

2023年端午节艺术绘画领域教案(优质5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

端午节艺术绘画领域教案篇一

1. 谈话：（女孩）你的头发梳的真漂亮，是谁帮你梳的？（妈妈、奶奶）（男孩）你的发型真特别，是在哪里剪的？（理发店）
2. 今天老师给小朋友带来了一个关于头发的故事，请小朋友欣赏。

二、基本部分，

2. 欣赏各种发型。

（1）教师出示各种发型图片、发型头模、假发，引导幼儿观察，发现有的头发长长的，有的短短的，有的直直的，有的卷卷的。

（2）想想这些头发怎么画？

（3）引导幼儿认识直线、曲线、螺旋线、弧线。（教师一边引导幼儿观察，一边讲解示范，同时教幼儿书空练习画线条）

3. 教师出示范画。

（1）引导幼儿观察范画，你们看到了什么样的发型？说说教

师分别用了什么线条画头发？（直线、曲线、螺旋线、弧线）

（2）谈谈你喜欢哪种发型，它给带来了什么样的感觉？

（3）教师讲解示范画头发，并提出绘画要求。

4. 播放背景音乐，幼儿自由作画，教师巡回指导。

5. 展示幼儿作品，并请幼儿给大家介绍自己的作品。

6. 幼儿带上太阳的发型设计图在优美的音乐声中展示，让幼儿体验到成功的喜悦。

三、结束部分

1. 小结本节活动情况。

2. 组织幼儿在音乐声离开活动室。

端午节艺术绘画领域教案篇二

1. 组织幼儿到户外大自然中感受季节的变化，多看几种树的发芽后再进行此活动。

2. 可在教育活动前将各色纸团团好，减少集体活动时间。

3. 在春季主题绘画中用这种方法丰富作品内容。

4. 可以采用其他物品代替纸团当芽苞作画。

日常生活根据季节多引导幼儿深入自然，了解自然，产生热爱好奇的情感，愿意表现自己的感受。

家园配合号召家长带幼儿到郊外进行踏青活动，提高幼儿对周围环境的感知能力和表现大自然的热情。

端午节艺术绘画领域教案篇三

此活动评析从内容选择、活动设计、教学过程，教师的教法与表现. 教学效果五个方面进行。

首先，教师在选择内容方面能考虑幼儿年龄特点。兴趣、经验和接受能力。“星空”主题具有广泛性，挑战性，和前瞻性，内容能激发幼儿的内心感受. 培养幼儿的想像力和创新精神。

第二，在活动设计方面教师考虑到了幼儿知识经验和生活经验准备，教具、学具的准备. 同时还有教师自身的准备(如略案，详案的准备)，具体思路是观念树立——信息收集——资料准备——教案设计。

第三，教学过程分为四个层次：感觉——智慧(领悟，发现，想像)——表现——创作。教师通过谈话导入星空的话题，引起幼儿的兴趣，教师的问题是递进的：你见过美丽的夜空吗？夜空中都有什么？你见过. 知道的星星是什么样的呢，没见过的星星又是什么样的，幼儿回答的过程也是思维逐渐深入扩展的过程。幼儿讨论星空中有星星，月亮、勺子星、房子星、大熊星、飞机星、桃子星等。过程的第二块内容是欣赏教师与名家的作品，并讨论交流，孩子们的积极性高，表现好，幼儿为教师的作品鼓掌，为大师的作品惊奇，纷纷发表自己的见解大师的作品进一步引导幼儿观察教师眼中的星空，是想像转化为具体表现方法。大师的作品引导幼儿感受作品的意境美及简单的表现技法，线条，色彩的运用，提醒幼儿用喜欢的材料，合适的方法表现星空。有许多幼儿直接用小手，触摸喜欢的颜色，大胆绘画，自由表现。小手自由了，心灵自由了，伴着兴奋的情绪体验，潜在的艺术本能被调动，创作热情充分展示。作品评议是活动必要和重要的一部分，是另一个欣赏活动。评议以师幼儿自评、互评为主，幼儿互为学习，互相提高。

第四，教师的教法与表现。教师创设条件丰富幼儿的生活，

知识经验;注重幼儿审美情感的体验,创设轻松愉快的环境,自由感受美,表现美;提供多种材料,实践操作中发展幼儿手眼协调和动手能力,教师具备一定的艺术素养,较广泛的艺术知识和技能,并且有创新精神。

第五,教学效果。幼儿的作品可以是创新的、多种多样的,每位幼儿的星空各具特色。如会炸的星,治病的星,机器人星,开满鲜花的星空,灯笼星空,蛇星,表现手法也多种多样(画、吹、喷),很好的完成了教学目标,开阔了幼儿视野,发展了幼儿的想像和创作,培养了幼儿的口语表达能力,调动了幼儿积极情感,体验了成功,培养了自信。

总之,此次活动.幼儿在教师的正确引导下,在感知、理解、活动过程中,幼儿不断丰富内心感受,儿童乐于表达,善于表达,争着表达.并创作了一幅幅充满童真、童趣,富有创新的作品。

端午节艺术绘画领域教案篇四

1. 通过欣赏具有藤蔓装饰风格树的作品,感受螺旋形线条的延伸、变化。
2. 感受蜿蜒的螺旋形线条的优美,并尝试用水彩笔创作有藤蔓装饰风格的树,表现出不同造型的螺旋形树枝,并想象添画或粘贴树上的装饰图案。
3. 体验藤蔓的装饰美,能大胆、愉快的创作、表现。
4. 尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法,大胆表现它们各不相同的特征。
5. 喜欢参加艺术活动,并能大胆地表现自己的情感和体验。

1. 藤蔓装饰风格的树图片7幅,藤蔓的写实图片4幅;

2. 幼儿人手一张装饰画框纸、水彩笔、各种小贴贴等。

一、观察藤蔓实物图片2，引起好奇。

教师：小朋友们，知道这些是什么吗？它们是什么样子？请你学一学是怎么长出来的？

二、欣赏具有藤蔓装饰风格的树的作品，初步感受螺旋形的特征。

1. 比较藤蔓树的树枝画法。

2. 比较藤蔓树的树枝结构的表現方法。

3. 比较藤蔓树的树枝的装饰方法。

三、幼儿制作自己的藤蔓装饰画，教师指导。（播放背景音乐）

教师：老师也给你们准备了一种特别的笔和装饰画框，想让你們制作一幅藤蔓装饰画——“树”。

四、展示作品，欣赏评价。

师幼共同将幼儿的作品展示在事先提供的大型藤蔓背景图上，让幼儿感受藤蔓装饰画的意境美，体验成功的喜悦。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

端午节艺术绘画领域教案篇五

1. 组织幼儿在幼儿园附近环境中观察春季树木的变化，不同

的树形(区分乔木和灌木)观察芽苞的颜色。

2. 用油画棒在作业纸上画出不同的树木，教幼儿画树时掌握正确的分枝方法。

3. 将自己选择的纸头儿用拇指和食指团成很紧很小的纸团，分别沾在发芽的树枝上。

4. 注意指导幼儿沿树枝的左右两方面沾，不要只沾一边，学会使用不同的颜色纸团儿沾不同的树木。