

# 最美的遇见 散文最美的遇见(实用9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 最美的遇见篇一

叮叮上课的铃声如期而至的响了，您早已到达班门口却迟迟不肯进来。在门口窥视着我们班的一举一动，直到班里肃静之后，陈老师才大步迈向讲台，顿时同学们欢呼雀跃，掌声如潮水一般，久久未停歇。陈老师天真地看着我们。拍了拍自己的脸，不停地发出嗷嗷的声音。说到：我也太受欢迎了吧！还眨了眨他的眼睛，逗得我们哈哈大笑。他小心翼翼地拿出自己精心准备的教案，放在投影仪下面，开始上课了哦，便绷紧了他的脸。做出一副严厉的表情认真听，同学们不约而同，不记录，陈老师立马眉开眼笑。

好了，不闹了，今天我们讲的是一道化简的题，首先要找到他的同类项。然后陈老师讲的生动形象，不一会儿就听懂了。陈老师讲完如释重负，你们听懂了吗？班里鸦雀无声，哎！就知道你们不懂。如果懂了，就体现不出我的伟大了，听懂了的话就打死你同位儿，我一脸愧疚的看着我同桌你死定了，都怪我太优秀，认真听，我再讲一遍。陈老师又滔滔不绝，神采飞扬地讲起来，这下你们懂了吧？老师真诚地看着我们，再不懂我就跳讲台自杀了，你们就会很思念我，念着念着就念死了。同学们连忙说：懂了，懂了，陈老师便露出了欣慰的笑。哎，对了。我这儿还有道好题。我没有给三班讲给你们讲吧。同学们点了点头，看这里，说完还用自已的小教鞭敲了敲显示屏，咦，我的教案呢？陈老师满脸惶恐，班花，课代表，班花老师对他的爱称。快去找啊，班花同志迅疾跑出去找。不一会儿，老师在地上找到了自己的教案，咦，你

咋躲到这了呢，让我好找啊，然后心疼地，轻轻的拿起来。好了，咱们不给班花讲了，好吧！好，同学们异口同声，心疼班花一秒钟。

陈老师就是这样一个幽默风趣的人，相信在他的带领下，我的初中生活一定会无比美好。我相信与他的遇见也是最美的遇见。

## 最美的遇见篇二

——题记

躲进小屋，于喧嚣、浮躁的生活里获得平和、超然的心境。品书犹如品茶，观其色，闻其香，品其味。书，修身，养性，谈明理。有人花下喝茶，有人树下弹琴，有人亭内下棋，有人岸边垂钓，而我却钟情于文字书籍，这一切的一切都是生活，闲情。

小时候，书是我的挚友。坐在外婆门前的摇椅上，听妈妈娓娓讲述安徒生童话，心中涌动着千思万绪。为美人鱼的遭遇感慨，为丑小鸭身世感动到低落，同小锡兵一起畅游童话世界……书味，充满了童趣。

从蹒跚学步到牙牙学语，童话在一溜间变成了古典名著。翻开书籍，指尖拂过一行行书籍，沁出一缕缕芳香，文学如水波般贯彻人心。阅读《红楼梦》，感受到封建大家庭的残酷以及贾宝玉与林黛玉爱情的悲欢离合，畅想《西游记》师徒四人西天取经历经了九九八十一难……书味，萦绕哲学。

进入高段，散文，诗歌成了我生活中的物语。散文成了我产生思想的火花，培育高雅情感，熏陶文化的内涵，“偷得浮生半日闲”，一人独赏一本书，那真是别有一番滋味在心头，在繁忙过后，梳理复杂心绪。

黄昏的夕阳渲染在窗前，有书，有乐，生活自有芳香，让我们成为一个追风筝的人，无论心中的风筝意味着什么，也让我们勇敢去追。生命是故事的架构，让书，成为生命中最美的相遇。

## 最美的遇见篇三

遇见，是一场美丽的花开

茫茫的人海中，遇见，是一场美丽地花开，清润了眸眼，清新了心田，和熙的风带着馨香漫过心路，就如一树长藤缠缠绕绕，携着最清澈的友爱之花一路前行，不急不缓，不悲不喜，不离不弃。

