

# 小班美术教案放鞭炮 小班美工活动可爱的小猪说课稿(优质5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小班美术教案放鞭炮篇一

各位老师，大家好：

我是\*\*老师，我设计的美工活动，制作叶脉书签是结合主题“金色的世界”而开展的。活动所要达到的目标：

- 1、尝试运用不同的工具探索制作叶脉书签。
- 2、体验制作的乐趣、体验成功的喜悦。

制作叶脉书签，对于各种年龄的孩子都是一种感兴趣和动手操作能力的培养。中班幼儿的小肌肉动作已渐渐地发展、提高了，他们对身边的自然物本来就比较感兴趣。通过提供一些较丰富的小工具，如：不同的刷子、毛笔，这些都是他们平时经常见到和使用的工具，让他们在自己亲自体验操作中获得劳动成果，他们会感到特别的开心和满足。

活动前，通过环境的创设、欣赏，幼儿对叶脉书签有了一个初步的认识。活动中，教师通过出示图谱的形式，让幼儿讨论制作方法，把教师的讲述转化为幼儿的讲述，充分体现了幼儿在前、教师在后的教育理念。第一次操作是给幼儿自我尝试的机会，鼓励他们不轻易放弃克服困难的尝试，增强自信心，并为幼儿提供一个相互交流的机会。第二次操作是让幼儿在第一次操作的基础上学习用适当的方式表达、交流探

索的过程和结果，让每个幼儿有机会参与尝试、有机会获得成功。教师则作为一个支持者、合作者、引导者的身份出现，活动结束后部分引出下次活动内容：如：第一组，外出找树妈妈。第二组，做礼物送给好朋友。两个活动的结合体现了动静交替，让幼儿亲近大自然，使自然环境成为教育幼儿的宝贵资源。

## 小班美术教案放鞭炮篇二

活动目的：1、幼儿练习剥桔皮、撕桔皮、粘桔皮，发展手指小肌肉能力。

2、品尝桔子，能用简短的语言表达自己的感受和想法。

3、感受用桔皮作画的快乐。

活动重点：幼儿尝试自己剥桔皮。

活动难点：能在线内将背面朝上的桔子皮粘贴满，粘贴牢。

活动过程：

一、以《水果怎么吃》游戏引入活动，激发幼儿参与活动的兴趣。

1、认识水果，能准确说出水果的名称。

2、请你选一选，哪些水果是需要剥皮的？

二、幼儿自主动手操作给桔子剥皮，品尝、分享桔子。（辅班给每个幼儿分发一个果盘和一个桔子）

1、出示水果，幼儿说名称。

提问：大声说出来，哪个宝宝来啦？（桔子）

2、皮剥掉以后应该把皮放在哪里呢？（果皮盘）

今天，为什么要把桔子皮放小盘子里呢，因为，待会我们还要用桔子皮玩一个有趣的游戏哦！

3、幼儿自己动手剥桔子，品尝、分享桔子。

提示：一人一个桔子，不争不抢。看谁剥的又快又好。

三、撕桔皮，粘桔皮，制作桔皮画。

1、说一说，桔子吃起来什么味道？

2、出示桔皮画范画，幼儿观察。

提问：它是谁？它是用我们吃桔子剩下的皮做出了的画，所以它的名字叫：桔皮画。需要把桔子皮撕成小块小块的，然后用棉签粘上浆糊贴在圈圈里面，记住哦，桔子皮的外面要露出\了哦，不要粘反了哦。就变成好看的桔皮画了哦！

3、家长与幼儿一同完成桔皮画。

提示：家长可以与幼儿一起完成，但尽量让幼儿独立粘贴。

四、感受活动带来的乐趣。

教师：今天你们开心吗？今天，我们不仅品尝、分享了甜美的桔子，还学会了自己剥桔子皮和制作桔皮画，你们真棒！

## 小班美术教案放鞭炮篇三

《可爱的小猪》是根据年级组课题《幼儿泥工技能学习和创造力协同发展的实践与研究》，并结合本班幼儿兴趣特点及

发展水平设计的一个生成活动。通过《可爱的小猪》这个活动，让幼儿在团一团、搓一搓、压一压、捏一捏的过程中，发展幼儿动手动脑的能力，感受、体验创造美的快乐和自豪。

## 二、说活动目标

根据小班幼儿的年龄特点、年级组课题、《幼儿教育指导纲要》的精神和教学重、难点，设置以下的活动目标。

1. 尝试运用橡皮泥搓、团、压等技能表现小猪的基本造型。
2. 体验泥工活动带来的快乐。

教学重点、难点的确立：

我把目标中运用捏、搓等技巧做出各种姿态的小猪作为活动的重点。根据本班幼儿年龄偏小，小肌肉不发达的特点，我把熟练掌握捏、搓这两样技巧作为活动难点。

## 三、说活动准备

根据新《纲要》提出了“幼儿园的教育活动，应是教师带领幼儿共同创设适应幼儿年龄特点的，丰富多彩的活动空间，引导幼儿在轻松愉快的心理氛围中，积极主动地去体验，实践，创造，促进幼儿身心和谐发展的一种教育活动”。因此，在整个活动中应以幼儿的自主参与为主，教师在活动中起到一个引导者和支持者的作用，和孩子共同活动感受作品形象的情感和快乐。为此，我做了以下准备。

