

最新小班下学期教学反思(优秀6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小班下学期教学反思篇一

经过本周的教与学,发现学生对单词的记忆掌握比上周有所提高,单词是英语语言中最基本的元素,是学好英语的基础,需要反复记忆,及时巩固才能避免出现遗忘现象,教会学生利用音标及其一些字母组合的发音去记忆单词是这几周的主要任务,经过本周的学习,发现学生有了很大的进步。事实证明,只要肯努力付出,就一定会有收获!

小班下学期教学反思篇二

由于幼儿年龄小,对绘画一无所知,他们只会持笔乱涂乱抹,来体现自己心中的喜、怒、哀、乐,伴随着这种体验,他们对画画逐渐产生了浓厚的兴趣。因此,这时教师千万不能急于教孩子画些什么,也不必强调幼儿画得像不像,因为这样易使幼儿失去绘画的兴趣和热情,而应该去引导、呵护、培养。提高幼儿的这种兴趣,如:为幼儿提供各种绘画工具、材料,使幼儿在高兴时能随时拿起自己喜欢的材料来自由描绘、表达,教师应时刻鼓励幼儿“画自己喜欢的”让幼儿兴致勃勃地自由涂画,从中感受美术活动的乐趣。

幼儿绘画中,不能单一只用一种绘画工具来做画,这样容易导致幼儿没有新鲜感,因此每次作画教师尽量要让幼儿感到绘画课的新鲜和好奇。刚开始我让幼儿先用水彩笔学画画,当孩子对水彩笔画有一定的了解,使用时幼儿便会感到不新

鲜，这时，教师便要换其他的绘画工具，如：油画棒、棉签、手指点画、水粉颜料、调色盘等。使幼儿感觉到绘画工具的多种多样性，使幼儿对绘画兴趣进一步提高。

在教学过程中，我们必须教幼儿从浅入深，由易到难的一些简单的基本知识和技能。如：小点表示花朵、小草、树干，用横线表示棍子、绳子、栏杆等。在教学活动中，我先让幼儿练习画气球、泡泡、太阳等。再逐步画栏杆、格子布、房子，使幼儿逐步掌握一些基本的用笔及对笔的控制力。

生动的儿歌、故事能够引起幼儿情感的共鸣，能给幼儿以美的享受。利用生动、形象、富于吸引力和感染力的文学作品儿歌、故事，使教学成为有趣的活动，容易引起幼儿的兴趣，集中幼儿的注意力，使幼儿便于理解，易于掌握。

幼儿每次完成的作品，我都一一把它们布置在室内，引导幼儿观察、分析，评价各幼儿的绘画特点、色彩、线条、比例等画面效果，让幼儿形象、直观的欣赏作品。俗话说：“好的孩子都是表扬出来的。”因此，孩子完整的作品好的给予表扬，不好的应该先表扬，表扬的同时，委婉的提出不足之处，然后再进行表扬。使幼儿在表扬中得到进步，得到发展。当孩子们受到同伴和老师的表扬时，他们的情绪会更加高昂。那么绘画便会在他们心中得到升华。

通过这次月检的过程中，让我发现很多让老师们惊奇的事情，小朋友们可以更好的自己去朗读儿歌，更好的去认知这个儿歌，这样的儿歌可以琅琅上口。我想这样的结果是不停地去坚持渗透儿歌的结果。每天在不同的时候，利用充分的时间，为小朋友们播放儿歌，而在每次听的'时候，其实他们都是在记忆和复习的过程，我建议老师们应该抓住这样的契机，更好的让孩子去接受知识，而不是让他们死记硬背。

对于亿童英语来说，幼儿们通过vcd的观看，丰富的图片，琅琅上口的音乐，标准的发音，更吸引了孩子的注意力。同样，

利用充分的时间去播放vcd□让孩子在观看中加深印象，从“冒话”似地复读，到认识独立说出单词，唱出整首歌曲，而这个时间是很漫长的，只有老师的不停坚持，才会在阶段时间内收到效果。而在整个教学环节中，每天的教学环节中，都是在不停地坚持做着为了同一个目标的事情，我相信一定会收到不一样的效果。这次月检就是一次坚持的结果，是孩子从认知到理解的过程的结果。

每一个孩子的未来都是需要家长和老师的塑造来成就的，而每一次上课，每一次的朗读，每一次的复习，都成为了孩子成长的阶梯。可爱的孩子们，老师相信你们可以通过努力，达到同一个效果，那就是为了美好的明天，努力创造，为了自己的未来，打下最辉煌的基础。老师相信你们，加油。