偶尔，在网络里，把生活中的困惑酸楚，缱绻成涓涓文字，缕缕情愫散落在荧屏上，轻抒一笺心语，你总是安静地倾听，仔细地品读，不烦不恼，不耻不笑，有时，会报以天真烂漫的微笑和声声天籁之音的问候，是阵阵微风轻轻漫过，馨香了我的衣襟，温润了我的心扉。这不是爱情，却与爱情的纯洁媲美；这不是亲情，却比亲情亲切心懂。

有时，在脑海里，会不经意间刻画你的美，把你的`一颦一笑放在心灵深处，灿烂了笑颜，芬芳了心涧。用一只芊芊素笔，描绘出心灵的纯洁，将美溢满心底，从此不会孤单，不再落寞。如若心下雨，你必会义无反顾地为我撑伞，心雨过后，定是灿烂星空。

月夜，静听皎洁月光的蹙音，似乎知晓我的心事，悄悄地照亮我的窗，明净心海一片，舒展开缤纷的羽翼，任凭思绪纷飞成无尽的遐想，层层叠叠，彩虹道道，映红星空。同行的路上，多了一个纯洁的你，多了一份暖心的快乐。

遇见，就是一场美丽的花开，惊艳了时光，熏染了彼此，平

淡的生命中增添了多姿多彩的画卷，我会一路珍惜惘惘中命运的安排，喜欢你的天真，疼爱你的无邪。掬一捧心香，在清浅的岁月里绽放，静静地相守，默默地珍藏，花开几季，落红几许，只为我们最美的遇见，时光流淌着最真的纯情，依着轻歌，伴着暖语，一路精彩，一路心香。

## 最美的遇见篇四

闲暇时候，趁着午后的暖阳，打开《诗经》，细细的品味文字所带来的滋润是我最美的遇见。

与《诗经》相遇，我是幸运的。品味其文字，仿佛自己就身处千年以前，那一个充满稻香、虫鸣、鸟叫的时代。那四字一句的小诗，就好像泾渭河岸边的阡陌，工工整整。有抒情，有悲伤，有送别，有战争，有祭祀，有田园是《诗经》的出现，让华夏大地第一次拥有了声音，让中华的文字，得以组合，就犹如悦耳的鸟叫与芬芳的花香在中原大地回荡，而这种声音与这种味道，永不凋零，至今依旧散发着，令人心旷神怡！

虽然之前听说过《诗经》，知道这是中国历史上第一部诗歌总集。可与它真正相遇之后，才知道《诗经》是多么美丽，《诗经》的内容是如此的丰富。

《诗经》之所以美丽，是因为《诗经》有着那个时代独特的麦香，它不同于同时期古巴比伦文学对生命的苟且，埃及的过分保守，古印度文学对于大梵天的过渡虚幻。《诗经》记述的，是对生命的赞许，对自然的感叹，在那一个有着灿烂农耕文明的时代，我们古代先民第一次以文字的形式，去感悟发现自然、人文、生命。那每句四字的文体，透露的，是稻田的气息，犹如一曲来自平原的合唱，歌声婉转动听。

除了美丽的文字，《诗经》的内容，更是多样的，包容的。

《诗经》上至礼乐祭祀，下至市井乡音。有着关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑的两情相悦的情趣；有着死生契阔，与子成说。执子之手，与子偕老的对战争的不惧；有着伐木丁丁，鸟鸣嚶嚶。出自幽谷，迁于乔木的大自然的灵性；有着蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方的求而不得的惆怅；有着昔我往矣，杨柳依依。今我来思，雨雪霏霏的对时间的感叹；有着高山仰止，景行行止。四牡騤騤，六轡如琴的崇高的品行；有着思文后稷，克配彼天。立我烝民，莫菲尔极的对王朝的赞叹《诗经》的作者有至高无上的天子，也有田里稻作的农夫。而这，也恰恰说明了《诗经》的包容，海纳百川。

这便是我与《诗经》的遇见，此时此刻，合上书，耳边依旧有着蝉鸣鸟叫的声音，深吸一口气，与《诗经》相遇，最美是稻香！

## 最美的遇见篇五

每一朵花都是安静地来到这个世界，又沉默离开，若我们倾听，就能听到花间悄然开放的声音，在安静中仿佛若有深思，在沉默里依然美丽。些许，不是每个人，都是在蓦然回首时有机会看见灯火阑珊处等候那个看花开的人。

