

河中石兽教学反思(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

河中石兽教学反思篇一

教学目标：

- 1、认识10个字，一个多音字，会写8个字。
- 2、熟读课文，了解二十四节气的名称。背诵二十四节气歌。
- 3、通过学习课文，使学生体会到四季的时序更替与物候变换。

教学重点：

- 1、认识10个字，一个多音字，会写8个字。
- 2、熟读课文，了解二十四节气的名称。背诵课文。

教学难点：

理解二十四节气歌。

教学时数：

2课时

教学准备：

生字词语卡片。

课前搜集与二十四节气有关的资料。

教学过程：

第一课时

一、导入新课。

这节课我们一起来学习识字一：二十四节气歌。

学生读课文，质疑，教师解题。

二十四节气是我国劳动人民智慧的结晶。它能反映季节的变化，指导农事活动，关系到千家万户的衣食住行。

二、初读课文，随文识字。

1、学生自由读课文，读准字音。

2、默读课文，找出要求认识的字，反复拼读。

3、再读课文，看看有哪些不明白的地方。

4、学生自主质疑解疑。

5、谁愿意主动站起来读一读课文。

6、同桌互读课文。

7、分组抽读生字卡片，说说识字方法。

8、教师检查识字情况：开火车。

三、熟读课文，理解文中成语的意思。

1、学生自由读文，想一想课文中的成语有什么特点。

2、同桌说说成语的意思。

3、指名反馈，教师指导。

4、你能选一个成语说话吗？

四、齐读课文。

作业：

1、用上12个成语中的一些词，选择一个季节进行描写。

2、将节气歌背诵给家长听。

第二课时

一、复习。

1、认读生字。

2、读课文。

3、背诵课文。

二、汇报自己搜集的有关二十四节气的资料。

1、分组汇报，组长进行整理。

2、分组反馈。

三、指导写字。

- 1、出示会写字，读一读。
- 2、观察生字在田字格中的位置，同桌说说该怎样来写这些字。
- 3、指名上黑板试写，大家评价。
- 4、教师重点指导：暑、明、寒。
- 5、学生口头说词。
- 6、学生练写，教师个别指导。

作业：

写字。

河中石兽教学反思篇二

教学目标：

- 1、认识10个字，一个多音字，会写8个字。
- 2、熟读课文，了解二十四节气的名称。背诵二十四节气歌。
- 3、通过学习课文，使学生体会到四季的时序更替与物候变换。

教学重点：

- 1、认识10个字，一个多音字，会写8个字。
- 2、熟读课文，了解二十四节气的名称。背诵课文。

教学难点：

理解二十四节气歌。

教学时数：

2课时

教学准备：

生字词语卡片。

课前搜集与二十四节气有关的资料。

教学过程：

第一课时

一、导入新课。

这节课我们一起来学习识字一：二十四节气歌。

学生读课文，质疑，教师解题。

二十四节气是我国劳动人民智慧的结晶。它能反映季节的变化，指导农事活动，关系到千家万户的衣食住行。

二、初读课文，随文识字。

1、学生自由读课文，读准字音。

2、默读课文，找出要求认识的字，反复拼读。

3、再读课文，看看有哪些不明白的地方。

4、学生自主质疑解疑。

5、谁愿意主动站起来读一读课文。

6、同桌互读课文。

7、分组抽读生字卡片，说说识字方法。

8、教师检查识字情况：开火车。

三、熟读课文，理解文中成语的意思。

1、学生自由读文，想一想课文中的成语有什么特点。

2、同桌说说成语的意思。

3、指名反馈，教师指导。

4、你能选一个成语说话吗？

四、齐读课文。

作业：

1、用上12个成语中的一些词，选择一个季节进行描写。

2、将节气歌背诵给家长听。

第二课时

一、复习。

1、认读生字。

2、读课文。

3、背诵课文。

二、汇报自己搜集的有关二十四节气的资料。

1、分组汇报，组长进行整理。

2、分组反馈。

三、指导写字。

1、出示会写字，读一读。

2、观察生字在田字格中的位置，同桌说说该怎样来写这些字。

3、指名上黑板试写，大家评价。

4、教师重点指导：暑、明、寒。

5、学生口头说词。

6、学生练写，教师个别指导。

作业：

写字。

学而不思则罔，思而不学则殆。上面就是给大家整理的3篇小学二年级语文《二十四节气歌》原文、教案及教学反思，希望可以加深您对于写作小学生二十四节气歌的相关认知。

河中石兽教学反思篇三

今天教学《二十四节气歌》，我感觉效果不错，下面总结一下这节课的优点。

一、教学形式灵活。歌曲、动画贯穿整个课堂，让孩子们唱起来、动起来。开始上课，我先从网上搜了一段关于二十四节气介绍的视频，每个节气的详细解说，配有文字、动画、音乐，比老师死板的讲解好多了，孩子们通过观看了解了二

十四节气的内涵。然后，我又从网上搜了关于十四节气的歌曲，让孩子们唱起来、跳起来。

二、教学方法多样。我利用了课本、字典、网络等多种形式让学生动起来。先让学生读课文（），然后看视频，这时小熠把字典拿出来，很好，我立刻让同学们都拿出字典来学习二十四节气。我让孩子们跟着学唱《二十四节气歌》，还让孩子们自由做动作配乐，孩子们可高兴了！

但这节课也有很多不足之处，总结如下：

一、教学环节顺序有点乱，主要是老师没有“胸有成竹”，临时的教学环节比较多。没有做到有序，浪费了不少时间。

二、读、背的形式太少。老师只注重了教学方式的呈现，没有在学生学习的方法上多多变换，让学生齐读的比较多，读的形式缺少变化，孩子们兴趣不足。

三、时间安排不合理。前松后紧，最后没有检查学生读、背的情况。

河中石兽教学反思篇四

夏满芒夏暑相连。

秋处露秋寒霜降，

冬雪雪冬小大寒。

春光明媚大地复苏鸟语花香

骄阳似火暑气逼人绿树成荫

秋高气爽金桂飘香五谷丰登

寒冬腊月滴水成冰雪中送炭

它山之石可以攻玉，以上就是为大家整理的3篇《小学二年级语文《二十四节气歌》原文、教案及教学反思》，希望对您的写作有所帮助，更多范文样本、模板格式尽在。

河中石兽教学反思篇五

新课程改革进行地如火如荼了，教学模式也随之一改再改，日见丰富。新课程、新标准、新要求……一切都是新的。数学教学也不例外。如何在数学教学中脱陈出新，在课堂中给学生以充分发挥余地，从而得到锻炼，达到基础知识、能力培养的效果，下面就《实数》这一节谈一谈。

这一节课的教学目标是会用二次根式乘除法法则在实数范围内进行有关实数的简单四则运算。在教学中让学生经历了探索法则的过程，渗透从特殊到一般的认识事物的规律。但不能忽略学生的实际能力，设计的手段与学生不能分离。

在教学活动中，不能过于简单或复杂，设计简单时，学生轻易就找到了答案，就会产生骄傲和自满情绪，渐渐对参加活动失去了兴趣，对以后教学产生不良后果，而设计复杂时，学生产生畏难情绪，不利于调动学生的学习积极性，在教学中既要考虑到学生的基础情况，又要考虑到调动学生学习积极性、主动性，所以教学设计很重要。

今后，在教学中，课堂设计上要多下功夫，要根据学生的能力设计出符合学生实际情况的知识，结合教材，注意难易程度，调动学生学习的主动性，发挥他们的潜能，达到预期的效果。