小班下学期教学反思篇三

小班下学期教育目标中的健康领域要求幼儿参加体育活动能体验到活动的乐趣，能熟练掌握手膝爬和手脚爬，动作自然协调。以此为指导，我制定了具体的教育目标：

- 1、能在协助下轻松地双脚跳。
- 2、会看颜色并对应跳相同颜色的圈。
- 3、能以愉快积极的情绪参加活动。设计教案时我首先想到的是使本次活动充分体现出愉快、轻松的特点，没有丝毫上课的痕迹。各环节之间自然过渡，在玩中学习。

活动的引入用了节奏欢快、富有童趣的律动，既达到了体育活动前做的准备活动的目的，同时又使活动一开始，就创设了一种轻松活泼，生动有趣的氛围，使幼儿精神愉快，提高了幼儿对本次体育活动的兴趣。培养幼儿动作的协调性和灵活性，在此过程中我尽可能多的实现幼儿的自主学习，把主动权交给幼儿，并且先观察后尝试。经过再次观察，在教师

启发下自己总结出动作要领后，再来练习。教师带动他们参与体育活动，融在幼儿当中，不作旁观者，建立平等、民主的师幼关系，然后采用了集体比赛和分组比赛相结合的形式，巩固练习本次活动所要达到的目标，最后在欢快的音乐中结束，形成首尾呼应。

小班下学期教学反思篇四

小班下学期教学反思1：小班下学期教学反思(1646字)

新的一年开始了，很荣幸我担任小班教师，虽然我是新老师对许多的事情还不是很熟悉，但我相信通过努力，希望在这个学期为了让自己能更好的和孩子们相处，能够取得不断的进步，让自己能够在思想政治上、道德品质等各方面，以身作责，真正做到“为人师表”，因此，结合我自身的情况和本学期幼儿园的工作计划安排，并总结自己过去工作中存在的不足，结合现在工作中的新情况等问题，我着重从以下几个方面入手，现计划如下：

1、个人能力发展

(1)、本学期我园继续使用的是《多元整合幼儿园教育活动的资源包》这个教材，希望通过对教材的学习和了解，让自己在主题教学活动中得到新的突破和创新。通过和小班孩子们的相处并借助教材、书籍、网络等，让每月的主题活动真正的在教学活动、区域活动、亲子互动活动、主题墙中体现出来。通过一学期和小班幼儿的接触，让自己结合小班幼儿年龄发展特点，让自己对小班教学活动教育从不熟悉到熟悉再到游刃有余。

(2)、在舞蹈方面发挥自己的优势，培养幼儿。本学期有庆六一的活动。作为舞蹈教师的我来说，应该多为这次活动出自己的一份力。舞蹈兴趣班要排练出两个精品舞蹈，通过六一节目表演真正体现出舞蹈班孩子的优势。同时也要为我班幼

儿排出具有小班幼儿特色的舞蹈。

(3)、本学期会进行班级美术活动，提高孩子的动手能力和想象能力，我将协助班长谭谭老师主动完成我班每月所制定的阶段性目标，从而在和谭谭老师的配合和学习下，使自己在美术方面取得一定的进步。利用班级环境创设美工氛围。争取每日开展手工训练，培养幼儿兴趣。区域活动投放充足的手工材料，以便幼儿活动中选择。将幼儿的手工作品主题活动相结合，布置于主题活动墙饰。

2、提高科研能力

(1)、写好教学反思。在教育教学中还不能做个有心人，每堂教学活动只要你去发现，多少会有一些新的收获，每件事都有值得反思之处，要求自己要及时把发生的案例记录下来，学会观察、学会记录是我本学期首先要解决的问题。

(2)、继续完善自己对婴幼儿知识的学习，在原本的基础上得到提升，多与其他教师交流心得，听取意见，提升个人教育教学能力。

(3)、家长工作：主动和家长进行沟通，让家长体会到老师对孩子的关心，利用电访、留言本的形式，及时与家长取得沟通，向家长反馈孩子在园的情况并配合班主任，搞好班级的家长园地。利用网络的力量，多与家长进行沟通与交流。热情邀请家长参与幼儿园的各项活动。主动帮助家长解决问题，提高服务质量。每个主题更换家长园地内容，内容的选择体现丰富性，实用性，教育性，让家长根据家长园地的内容对幼儿的薄弱环节加以辅导，复习。

3. 工作任务及实施措施

(一) 合理安排日常教育教学活动及具体措施

1. 制定适合本班幼儿年龄特点及发展水平的教学计划和班务计划
2. 创造***, 宽松的教育环境, 充分利用环境创设这一资源促进幼儿认知能力的发展。
3. 根据幼儿对游戏的爱好, 充分运用游戏作为幼儿活动的基本形式, 在对幼儿感兴趣的动手活动中训练小肌肉动作, 手眼协调, 同时帮助幼儿认识一些基本图形, 并会尝试图形的匹配。
4. 教师在活动实施前作好充分的教学准备(包括活动材料的准备, 经验, 知识的准备)。幼儿的操作材料根据能力强弱安排准备。