闲坐东篱下，待阡陌花开。如何让你的遇见，在花开最美丽的时刻。为这，我已在春里等候着时间。从此，我的目光只为你停留，也许你与春天、与花开只是差了一个你的距离……。

落花触动心间，可否去看一场花间盛事，这次，我不会再把你丢失。其实，春天是一朵为你而开的花，你来或不来，它都在春天里徘徊，它开或不开，都在期许你的到来，春水一江，春风一缕，它就在你的眸里横开。也许，你与春天只有一朵花开的距离……。

人生中许多美好的时光或许正是因为它的不可多得而在记忆深处熠熠生辉在最美的花季。光阴如逝，盛景难留，生命就是一场恩遇，人生就是一个迁徙，拥有春的暖，韵的情，让疲惫的心灵栖居细数繁花的季，淡看四季更替。期许，再远的途也不觉寂寥.....

阡陌时光，岁月静好，时光可以谈了记忆，消了伤痛，毁了昨天，那些太多的曾经，太多的记忆，都只是一个老去了静谧在记忆里的流年，就如这场花开花落的盛宴，也许远去，却无法逝去记忆中你的.笑容。依许，你的笑容就是这春风暖和的季，温暖了整个春天，依然美丽！

缘分不过是一树花开的际遇，若是遇见，便是春暖花开，一个转身，光阴便是寻常，挥手若别离，便是一地花红。如若隔着时光的距离，去打探水中镜花的影光，曾许的最美，已粘满了尘埃，涤荡在世烟轮回之中。依许你我的遇见，就在这最美的时刻成最美的遇见。

生命中，有太多的遇见我们都无法料预，有好多事情我们都无法承担，如若伏重前行，还不如放下背伏，即便是我们的蓝天里少了几许的蓝，依然还有白云的飘逸，就算没有大海深处的浪花，依然可以有小溪的悠然。走入这最深情的季，这美好的时光或许是因为它的不可多得而在记忆的深处终成最美的遇见，成最美的回忆、依然美丽。

如果有约，只愿这一季春花再烂漫、雨韵花唇再呢喃，如果还有故事，这个风动春和的花树下的遇见不正是吗？年年岁岁花相似，岁岁年年人不同，在岁月的长河中，花开花落，朝朝暮暮，思绪依然，再没让剪不断的思念，荒芜了这美丽的季，终成遗憾。今生为你绽尽一{花香，来生还等你在春暖花开，还要再让遇见依然的美丽。

沾花一笑，又是一处花开花落，花开一季，又是一个季节轮回，我已知晓，你来过，在春情韵和的深处、在春暖花开的

时中，让我们的遇见成最美的遇见。

些许，遇见时有对错，在对的时间遇见对的你是最美的遇见。但愿这一纸遇见的小文，使行走中的你我，在对的时间遇上对的你，成最美的遇见……！

后记：张爱玲说：于千万人之中遇见你所要遇见的人，于千万年之中，时间的无涯的荒野里，没有早一步，也没有晚一步，刚巧赶上了，没有别的话可说，惟有轻轻地问一声：“噢，你也在里？”是啊，春天就在这里，你也在里，我也在里，它让我们遇见了，成了最美的遇见。

## 最美的遇见篇六

世间的一切，皆是沐浴了慈悲的禅。无论是在花间禅意，还是于叶间菩提，那深深的倦意，总能在瞬间栖息。远山的景，无需浓墨重彩，便可以入眸，近水的影，只需云淡风轻，便足以入心。

流年似水，行走的日子，总在感叹光阴太瘦，岁月太薄，一些驻在心间的风景，还未来得及回味，就已渐行渐远……

红尘陌上，多少繁华的遇见，终在落尽后演绎为平淡；

人海茫茫，多少沉重的誓言，终在转身处风干为无声。

“如果可以，请让我预支一段如莲的时光，哪怕将来某一天加倍偿还。这个雨季会在何时停歇，无从知晓。但我知道，你若安好，便是晴天。”这世上，有一种遇见，淡淡的，却暖在心头，远远的，却唯美着流年……