物质准备□ppt课件，橡皮泥、泥工板（人手一份），棉签若干。

知识准备：了解小猪的生活习性。

## 四、说教法

《纲要》指出：教师的作用在于激发幼儿感受美、表现美的情趣，丰富他们的审美经验，使幼儿体验自由表达和创造的快乐。根据幼儿发展状况和需要，对表现方式和技能技巧给予适时适当地指导。

1. 游戏情境法：通过歌表演《小猪睡觉》，萌发幼儿的兴趣，把幼儿引入到活动的氛围中。
2. 教师讲解示范法：因为幼儿的操作技能是在逐步提高的过程中，虽然幼儿已有一些操作技能，但是要随心所欲地制作出艺术作品来，还需要教师的指点、讲解和启发。如：师生共同了解对各式服装的制作方法和材料，教师作适当的讲解和启发。
3. 激趣法；根据幼儿具有形象思维的特点，通过观看作品展览会，从而激发幼儿的欣赏美和创造美的求知欲望，使幼儿已有的审美经验得到扩展、启发，以最终的艺术创作作好铺垫。

## 五、说活动设计特色

1. 创设丰富、多元的活动环境氛围。

幼儿的智力是多元的，为幼儿创设的环境也应当提供各种得以表现的机会和条件，因此，本次美术活动中融入了很多元素，符合小班幼儿教学本身的需要。

2. 环节设计始终体现了“趣味性”。

根据新《纲要》的精神和美术领域的目标。本次活动的设计思想始终围绕着一个“趣”字。因为那是孩子的天性，教育应该无时无刻为孩子服务，从孩子的角度出发，用逼真的.场

景，生动有趣的画面吸引孩子们的眼球，通过情境表演、画面欣赏让幼儿获得进一步的提高。

### 3. 活动形式凸显游戏性。

新《纲要》的精神“游戏是幼儿园的基本活动。”它指出了我们在开展各类教育活动时，应该以游戏为主要的教学手段。幼儿年龄越小，游戏对他们成长的作用就越大。在小班教学活动中，将适宜的游戏与相应的教学活动相结合，使幼儿能轻松愉快地获取知识经验，感受美术活动的快乐，培养对泥工活动的兴趣。因此，为完成活动目标，我将活动以游戏贯穿始终。在本次活动中，从导入活动歌表演《小猪睡觉》到传授泥工技能中游戏儿歌的运用以及活动评价时组织幼儿参观作品展览会等游戏的运用，激发了幼儿的学习兴趣，体现了活动形式的丰富性。同时，也为活动获得好的效果打下了坚实的基础。

## 小班美术教案放鞭炮篇四

活动目标：

1. 培养幼儿的撕纸、粘贴能力，训练幼儿手的灵活性。
2. 培养幼儿冬天不怕冷的勇敢精神。

活动准备：

胶水、桌布、黑色卡纸、白纸、各种图形的彩纸、一组一个小篮筐

指导要点：

一、开始引题：

冬天到了，雪白的雪花在天上开放，跳着舞蹈落了下来，身上穿着白裙子，真美丽，真可爱。（说边贴出雪花）

二、活动部分：

1. 利用不同的图形组合粘贴出小房子。

2. 学习撕纸粘贴的技巧。

请小朋友说说老师是怎样来粘贴雪花的？

（把白纸撕成小碎片，在小碎片上涂上固体胶，贴出小雪花）

3. 幼儿动手操作撕纸，将撕好的小雪花放在中间的小篮筐内。

4. 幼儿从中间取出撕好的小雪花，并涂上胶水贴在黑色卡纸上。

（房顶、大树上、天空中等）

三、延伸部分：

你们怕冷么？让我们做一个不怕冷的勇敢的孩子，现在让我们一起去室外动一动吧！

## 小班美术教案放鞭炮篇五

各位领导，各位老师，我今天说课的内容是小班健康活动《小猪胖胖的野餐》。这是我们小班本学期主题七“可爱的小动物”其中的一个活动。

一、说教材

《纲要》中指出幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，尊重幼儿身心发展的

规律和学习特点，充分关注幼儿的经验，引导幼儿在生活 and 活动中生动、活泼、主动地学习，丰富幼儿的情感，培养初步的感受美、表现美的情趣和能力，提高幼儿语言交往的积极性、发展幼儿语言表达能力，增强幼儿的自尊、自信，培养幼儿关心、友好的态度和行为，促进幼儿个性健康发展。