(二) 锻炼幼儿身体, 促进其身心全面健康的发展及具体措施:

1. 在组织一日活动中保证幼儿每天有机会进行户外活动的时
间,
2. 注重平时的观察, 让幼儿在走, 跑, 跳, 平衡等方面有所发展和提高, 在期末对幼儿进行测查, 检测幼儿的身体动作发展情况。

(三) 加强班级常规管理, 形成良好常规及具体措施:

1. 根据本班的情况, 以《幼儿园班级管理》为指导, 制订合理, 科学的班务工作计划, 并保证在日常工作中逐步落实, 帮助幼儿养成良好的行为习惯。
2. 运用标记, 故事等形式让幼儿明确一日要求, 继续养成良好的常规。
3. 积极配合幼儿园开展各项工作。

以上是我本学期的个人工作计划，在工作实施过程中我将根据实际适当调整与完善. 由于本人自我约束能力和工作经历有限，希望在执行计划的过程中，能得到领导和其它老师的支持与帮助, 让自己能够快速成长.

小班下学期教学反思2：小班下学期律动教学反思

在音乐教学中，应为孩子们创设良好的环境与气氛，寓教于乐，同时建立融洽和谐的师生关系，以充分调动孩子参与音乐活动的'积极性，让孩子自然地感受美，自由地模仿和学习，甚至以游戏贯穿整个音乐活动，让孩子轻松地学会。

小班幼儿的思维正处于直觉行动思维向具体形象思维过度的时期，他们情感外露，不稳定，带有很大的情绪性。他们学习的特点是只关心活动的过程，不关心活动结果，因此，教学活动应更注意游戏化、情景化，强调让幼儿在愉快、轻松、自由的游戏中自娱自乐、玩中学、玩中获发展。

《小小鸡》是一首外国歌曲创编而来的一首幼儿歌曲，小班幼儿思维的特点决定了他们喜欢在动作模仿和游戏情景中学习。因此，我选择的音乐将情景性和趣味性放在首位，节奏鲜明，形象性强的音乐引起幼儿活动的愿望，另外，活动设计小小鸡到草地上玩和允许自己喜欢的小小鸡，在唱唱玩玩中，反复感受音乐的旋律和歌词。从看小鸡，做小鸡，一直到唱小鸡的整个过程中，幼儿自然地产生了爱小小鸡、爱鸡妈妈的情感。幼儿始终保持活泼，愉快的积极情绪，真正做到玩中学，学中乐。

活动中，我出示课件中的小鸡，放了音乐，请幼儿听节奏、做动作。其次我引导幼儿听音乐学做小小鸡，让幼儿通过动作来感受小小鸡。这一环节中，幼儿对歌曲的旋律把握的还是比较好的。在随后的活动中，我表演了小小鸡，带领幼儿边唱边去草地觅食。孩子们在欣赏我的动作时，情绪十分高涨。纷纷跟着音乐和我的动作自己跃跃欲试的进行动作的学做

(例如小包、戴小帽等动作体验)。在游戏中，我表演鸡妈妈找小鸡，这个环节是引导幼儿初步感知游戏规则，对游戏规则而言，幼儿十分有兴趣。

通过本次游戏，我总结出：第一、运用情景游戏法，让孩子置身于小鸡的游戏中，通过扮演自己喜欢的小小鸡，感知音乐的欢乐感。第二、大胆运用说唱互动法，让孩子反复感受音乐的旋律和歌词，从看小鸡、做小鸡，一直到唱小鸡的整个过程中，幼儿自然地产生了爱小小鸡、爱鸡妈妈的情感，幼儿始终保持活泼、愉快的积极情绪。运用了这两个方法激发了幼儿与老师相互的交流，多数孩子敢于用肢体语言表达表现，适合孩子与成人互动交流。

《歌声与微笑》教后记

从此次活动中可以发现：情感交流有利于进一步丰富孩子们的生活经验，音乐又能给人快乐和一种美的享受。让孩子们在优美、富有节奏的《歌声与微笑》的音乐声中互送微笑，体现了“情感与音乐”的交融，使活动在轻松、愉快、温馨、和谐的氛围中进行，给人一种意犹未尽的感觉，让孩子们从内心深处感受到了微笑的美好和所蕴涵的力量。