喜欢写淡淡的文字，如清风拂过水面，未见波澜，却旖旎了一帘水色。不言悲伤，不语薄凉，只将微澜的心事赋予墨香，在芬芳中寻觅一处心中的桃花源。

时光不语，若水的光阴里，总会不经意地，去和着那一抹淡淡的韵律，淡淡地来，淡淡地去，那些岁月里的恩宠，似乎亦是如此的安静，不惊不扰，如片片素洁的雪花，轻吻着一片纯白，顷刻间便与大地相融……想必，这便是心灵深处无言的默契。

海子说：“为谁唱离歌，为谁说情话，为谁写天涯？其实不想得到什么，只是为了寻得心灵的一片沃土，让泪水在沧桑中开出微笑的花。”

一份懂得，如微风掠过琴弦，奏响的是心灵的共鸣。而这份共鸣，或许是远隔天涯的相惜，亦或许是近在咫尺的相依。

## 最美的遇见篇七

所谓人生便是取决于遇见谁，然后开始怎样的故事。

对你的最初印象真的不怎么样，黑的只能看到一排牙齿，目测身高跟我差不多，最重要的，你是留级生，在那时候留级生是最让人看不起的。就这样，你的这个样子印在我的脑海中的第一个夏天到冬天。

第二年的春天，因为老师排位子把我排到了你前面，接触了几天，发现你这个人并没有那么坏，虽然皮肤黑却总能给人带来快乐。你和你同位整天打闹，很开心，而我只有在旁边看的份。尽管如此，我还是把你当成朋友，在那个因特网横行霸道的年代，在网络上□qq上我们分享自己的秘密，交流自己的故事，我们成了说知心话的朋友。

就这样，我们快乐的迎来了夏天，那个难忘的毕业季。秋天的时候，我走了你曾经的道路，成为一名留级生，而你如愿的升入高中。就这样，曾经那个每天相见的我们，每天打闹的我们分别在了不同的学校。我也体味到留级生的痛苦，每天接受不同的嘲讽的眼神。我真的有时候就撑不下去了，有



时候想跟你说说心里话，你也只会敷衍性的安慰我一下，那时候，突然明白你当年的酸楚，我把我的小秘密全部告诉你，渐渐的，你成为我生命中不可缺少的一部分——蓝颜。

那一年，我很努力的认真读书，因为我要去你的学校，我要在你坐过的教室里读书，我要在你写过的课本里留在我的印迹，我要将我们的故事继续延续下去。

去年9月1号，我背着书包，走在你上学的路上，带着欢快的心情坐到了你曾经坐过的教室。可是不在同一个教室。可是我高估了自己的智商，虽然我们在同一个学校，可是不在同一个年级，我们不能经常见面，起初你我还有点耐心去各自教室一起闲聊。淡淡的，我开始嫌累了。好吧，我承认我真的很懒，所以就约定每天晚上放学一起回家。每天的课程都很累，很闹心，有时候还会遇到不少的烦心事。于是，你又成了我的最佳听众。你总会在我失落的时候给我鼓励，在我伤心的时候会给我安慰。当我需要个可以依靠的肩膀时，你会像个骑士一样出现在我身边，不过多数时间。我在你面前都是快乐的，因为我想在你心中永远是开心幸福的，我知道你会因为我的坚强而不开心，殊不知，我是因为怕你伤心才伪装的坚强。

现在的我高二了，你高三了，你即将面临的是高考，顶着无数的压力，老师、父母的期望，同学朋友的希望，而我并不奢望你能考的多好，我只希望你能做你想做的事，去你想去的城市。我不希望你能快乐，只希望到那个时候可能我们不在一个城市，但打起电话还是有说不完的话，我知道现在想起这些还太早，那么就珍惜眼前好了。我真幸运，是在我最美年华遇见了你——我的少年。

那个即将要高考的你，不能怕，不管结局怎样，至少我们都努力过，不管未来去哪，至少我们现在在一起。我遇见你是最美丽的意外。

我们的故事，未来待续……

## 最美的遇见篇八

这世上最美好的事情，便是与你相遇。

——题记

我本是极其喜爱宠物的，特别想要一只小狗或小猫，再不行的话一只仓鼠也是可以的。但在父母的“动物会随地大小便”的理念和强烈的反对下，我只好收起对宠物的渴望，将身心投入到枯燥的学习中去。