《小猪胖胖的野餐》是取材于“好朋友”主题中的活动内容，是一个体验分享的故事。小班的孩子独占意识强，玩具等物品都不愿意与别人一起分享，虽然老师也引导孩子好玩的玩具要大家一起玩，或和别人商量：“你的玩具给我玩一下好吗？”“你愿意和我交换玩玩具吗？但收效甚微，我想可能是在情感上激发得还不够，孩子并没有真正体会分享所带来的快乐，只知道做法并不能让小班年龄的孩子做到真正分享，所以我想到了利用故事的形式，以孩子喜欢的可爱小猪形象开展教育活动，让他们在理解故事内容的基础上向故事中的榜样——小猪学习，关心朋友，分享快乐，感受有朋友真好，萌发幼儿这方面的情感。

## 二、说目标

根据小班幼儿身体和心理发展特点我制定了以下两个方面的目标：

认知目标：学说故事中的短句。

情感目标：体验与同伴共同分享的快乐。

## 三、说准备

为使活动呈现趣味性、综合性、活动性、寓教育与游戏活动之中，我做如下活动准备：

1. 物质准备：多媒体、小猪图片、故事ppt、食物、礼物袋。



2. 知识经验准备：熟悉的各种小动物的声音。

#### 四、活动的重点、难点

活动重点：让幼儿体验与同伴分享的快乐，培养幼儿互相关心学会分享的情感。

活动难点：怎么分食物，整合多种教学元素，又结合计算得以一一对应，自然融合。

#### 五、说教法、学法

《纲要》中指出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。要让幼儿在探索中学习，师生互动，生生互动，根据本次活动的目标，我采用了以下教法、学法：

1. 启发式教学法：在教学过程中，依据学习过程的客观规律，最大限度地调动幼儿的思维和学习积极性的教学方式。

2. 情景教学法：在教学过程中为幼儿创设一个具体、生动、形象的学习情景，并通过合适的方式把幼儿完全带入这个情境之中，让幼儿在具体情境的连续不断的启发下有效地进行学习。

3. 体验法：心理学指出凡是人们积极参加体验过的活动，人们会对活动的感觉和内容印象更为深刻。让幼儿通过表演感受小花鸭的伤心与快乐，加深对歌曲的理解与感受。

4. 多感官参与法：在活动中引导幼儿多感官参与，听一听、学一学、唱一唱、演一演，激发幼儿参与活动的兴趣。

#### 六、说教学过程

第一部分：活动导入。通过出示可爱“小猪”的图片引起幼儿兴趣，并提问“这是谁呀？”“小猪胖胖会去干什么？”引

起幼儿主动思考。

将活动融入生活，结合季节特点，春天到了，自然引出小猪要去春游野餐。让幼儿猜猜看猪妈妈会给小猪准备什么好吃的食物？同时让孩子说说妈妈为什么要给小猪准备这一食品，如：准备面包，因为它能填饱肚子，准备饮料，因为旅游时会累，会口渴等，从而理解事物的关联性，渗透生活常识。

第二部分：故事欣赏。欣赏故事ppt幼儿的思维是以直观形象为主的，同时符合幼儿思维的特点，幼儿期的阅读材料主要以形象生动的画面为主，直观的画面能引起幼儿的兴趣及注意。

第三部分：理解故事内容。通过一系列的提问发挥幼儿的想象力，是激发幼儿言语的重要方法。这一环节老师播放各种动物的声音，并带有形象的动作，吸引幼儿注意力，让幼儿积极主动的参与活动。

以猜的方式引出小猪的这些朋友，并且猜的方式发生变化：通过声音猜，通过动作猜，通过谜语猜，这样更能抓住孩子的兴趣。而每次都需要孩子想办法来解决怎么分的问题，对孩子有一定的挑战，同时数学方面的内容巧妙的融入其中，让孩子在不知不觉中巩固数知识。作为一个语言活动，每次的对话学说都是重复性的语言，更适合小班年龄的孩子，更易于幼儿语言的模仿。

第四部分：分享礼物。老师提问：“好吃的东西分给了朋友，可小猪怎么样？为什么呢？”小猪觉得把好吃的东西分给好朋友一起吃，和大家一起分享是最快乐的。小猪看到小动物吃的那么高兴，心里乐滋滋的。

老师准备幼儿喜爱的食物、玩具，让幼儿帮小猪胖胖分礼物，进一步巩固故事内容，并让幼儿亲身体会分享的快乐。

这一环节在理解故事的基础上，把孩子生活中存在的问题抛向他们，让孩子通过经验迁移来解决这些问题，最后的分享食品，孩子的情感得到激发，真正体验到分享的快乐。……

## 七、说预期效果

通过以上活动设计的开展，让幼儿能够通过游戏寓教于乐，激发幼儿的兴趣，让幼儿真正从活动中体验快乐！

今天我所展示的这个活动希望在座的各位评委老师能给予批评指正，让我在

以后的教学实践中，在新的教育理念的熏陶下，和孩子一起探索，一起成长！