小班下学期教学反思篇五

新的一年开始了，很荣幸我担任小班教师，虽然我是新老师对许多的事情还不是很熟悉，但我相信通过努力，希望在这个学期为了让自己能更好的和孩子们相处，能够取得不断的进步，让自己能够在思想政治上、道德品质等各方面，以身作责，真正做到“为人师表”。因此，结合我自身的情况和本学期幼儿园的工作计划安排，并总结自己过去工作中存在的不足，结合现在工作中的新情况等问题，我着重从以下几个方面入手，现计划如下：

1、个人能力发展

(1)、本学期我园继续使用的是《多元整合幼儿园教育活动的资源包》这个教材，希望通过对教材的学习和了解，让自己在主题教学活动中得到新的突破和创新。通过和小班孩子们的相处并借助教材、书籍、网络等，让每月的主题活动真正的在教学活动、区域活动、亲子互动活动、主题墙中体现出来。通过一学期和小班幼儿的接触，让自己结合小班幼儿年龄发展特点，让自己对小班教学活动教育从不熟悉到熟悉再到游刃有余。

(2)、在舞蹈方面发挥自己的优势，培养幼儿。本学期有庆六一的活动。作为舞蹈教师的我来说，应该多为这次活动出自己的一份力。舞蹈兴趣班要排练出两个精品舞蹈，通过六一节目表演真正体现出舞蹈班孩子的优势。同时也要为我班幼儿排出具有小班幼儿特色的舞蹈。

(3)、本学期会进行班级美术活动，提高孩子的动手能力和想象能力，我将协助班长谭谭老师主动完成我班每月所制定的阶段性目标，从而在和谭谭老师的配合和学习下，使自己在美术方面取得一定的进步。利用班级环境创设美工氛围。争取每日开展手工训练，培养幼儿兴趣。区域活动投放充足的手工材料，以便幼儿活动中选择。将幼儿的手工作品主题活动相结合，布置于主题活动墙饰。

2、提高科研能力

(1)、写好教学反思。在教育教学中还不能做个有心人，每堂教学活动只要你去发现，多少会有一些新的收获，每件事都有值得反思之处，要求自己要及时把发生的案例记录下来，学会观察、学会记录是我本学期首先要解决的问题。

(2)、继续完善自己对婴幼儿知识的学习，在原本的基础上得到提升，多与其他教师交流心得，听取意见，提升个人教育教学能力。

(3)、家长工作：主动和家长进行沟通，让家长体会到老师对孩子的关心，利用电访、留言本的形式，及时与家长取得沟通，向家长反馈孩子在园的情况并配合班主任，搞好班级的家长园地。利用网络的力量，多与家长进行沟通与交流。热情邀请家长参与幼儿园的各项活动。主动帮助家长解决问题，提高服务质量。每个主题更换家长园地内容，内容的选择体现丰富性，实用性，教育性，让家长根据家长园地的内容对幼儿的薄弱环节加以辅导，复习。

小班下学期教学反思篇六

我们知道孩子是需要伙伴的，而孩子比成人更害怕孤单和寂寞，这往往是成人容易疏忽的地方。小班下学期的孩子，他们的自我意识正逐渐形成，他们的交往范围也在发生着变化，他们正用关注的眼神观察周围的玩伴。此时此刻，我们将孩子引进亲切、温馨的氛围，让他们感受没有朋友的孤独，从而体会微笑面对朋友是多么重要。在乐于同伴交往的同时，进而和同伴一起分享快乐和秘密。

本活动的意图正是通过朋友“相连”的方式，让幼儿在具体的行动中，真切地感受、体验如何去理解对方、谅解对方，如何才能与同伴协调一致地“行动”。为此，用报纸将两个人连上以后协调行动是本活动的重点。当不协调而撕破报纸时，可引导幼儿思考怎样才能协调行走，不扯破报纸。而在幼儿没有想到这种将朋友相连的办法时，请幼儿观看教师的设计是需要的。其实朋友是友好相处的同伴，而理解对方、谅解对方又是友好相处的前提，但是，在教学过程中，这样的道理我们教师不可能通过说教的方式让幼儿来明白、掌握。因此，我们只能通过特定的具体情境让孩子去领悟。

在这个活动中，我班的小朋友们不断的尝试着，而在这个过程中，我也仔细的观察着那些一次又一次失败的孩子，及时的鼓励失败的幼儿找出原因并再次进行新的尝试，启发幼儿探索怎样协调地走动。如，建议两人一起喊“一二一”，步

调一致地走动，及时表扬那些配合默契而不碰撞他人的朋友组合。通过这样的方式，小朋友们知道了这个活动需要两个人的配合，不能只顾着自己，懂得了体谅对方，以后自己在做其他事情的时候也应该为他人着想，不可以光想着自己，这正是这个活动想要达到的目的所在。

原来，有好伙伴是件多么美妙的事情！我们作为教育者，不妨走近孩子，发现伙伴学习和交流的契机。