那天应该是暑假吧，我跟随父母出去游玩。但无论多么美的花、多么巍峨的山、多么奇怪的物，都入不了我的法眼。我把所有的心思都放在人群中的那些跟随着主人的动物上，很想摸摸它们的头，可又怕父母说它们有寄生虫、阻止我摸它们，只好放下念头，呆呆的看着它们与主人玩的欢乐。

爬山时，因动物不能上山，且山高路远，路十分陡峭，我也只能把心思都放在爬山上面，免得掉下山崖。终于到达山顶，天微微亮，地平线出现一丝红意，所有人拿着相机，静静的等待日出。可还未等到太阳出现，你，却打破了这一片宁静。

一声清脆的“啾啾”，让所有人都把视线转移到你的身上。一只绿色的小家伙，在所有人的注视下，毫不害躁的“啾啾啾”的叫着。你在人群中转悠了几圈，终又把目标转移到我身上，扑腾到我的手上，轻轻的咬咬我的手指，便趴下来，似乎把这里当做它的小窝。

我愣愣的看着你，突然，我觉得整个天地都是那么的美好，所有的景色都是那么美丽，你是那么的可爱。我认为，是上天安排你与我相遇，我会照顾你的一生，我要把你带回家，照顾你、宠着你、养着你。

## 最美的遇见篇九

在你难过的时候，一定要记得他们。

-那是你曾经爱过的偶像，爱过的exo□

-那是你背他们感人事情比背书还快的偶像。

-那是你在许多个黑夜里悄悄为他们哭泣的偶像。

-那是你闭着眼睛也能写出他们名字的偶像。

-那是你看到有人骂他气的比泼妇还泼妇的偶像。

-那是你曾经为他们许下过无数承诺的偶像。

但是你要清醒啊，你只是一个小角色，小角色要守小角色的本分。

-当有人说“孩子，你要现实一点，这是不可能的。”

你的眼泪肯定会“唰”的流下来，你那么爱他们，为什么不现实呢？

-当有人说：“孩子，这只是妄想。”

你肯定会发疯了似的回过去：“这不是妄想，我爱他们！我付出了我的青春！”

-当有人说：“那么多粉丝，你只是其中不起眼的一个人，何必呢？”

你肯定会酸楚的笑一下，“虽然遥不可及，但是有我爱他不就够了么？”

爱他们，比自己的命还要重要的十二个少年。”

-我一腔孤勇，一生只用于一处。

我能看见云的飘，也能闻见花的香，但突然间，一切寡淡，天地间只剩下明亮的你们。

我想陪你们十年，十年后如若相见，我只想对你们说：嘿，好久不见。

-等你老了，你还会记得年轻时总是牵动你心房的偶像吗？

-等你老了，你还会记得那无数个黑夜里在被窝里悄悄抹眼泪的日子吗？

-等你老了，你还会记得那无数个不在乎自己辛苦努力刷榜的日子吗？

-等你老了，你还会记得那无数个为了攒钱为了买周边去乞求父母给零花钱的日子吗？

-等你老了，你还会记得那无数个因为家长反对而和家长顶嘴的日子吗？

-等你老了，你，还会记得那无数个令你泣不成声的事情吗？

-我想，你会记得的吧。你那么爱他们。

你疯掉的青春，都是因为他们，

你会想起那时候你爱他们爱到生命了。

exo□一辈子了。

爱上他们这辈子不会后悔。

-在他们宣布自己的另一半的时候。

你的心一定会狠狠的揪一下吧。

你肯定也会嫉妒一下他的另一半吧。

但更多的还是祝福，对吧。

喜欢一个人，就要成全他的幸福吧。

你曾经幻想过无数的位置，终于有人认领了。

他终于找到一个自己可以依靠的人了。

他终于有一个搀扶的肩膀了。

他终于找到一个，真心爱他，他也爱她的人了。

-因为想靠近他，所以你变得勇敢，变得优秀，变得坚强。

-你从一开始就确信，你喜欢的少年，是世界上最善良最温暖的少年。

-对世界来说，他们或许只是一个人，但对于你来说，他们就是世界。

-那是你的希望，你的信仰，你永远也戒不掉的毒。

我想陪你们十年，十年后如若相见，我只想对你们说：

——我曾经，那么，那么，那么的……爱你们。

-此生，遇见你们我是如此幸运。