听点，是与时俱进；说白了，就是同流合污。

人的本身并没有错，错的是他所生活的时代，迫使他屈服于世俗的淫威之下，真正能做到像莲花一样“出淤泥而不染”的人虽然也有，但那毕竟是少数。人人生而平等，每个人都有人格，都有自由，没有人是不该存在的，也没有人是上天特别眷顾的。

每个人都有自己的存在价值，没有任何人可以替代谁。这是一个不能停留太久的世界，所以，我们应像夏花般绚烂地盛放，给自己一个无悔的季节！